

Distribuzione GROSSISTI

EDB
MARIETTI
MORCELLANIA



**NOVEMBRE
DICEMBRE
2024**

SENZA INDUGIO

Omellerie al femminile – Anno C

A CURA DEL COORDINAMENTO
DELLE TEOLOGHE ITALIANE



COLLANA Itinerari di fede

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 256

PREZZO € 18,00

ISBN 9788810969953

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

In questa prima raccolta di omellerie curate interamente da donne, alcune credenti, a diverso titolo teologhe e bibliste, senza indugio rispondono all'appello di una notizia buona e promettente, per ogni vita; è il compito che emerge dalla Parola, di fronte alla quale non c'è giudeo né greco, schiavo né libero, uomo e donna: radicalmente in ascolto della Parola, orecchie mani bocche pronte a accoglierla, condividerla, annunciarla. È la Parola che muove l'anno liturgico secondo il ritmo cosmico delle stagioni, la trama storica della memoria del Signore e il fremito di tempi sempre nuovi e protesi nell'oltre. Questi ritmi intrecciati sono segnati dalla celebrazione dell'eucaristia domenicale: nel ciclo C particolarmente attorno al Vangelo secondo Luca.

Con contributi di: Alice Bianchi, Buccioni Emanuela, Donata Horak, Giulia Lo Porto, Cettina Militello, Donatella Mottin, Simona Segoloni Ruta, Cristina Simonelli, Zanconato Silvia

● PREDICARE ● DONNA ● PAROLA



● SULLA TUA PAROLA GETTIAMO
NUOVAMENTE RETI DI PAROLA,
SPEZZIAMO PANI DI VITA,
RACCOGLIAMO OGNI FRAMMENTO,
CULLIAMO IL MONDO

● ASCOLTO E SERVIZIO DELLA
PAROLA: LA PARTE MIGLIORE CHE
NESSUNO PUÒ TOGLIERE

**SULLO
STESSO
TEMA**



BIBBIA QUEER
a cura di M. West e
R.E. Shore-Goss
EDB, 2023
pp. 1136 €79,00
9788810978054



Adriana Destro -
Mauro Pesce
**DENTRO E FUORI
LE CASE**
Il ruolo delle donne da
Gesù alle prime Chiese
EDB, 2016
pp. 80 €7,90
9788810567357



**NOVEMBRE
DICEMBRE
2024**

LE AUTRICI

ALICE BIANCHI è dottoranda in Teologia fondamentale alla Pontificia Università Gregoriana di Roma e insegna religione nelle scuole secondarie di II grado. Fa parte del consiglio di presidenza del Coordinamento delle Teologhe Italiane. Insegna Introduzione alla teologia nella scuola di teologia per laici della diocesi. Recentemente ha pubblicato *La differenza che tiene in sospeso il mondo. Donne, uomini, cristianesimo* (EMP, 2023) e *Tecla. "Io mi battezzo nell'ultimo giorno"* (San Paolo, 2019).



EMANUELA BUCCIONI consacrata nell'Ordo Virginum e membro del Coordinamento delle Teologhe Italiane, insegna nella scuola secondaria statale. Laureata in Ingegneria dei Materiali, ha poi conseguito la licenza e il dottorato in Teologia Biblica presso la Pontificia Università San Tommaso