

GIRO 3
2025
NOVITÀ

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

**SELEZIONE
VARIA**

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE

SAGGISTICA

COSTUME
& SOCIETÀ
TEMPO LIBERO

GIRO 3
2025
NOVITÀ

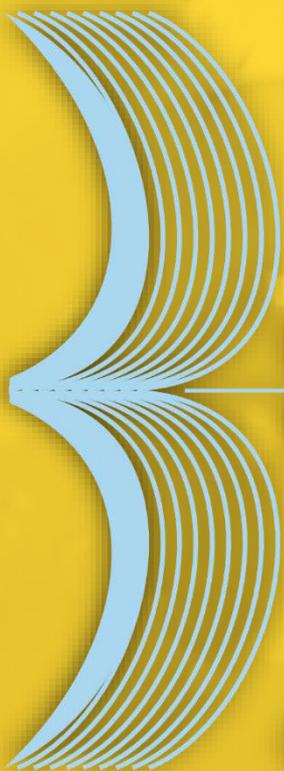
+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

**VARIA
SELEZIONE**

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



FILOMENA CARRELLA

Louis Armstrong,

LA LEGGENDA.
La musica oltre il razzismo



COLLANA	Fiabe, favole e leggende, 2
FORMATO	15 x 21
PAGINE	168
ISBN	9791281561151
PREZZO	€ 15,00
ALLESTIMENTO	Allestimento brossura
PREFAZIONE	Virginia Carrella
DATA DI USCITA	30 aprile 2025



DESTINATARI

Docenti, studenti, educatori,
bambini e ragazzi (10+), appassionati di musica e jazz.

NOVITÀ IN ARRIVO

Filomena Carrella LA LEGGENDA DI LOUIS ARMSTRONG

La musica oltre il razzismo.

DESCRIZIONE

Nato in un contesto sociale povero e segnato dall'intolleranza, Louis Armstrong ha vissuto un'infanzia difficile, tra razzismo e ingiustizie. Paradossalmente, sarà proprio un episodio di discriminazione a fornirgli lo "strumento" che cambierà la sua vita. Da quel momento, Armstrong diventa il protagonista di una favola moderna, in cui la musica si fa simbolo di riscatto e speranza. Questo libro intreccia la storia dell'uomo – impegnato nella lotta per i diritti civili – con quella del leggendario jazzista, la cui straordinaria ascesa al successo è guidata dalla convinzione che la musica sia un linguaggio universale, capace di trasformare ogni nota in un messaggio di uguaglianza e pace. Un'artista che ha saputo sorridere al dolore e donare al mondo capolavori immortali come *What a Wonderful World*, intonati da una voce inconfondibile e accompagnati da melodie che hanno segnato la storia del jazz. Il libro di Filomena Carrella è un invito alla riflessione sulla memoria, la solidarietà e l'impegno sociale.

AUTRICE

FILOMENA CARRELLA

Nata alle pendici del Vesuvio, laureata in Pianoforte, è giornalista e scrittrice. Collabora con il quotidiano nazionale *Il Roma* e ha pubblicato raccolte di poesie, favole per ragazzi, romanzi e commedie teatrali. Tra le sue opere più apprezzate: *Le favole belle*, *People* e *L'isola che c'è*. Ha ricevuto prestigiosi riconoscimenti, tra cui il Premio Internazionale di Poesia "Nuove Lettere" (1997), il "Premio Malala per l'Istruzione" (2023) e il "Premio Candelaio Junior" (2024) per *L'isola che c'è*. Nel 2022 la Filitalia International & Foundation le ha assegnato il Premio "2021 Heroes Awards". È autrice del cortometraggio *Vite spezzate sulla violenza di genere*, tradotto anche in inglese.

Un'ora d'amore. Breve viaggio nel mondo delle telenovelas

di ROSSELLA BRUZZONE

GRAPHE.IT
edizioni

Non solo nostalgia: *Un'ora d'amore* racconta come le telenovelas siano diventate uno specchio delle emozioni e delle trasformazioni sociali, attraversando generazioni con le loro storie appassionanti e indimenticabili.

CONTENUTO

Un'ora d'amore di Rossella Bruzzone è un viaggio nel mondo delle telenovelas, dai fotoromanzi alle soap opera, passando per i classici latinoamericani. Non solo nostalgia, ma uno sguardo critico e affettuoso su un fenomeno che ha influenzato generazioni, raccontando emozioni e trasformazioni sociali. Tra titoli iconici, attori indimenticabili e autori come Delia Fiallo e Gilberto Braga, il libro ricostruisce **l'impatto culturale di un genere che ha saputo reinventarsi**, conquistando il cuore degli spettatori di ogni età.

CONTRIBUTI

Prefazione di **Aldo Dalla Vecchia**

AUTRICE

ROSSELLA BRUZZONE nata ad Acqui Terme (Alessandria), ha vissuto per vent'anni a Cremolino, zona del *Dolcetto* DOC, nell'azienda agricola del padre. Laureata in Lettere moderne quindi in Filosofia all'Università di Genova, ha conseguito il diploma di operatrice olistica alla scuola Emergere di Lavagna. Sposata, vive a Rapallo e da molti anni svolge attività di educatrice. Adora gli animali, i gatti in particolare, ama leggere, specie gli autori francesi, e da sempre ha una grande passione per telenovelas, fotoromanzi e anime giapponesi degli anni Ottanta. Inguaribile nostalgica, crede di essere nata nel secolo sbagliato.

ROSSELLA BRUZZONE

Un'ora d'amore Breve viaggio nel mondo delle telenovelas

Prefazione di Aldo Dalla Vecchia

Parva scintilla magnum saepe excitat incendium

GRAPHE.IT
edizioni

DESTINATARI

amanti della cultura pop, lettrici e lettori rosa, studiosi della cultura popolare e dei media

DATI DEL LIBRO

SETTORE	Saggi / Televisione / Cultura Pop
COLLANA	Parva
FORMATO	12x21
PAGINE	80
RILEGATURA	Brossura
PREZZO	€ 8,50
ISBN	978-88-9372-253-7

ISBN 978-88-9372-253-7



9 788893 722537

USCITA PREVISTA: 26 GIUGNO 2025

Trionfo d'amore

di ALDO DALLA VECCHIA

GRAPHE.IT
edizioni

CONTENUTO

Inventato in Italia nell'immediato secondo dopoguerra, in un momento in cui il **bisogno di leggerezza** era (come in fondo anche oggi) molto forte, il fotoromanzo ebbe un successo istantaneo e clamoroso. Molti di noi ricordano quelle storie fatte per sognare, che ci catturavano e ammaliavano.

Questo libro si rivolge agli appassionati, ma anche a chi è semplicemente curioso di approfondire la **cultura pop italiana degli ultimi decenni**.

L'autore, con lo stile fluido che lo contraddistingue e un ricco corredo di note dettagliatissime, ripercorre la storia del fotoromanzo, dai pionieri *Grand Hôtel*, *Sogno* e *Bohero*, alla grande epopea della casa editrice Lancio, fino al tramonto del genere, all'inizio del terzo millennio.

Trionfo d'amore racconta di un tempo letterario che si potrebbe credere estinto; eppure il **fotoromanzo d'antan è clamorosamente risorto nell'era di Internet**, tornando a farsi amare in edicola da lettori vecchi e nuovi.

DESTINATARI

amanti della cultura pop, lettrici e lettori rosa, studiosi della cultura popolare e dei media

AUTORE

ALDO DALLA VECCHIA (Vicenza, 1968) è autore televisivo e giornalista da oltre trent'anni. Ha firmato programmi come *Target* e *Verissimo*, e ha collaborato con *Corriere della Sera* e *TV Sorrisi e Canzoni*. È il coordinatore editoriale di *Mistero Magazine*. Tra i suoi libri ricordiamo il romanzo *Rosa Malcontenta*. Con la Graphe.it edizioni ha pubblicato *Mina per neofiti* e *Viva la Franca* e il giallo *Le avventure di Amerigo Asnicar*.

SETTORE	Saggistica
COLLANA	Parva
FORMATO	12x21
PAGINE	88
RILEGATURA	Brossura
PREZZO	€ 8,00
ISBN	978-88-9372-130-1

ALDO DALLA VECCHIA

Trionfo d'amore

Breve storia del fotoromanzo

Parva scintilla magnum saepe excitat incendium

GRAPHE.IT
edizioni

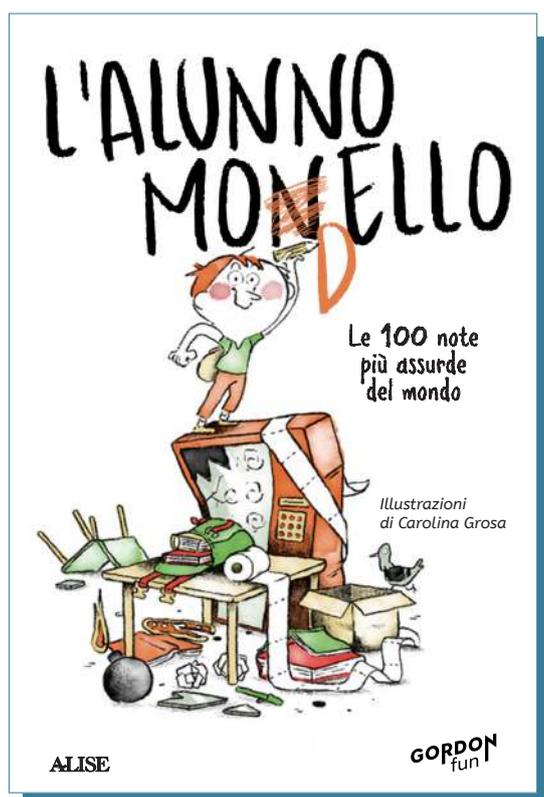
Breve storia del fotoromanzo (un'invenzione tutta italiana)

ISBN 978-88-9372-130-1



9 788893 721301

RIPROPOSTA IN LIBRERIA



- Con le illustrazioni di Carolina Grosa

L'alunno monello

Autori Vari

Le 100 note più assurde del mondo

Riproposta

Marchio: Alise Editore

Collana: Gordon

Categorie:

Umore, Ragazzi, Scuola

Prezzo: Euro 10,00

Pagine: 120

Formato: 13x20 cm

ISBN:

978-88-31344-21-0

Il libro

Siamo abituati a vedere la scuola come un posto sicuro, un piccolo rifugio nel quale i nostri bambini imparano, riflettono, crescono. Ma la verità è ben diversa: tra quelle quattro mura succede praticamente di tutto! Ecco allora il libro perfetto per svelare questi segreti: attraverso le 100 note disciplinari più assurde e incredibili che siano state scritte (almeno per quanto ne possiamo sapere noi...), avremo modo di “spiare” i nostri ragazzi, conoscerli meglio e, soprattutto, morire dal ridere davanti a bravate degne di un vero Premio Nobel per la Monelleria!

LETTERATURA

ROMANZI
NARRATIVA
CRITICA LETTERARIA
STORIA DELLA LETTERATURA

GIRO 3
2025
NOVITÀ

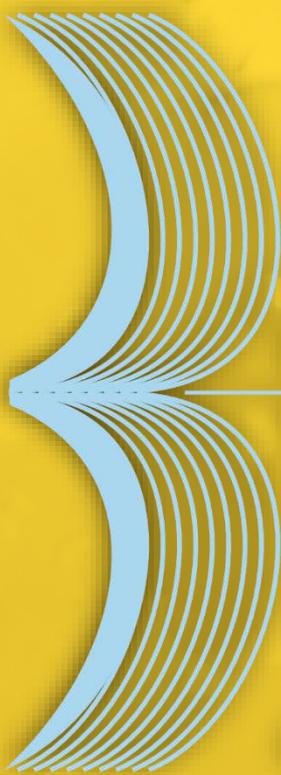
+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

VARIA
SELEZIONE

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

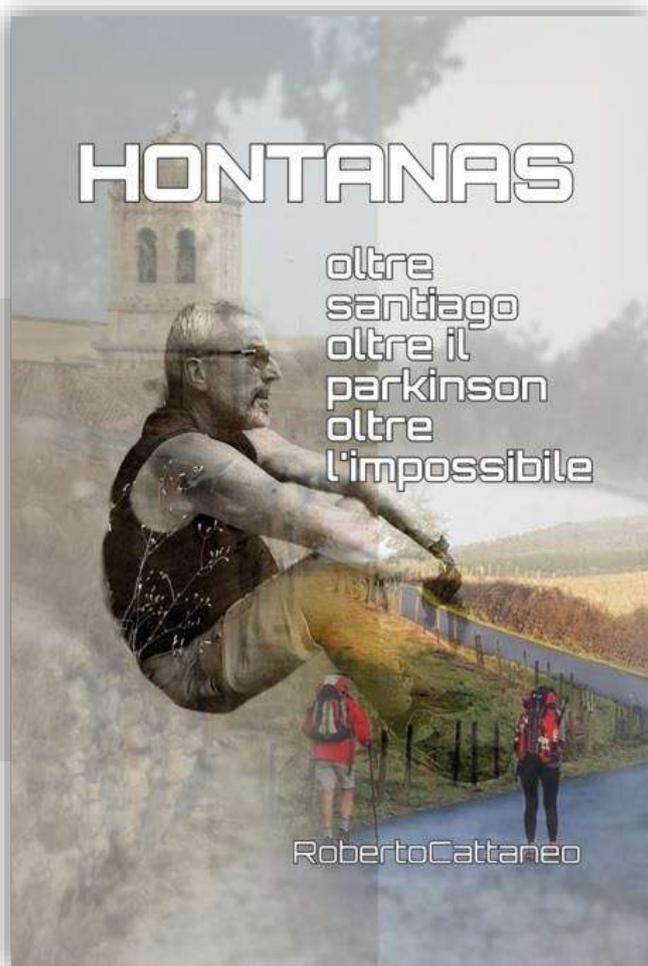
YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



ROBERTO CATTANEO
HONTANAS

Oltre Santiago,
oltre il Parkinson,
oltre l'impossibile



Fuori Collana
formato 18x12
brossura
pp. 120
€ 14,00
ISBN 978-88-7962-465-7



9 788879 624657

«Non ero preparato al Parkinson. Quando ho aperto la porta di casa c'era un azzurro intenso, il colore della tenerezza, il colore della dolcezza, il colore dell'amore. Non ero preparato al brusco cambiamento, all'avvisaglia della prima nuvola».

DESCRIZIONE

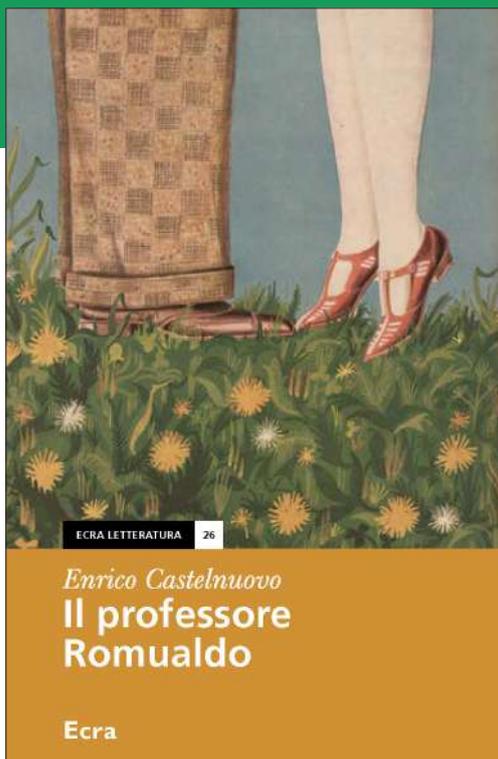
Il racconto in prima persona dell'incontro con i limiti imposti dal morbo di Parkinson; ma anche la narrazione del desiderio di continuare a godere i doni che la vita comunque ti offre, sintetizzati nella bellezza del cammino di Santiago.

Un testo che aiuta a riflettere, dona un sorriso e costringe a non voltare lo sguardo altrove.

AUTORE

ROBERTO CATTANEO, 1963, cittadino del mondo, viandante, nonno di Emma, marito di Diana.

Il Parkinson non può essere l'ultima parola della mia vita. Il cielo è il suo limite e io, su una nuvola, sorrido all'impossibile.



COLLANA ECRA LETTERATURA

Il professor Romualdo

Formato 12,5x19,5, brossura

Pagg. 252, € 12,50

Isbn 978-88-6558-285-5

Qualche informazione in più

A 110 anni dalla scomparsa di Enrico Castelnuovo, viene riproposto un altro piccolo gioiello dell'autore toscano di nascita ma veneto di adozione, pubblicato per la prima volta nel 1878 e ristampato nel 1884 dalla casa editrice Angelo Sommaruga di Roma.

CONTENUTO

Romualdo Grolli, giovane assistente universitario di matematica, riceve una misteriosa lettera proveniente da Genova. Il mittente, Antonio Rodomiti, capitano di lungo corso e comandante della nave Lisa, invita il professore a recarsi urgentemente nel capoluogo ligure per "ragioni di estrema importanza". A Genova Rolli trova ad attenderlo Gilda, una bimba di quattro anni "bruna, ricciuta con due occhi color nocciuola pieni di vita e d'intelligenza". Da quel momento l'esistenza monotona di Romualdo, dedicata quasi esclusivamente alla matematica e alla chimica, sarà completamente stravolta.

AUTORE

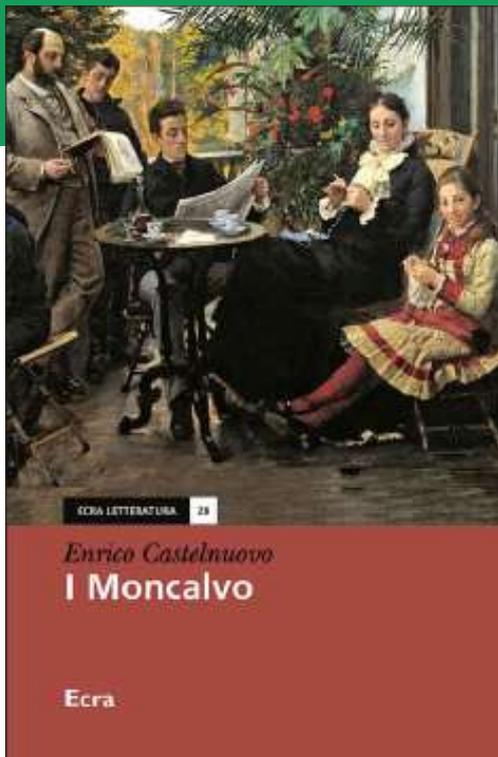
Enrico Castelnuovo (Firenze, 8 febbraio 1839 - Venezia, 22 giugno 1915), da piccolo si trasferì nel capoluogo veneto dove trascorse la maggior parte della sua esistenza. Dopo gli studi tecnici si occupò dell'azienda di famiglia. Solo con la liquidazione di questa poté dedicarsi alla sua passione letteraria e all'attività di giornalista, prima come redattore e poi come direttore del quotidiano della destra moderata *La Stampa*. Ebbe un ruolo attivo nel movimento di unificazione nazionale.

DESTINATARI

Pubblico generalista.

DELLA STESSA COLLANA

Emilio De Marchi, *Il signor dottorino*, Pagg. 136, € 9,00, Isbn 978-88-6558-275-6



COLLANA ECRA LETTERATURA

I Moncalvo

Formato 12,5x19,5, brossura

Pagg. 272, € 13,50

Isbn 978-88-6558-297-8

Qualche informazione in più

A 110 anni dalla morte di Enrico Castelnuovo, viene riproposta la sua ultima opera – considerata il suo capolavoro – nella terza edizione, pubblicata dai Fratelli Treves nel 1913.

CONTENUTO

Ambientato nella Roma di inizio Novecento, in piena età giolittiana, il romanzo narra la storia della famiglia ebraica dei Moncalvo. Da una parte Gabriele (Gabrio), ricco banchiere che assieme alla moglie Rachele cerca con ogni mezzo di entrare a far parte dell'aristocrazia dell'epoca, clericale e reazionaria. Dall'altra il fratello Giacomo, matematico laico e positivista, devoto all'ideale del progresso scientifico. In virtù della forte caratterizzazione dei personaggi, lo scritto è considerato il precursore del cosiddetto "romanzo borghese ebraico".

AUTORE

Enrico Castelnuovo (Firenze, 8 febbraio 1839 - Venezia, 22 giugno 1915), da piccolo si trasferì nel capoluogo veneto dove trascorse la maggior parte della sua esistenza. Dopo gli studi tecnici si occupò dell'azienda di famiglia. Solo con la liquidazione di questa poté dedicarsi alla sua passione letteraria e all'attività di giornalista, prima come redattore e poi come direttore del quotidiano della destra moderata *La Stampa*. Ebbe un ruolo attivo nel movimento di unificazione nazionale.

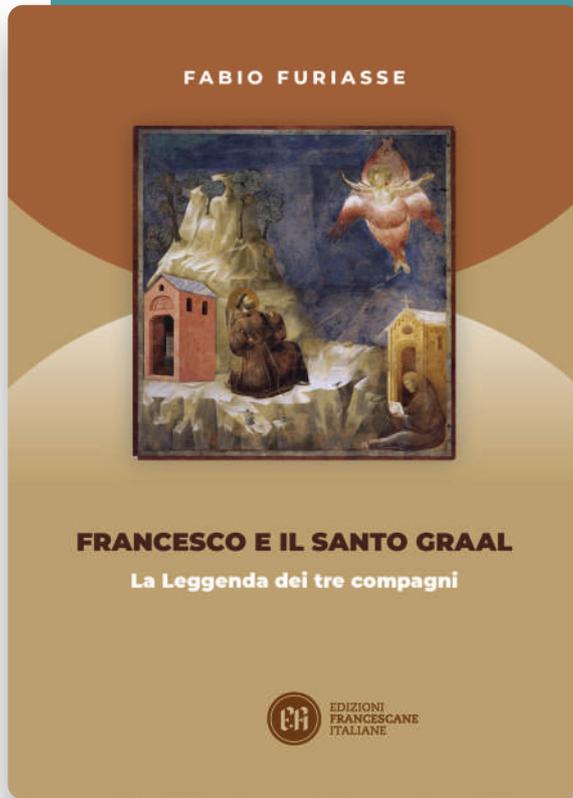
DESTINATARI

Pubblico generalista.

DELLA STESSA COLLANA

Francesco Jovine, *Signora Ava*, pagg. 364, € 15,00, isbn 978-88-6558-425-5

Cesare Pavese, *Paesi tuoi*, pagg. 156, € 12,00, isbn 978-88-6558-408-8



FABIO FURIASSE

FRANCESCO E IL SANTO GRAAL

La Leggenda dei tre compagni

NUOVA

COLLANA
HISTORICA

128 pagine stampate in nero
Coperta a quattro colori su
cartoncino patinato
Formato chiuso cm 15x21
Edizioni Francescane Italiane - Perugia
Prezzo: 12,00 euro

Codice ISBN: 978-88-32235-74-6



Il libro | Negli stessi anni in cui si compiva la parabola biografica di san Francesco, la letteratura arturiana raggiunge la piena maturità, elaborando il definitivo modello etico del cavaliere e innestando il significato del codice cavalleresco sul simbolo esistenziale e religioso della ricerca del Santo Graal. Una tra le più antiche e affascinanti “vite di san Francesco”, giunta con il titolo improprio di *Leggenda dei tre compagni*, fa della vicenda umana e cristiana del protagonista il compimento del simbolo arturiano: è Francesco il miglior cavaliere del mondo, che compie in sé i valori più alti della cortesia e che raggiunge la meta della ricerca più misteriosa di ogni tempo, quella del Graal.

L'autore | **Fabio Furiasse**, frate cappuccino, dopo gli studi presso l'Istituto d'Arte di Macerata (Maestro d'arte applicata e disegnatore di architettura e arredamento) ha studiato teologia presso l'Istituto Teologico Marchigiano e conseguendo la licenza in Teologia e Studi Francescani presso l'Istituto Teologico di Assisi. Oggi è direttore dell'Archivio storico e della Biblioteca centrale dei frati cappuccini delle Marche.



EDIZIONI
FRANCESCANE
ITALIANE



EDEN
Edizioni

Novità
giugno 2025

Miriam T. Rabera

ASINO CHI LEGGE

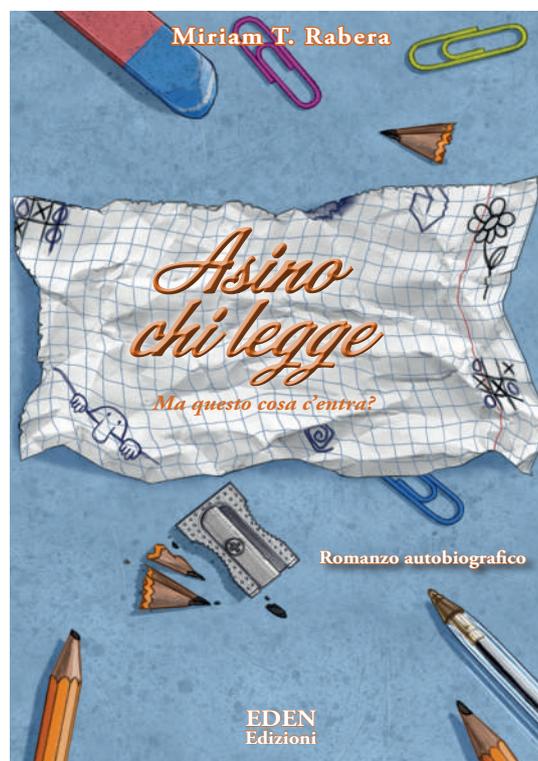
Ma questo cosa c'entra?

Romanzo autobiografico

I fatti narrati in questo romanzo sono realmente accaduti alla protagonista della storia, nel bene e nel male.

Maria Tiziana viene separata in tenera età dall'amato fratello Giovanni e il suo destino è di diventare figlia unica, in una famiglia adottiva non convenzionale. Di suo fratello Giovanni non sa più nulla, ma ne conserva il ricordo nella memoria e non smette mai di interrogarsi sulla sua sorte. Finché un giorno, in età adulta, decide che è finito il tempo di farsi domande: è arrivato il momento di iniziare a cercare risposte.

Miriam T. Rabera (1964) nasce, cresce e vive nel laborioso nord-est. Non per propria scelta, conduce una vita decisamente fuori dagli schemi, che decide di raccontare in questo romanzo d'esordio, primo classificato al XII Premio Internazionale Poetico-Letterario ASAS di Messina.



9 791280 061171

Formato 13x21 cm

Pagine 272

Illustrazioni No

Confezione Brossura con alette

Prezzo € 20,00

EAN 9791280061171

ARGOMENTI DI VENDITA

- Come può sopravvivere la mente di un bambino alla violenza fisica e psicologica?
- La malvagità degli adulti vissuta attraverso gli occhi della piccola protagonista.
- Un racconto ricco di eventi forti e traumatici, di soprusi e violenze, ma anche di riscatto, legami indissolubili, amore e speranza.

La storia vera di una vita che è allo stesso tempo semplice e straordinaria.

Distribuzione e Promozione per l'Italia: Byblos Group Distribuzione Srl



- **L'autore fa parte del Network social "Instapoeti". Una rete di influencer che conta in totale più di 5 milioni di follower.**
- **Instapoeti è il marchio editoriale più seguito dai giovani sui social. Pubblica romanzi d'amore, poesie e libri di giovani scrittori.**
- **Temi trattati: lutto, perdita di un genitore, poesia, riflessione, rinascita, abbandono, ricerca e speranza, guarigione e sofferenza.**

L'ultima poesia d'amore

Leo Silva Brites

romanzo

Riproposta

Marchio: Alise

Categorie:

**Romanzo di formazione,
narrativa contemporanea**

Prezzo: Euro 17,00

Pagine: 300

Formato: 13x20 cm

ISBN 978-88-31344-19-7

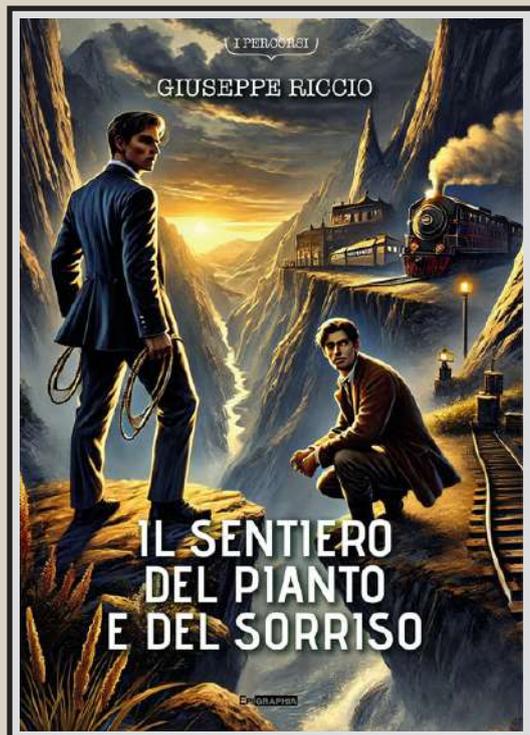


Leo Silva Brites

È uno scrittore e poeta nato nel 1999 di origini portghesi, precisamente di Fatima. Nasce e cresce in Svizzera, nel Canton Ticino. Da bambino sviluppa il bisogno di scrivere per esternare su carta le proprie emozioni. Nel 2019 pubblica *In bilico* tra cuore e cervello, e nel 2020 *Emozioni – Introspezione dell'Amore*, due libri di poesie che lo fanno conoscere nel suo Cantone. *L'ultima poesia d'amore* è il suo primo romanzo, incentrato sul concetto di resilienza che diventa il dolce ricordare, la ricerca di una poesia che affronta il dolore del vissuto.

Il libro

Abel ama passeggiare sul lungolago di Lugano. Abel odia i turisti. Ama giudicare le persone con uno sguardo tanto quanto odia - o ha paura - di giudicare se stesso. Il suo cammino per le strade di Lugano, i suoi treni senza biglietto e le corse in taxi lo portano a incontrare personaggi unici e straordinari nella loro quotidiana follia e ricerca di equilibrio con la vita. Lo portano a incontrare lei, Nadia, in coda alla gelateria più buona della città. Lui odia il gelato al pistacchio e lei ordina proprio quello, ma la sua grazia "da ballerina" offusca quell'offesa e fa risaltare solo la bellezza e la magia di quell'incontro, che dona ad Abel il coraggio di affrontare il passato, di mostrarle il lato più oscuro del suo cuore che è in cerca di una poesia, l'ultima lasciatagli dalla madre in un viaggio di scoperta, crescita, amore e realizzazione.



IL SENTIERO DEL PIANTO E DEL SORRISO

Collana: I Percorsi

Formato: 15 x 21cm

Pagine: 274

Prezzo: € 14

ISBN: 9791281676633

Genere: Romanzo storico di
avventura, formazione e memoria

LINK VIDEO PROMO



BYBLOS DISTRIBUZIONE

EPIGRAPHIA A.C.R

Via Pier Paolo Pasolini, 4 - 64025 Pineto (TE)

Cod Fiscale 90019660670 - Tel 392 742 8002

www.epigraphia.com - info@epigraphia.com

GIUSEPPE RICCIO

IL SENTIERO DEL PIANTO E DEL SORRISO

Nel cuore di un'Europa sconvolta dai venti di guerra, Il sentiero del pianto e del sorriso racconta una fuga che è anche un viaggio interiore: quello di Alberto Vitale, giovane napoletano in cerca di libertà, che rifiuta un destino già scritto per inseguire l'avventura.

Con l'amico Roberto attraversa un continente sull'orlo del baratro, tra confini, pericoli e incontri che cambiano il corso della vita. Dall'Italia al passo della morte, fino alle coste africane, ogni tappa mette alla prova il coraggio e l'umanità dei protagonisti.

Il cuore del romanzo è un gesto: due giovani che rischiano tutto per salvare una famiglia ebrea in fuga. È lì che il dolore si trasforma in forza, la paura in speranza.

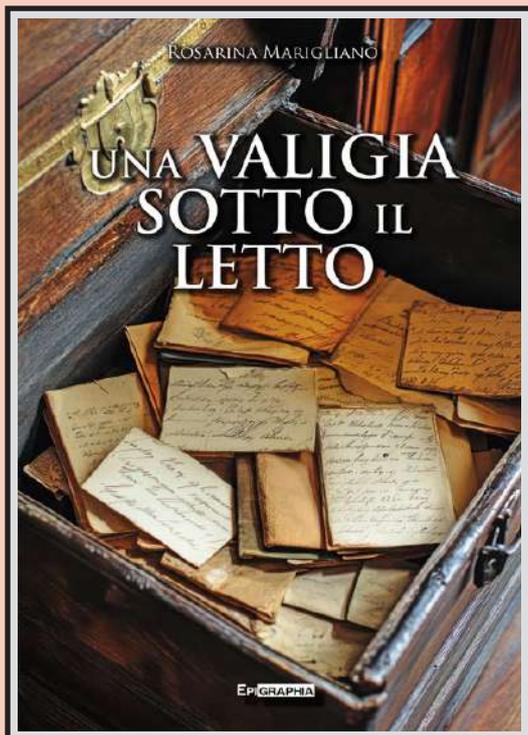
Giuseppe Riccio intreccia Storia e sentimento con intensità e precisione, dando vita a un romanzo che parla di scelta, solidarietà e dignità. Una storia che resta, come un'impronta sulla neve... da cui, alla fine, può nascere un sorriso.

Giuseppe Riccio è nato a Napoli il 30 luglio 1933. Dopo una lunga carriera nel settore industriale, dove ha ricoperto ruoli di responsabilità come direttore acquisti, industriale e commerciale, si è dedicato con passione alla scrittura e alla ricerca storica.

Autore prolifico, ha all'attivo numerose pubblicazioni incentrate sulla memoria collettiva, le trasformazioni sociali italiane e le vicende del Novecento, tra cui Dal '33 al '93, La valle dei mugnai, L'Italia di ieri, L'Italia di oggi, gli italiani di sempre e Dopo la tempesta del '43.

Nel 2025 ha pubblicato con Epigraphia Il tormentato segreto di Caterina, confermando il suo stile narrativo attento alla Storia e all'introspezione umana.

Appassionato lettore, amante delle bellezze del territorio italiano e della narrazione come strumento di memoria, Giuseppe Riccio è padre di tre figli e continua, con energia e dedizione, a raccontare il nostro passato per comprenderne il presente.



UNA VALIGIA SOTTO IL LETTO

Collana: *Historiae Vitae*
Formato: 15 x 21cm
Pagine: 176
Prezzo: € 13
ISBN: 9791281676848
Genere: narrativa
storico-biografica

LINK VIDEO PROMO



BYBLOS DISTRIBUZIONE

EPIGRAPHIA

EPIGRAPHIA ASSOCIAZIONE CULTURALE E RICREATIVA
Via Pier Paolo Pasolini, 4 - 64025 Pineto (TE)
Cod Fiscale 90019660670 - Tel 392 742 8002
www.epigraphia.com - info@epigraphia.com

ROSARINA MARIGLIANO

UNA VALIGIA SOTTO IL LETTO

Dopo il terremoto dell'Irpinia, un ritrovamento inaspettato sconvolge il corso del tempo: una valigia impolverata, nascosta sotto un letto, custodisce lettere, documenti e frammenti di un passato aristocratico che sembrava ormai dissolto. Inizia così un viaggio straordinario tra le parole e le vite di Eugenia Murat e della famiglia Caracciolo di Torella, tra Napoli e Parigi, tra intrighi nobiliari, amori, passioni e rivoluzioni sociali.

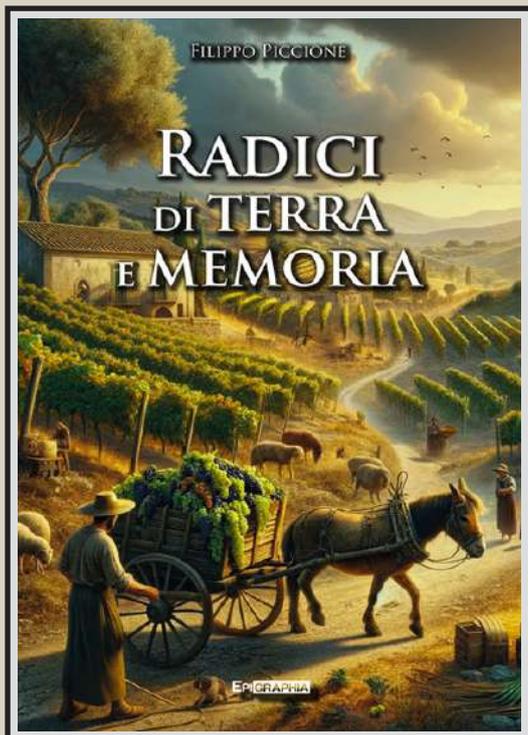
Con la delicatezza di chi maneggia la memoria come un tesoro fragile, Rosarina Marigliano restituisce voce a una storia che si credeva perduta. Una valigia sotto il letto è più di un romanzo storico: è un mosaico di vite intrecciate, un affresco della Belle Époque che si anima attraverso lettere cariche di emozioni e segreti familiari.

Un racconto intimo e universale che invita a riscoprire il potere della memoria e il legame indissolubile tra passato e presente.

Rosarina Marigliano nasce a Napoli nel 1955 e si laurea in Scienze Politiche con indirizzo storico. Da sempre affascinata dalla ricerca d'archivio, approfondisce i suoi studi specializzandosi in Archivistica, Diplomatica e Paleografia, dedicandosi alla riscoperta di documenti e testimonianze del passato.

La sua vita si sviluppa tra Italia ed Europa: dopo un lungo periodo trascorso in Belgio per motivi familiari, si stabilisce a Roma, senza mai spezzare il legame profondo con la sua città d'origine e la sua cultura. Appassionata di storia e narrazione, si lascia coinvolgere da un ritrovamento straordinario: una vasta corrispondenza inedita che la spinge a intraprendere un viaggio nella memoria familiare e collettiva.

Con *Una valigia sotto il letto*, suo libro d'esordio, porta alla luce un mondo dimenticato, ricostruendo con sensibilità e rigore un affresco della Belle Époque tra Napoli e la Francia, intrecciando la Storia con le storie di chi l'ha vissuta.



RADICI DI TERRA E MEMORIA

Collana: Historiae Vitae
Formato: 15 x 21cm
Pagine: 190
Prezzo: € 15
ISBN: 9791281676862

Genere: narrativa autobiografica e memoir, con elementi di saggistica storica e tradizioni popolari.

LINK VIDEO PROMO



BYBLOS DISTRIBUZIONE

EPIGRAPHIA A.C.R

Via Pier Paolo Pasolini, 4 - 64025 Pineto (TE)
Cod Fiscale 90019660670 - Tel 392 742 8002
www.epigraphia.com - info@epigraphia.com

FILIPPO PICCIONE

RADICI DI TERRA E MEMORIA

Un'opera che intreccia storia personale e memoria collettiva, restituendo con autenticità uno spaccato di vita rurale nell'Italia del dopoguerra. Attraverso una narrazione ricca di dettagli e di atmosfere, il libro racconta le esperienze del nonno Vanni, figura emblematica di un'epoca in cui il lavoro nei campi, la fatica quotidiana e il senso di comunità scandivano l'esistenza di intere generazioni.

L'autore ripercorre con grande sensibilità storie di sacrificio e resilienza, episodi di vita vissuta che spaziano dall'economia di sussistenza ai rapporti tra contadini e pastori, dalle difficoltà del periodo bellico e postbellico alla graduale trasformazione del tessuto sociale ed economico. Ogni capitolo è un tassello di una memoria preziosa, un racconto che porta con sé il sapore della terra, il valore della famiglia e l'importanza delle radici.

Con uno stile fluido e coinvolgente, Radici di terra e memoria non è solo un viaggio nella storia di una famiglia, ma anche una testimonianza che invita il lettore a riflettere sull'eredità culturale e sulle trasformazioni della società contadina. Un libro che si rivolge a chi desidera riscoprire le proprie origini, a chi ama le narrazioni autentiche e a chi è affascinato dalla storia di un'Italia che non deve essere dimenticata.

Filippo Piccione è nato negli anni '50 e ha dedicato oltre quarant'anni della sua vita al servizio dello Stato, affrontando esperienze lavorative che lo hanno portato lontano dalle sue radici. Nonostante i numerosi trasferimenti, ha sempre trovato un saldo punto di riferimento nella sua famiglia e negli amici incontrati lungo il cammino.

Oggi, felicemente in pensione, abita a Marsala, in Sicilia, dove ha deciso di dare voce ai ricordi e alle esperienze vissute, trasformandole in una testimonianza preziosa per le nuove generazioni. "Radici di terra e memoria", il suo primo libro, è il frutto di questo percorso: un racconto che intreccia storia personale e memoria collettiva, offrendo uno sguardo autentico sulla vita e sulle tradizioni del passato.

Giovanni Emanuele Corazza

PAROLE DALLA PAROLA

I versetti della Bibbia
come ispirazione poetica

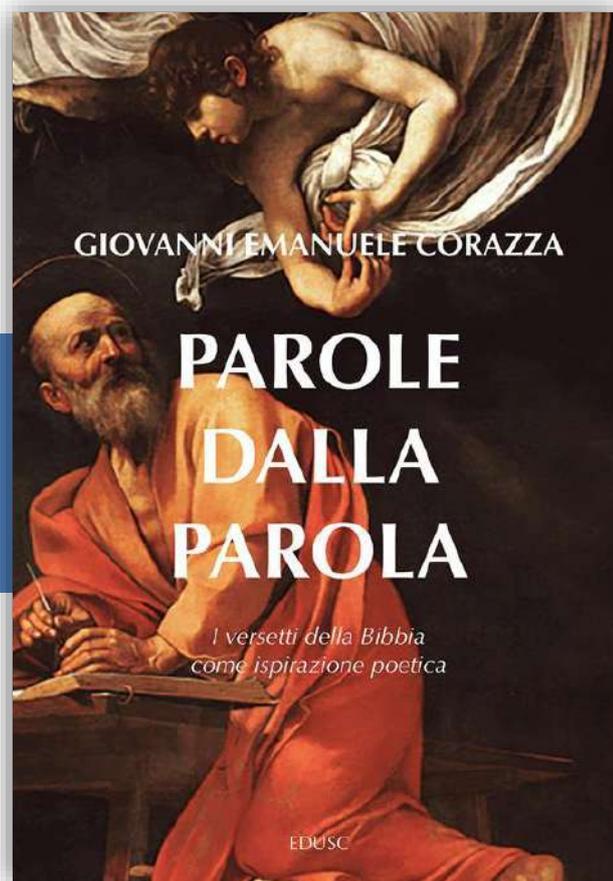
Un'inedita raccolta poetica che trasforma la potenza dei versetti biblici in pura ispirazione, unendo spiritualità e arte in un dialogo profondo.

DESCRIZIONE

«Vorrei donarti una collana di libri per indossare la perla della Sua parola». Parole dalla Parola è una raccolta poetica che scava in profondità nei versetti biblici, offrendo al lettore un'opportunità straordinaria di riflessione sia letteraria che spirituale. Ogni poesia è preceduta da un versetto della Bibbia, creando un legame diretto e potente tra la Parola di Dio e l'interpretazione personale dell'autore. Questa scelta non è casuale; essa evidenzia la meditazione e la contemplazione che l'autore ha dedicato a ciascun passaggio, invitando il lettore a intraprendere un viaggio di introspezione e di ricerca spirituale. In un mondo in cui le persone spesso si sentono disorientate e in cerca di speranza, risuona con particolare intensità il desiderio di "Nuova Vita" che emerge da uno dei poemi ispirati al libro dei Giudici. Questa richiesta non è solo un appello a Dio ma anche un riflesso delle aspirazioni umane più profonde in un periodo di crisi e vulnerabilità. La poesia diventa così un veicolo attraverso il quale l'autore non solo esprime le proprie speranze, timori e gioia, ma crea anche un ponte con il lettore, che può riconoscere e identificarsi con queste stesse emozioni.

AUTORE

Giovanni Emanuele Corazza è un rinomato accademico italiano, nato e residente a Bologna, dove ricopre il ruolo di professore ordinario presso l'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, specializzandosi in Creatività e Innovazione. La sua carriera accademica è caratterizzata da un'eccezionale interdisciplinarietà, avendo conseguito due dottorati di ricerca: uno in Telecomunicazioni e Microelettronica presso l'Università di Roma Tor Vergata e l'altro in Psicologia presso l'Université Paris Cité. Oltre alla sua attività di insegnamento, Corazza è il fondatore del Marconi Institute for Creativity e ha ricoperto ruoli di prestigio come Presidente della Fondazione Guglielmo Marconi. I suoi interessi di ricerca spaziano dalla creatività agli studi sul futuro, con un solido background nelle telecomunicazioni. Tra le sue opere principali spicca "Parole dalla parola. I versetti della Bibbia come ispirazione poetica", una raccolta di poesie che esplora il legame tra spiritualità e arte.



EAN: 9791254823835

In commercio dal: 14 marzo 2025

Pagine: 262

Brossura

€ 18,90



DESTINATARI

Appassionati di poesia, lettori spirituali e chi cerca un'esperienza di lettura che unisca arte e riflessione profonda

STORIA

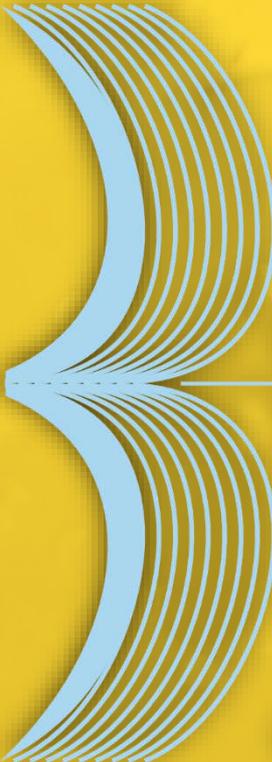
ANTICA
MEDIEVALE
MODERNA
CONTEMPORANEA

GIRO 3
2025
NOVITÀ

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

VARIA SELEZIONE

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

**YBLOS**

GROUP DISTRIBUZIONE



1939-1943
LA GUERRA DEGLI INGANNI

Collana: Historiae Vitae
Formato: 15 x 21cm
Pagine: 150
Prezzo: € 14
ISBN: 9791281676848

GENERE: saggistica storica,
con un focus su storia militare,
geopolitica e analisi economica
della Seconda guerra mondiale.

LINK VIDEO PROMO



BYBLOS DISTRIBUZIONE

EPIGRAPHIA A.C.R

Via Pier Paolo Pasolini, 4 - 64025 Pineto (TE)
Cod Fiscale 90019660670 - Tel 392 742 8002
www.epigraphia.com - info@epigraphia.com

FRANCESCA SALAMONE

1939-1943
LA GUERRA DEGLI INGANNI

1939-1943. La guerra degli inganni di Francesca Salamone offre un'analisi dettagliata della Seconda guerra mondiale, concentrandosi sulle strategie militari, le operazioni segrete e le implicazioni economiche del conflitto. Il libro approfondisce il ruolo cruciale della macchina Enigma nella decrittazione dei messaggi segreti e il suo impatto sulle operazioni belliche, soffermandosi sulla battaglia di El Alamein, analizzata attraverso le sue complesse tattiche e le difficoltà affrontate dagli eserciti coinvolti.

Un focus particolare è dedicato alla conferenza di Casablanca, un momento chiave per la pianificazione delle strategie alleate, e all'operazione Husky, lo sbarco in Sicilia del 1943, di cui vengono ricostruite le diverse proposte e il piano effettivamente attuato. Oltre all'aspetto militare, l'autrice esamina le trasformazioni economiche legate alla guerra, evidenziando il ruolo emergente delle multinazionali e le conseguenze della guerra sull'economia italiana ed europea.

Grazie a una rigorosa ricerca storica e all'utilizzo di fonti innovative, il libro rappresenta un contributo significativo allo studio del periodo 1939-1943, offrendo una prospettiva approfondita sulle dinamiche geopolitiche e sugli eventi che hanno influenzato l'esito del conflitto.

Francesca Salamone è nata a Catania il 26 aprile 1952. Laureata in Filosofia presso l'Università degli Studi di Catania nel 1977, ha dedicato la sua carriera all'insegnamento, operando nei Licei Sociologici e Psicopedagogici fino al 2018. Parallelamente alla sua attività accademica, si è distinta come scrittrice e artista, ricevendo numerosi riconoscimenti in ambito letterario e pittorico. Tra i premi ottenuti, spiccano il premio dell'Associazione Culturale Siracusana per la pittura nel 1989, il premio di poesia nella sezione letteratura con la poesia Marea nel 1990, il premio di pittura "Coppa del Mare" nello stesso anno e il primo premio per il volume La Crisi del '29. Nel 1991 ha inoltre conquistato il terzo posto al concorso "Contea di Modica" con la poesia Quando il cielo si fa scuro. Autrice prolifica, ha pubblicato diverse opere, tra cui Porto libero – Un mazzo di rose rosse, distinguendosi per la sua capacità di intrecciare ricerca storica, riflessione filosofica e sensibilità artistica.



Maria Landi

UN'INFANZIA NELLA BUFERA

Prefazione di Andrea Soglia

PERCORSI/TAG/PAROLE CHIAVE

Storia, storia contemporanea, testimoni, persone, Seconda guerra mondiale, contro la guerra, storie di vita, famiglia, desiderio di pace, attualità – Liberazione d'Italia – Ritorno a casa – racconto autobiografico – Grande Guerra

«Un'infanzia nella bufera di Maria Landi, un libro che, a trent'anni dalla prima edizione, non solo non è invecchiato, ma è addirittura ringiovanito: il suo contenuto è divenuto di un'attualità disarmante in questo frangente di Storia, in cui, come non mai, la Pace mondiale è così in pericolo e in tante parti del Mondo le famiglie sono costrette a rivivere quello che visse la famiglia di Maria Landi, originaria della frazione Pace di Castel Bolognese.»

Dalla prefazione di *Andrea Soglia*

DESCRIZIONE

«Le vicende che sto per scrivere sono circoscritte all'ambito della mia famiglia, dei parenti e amici con i quali dividemmo dolori e speranze, e del mio paese, che subì un così lungo martirio. Mi riferirò, dunque, agli avvenimenti di cui fummo protagonisti o spettatori diretti. Non è mia intenzione redigere una storia della Seconda guerra mondiale, ma scriverò la storia di una famiglia coinvolta e travolta dai suoi ingranaggi. Dall'introduzione dell'Autrice»

AUTORE

Maria Landi è nata il 2 maggio 1932 alla Pace, una piccola frazione di Castel Bolognese, in Romagna, posta sul fiume Senio, dove il fronte si fermò per quattro mesi fino alla liberazione, avvenuta il 12 aprile 1945.

ISBN 978-88-526-0800-1

Data di uscita marzo 2025

STORIA, TESTIMONI, PERSONE, IMPRESE

Collana: ICARO

Destinatari: adulti e ragazzi dai 12 anni

p. 184; € 12,00

13x20

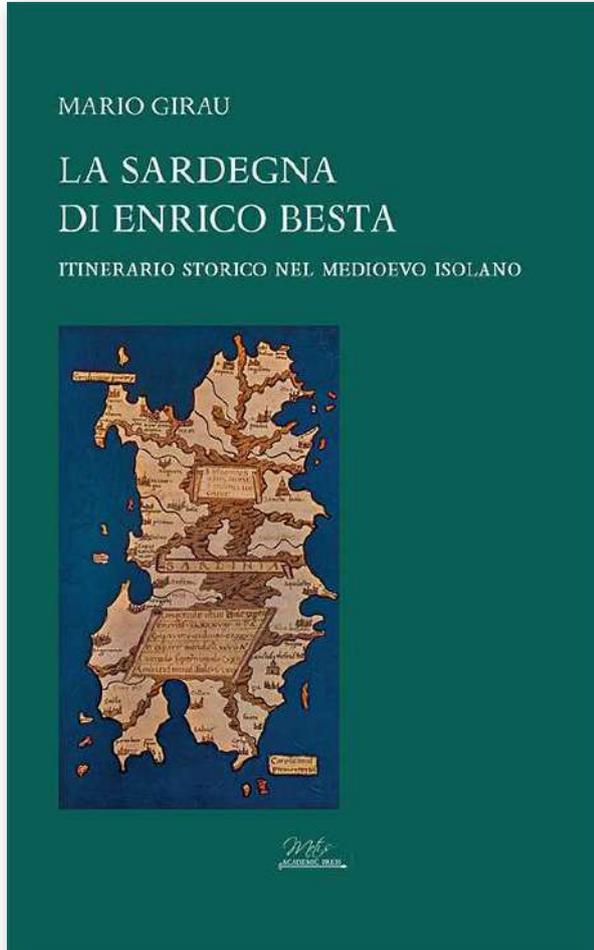
brossura



PROMOZIONE E COMUNICAZIONE



Sfoggia in anteprima alcune pagine del libro



EAN: 9788831475389
 PAGINE: 228
 FORMATO: BROSSURA
 DIMENSIONI: cm. 14x21
 COLLANA: STUDI E RICERCHE
 DATA DI PUBB.: 12/05/2025
 PREZZO: € 18,00

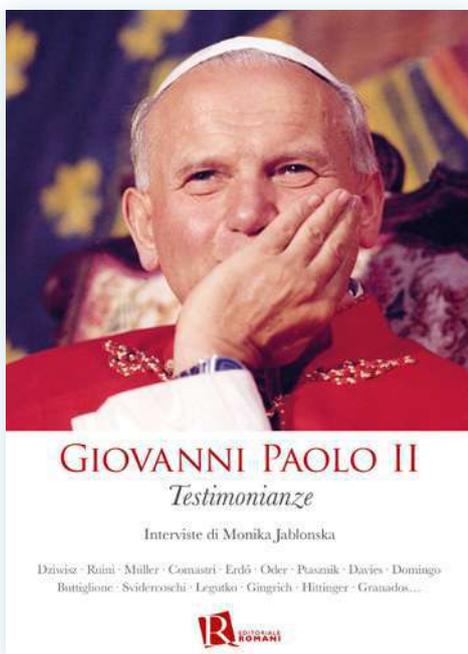
X

“ z 6Q È 6 6DÈ 6v6 DÈA
 Q6 ÈD È 6È 6 Q D6 D
 Q6 DÈ 6È Rf ; cÈ 6Bs ;
 D 6 : èÈ;6È 6
 È 6: È ; ÈÈ D È A
 ;6È 6 È 69È È 6D 6; ÈA
 ; 6D ;66 È 6 D6 6è È
 Q6 È 66 6D 6 È
 ÈQ 66 È”

o6 Q D6 D f ; cÈ 6 6DÈDÈA
 Q D ÈDÈ 6D È 6 A
 9 D È ÈÈÈ È È 6 A
 ; A ; 6È; 6DÈ È :
 ; ; 6 D6; 6 D
 ;6 È 6 Q6 6D6 È È :
 È 6 ÈBd 6 6 6Q R 6
 È ; 6 D Q D
 6 6 È6D6 D66 È D
 DÈ 6 6 DÈ 6Bb ; DÈ 6
 ; DÈ6 6 ; 6 Q o6 v6 DÈQ6
 ÈD È 6È: È 6 6 ; 66A
 6È ;È 6 È È È ; D9 È
 D 6 È 6 D Q ;È;6 6 6
 6 6 È “ ll È” l“ B

p bulr hlubz ; 69 6; D6 z fi S
 : “ Èé N È 6 6ÈD S
 qD Q È È S
 BsÈ 6 ;6 à; 6 6 DÈ 6 d
 6 D6: D6 GEFF 6 GEFN È DÈ È ÈQ 6ÈDÈ z È
 d6 ;6DÈ 6v 6 6l 6 6 6B 6; 6 ; è6fè
 v; 6 ;È 6 È6 v à 2v D
 p È; ÈD6 : GEQBq È GECH 6 99 ;6 “ é T
 2s gy v z È s È 3B

NOVITÀ EDITORIALE



Interviste di Monika Jablonska

GIOVANNI PAOLO II

Testimonianze

Dziwisz · Ruini · Müller · Comastri · Erdő · Oder · Ptasznik
· Davies · Domingo Buttiglione · Svidercoschi · Legutko ·
Gingrich · Hittinger · Granados...

Scrittori, sacerdoti, politici, studiosi, giornalisti e artisti raccontano le proprie conversazioni e interazioni con papa Giovanni Paolo II, testimoniando l'ascendente e la versatilità di un protagonista della storia unico nel suo genere.

Un viaggio che prende le mosse dalla Polonia di inizio Novecento per superare le soglie del nuovo millennio, alla scoperta dello straordinario carisma dell'uomo Karol Wojtyła nel percorso che lo ha portato a diventare Giovanni Paolo II.

Una preziosa e unica serie di incontri privati con un santo, da cui emerge la personalità irripetibile e trascinate di un personaggio storico capace, prima e dopo la nomina a Pontefice, di cambiare per sempre il mondo in cui Dio lo ha posto.

A vent'anni dalla scomparsa del grande papa polacco, proponiamo un prezioso e unico libro di testimonianze di chi ha conosciuto da vicino Karol Wojtyła - Giovanni Paolo II.

ISBN	979-12-81553-70-5
Rilegatura	Brossura
Dimensioni	15x21 cm
Pagine	354
Uscita	Aprile 2025
Prezzo	€ 23,00



SAGGISTICA

FILOSOFIA

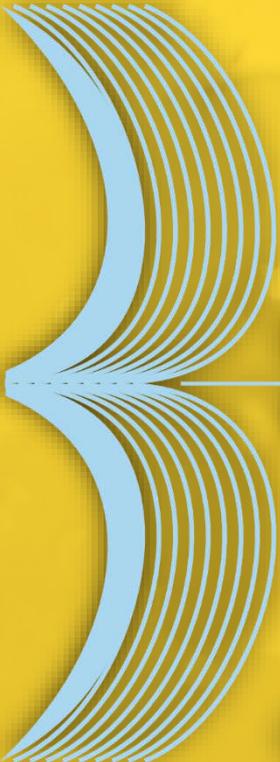
PENSIERO
STORIA DELLA FILOSOFIA

GIRO 3
2025
NOVITÀ

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

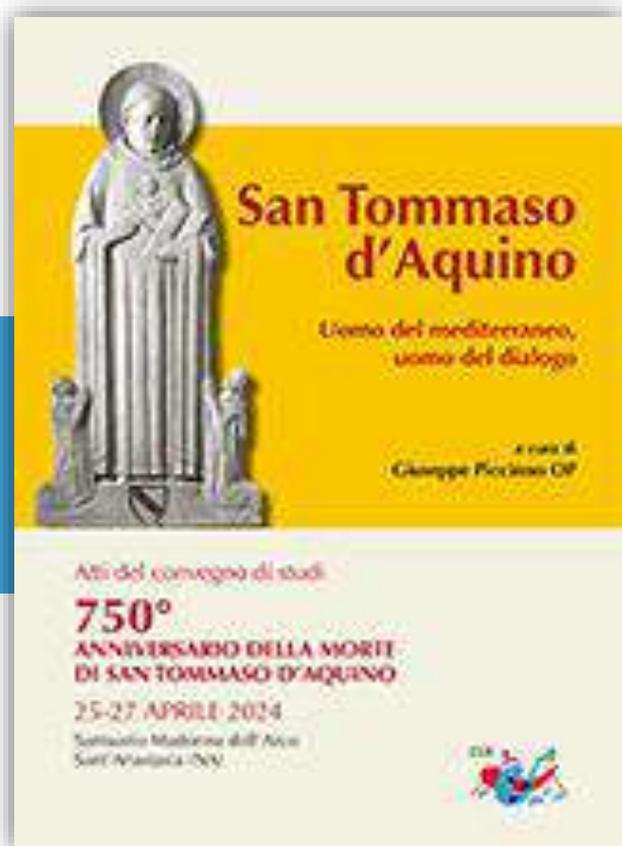
VARIA SELEZIONE

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO



YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



Giuseppe Piccinno (a cura)

SAN TOMMASO D'AQUINO.

*Uomo del mediterraneo,
uomo del dialogo*

*Una ricchissima raccolta di relazioni
che spaziano tra storia, filosofia,
teologia ed etica, sulla figura di
San Tommaso d'Aquino*

DESCRIZIONE

Il presente volume raccoglie la maggior parte degli interventi fatti al Convegno di studi nel 750° anniversario della morte di san Tommaso d'Aquino, tenutosi presso il Santuario di Madonna dell'Arco - Sant'Anastasia (NA), dal 25 al 27 aprile 2024. Gli argomenti delle relazioni, qui riportate, spaziano tra storia, filosofia, teologia, etica. Alcuni fanno il punto sulla persona di Tommaso d'Aquino, sul suo insegnamento, sulla tradizione tomista e il Neotomismo; sulla predicazione dell'Aquinata quale emerge dall'inchiesta condotta in vista della canonizzazione di Tommaso d'Aquino e sulla predicazione circa san Tommaso di personaggi della corte Angioina, in particolare di quella del sovrano Roberto d'Angiò; sul culto delle reliquie di san Tommaso; sul pensiero di Tommaso in generale sul dialogo, in relazione ai Greci, al pensiero islamico, agli Ebrei e al dialogo interreligioso. Altri interventi mettono in relazione l'Angelico e il suo pensiero con la contemporaneità.

CURATORE. Dottore in Sacra Liturgia e docente di Liturgia presso DOMUNI-Universitas; Direttore della rivista «Temi di predicazione - Omelie» e Direttore editoriale dell'Editrice Domenicana Italiana.

Atti del convegno di studi nel 750° anniversario della morte di san Tommaso d'Aquino. 25-27 APRILE 2024 - Santuario Madonna dell'Arco - Sant'Anastasia (NA)
LINGUE: Italiano - Francese - Latino

Isbn 9791280562722

170 x 240 mm

Rilegatura Brossura

Pagine: 416

Prezzo 30,00 €



9 791280 562722

DESTINATARI

Filosofi, teologi, cultori di filosofia e teologia, studenti di teologia e filosofia

Angel Rodríguez Luño,
Arturo Bellocq

ETICA

Corso di filosofia morale

Un'indagine profonda sull'etica delle virtù, che esplora il bene della vita umana e l'autogoverno morale attraverso la libertà, un'opera essenziale per chi cerca risposte concrete alle sfide etiche contemporanee.

DESCRIZIONE

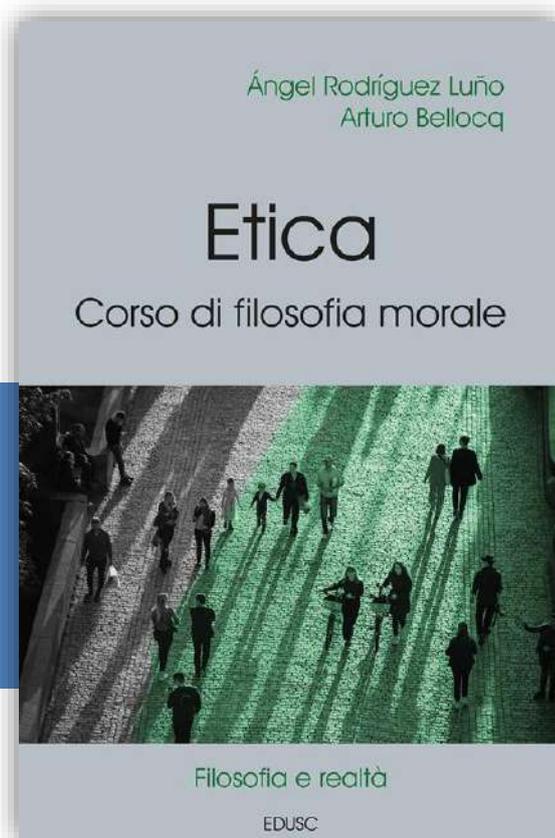
In linea con gli studi più recenti sull'etica delle virtù, e in dialogo critico con altre concezioni attuali della conoscenza morale, la tesi sostenuta in questo libro è che l'etica sia fundamentalmente un'indagine sul bene della vita umana considerata nel suo insieme. Questa ricerca richiede un'osservazione del comportamento morale "dall'interno" del soggetto agente e del suo intrinseco dinamismo intenzionale, e consente di evidenziare la natura specifica che corrisponde alla ragione e ai suoi principi pratici, sui quali si fonda l'autogoverno morale, che è proprio e inseparabile dalla libertà.

AUTORI

Entrambi gli autori sono quindi esperti in filosofia morale e teologia, con una solida esperienza accademica e una vasta produzione di pubblicazioni.

Ángel Rodríguez Luño è un professore emerito di Teologia Morale Fondamentale presso la Pontificia Università della Santa Croce. In precedenza, è stato professore ordinario di Etica Filosofica e decano della Facoltà di Filosofia della stessa università. È consultore del Dicastero per la Dottrina della Fede e membro ordinario della Pontificia Accademia per la Vita. Ha una vasta produzione di pubblicazioni in lingua italiana su temi di etica e teologia morale.

Arturo Bellocq è professore straordinario di Teologia Morale Fondamentale presso la Pontificia Università della Santa Croce. Ha pubblicato opere riguardanti la dottrina sociale della chiesa.



Edizioni Santa Croce 2025

ISBN: 9791254823521

In commercio dal: 4 marzo 2025

Pagine: 422

Prezzo: € 36,00



9 791254 823521

DESTINATARI

Ideale per **studenti di filosofia**, professionisti in campi come **giurisprudenza, medicina, giornalismo e politica**, e chiunque cerchi una bussola morale nell'era contemporanea.

Francesco Russo (a cura di)

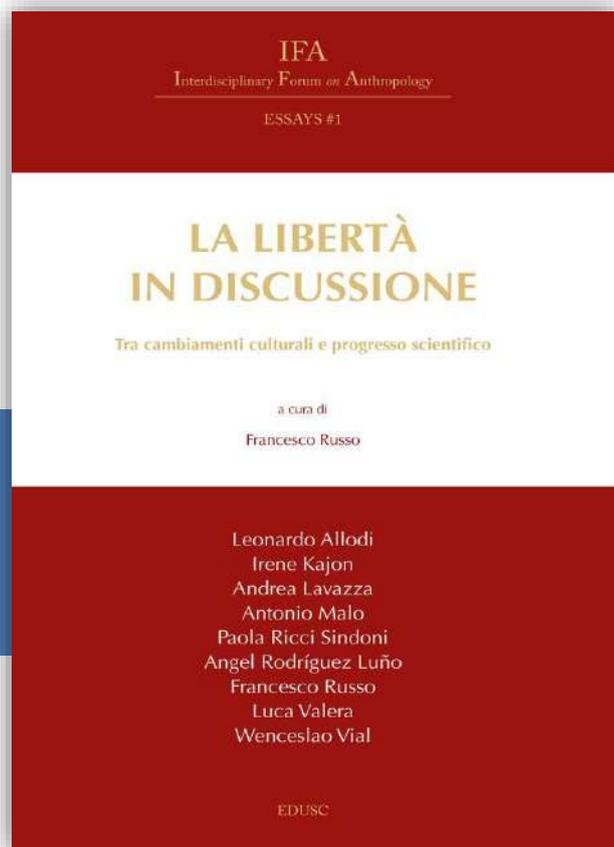
LA LIBERTÀ IN DISCUSSIONE

Tra cambiamenti culturali e progresso scientifico

Un'indagine interdisciplinare sulla libertà nell'era moderna, tra determinismo scientifico e relativismo culturale: un dibattito cruciale per i lettori di oggi

DESCRIZIONE

L'epoca attuale è contrassegnata dalle rivendicazioni della libertà in tanti ambiti e ciò ha forgiato la nostra mentalità, sicché molti dei nostri modi di esperire, pensare e comportarci dipendono da una particolare concezione della libertà e dal senso che le attribuiamo nella vita quotidiana. Malgrado le conquiste della modernità, occorre però discernere quei tratti involutivi che possono destabilizzare o erodere il terreno su cui si fonda la libertà stessa. Il libro esamina con una prospettiva interdisciplinare gli interrogativi che oggi sono posti dal determinismo scientifico, dall'ipertrofia dell'affettività, dal multiculturalismo, dal relativismo morale e gnoseologico, dalle teorie socio-politiche, dall'ecologia e dalla psicologia.



ISBN: 9791254823569

Edizioni Santa Croce 2025

Pagine: 158

Prezzo: €10,00



DESTINATARI

Per lettori curiosi di **filosofia, sociologia, psicologia e scienze politiche**, interessati a comprendere le sfide alla libertà nel mondo contemporaneo.

V. Torre de Silva, F. Russo (a cura di)

ABITARE IL MONDO, ABITARE I MONDI

Un'analisi filosofica e antropologica profonda e attuale sul nostro rapporto con il mondo, tra realtà tangibile e virtuale, per riscoprire il senso di un'esistenza piena e consapevole.

DESCRIZIONE

Viviamo sulla terra con un senso di precarietà, acuito dalle emergenze ambientali con cui ci confrontiamo. Desideriamo custodire il nostro mondo, ma nel contempo vagheggiamo gli altri mondi offerti dalla tecnologia, nei quali siamo spesso meri utenti o consumatori, asserviti allo sviluppo delle reti sociali e dei loro profitti.

In questo libro a più voci siamo invitati a riflettere sulle opportunità e i limiti dei social network in riferimento all'aspirazione verso una vita pienamente felice e umana (Juan Narbona); sul contrasto tra la cultura dell'illimitato e il senso del limite che contrassegna l'odierno contesto sociale (Donatella Pacelli); sul modo in cui sta cambiando il nostro rapporto con le cose, con la terra, con il tempo e con la verità (Francesco Russo); sull'interazione tra la persona, il suo corpo e gli ambienti virtuali (Luca Valera).



ISBN: 9791254823583

Edizioni Santa Croce 2025

Pagine: 102

Prezzo: €10,00



DESTINATARI

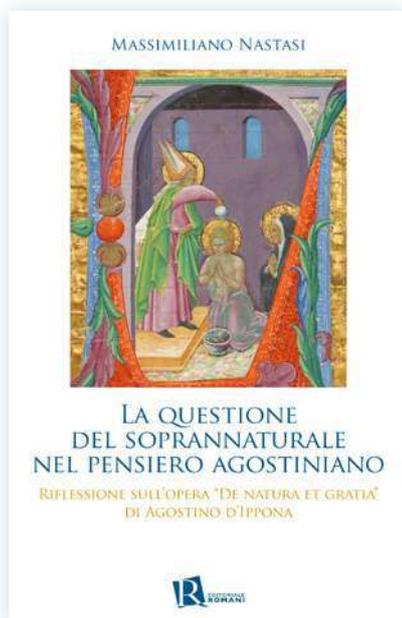
Filosofi, studiosi di scienze sociali, psicologi, psicoterapeuti, educatori, insegnanti, professionisti del settore tecnologico, appassionati di tecnologia, appassionati di cultura digitale. Per chi cerca risposte filosofiche e antropologiche alle sfide del nostro tempo, tra reale e virtuale.

NOVITÀ EDITORIALE

Massimiliano Nastasi

LA QUESTIONE DEL SOPRANNATURALE NEL PENSIERO AGOSTINIANO

Riflessione sull'opera "De natura
et gratia" di Agostino d'Ippona



IL LIBRO

A Parigi nel 1946 viene pubblicata nella collana *Théologie* della Facoltà di Teologia Scolastica della Compagnia di Gesù a Lyon-Fourvière un'opera del teologo francese Henry-Marie de Lubac, *Surnaturel*, poco dopo accusata indirettamente di deriva modernista dall'enciclica di Pio XII del 1950, *Humani generis*. È la ripresa di un lungo dibattito teologico tra natura e grazia che era andato a poco a poco assopendosi.

Questo studio, partendo dalla comprensione della controversia pelagiana, e successivamente dalla risposta di Agostino d'Ippona con il suo *De natura et gratia*, delinea l'efficacia soteriologica nell'uomo – attraverso la morte e resurrezione di Gesù Cristo –, divenuto nel battesimo «nuova creatura» (2 Cor 5,17) del suo infinito amore misericordioso.

L'AUTORE

Massimiliano Nastasi, sacerdote della diocesi di Roma, è attualmente docente di Cristologia e Soteriologia presso l'ISSR *Ecclesia Mater*, collegato alla Facoltà Teologica della Pontificia Università Lateranense, e Guida Biblica per l'Opera Romana Pellegrinaggi. Ha studiato Teologia sistematica presso la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale di Milano, Archeologia e Geografia Biblica a Gerusalemme e Teologia dogmatica presso la Pontificia Università della Santa Croce, dove ha ottenuto nel 2019 il titolo di dottore. Ha insegnato IRC a Roma e fino al 2015 è stato Vice Preside dell'Istituto Teologico Diocesano e Direttore dell'Ufficio Catechistico di Mondovì (CN). I suoi interessi di ricerca attraversano la Cristologia contemporanea e la questione del soprannaturale in prospettiva biblica e patristica, nonché l'apporto teologico degli scritti apocrifi del Nuovo Testamento.

ISBN	979-12-81553-41-5
Rilegatura	Brossura
Dimensioni	12.5x19.5 cm
Pagine	144
Uscita	Marzo 2025
Prezzo	€ 12,00



SAGGISTICA

SCIENZE SOCIALI

SOCIOLOGIA
PSICOLOGIA
POLITICA
AMBIENTE
ATTUALITA'

GIRO 3
2025
NOVITÀ

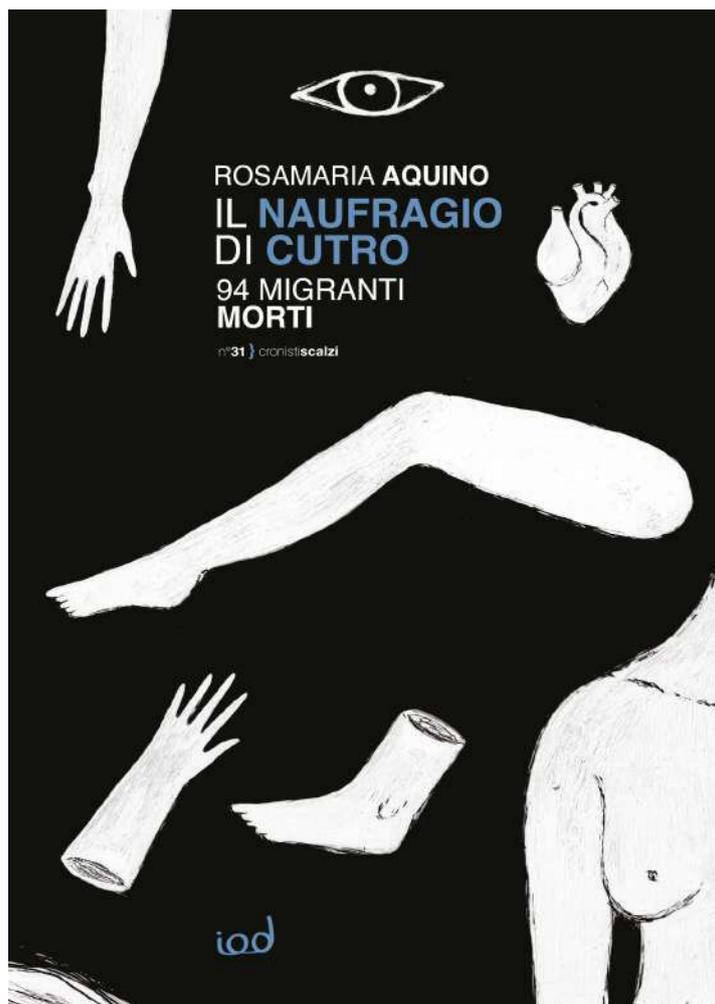
+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

VARIA SELEZIONE

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



COLLANA
FORMATO

PAGINE

ISBN

PREZZO

ALLESTIMENTO

ILLUSTRAZIONE

PREFAZIONE

DATA DI USCITA

Cronisti scalzi, 31

15 x 21

120

9791281561670

€ 15,00

Allestimento broccura

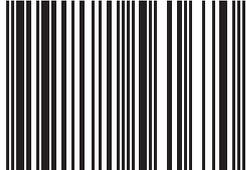
Violante Varriale

Ammiraglio Vittorio

Alessandro

28 aprile 2025

ISBN 979-12-81561-67-0



9 791281 561670

DESTINATARI

Studenti, insegnanti, educatori, pedagogisti; operatori sociali, mediatori culturali, associazioni impegnate nei diritti umani; giornalisti, scrittori, documentaristi; attivisti e promotori di cittadinanza attiva.

NOVITÀ IN ARRIVO

Rosamaria Aquino

IL NAUFRAGIO DI CUTRO

94 migranti morti

DESCRIZIONE

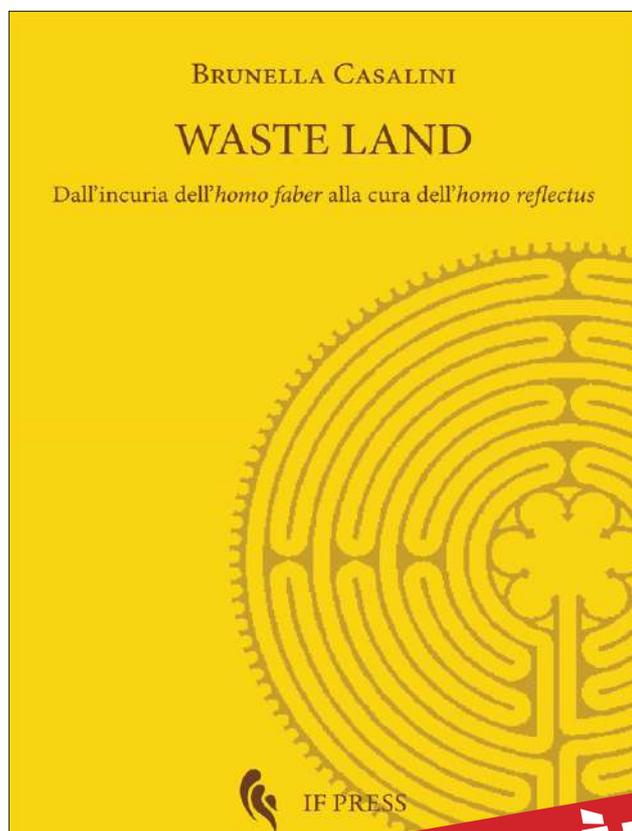
Il naufragio di Cutro racconta la tragedia che ha scosso l'Italia e il mondo intero: nella notte tra il 25 e il 26 febbraio 2023, un caicco carico di migranti partito dalla Turchia impatta su una secca a poche decine di metri dalla spiaggia di Steccato di Cutro, in Calabria. Novantaquattro persone, un terzo dei quali bambini, perdono la vita nelle acque gelide del Mar Ionio. Un evento che lascia dietro di sé dolore, interrogativi e un pesante senso di irresponsabilità istituzionale.

Attraverso una narrazione intensa e coinvolgente, Rosamaria Aquino, giornalista di "Report", ricostruisce gli eventi di quella notte maledetta, dando voce ai superstiti, ai primi soccorritori, ai pescatori e ai cittadini che, inermi, assistettero al dramma. Il racconto intreccia testimonianze reali e verosimili con ricostruzioni basate sugli atti dell'inchiesta, per far affiorare le responsabilità di chi, quella notte, avrebbe potuto salvare vite umane. I mancati soccorsi, le omissioni, le scelte politiche e burocratiche si scontrano con la disperazione di chi affronta il mare alla ricerca di un futuro migliore.

AUTRICE

ROSAMARIA AQUINO

Giornalista. Dal 2004 inizia a collaborare con radio, tv e giornali locali. Dal 2006 lavora come redattrice e cronista di politica e giudiziaria nei quotidiani in Calabria e in Basilicata. Dal 2013 a Roma, scrive per «Nuovo Paese Sera» e altri quotidiani nazionali. Frequenta il Master in critica giornalistica dell'Accademia Silvio d'Amico e, dopo uno stage, a "Petrolio" su Raiuno, arriva il primo contratto Rai con la trasmissione. A Raitre, nel team di Michele Santoro, lavora al programma "M", sia per l'attualità che per le puntate dedicate al caso Moro. Da gennaio 2019 è nella squadra di "Report".



NOVITÀ!

ISBN	978-8867883998
Pagine	157
Formato	Filo refe brossurato
Dimensioni	14,5x22 cm.
Collana	Methexis, 1/2025
Data di pubblicazione	19-mar-25

Destinatari

- ✓ Studiosi e ricercatori di scienze sociali e ambientali
- ✓ Attivisti e operatori nel settore sociale e ambientale
- ✓ Cittadini consapevoli interessati alla giustizia sociale e ambientale

Perché leggere questo libro?

- ✓ Analisi innovativa e interdisciplinare
- ✓ Denuncia dell'invisibilità sistemica
- ✓ Riflessione etica e politica

PREZZO: 15,00 €



BRUNELLA CASALINI

Waste land

Dall'incuria dell'homo faber alla cura dell'homo reflectus

Descrizione

I gruppi sociali più svantaggiati si trovano oggi a ricoprire un ruolo essenziale non solo nell'assistenza agli anziani fragili, ai minori, alle persone con disabilità che necessitano di un supporto costante – aspetto, questo, spesso sottolineato in una letteratura ormai sterminata sul lavoro di cura e di riproduzione sociale –, ma sono anche chiamati a farsi carico dei rifiuti e degli scarti del sistema estrattivo, produttivo e di consumo. La riproduzione della parte più ricca della popolazione mondiale è, dunque, garantita anche mediante la “violenza lenta” dei processi di inquinamento, della distruzione delle condizioni ambientali, biosferiche e atmosferiche che sostengono la vita. Questo avviene grazie a un'infrastruttura sociale globale che, mentre abilita tale modello di riproduzione, disabilita tacitamente la riproduzione delle altre popolazioni e nasconde i processi strutturali che sostengono questa ingiusta distribuzione delle condizioni di vita.

Autore

Brunella Casalini è professoressa associata di filosofia politica presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Firenze.



9 788867 883998

**Affidabilità e serietà
alla base della nostra filosofia**

 **IF PRESS**

www.if-press.com

Giovanni Liviano

DOV'È LA SPERANZA?

Lettera ai giovani sulla politica

Prefazione di Mons. Francesco Savino

Postfazione di Gianni La Bella

Un invito all'azione per i giovani, affinché diventino protagonisti del cambiamento politico, trasformando la speranza in impegno concreto per un futuro di giustizia e solidarietà.

DESCRIZIONE

Trascuriamo metà della nostra esistenza circondati dal buio. La notte, citata più di centosessanta volte nella Bibbia, evoca aspetti diversi e contrapposti, ma tutti importanti per la nostra esistenza: riposo e inquietudine, abbandono e lotta, desolazione e speranza, solitudine e amore, sofferenza e fiducia in una vita piena. Il succedersi delle ore aiuta a cogliere il movimento della storia globale e personale. Partendo da personaggi ed episodi biblici, questo libro propone un'originale lettura delle varie tematiche suggerite dalla notte, nella certezza che ogni notte non è che un passaggio verso la luce... fino alla meta a cui tutti aneliamo: il giorno senza tramonto!

AUTORI

Giovanni Liviano (1965), pugliese, è stato dottore commercialista e insegnante. Già rappresentante laicale nella Commissione episcopale per le missioni della Cei, è stato più volte consigliere comunale e regionale. Ha pubblicato *Volontari di parte*. Un'esperienza di impegno nel sociale (*La Meridiana*, 2004), *Volevo fare il Sindaco* (Edit@, 2008), *Del nostro meglio*. Lettera a un figlio (*Radici Future*, 2016), *Change*. Pensieri ai tempi del Covid (*Radici Future*, 2020), *Torna quando vuoi* (*La casa del libro*, 2021), *Comparto 32*. Taranto, la città di cemento (Edit@, 2024) e ha contribuito al volume *Odissea di uno Stabilimento*. Il Siderurgico a Taranto tra passato e futuro (Franco Angeli, 2024).



EAN: 9788830819641

Formato 14x21

Pagine 170

Prezzo: 15,90



DESTINATARI

- Il libro è rivolto a **giovani aspiranti politici, educatori** che vogliono ispirare l'impegno civico e a **chiunque cerchi speranza e cambiamento nella società.**

Un progetto di innovazione possibile, per migliorare la qualità della vita degli anziani e per favorire lo scambio tra professionisti.

Silvia D'Amato

ANZIANI E COMUNITÀ

**CRA Aperta: l'esperienza di una
Residenza per Anziani che si apre alle
persone fragili della comunità**

Presentazione di **Matteo Maria Zuppi**

DESCRIZIONE

Le Case Residenze per Anziani (CRA) sono una realtà sempre più diffusa sul territorio: la sperimentazione di Bologna può essere spunto e ispirazione per nuovi progetti innovativi in tutto il territorio nazionale, per migliorare la qualità della vita degli anziani e delle loro famiglie, ma anche del tessuto sociale.

Le Case Residenze per Anziani come punto di riferimento della quarta età. Il libro racconta l'esperienza della CRA Beata Vergine delle Grazie di Bologna, dal punto di vista di una specializzanda in Medicina di comunità e cure primarie. Una sperimentazione innovativa: aprire le porte della struttura agli anziani che vivono nelle loro case e ai loro caregiver per condividere i servizi dedicati agli ospiti e allo stesso tempo favorire l'accesso degli operatori della CRA a casa degli anziani in difficoltà. Un progetto di innovazione possibile, per migliorare la qualità della vita degli anziani e per favorire lo scambio tra professionisti.

AUTRICE

Silvia D'Amato è laureata in Medicina e chirurgia e specializzata in Medicina di comunità e cure primarie. Ha condotto la ricerca narrativa e rielaborato i risultati in collaborazione con Rosangela Ciarrocchi, Stefano Benini, Francesca la Mantia, Cristina Malvi.

Publicato in collaborazione con
Casa di accoglienza Beata Vergine delle Grazie



SETTORE SOCIOLOGIA
PAGINE 192
COLLANA PERIFERIE
RILEGATURA BROSSURA
FORMATO 12,5 x 19,5
PREZZO 10,00 euro (dieci)
CODICE ISBN 978-88-99720-48-3

USCITA PREVISTA 10 GIUGNO 2025





Vittorio Luigi CASTELLAZZI

IL TEST DEL DISEGNO DELLA FIGURA UMANA

Settima edizione

DESCRIZIONE:

Partendo dal Draw-A-Person di K. Machover, comparso nel 1949, il presente manuale, ormai alla settima edizione riveduta e ampliata, propone l'interpretazione del Test del Disegno della Figura Umana (D.F.U.) nei suoi tre livelli: grafico, di strutture formali e di contenuto analitico e sintetico. Esso si rivela un prezioso strumento psicodiagnostico per la conoscenza delle dinamiche profonde e inconscie non solo dei bambini, ma anche degli adolescenti e degli adulti. Sulla base dei risultati di specifiche e numerose ricerche e della lunga esperienza clinica dell'Autore, derivante, sia dalla sua attività professionale che dalla conduzione (1976-2012) del corso teorico di Tecniche proiettive e dei Tirocini di tecniche proiettive e di psicodiagnosi della personalità, sono stati individuati ben 375 indici psicodiagnostici di cui 26 a livello grafico, 62 a livello di strutture formali e 287 a livello di contenuto. Si segnala che, a integrazione e completamento del Test del Disegno della Figura Umana, è utile somministrare anche il Test del Disegno della Persona sotto la Pioggia (D.P.P.). Il volume è destinato agli studenti di psicologia e a tutti coloro che già operano nel campo della psicodiagnosi. Inoltre, si presta a essere un valido aiuto ai fini dell'avvio di un trattamento psicoterapeutico.

AUTORE

Vittorio Luigi Castellazzi, psicologo clinico, psicoterapeuta-psicoanalista. Docente di Tecniche proiettive e diagnosi della personalità (1976-2012) e di Psicopatologia dell'infanzia e dell'adolescenza (1979-1996) nella Facoltà di Scienze dell'Educazione dell'Università Salesiana di Roma; di Psicopatologia dello sviluppo presso varie Università Romane e Scuole di Psicoterapia (1995-2016). È membro di diverse società scientifiche nazionali e internazionali tra cui la Society for Personality Assessment e l'International Society of the Rorschach and Projective Methods. È autore di numerosi volumi e di un centinaio di saggi comparsi su riviste specializzate, in volumi di Autori Vari e in Dizionari ed Enciclopedie.

Pagine: 310

Dimensioni: 24 cm X 17 cm

Collana: ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE DELL'EDUCAZIONE – 153

Destinatari: Studenti psicologia, campo psicodiagnosi

ISBN cartaceo: 9788821316333

Prezzo 28,00 euro

Uscita marzo 2025



9 788821 316333

PATRIZIA D'AQUINO

Al di là del cielo

Il lutto per gli animali domestici
Teorie e aspetti sociali



EPIGRAPHIA

AL DI LÀ DEL CIELO
Il lutto per gli animali domestici.
Teorie e aspetti sociali.

Collana: Salus
Formato: 15 x 21cm
Pagine: 80
Prezzo: € 10
ISBN: 9791281676879

Genere: saggistica, con un focus su psicologia, benessere animale e scienze sociali.

LINK VIDEO PROMO



BYBLOS DISTRIBUZIONE

EPIGRAPHIA A.C.R

Via Pier Paolo Pasolini, 4 - 64025 Pineto (TE)
Cod Fiscale 90019660670 - Tel 392 742 8002
www.epigraphia.com - info@epigraphia.com

PATRIZIA D'AQUINO

AL DI LÀ DEL CIELO

Il lutto per gli animali domestici.
Teorie e aspetti sociali.

Un'opera che affronta con profondità e sensibilità un tema spesso trascurato: il dolore legato alla perdita di un animale domestico. Il volume si propone di colmare un vuoto nella letteratura e nella consapevolezza sociale, offrendo un'analisi dettagliata del disenfranchised grief, ovvero il lutto non riconosciuto, e delle sue implicazioni emotive, psicologiche e sociali.

Attraverso un'indagine che spazia tra diverse realtà culturali – dagli Stati Uniti all'Inghilterra fino all'Italia – l'autrice mette in luce come il dolore per la perdita di un animale venga vissuto e affrontato, evidenziando l'importanza del supporto psicologico, delle reti sociali e dei rituali di commiato. Particolare attenzione è dedicata al ruolo dell'eutanasia e dell'accompagnamento empatico, due aspetti spesso difficili da gestire per chi si trova a dover prendere decisioni negli ultimi momenti di vita del proprio animale.

Ciò che rende questo libro particolarmente prezioso è la capacità di unire rigore scientifico e umanità, fornendo strumenti concreti per affrontare il dolore della perdita. L'opera si rivolge non solo a chi ha vissuto un lutto per un animale domestico, ma anche a professionisti del settore veterinario, psicologi e operatori del benessere animale, offrendo loro un quadro approfondito su un aspetto del lutto ancora poco considerato.

Al di là del cielo è un libro che restituisce dignità a un dolore spesso minimizzato, riconoscendone la legittimità e offrendo una guida per affrontarlo con consapevolezza. In un mondo che tende a liquidare rapidamente il lutto, questo volume rappresenta uno spazio di riflessione e accoglienza, capace di accompagnare il lettore in un percorso di comprensione, accettazione e crescita interiore.

Patrizia D'Aquino è biologa, naturopata e tecnico veterinario, con una specializzazione nelle problematiche legate al lutto per la perdita di un animale. Esperta in scienze psicologiche e counseling strategico, si occupa dell'interconnessione tra mente, corpo e spirito attraverso tecniche energetiche di riequilibrio. Vive in Abruzzo, a Montesilvano (PE). Al di là del cielo è la sua seconda pubblicazione, dopo Noi. Frammenti d'infinito.



INTELLIGENZA ARTIFICIALE E PSICOLOGIA

IL FUTURO DELLA MENTE UMANA TRA ALGORITMI ED EMOZIONI

Collana: Profonda-Mente

Formato: 17 x 24cm

Pagine: 360

Prezzo: € 15

ISBN: 9791281676732

Genere: Saggistica scientifica e divulgativa

LINK VIDEO PROMO



BYBLOS DISTRIBUZIONE

EPIGRAPHIA

EPIGRAPHIA ASSOCIAZIONE CULTURALE E RICREATIVA
Via Pier Paolo Pasolini, 4 - 64025 Pineto (TE)
Cod Fiscale 90019660670 - Tel 392 742 8002
www.epigraphia.com - info@epigraphia.com

GIUSEPPE AMITRANO

INTELLIGENZA ARTIFICIALE E PSICOLOGIA

Il Futuro della Mente Umana tra Algoritmi ed Emozioni

L'intelligenza artificiale sta ridefinendo il concetto stesso di intelligenza, trasformando le abitudini quotidiane, le relazioni sociali e persino il modo di pensare. Questo libro esplora l'incontro tra tecnologia e psicologia, due mondi apparentemente distanti ma sempre più intrecciati in una realtà in continua evoluzione.

Attraverso un'analisi approfondita e interdisciplinare, l'autore affronta le implicazioni dell'IA sul comportamento, sulle emozioni e sull'identità, ponendo interrogativi cruciali: gli algoritmi possono comprendere la mente umana? L'intelligenza artificiale migliorerà la vita o creerà nuove dipendenze e vulnerabilità psicologiche? Quali saranno le conseguenze etiche e sociali di una tecnologia sempre più autonoma?

Con un linguaggio chiaro e accessibile, il testo si addentra nelle potenzialità e nei rischi di questa rivoluzione digitale, senza tralasciare il ruolo essenziale della riflessione critica. L'IA è solo un progresso tecnologico o un cambiamento destinato a influenzare profondamente il concetto stesso di umanità?

Un'opera indispensabile per chiunque voglia comprendere il futuro della mente tra algoritmi ed emozioni, in un'epoca in cui il confine tra naturale e artificiale si fa sempre più sottile.

Giuseppe Amitrano è uno psicologo e psicoterapeuta con una consolidata esperienza nell'inclusione sociale, nella prevenzione del disagio giovanile e delle dipendenze patologiche. Risiede e lavora a Napoli, dove opera attivamente come Presidente dell'associazione Inclusione Sociale, impegnata nella lotta alla povertà educativa attraverso interventi culturali, artistici ed educativi rivolti a bambini e adolescenti. Ha lavorato a lungo come formatore e consulente nelle scuole, promuovendo programmi di motivazione allo studio, inclusione e orientamento scolastico e professionale. Per anni ha operato in un Consultorio Familiare di ispirazione cristiana, sviluppando progetti a sostegno della genitorialità e del benessere familiare. È membro di reti nazionali come CRC Network e Alleanza per l'Infanzia, e collabora con la Consulta degli Immigrati del Comune di Napoli per l'integrazione delle comunità vulnerabili.



LA FOLLA IRRAZIONALE

L'ALBA DELLA SOCIOLOGIA CRIMINALE

Collana: *Historiae Vitae*
Formato: 15 x 21cm
Pagine: 84
Prezzo: € 16
ISBN: 9791281676794
Genere: Saggio sociologico

LINK VIDEO PROMO



BYBLOS DISTRIBUZIONE

EPIGRAPHIA

EPIGRAPHIA ASSOCIAZIONE CULTURALE E RICREATIVA
Via Pier Paolo Pasolini, 4 - 64025 Pineto (TE)
Cod Fiscale 90019660670 - Tel 392 742 8002
www.epigraphia.com - info@epigraphia.com

DAVIDE LAVA

LA FOLLA IRRAZIONALE

L'alba della sociologia criminale

Un'indagine affascinante e inquietante sui meccanismi che regolano il comportamento collettivo e la psicologia delle masse. Quando l'individuo si dissolve nella folla, emergono dinamiche potenti e imprevedibili, capaci di costruire e distruggere, di trascinare intere nazioni e riscrivere la storia.

Attraverso un'analisi che intreccia sociologia, psicologia e storia, l'autore esplora il potere della suggestione collettiva, la capacità dei leader carismatici di manipolare le masse e il sottile confine tra razionalità e istinto primitivo. Dalla Rivoluzione Francese ai movimenti contemporanei, il libro svela come emozioni e influenze esterne possano determinare il destino delle società.

Un'opera illuminante che getta luce su fenomeni attuali come populismo, radicalizzazione e controllo mediatico, offrendo una chiave di lettura essenziale per comprendere l'irrazionalità collettiva e il suo impatto sulla politica e sulla cultura. La domanda resta aperta: è possibile resistere al potere della folla?

Davide Lava, nato a San Pellegrino Terme (BG) l'8 giugno 1954, è sociologo specializzato in comunicazioni e mass media. Ex area manager farmaceutico ospedaliero, è studioso della storia argentina e del fenomeno hooligans, oltre che collezionista di vini di qualità.

Ha pubblicato diversi saggi sulla sociologia del tifo e la storia dello sport, tra cui *Ourselves Alone*. Una storia del tifo europeo (2001), *Hooligans e ultras* (2008) e *L'incompiuta* (2013, con Andrea Rossi). Nel 2024, per Epigraphia Edizioni, ha pubblicato *Cronaca argentina* e *La sposa senza dote*. República Argentina.

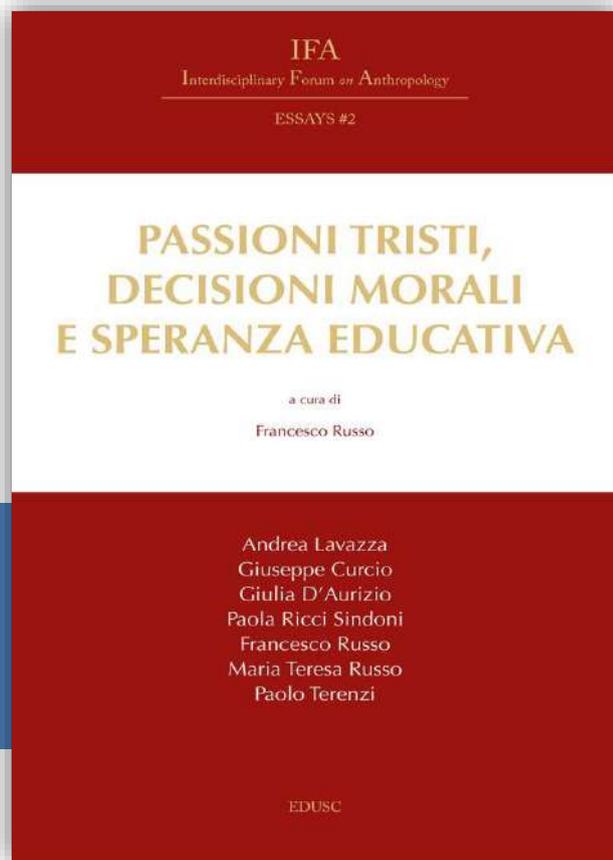
Francesco Russo (a cura di)

PASSIONI TRISTI, DECISIONI MORALI E SPERANZA EDUCATIVA

Un esame accurato delle 'passioni tristi' (crisi generazionale, antiautoritarismo, pessimismo...), con una prospettiva di speranza educativa per superare l'attuale crisi sociale.

DESCRIZIONE

Una via di uscita dalla palude dello sconforto. Questo è l'obiettivo indicato dagli autori del presente libro, come spiega bene Andrea Lavazza nella sua Presentazione. Le "passioni tristi", diagnosticate da M. Benasayag, sono qui analizzate nella loro forma di crisi nella trasmissione generazionale, di antiautoritarismo istintivo, di eccessive pretese funzionalistiche dinanzi a un futuro percepito come minaccioso e di commercializzazione della cultura. Gli autori, però, puntano soprattutto al superamento di tale situazione e si avvalgono delle proprie competenze di psicologia, etica, antropologia e sociologia: prospettano, quindi, le pratiche gioiose che, in una visione antropologica integrale, possono condurre oltre la delusione e l'abbandono.



ISBN: 9791254823576

Edizioni Santa Croce 2025

Pagine: 114

Prezzo: €10,00



DESTINATARI

Di interesse per **educatori, psicologi, sociologi** e chiunque si interroghi sul futuro della società e dell'educazione.

Adriana Neri (a cura di)

ANTROPOLOGIA DELLA FAMIGLIA E DEL LAVORO

Dalla ricerca dell'equilibrio alla
scoperta della complementarietà

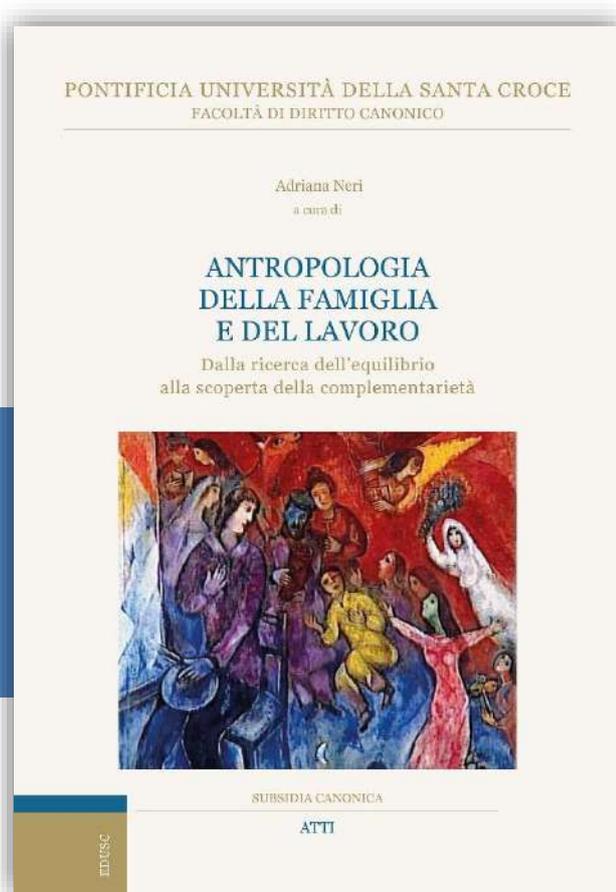
Un'analisi innovativa che integra famiglia e lavoro, offrendo una nuova visione di complementarietà essenziale per la realizzazione personale, rendendo questo volume assolutamente necessario per chi esplora le dinamiche moderne delle relazioni umane.

DESCRIZIONE

Il CSGF - Centro di Studi Giuridici sulla Famiglia - ha dedicato la VI Giornata interdisciplinare di studi sull'Antropologia Giuridica, svoltasi presso la Pontificia Università della Santa Croce il 14 marzo 2024, al tema: Antropologia giuridica della famiglia e del lavoro: dalla ricerca dell'equilibrio alla scoperta della complementarietà. Il percorso di riflessione proposto si è incentrato sul complesso intreccio di relazioni esistenti tra famiglia e lavoro, cogliendo la sfida di superare la tradizionale visione dicotomica tra vita familiare e professionale a vantaggio di una prospettiva integrata in cui le due sfere si sostengono reciprocamente in una logica di complementarietà intrinseca. Il dialogo tra le differenti discipline (biblica, antropologico-relazionale, economica, psicoanalitica e giuridica), muovendo da una analisi attenta e approfondita delle dinamiche familiari e lavorative, ha evidenziato l'importanza di un approccio più evoluto che vede il lavoro e la famiglia non come mondi antagonisti ma come tessere di un medesimo mosaico, analogamente indispensabili per la piena realizzazione della persona, in quanto tale. I lavori raccolti nel presente volume rappresentano un invito a ripensare i tradizionali paradigmi di analisi del tema e, andando ben oltre la ricerca di un punto di equilibrio tra sfera lavorativa e familiare, offrono preziosi spunti per una comprensione più profonda del rapporto che le lega, ponendo il lavoro al servizio della persona in tutte le sue dimensioni, inclusa quella familiare.

AUTORE

Adriana Neri è ricercatrice di Diritto Processuale Civile presso la Facoltà di Economia e Diritto dell'Università Internazionale Telematica Uninettuno di Roma, nonché Professoressa Incaricata della Facoltà di Diritto Canonico della Pontificia Università della Santa Croce. È avvocato rotale e civilista. Il suo campo di ricerca è il diritto processuale civile e canonico. È autrice di numerosi articoli, saggi, note a sentenza, commenti di norme ed altri scritti pubblicati in riviste, volumi, atti di convegni, commentari ed opere collettanee, con primaria collocazione editoriale. In questa collana ha curato, assieme a I. Lloréns, il volume I fondamenti relazionali del diritto di famiglia. Un approccio interdisciplinare (Roma 2021).



ISBN: 9791254823729

Subsidia Canonica 51

Edizioni Santa Croce 2025

Pagine: 164

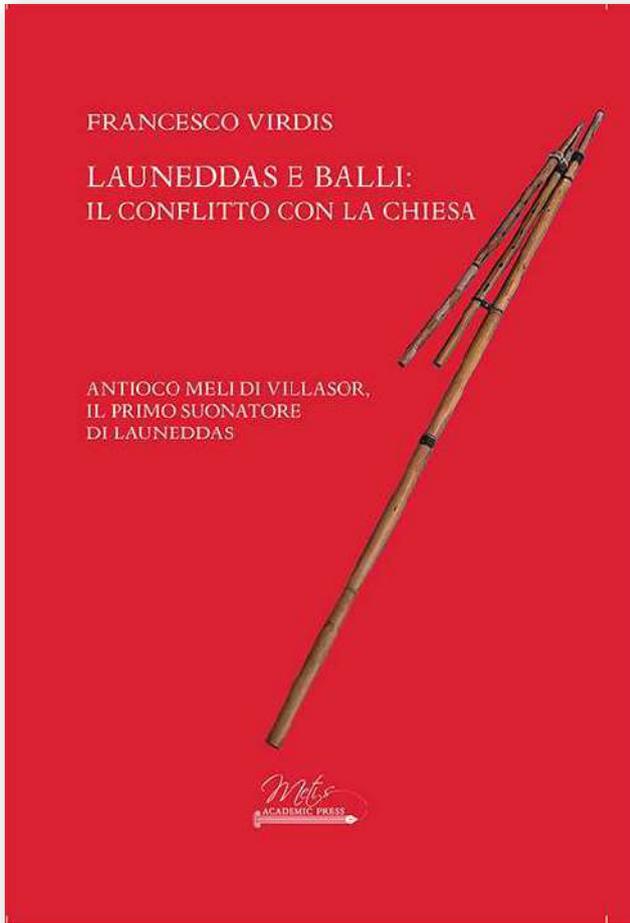
Prezzo: € 22,00



DESTINATARI

accademici e ricercatori in diritto e antropologia, professionisti delle risorse umane con focus su benessere lavorativo e familiare, e operatori sociali e psicologi specializzati in dinamiche familiari e lavorative.

gubqdfvdr “ lue lv



EAN: 9788831475372
 PAGINE: 166
 FORMATO: BROSSURA
 DIMENSIONI: cm. 14x21
 COLLANA: STUDI E RICERCHE
 DATA DI PUBBL.: 12/05/2025
 PREZZO: € 24,00

gubqdfvdr “ lue lv 2” 6 FPIP3 6 È6 6 z È
 DÈQv DDd6Q6 : ; ; 6 D 9È 6 ; È6 ; È
 ÈD È ÈQ 6 6 6 È Q 6 È 6v6 DÈQ 6 DÈ 6 È
 ; È 6 È6y 6 È È 99 ; 6 R”
 : vÈ 6 6 6 GEEM\$G
 é :r A
 6;È GECSG “ z X
 : vÈ 6 6 6 GEFHS T N S
 : q È GEFPSX N
 XX X : q È GEGBI ; 6 6 È
 ; vBo : : v6 6 GEFHS; vB
 d ; ; :ò :L B
 q È GEFB 6 ÈD DÈ 6 Rfi : 6 vB
 f È 6 GEFHÈé 7 6 vF È 6 GEGB

“ à N
 “ q È È 6 ÈD6 6 È
 6 È DÈ 6 ”
 oÈ 6 ÈÈ 6 è È A
 È ; 6È 6 ; DÈ 6v6 DÈQ 6B
 b È È 6 6 : 6Q
 6 ; È D È 6 ÈQ D ; È
 66 6 : 6 ; A
 6 È È È ; ÈÈ D6
 6 ÈD ; : : ; : è A
 Q6 È ; B 6 ÈD6 È ;
 6 È QÈ D 6 È ÈÈ ÈA
 È È 6 ; È D6 6 È DÈQ D DÈ 6
 ; 6 DÈ RQ È ; Q B
 l È ÈÈ 6 È 6 È
 D DÈ È È DÈ 6A
 ; ; È 6 D D DD ; A
 È Q6 6 È ÈD ; È ; A
 6 6 v6 DÈQ 6 D6 È È 6 6 ; 6 6
 6 6 6 6D È ; 6 ÈÈ ; È A
 ; 6 ; È 6 6 6 6 6 6 A
 È 6 6 6 È DÈq ÈÈ B
 b ; ; È È 6 È È ÈA
 È è Q6 ; B

SAGGISTICA

ECONOMIA

FINANZIARIA
CIVILE
ETICA

GIRO 3
2025
NOVITÀ
+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

VARIA SELEZIONE

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



COLLANA ECONOMIA CIVILE

Il Credito Cooperativo e la lotta alla povertà

Formato 17x24, broccura

Pagg. 148, € 22,50

Isbn 978-88-6558-557-3

Qualche informazione in più

Una disamina approfondita sulla povertà, con particolare riferimento a quella "economica", in cui – fra l'altro – emerge come vi sia una forte correlazione tra la presenza territoriale della cooperazione di credito e la riduzione delle condizioni di indigenza nelle comunità locali.

CONTENUTO

La povertà è una condizione umana complessa e multidimensionale, legata a diversi aspetti della vita quotidiana. Non solo carenza di risorse economiche ma anche di libertà politiche, opportunità sociali, sicurezza. Inoltre, l'impossibilità di accedere all'istruzione e alla sanità, può impedire alle persone di vivere una vita lunga, sana e soddisfacente. Dopo un'analisi di questi elementi, l'attenzione degli autori si sposta sulla povertà economica, il suo contrasto – sebbene non risolutivo – è il primo essenziale passo per vincere tutte le miserie. Sono poi riportate le azioni che le banche possono intraprendere per ridurre la povertà economica e viene evidenziato come la presenza di banche mutualistiche ostacoli, nelle comunità locali, le condizioni di indigenza.

AUTORI

Franco Fiordelisi, docente di Finanza presso la Essex Business School e professore ordinario di Economia degli Intermediari presso l'Università di Roma Tre, esperto della gestione bancaria, è anche presidente del Financial Intermediation Network of European Studies - Finest, **Maria Carmen Mazzilis** economista senior presso il Servizio Analisi Economica e Statistiche Creditizie di Federcasse, **Giulia Scardozzi** ricercatrice di Economia degli Intermediari Finanziari presso l'Università degli Studi Internazionali di Roma, è stata consulente esterna per Banca Centrale Europea presso la Financial Research Division e per World Bank.

DESTINATARI

Lettori e studiosi interessati ai temi economici, bancari, mutualistici e della cooperazione.

NELLA STESSA COLLANA

B. Casu, L. Chiamonte, D. Cucinelli, F. Puglisi, *Inflazione, Banche Centrali e Banche di Comunità*, pagg. 100, € 25,00, Isbn 978-88-6558-545-0

Cristian Mendoza

BENI UMANI E POVERTÀ

Tra economia, antropologia e teologia
(Grandi Parole del Cristianesimo)

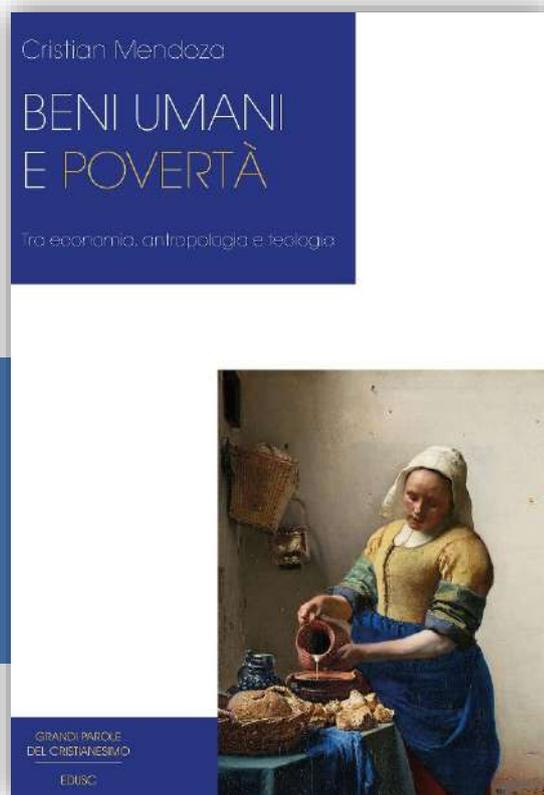
Un'analisi profonda e innovativa della povertà, che intreccia economia, antropologia e teologia, offrendo una prospettiva inedita e soluzioni concrete per un tema di urgente attualità.

DESCRIZIONE

Cos'è la povertà? Certamente, costituisce uno dei più grandi problemi umani e sociali. Esiste una soluzione alla povertà? Quali mezzi abbiamo a disposizione per raggiungerla? Secondo l'impostazione adottata dall'autore, che unisce qui le prospettive economica, antropologica e teologica, la povertà è un problema umano quando deriva dalla scarsità di beni necessari allo sviluppo pieno della persona umana (in etica sociale, fioritura). I beni possono essere materiali, razionali o spirituali e la scarsità di ognuno di essi comporta conseguenze diverse, più o meno gravi, sulla persona e dunque sulla società: la povertà materiale non induce necessariamente povertà razionale e spirituale, pur essendone spesso causa, mentre la povertà spirituale da ultimo genera sempre una qualche forma di povertà materiale. Il libro si propone così come un percorso intellettuale alla ricerca dell'indispensabile, articolato in diverse tappe: parte dallo studio dei beni umani, si chiede quali siano le cause della povertà, quali questioni debbano essere affrontate per superarla (il senso della vita, la questione tecnica e quella economica) e quindi esamina le strutture di povertà sociale. Possono essere specifiche circostanze sociali e persino strutture sociali vere e proprie a causare la povertà, non solo nel suo aspetto materiale ma anche in quelli razionale e spirituale. Il testo, però, non si limita a una mera analisi della povertà, ma mantiene sempre un'ottica eminentemente morale e dunque pratica: il culmine del percorso è la proposta di una via per superare, nei limiti del possibile, la povertà umana anche materiale.

AUTORE

Cristian Mendoza è professore straordinario di Dottrina Sociale della Chiesa nella Facoltà di Teologia della Pontificia Università della Santa Croce a Roma. Insegna anche alla Facoltà di Comunicazione Sociale Istituzionale un corso sulla dimensione economica della Chiesa. È professore visitante di IPADE Business School. Dal 2006 è membro del Dipartimento di Promozione e Sviluppo della Santa Croce e funge da collegamento a Roma per varie fondazioni e associazioni sponsor in Belgio, Cile, Colombia, Francia, Messico, Stati Uniti e Spagna. È stato Resident Fellow presso la Harvard Divinity School. È un sacerdote cattolico incardinato nella Prelatura dell'Opus Dei.



EAN 9791254823750

Pagine 280

Data marzo 2025

Collana Grandi Parole del Cristianesimo

€ 25,00



9 791254 823750

DESTINATARI

Ideale per **studiosi di scienze sociali, teologi, economisti** e chiunque sia interessato a una riflessione profonda sulla giustizia sociale e la dignità umana

SPRITITALITÀ & RELIGIONI

GIRO 3
2025
NOVITÀ

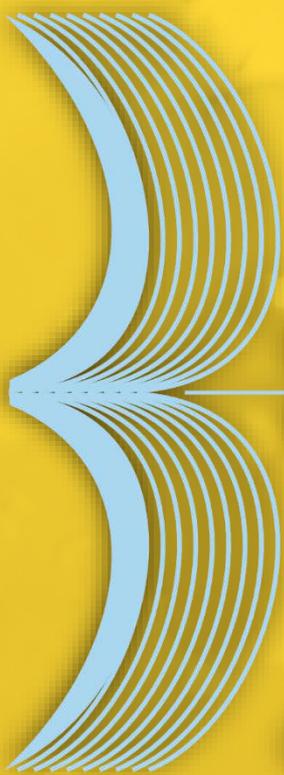
+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

VARIA SELEZIONE

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



Raffaele Maiolini

FEDE E DUBBIO

Un viaggio intorno all'uomo, alla sua conoscenza e alla sua relazione con Dio

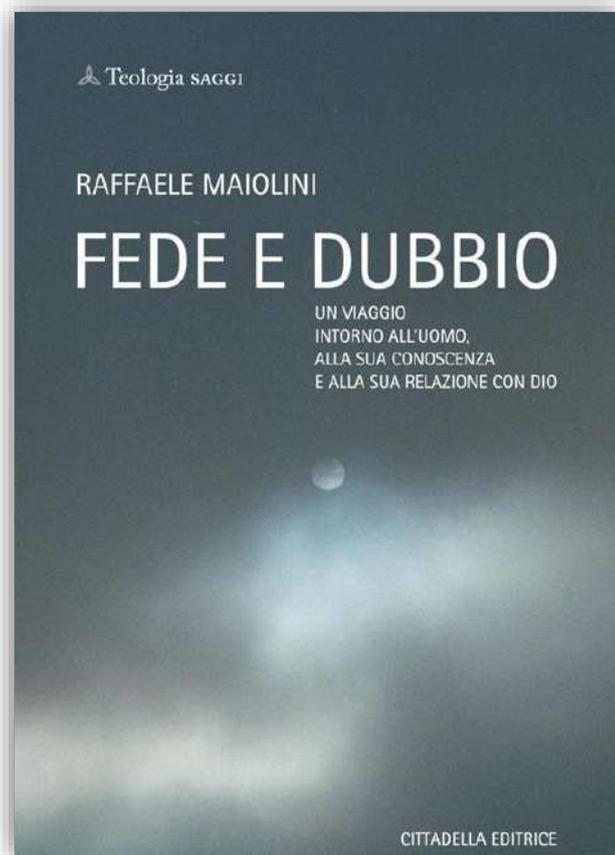
Il libro esplora il complesso rapporto tra fede e dubbio, analizzando come questi elementi influenzino la nostra comprensione dell'uomo, della conoscenza e della relazione con Dio, offrendo una preziosa riflessione su un tema cruciale dell'esistenza umana.

DESCRIZIONE

Benché costituisca un tema cruciale dal punto di vista esistenziale, culturale e teologico, la relazione tra fede e dubbio è stata raramente oggetto precipuo e diretto di indagine. Partendo dall'esplorazione dei termini generali con i quali si presenta la questione, il volume di Raffaele Maiolini precisa cosa si intende con dubbio (dal punto di vista linguistico, filosofico, culturale, psicoanalitico, scritturistico e teologico) e con fede alla luce della rivelazione di Dio in Gesù. Da qui prende le mosse un prezioso viaggio intorno all'uomo (quale ruolo della fiducia e del dubbio per l'umanità dell'uomo?), alla conoscenza (quale ruolo della fiducia e del dubbio nel processo di accertamento?) e alla relazione con Dio (quale ruolo della fede e del dubbio nella riflessione e nell'esperienza credenti?).

AUTORE

Raffaele Maiolini, presbitero bresciano, docente di Teologia fondamentale, insegna presso il Seminario, l'Istituto Superiore di Scienze Religiose e l'Università Cattolica di Brescia. La sua ricerca si sviluppa soprattutto attorno alla relazione tra fiducia umana e fede cristiana. Oltre a numerosi articoli per riviste specialistiche, il suo testo programmatico è: Tra fiducia esistenziale e fede in Dio. L'originaria struttura affettivo-simbolica della coscienza credente.



Isbn: 9788830819627

Pagine: 368

Dalla collana: Teologia/Saggi

€ 22.90



DESTINATARI

Il libro esplora la relazione tra fede e dubbio, offrendo spunti per chi cerca di conciliare spiritualità e interrogativi esistenziali, rivolgendosi a **credenti, filosofi e chiunque si interroghi sul significato della vita.**

Studiosi di scienze umane: Ricercatori e studenti di filosofia, teologia, psicologia e altre discipline affini

BYBLOS GROUP DISTRIBUZIONE

Giusy Di Gesaro - Mario Cascone

PECCATI ORIGINALI

Riflessioni psico-spirituali su Genesi 1-11

**Prefazione di Mons. Calogero Peri,
vescovo di Caltagirone**

*Una ricerca attorno ai primi capitoli della Genesi,
che rivela come il sogno divino di un mondo
ideale si scontri con la realtà umana, e invita a
superare la competizione per abbracciare la
collaborazione e la pienezza della vita.*

DESCRIZIONE

Cosa ci raccontano i primi undici capitoli della Genesi?

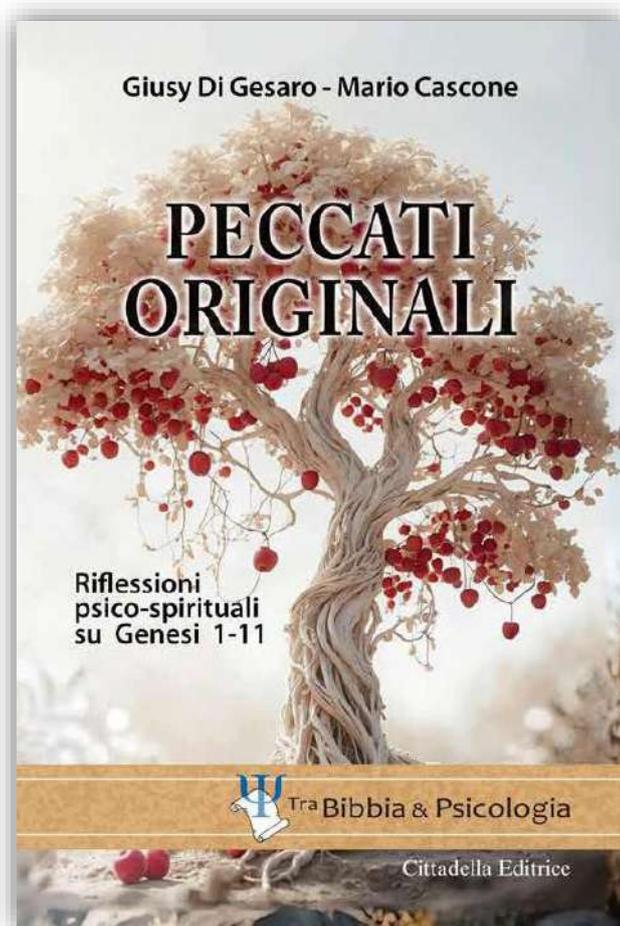
Il sogno di Dio per un mondo bello e buono e la realtà delle nostre ombre.

Attraverso il linguaggio simbolico della Scrittura e le moderne scoperte sui sistemi motivazionali, questo libro ci aiuta a riflettere sulla competizione per imparare ad abbracciare una via alternativa: quella della collaborazione. Non si tratta di negare il caos, ma di scoprire come Dio, paziente alleato dell'uomo, agisca con discrezione, per ricreare la vita, di principio in principio, e orientarci verso la pienezza che cerchiamo: la felicità in un compimento!

AUTORI

Giusy Di Gesaro conduce una vita dedicata alla lectio divina, alla preghiera e all'accompagnamento terapeutico e spirituale delle persone che chiedono aiuto. Laureata in Psicologia e specializzata in Psicoterapia, ha anche conseguito la licenza in Teologia spirituale presso lo Studio teologico "San Paolo" di Catania. Ha pubblicato, sempre per Cittadella Editrice, Resilienza e fede. Forza della vita e audacia della speranza nel Libro delle Lamentazioni, 2021; Vizi, virtù e psicopatologia. Meglio santi o peccatori? (con M. Cascone) 2021.

Mario Cascone è sacerdote della diocesi di Ragusa dal 1981. Attualmente è parroco ad Acate (RG) e direttore del periodico diocesano Insieme di Ragusa. Insegna Teologia morale e Bioetica presso lo Studio teologico S. Paolo di Catania e l'Istituto teologico Ibleo di Ragusa. Ha pubblicato diverse opere, tra cui Temi di bioetica, S.E.I., Torino 1996; Volare ad alta quota, RnS, Roma 2001; Famiglia, credi in ciò che sei! Elementi di morale familiare, RnS, Roma 2003; Diakonia della vita. Manuale di bioetica, Università S. Croce, Roma 2004; Abc per una visione cristiana della sessualità, San Paolo, Roma 2007; Una comunità legge il libro dell'Apocalisse, Segno, Udine 2015; Vizi, virtù e psicopatologia. Meglio santi o peccatori? (con G. Di Gesaro), Cittadella Editrice, Assisi 2021.



Isbn: 9788830819634

Collana Tra Bibbia & Psicologia

Formato 14x21

Pagine 164

€ 16,90



DESTINATARI

Questo testo offre una profonda riflessione sui temi della Genesi, ideale per **teologi** che desiderano approfondire l'interpretazione delle Scritture, **psicologi** interessati a esplorare i sistemi motivazionali umani in chiave spirituale e **counselor o operatori sociali** che cercano strumenti per comprendere e supportare individui in cerca di risposte esistenziali.

Un testo per stimolare riflessioni e riletture, soprattutto in ambito ecclesiale, su percorsi spirituali, complessità delle relazioni e diritto a una vita piena.

Gruppo di ricerca Insight

TUTTO CIÒ CHE SIAMO

Una ricerca-azione con il gruppo di credenti LGBT+ In Cammino

DESCRIZIONE

Una ricerca-azione per indagare le tante sfaccettature della nostra identità di persone e le risorse a disposizione per interpretare esperienze e vissuti. Un testo per stimolare riflessioni e riletture, soprattutto in ambito ecclesiale, su percorsi spirituali, complessità delle relazioni e diritto a una vita piena.

Testimonianze, analisi, spunti teologici, chiavi di lettura, studi a disposizione per chi voglia approfondire, comprendere e proseguire la ricerca.

Il gruppo di ricerca Insight, coordinato da Fabrizio Mandreoli, è un collettivo di persone che vuole mettere a frutto un'esperienza prolungata e molteplice di conoscenze, progetti e lavoro formativo.

Con metodo cooperativo e trans-disciplinare Insight si interessa alla lettura delle dinamiche sociali/umane con un focus preferenziale sulla dimensione plurale e multi-religiosa e sui contesti liminali. Si propone di essere un centro studi che promuove ricerche ed esplorazioni da parte di giovani e/o studenti, insieme a professionisti adulti formati sui fenomeni sociali, con un approccio di osservazione partecipante e applicando il metodo della ricerca-azione, in contesti plurali e/o «periferici».

A questa ricerca hanno partecipato: Leonardo Caterina, Martina Mignardi, Lucia Palmese, Riccardo Tinti, Marco Tolomelli

Leonardo Caterina, Martina Mignardi, Lucia Palmese, Riccardo Tinti, Marco Tolomelli. Il gruppo dei credenti LGBT+ di Bologna In Cammino.

CONTRIBUTI DI

Fabrizio Mandreoli insegna materie teologiche e filosofiche a Firenze e Bologna, ha studiato a Bologna e Milano, ha approfondito gli studi a Francoforte, Boston, Gerusalemme. Ha collaborato in alcuni dopo-scuola e insegna in carcere nella scuola superiore e in alcuni corsi della facoltà di Teologia.

Elisa Dondi editor di Zikkaron, ha conseguito presso l'Università di Bologna la laurea specialistica in Storia Contemporanea e un master di secondo livello in Comunicazione storica. Ha collaborato con l'Istituto storico della Resistenza e dell'età contemporanea in Ravenna e provincia.



SETTORE RELIGIONE-SOCIOLOGIA

PAGINE 176

COLLANA PERIFERIE

RILEGATURA BROSSURA

FORMATO 12,5 x 19,5

PREZZO 10,00 euro (dieci)

CODICE ISBN 978-88-99720-47-6

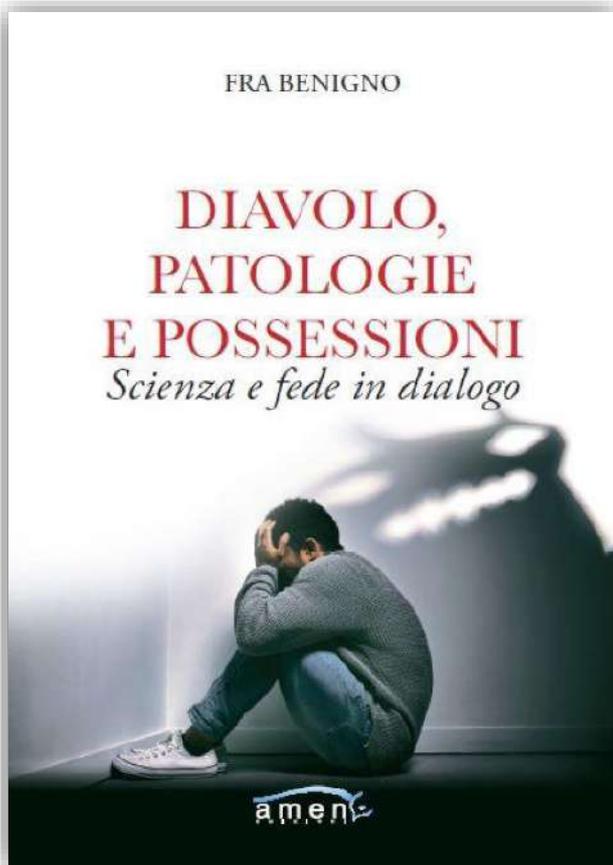
USCITA PREVISTA 30 GIUGNO 2025



Fra Benigno

DIAVOLO, PATOLOGIE E POSSESSIONI

Scienza e fede in dialogo



EAN: 9788896063675

Pagine: 176 p.

Brossura

Prezzo: € 16,00

GENNAIO 2025

IL LIBRO

In quest'ultimo libro fra Benigno, con la passione che lo contraddistingue e con una trattazione chiara ed esaustiva, si rivolge agli uomini di scienza che non credono nell'esistenza del diavolo e delle possessioni diaboliche.

Forte della vasta esperienza maturata nei venticinque anni di attività esorcistica, ci presenta nei dettagli e con dovizia di particolari alcuni dei casi più eclatanti di possessione diabolica che ha trattato e risolto con successo e li sottopone all'attenzione degli uomini di scienza, con l'obiettivo di avviare un dialogo tra scienza e fede. Professoressa Aurora Buscemi A scrivere e ad interpellare "gli uomini di scienza che non credono quelli che credono" è un uomo di fede, fra Benigno, frate francescano, filosofo, teologo e, da oltre un quarto di secolo, esorcista che dedica le sue attività e le sue energie ad un vasto campionario di uomini donne sofferenti alla ricerca di una ragione del loro dolore e alla ricerca soprattutto di un sollievo. Questo uomo di fede interpella i lettori "uomini di scienza" seguendo un metodo empirico: ci introduce direttamente in questo mondo particolare presentandoci i fatti e dando voce ai posseduti e e ai loro familiari, così il libro si intesse di numerose cronache e testimonianze di storie vissute. Dottoressa Lina Scro. Lo scrittore Andrea Camilleri in un'intervista di Enzo Biagi disse che i siciliani hanno "la voglia di capire gli altri". Credo che fra Benigno, come ogni buon esorcista della sua regione e e del resto dell'Italia, faccia propria questa aspirazione sia verso gli afflitti che cercano un ascolto e una benedizione sia nei confronti di tutti quegli esponenti del mondo scientifico che, credenti o meno, non prendono in considerazione problemi spirituali, compresi quelli di natura diabolica. E lo vuole fare attraverso queste pagine in dialogo. Dottor Alberto Castaldini

AUTORE

Fra Benigno, al secolo Calogero Palilla, è un frate francescano che ha dedicato la sua vita al servizio della Chiesa. Entrato nell'ordine francescano nel 1957 e ordinato sacerdote nel 1966, ha intrapreso un percorso di studi approfonditi, conseguendo la licenza in Teologia presso la Pontificia Università Lateranense di Roma e la laurea in Filosofia all'Università di Palermo. Nel corso della sua vita religiosa, Fra Benigno ha ricoperto diversi incarichi di responsabilità, tra cui quello di maestro dei novizi per vent'anni. La sua profonda conoscenza della teologia e della filosofia lo ha portato, dal 2000, a essere nominato esorcista dell'Arcidiocesi di Palermo. La sua esperienza nel campo dell'esorcismo è stata riconosciuta anche a livello regionale, tanto che dal 2004 è incaricato dalla Conferenza Episcopale Siciliana di organizzare incontri di formazione per gli esorcisti di Sicilia. 1 Inoltre, è consigliere dell'Associazione Internazionale degli Esorcisti, un'organizzazione riconosciuta dalla Santa Sede.

Associazione Culturale Amen

Via F. P. Di Blasi, 31 – 90144, Palermo

Recapito telefonico 338 416 5475

www.edizioniamen.it – info@edizioniamen.it

DOMANDE A UN ESORCISTA

Descrizione dell'opera

Don Antonio Mattatelli, esorcista esperto e testimone diretto delle insidie del Maligno, guida il lettore attraverso un percorso di scoperta e consapevolezza. Questo libro è un vero manuale di difesa spirituale per affrontare le sfide del nostro tempo con la forza della fede. Attraverso un dialogo diretto, l'esorcista risponde alle domande più frequenti sul tema dell'esorcismo, offrendo spiegazioni chiare e consigli pratici. Il libro offre, poi, utili approfondimenti che danno informazioni fondamentali sulle insidie che si nascondono dietro il mondo dell'occulto. Ma, soprattutto, questo libro invita a riscoprire la bellezza e la potenza della fede cristiana, a rafforzare il rapporto con Dio e a vivere una vita santa e autentica. Perché solo così si può vincere il male e testimoniare la gioia del Vangelo.

Punti di forza

- Intervista all'esorcista don Antonio Mattatelli che affronta tutti i temi più importanti per contrastare l'azione del diavolo e liberarsene.
- Chiarezza e semplicità espositiva, competenza teologica.
- Risposte alle molte domande che ognuno di noi si pone e consegna a ogni lettore "le armi della fede" per combattere il diavolo, smascherarlo e vincerlo.
- Molti approfondimenti su temi più importanti relativi al mondo dell'occulto: magia, spiritismo, tentazioni, sciamanesimo, superstizione, halloween, esoterismo...
- Indicazioni pratiche su come contattare un esorcista.

Destinatari

Un libro destinato a un ampio pubblico.



Autore: Don Antonio Mattatelli

Sacerdote dal 1997. È esorcista ufficiale delle diocesi di Matera-Irsina e Tricarico. Membro della commissione presbiterale italiana in rappresentanza della Basilicata. Dal 2023 si dedica a tempo pieno all'evangelizzazione in Italia, all'estero e sui mass media. Conduce, da più di dieci anni, una seguitissima rubrica di mariologia su Radio Maria.

NOTE TECNICHE

Codice d'ordine **8354**

Prezzo: € 9,00

Formato: cm 11x16,5

Pagine: 320

Peso: kg 0.279

Collana: Esorcismo e guarigione

Argomento: Esorcismo e mondo dell'occulto

Stampa: Colori

Formato prodotto:
BC-LIBRO (brossura con bandelle)

Distribuzione: Italia ed estero

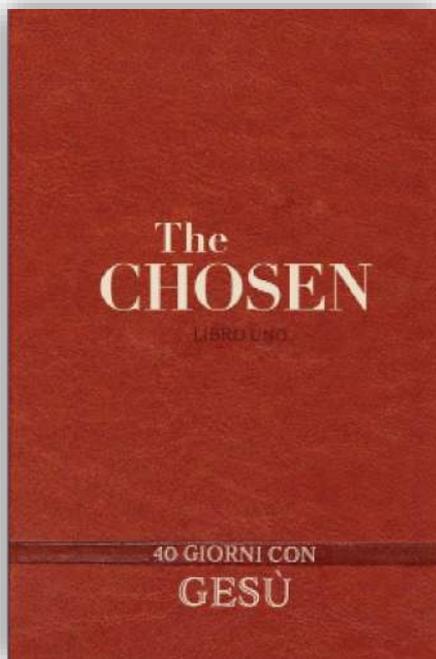
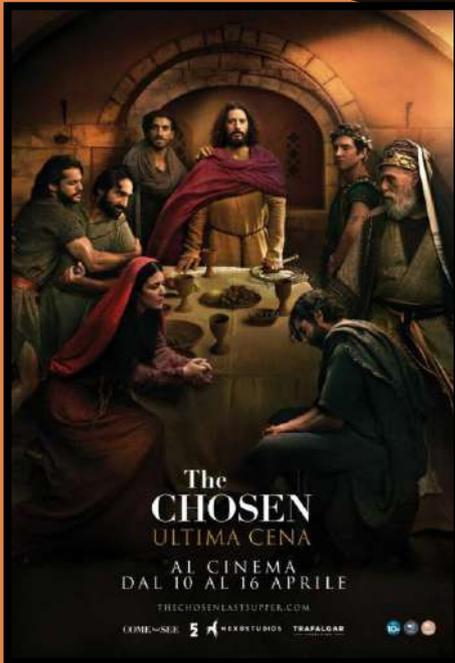
Data pubblicazione:
31 marzo 2025

ISBN 979 12 5639 214 8



The CHOSEN

Ora
al cinema e
su prime Video



9 788898 999873

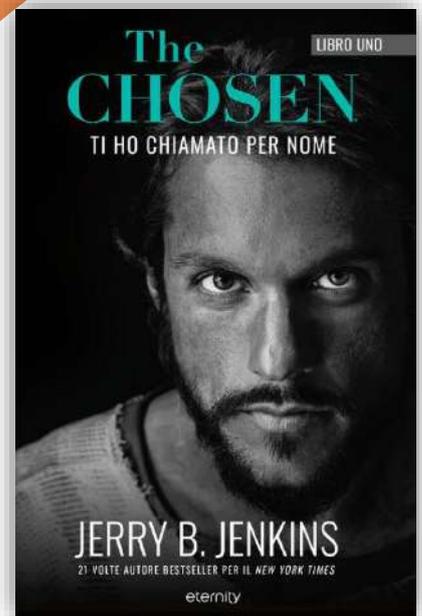
THE CHOSEN: TI HO CHIAMATO PER NOME

Pagine:400

Pubblicazione:2023

ISBN:9788898999835

€20,00



9 788898 999835

THE CHOSEN: 40 GIORNI CON GESÙ.

Pagine:200

Pubblicazione:2025

ISBN:9788898999873

€21,90

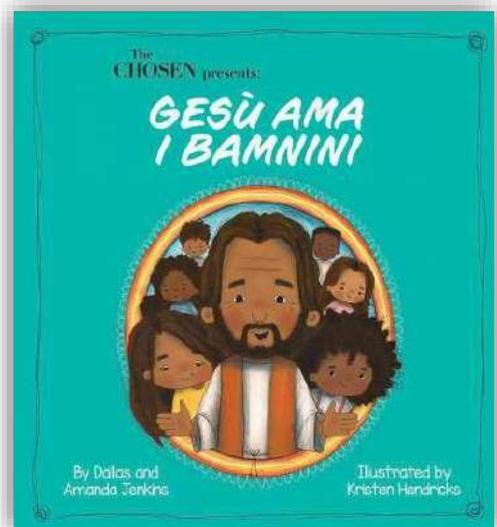
THE CHOSEN GESÙ AMA I BAMBINI

Pagine:32

Pubblicazione:2025

ISBN:9788898999866

€17,00



9 788898 999866

KIDS

BAMBINE E BAMBINI
RAGAZZI E RAGAZZE

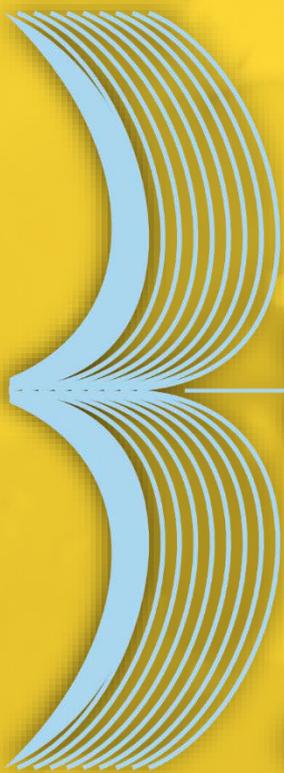
GIRO 3
2025
NOVITÀ
+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

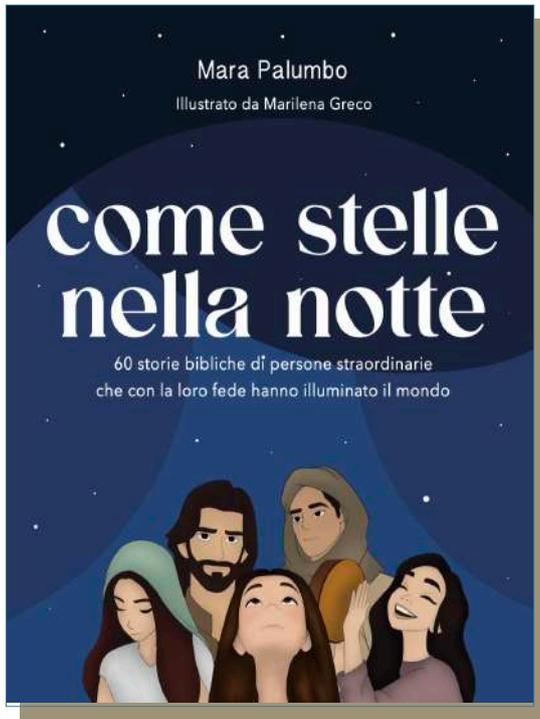
VARIA
SELEZIONE

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE





Come stelle nella notte

Mara Palumbo

60 storie bibliche di persone straordinarie che con la loro fede hanno illuminato il mondo

5 maggio 2025

Marchio: Eternity
Categorie: libri per bambini,
storie bibliche, narrativa,
spiritualità, cristianesimo

Prezzo: Euro 17,00
Pagine: 340
Formato: 17x24 cm
ill. colori



- **Un approccio unico alla Bibbia per i più piccoli.** Il libro presenta sessanta storie bibliche narrate in modo semplice, originale e inclusivo, accompagnate da valori universali come coraggio, gentilezza, generosità e fede. Questo lo rende uno strumento ideale per famiglie e comunità che desiderano introdurre i bambini alla Bibbia in modo coinvolgente e significativo.
- **Un prodotto versatile e adatto a diversi contesti.** Le storie possono essere lette in sequenza o singolarmente, rendendo il libro perfetto per letture in famiglia, in scuole domenicali o eventi cristiani. Inoltre, gli spunti di riflessione e i versi biblici arricchiscono l'esperienza, trasformandola in un viaggio biblico ed educativo.

Il libro

Questo libro presenta sessanta storie bibliche per bambine e bambini, con protagonisti straordinari come Eva, Giuseppe, Abramo, Mosè, Pietro, Giovanni Battista, Sansone e personaggi meno noti come Abigail, Tabita, Sifra e Zaccheo. Ogni racconto, breve e narrato con uno stile semplice e inclusivo, trasmette valori universali come coraggio, amicizia, generosità e fede. Le storie possono essere lette in sequenza o singolarmente e offrono spunti di riflessione accompagnati da versi biblici. Un viaggio emozionante e ricco, che invita i piccoli lettori a scoprire la bellezza della fede.

L'autrice

Mara Palumbo, laureata in Scienze dell'Educazione e della Formazione, collabora con l'Associazione Evangelistica di Dario e Rebeca Scuoppo, portando il Vangelo ai più piccoli con il progetto "Amici di Gesù". È co-ideatrice di un'iniziativa missionaria ospedaliera per pazienti pediatriche e famiglie. Originaria di San Giovanni Rotondo, vive a Roma con il marito Andrea e la figlia Priscilla, dedicandosi all'area kids dell'Associazione e tenendo seminari per genitori ed educatori cristiani.

Cittadella Editrice

BORLA

Abbazia di Praglia

GRAPHE.IT edizioni

Edizioni e Dottrinari

ALISE

SHALOM editrice

EDI

EDIZIONI BIBLIOTECA FRANCESCANA

eternity

Edizioni GBU

Metis ACADEMIC PRESS

IF PRESS

ITACA EDIZIONI

Instapoeti

AdP

Apostolato della Preghiera

Frate Indovino

EDIZIONI FRANCESCANI ITALIANE

EDIZIONI **iod**

CLV

CENTRO LITURGICO VINCENZIANO

We can **HOPE** Associazione onlus

libreriacoletti.it

LAS Editrice LAS
 Pubblicazioni dell'Università Pontificia Salesiana

Ecra EDIZIONI DEL CREDITO COOPERATIVO

EDIZIONI Santa Croce

ADI Media

GRUPPO EDITORIALE VIATOR

Lumen cordium

CASA MARIANA EDITRICE

Libreria Editrice Rogate

Pensa MULTIMEDIA

Servitium editrice

il **Seminatore**

EDEN Edizioni

EPIGRAPHIA

edizioni **CVS**
 Centro Vocazioni della Sofferenza

LP Editoriale

EDIZIONI ANTONIANUM

Città Ideale

EDITORIALE ROMANI

edizionimmacolata

ANGELICUM UNIVERSITY PRESS
 SAN TOMMASO D'AQUINO

Edizioni La Zisa

fedizioni **feeria**

EDIZIONI VIVARUM NOVUM

DELLE GRAZIE

FESTIVALLENTE Edizioni

Zikkaron

Lebeg EDIZIONI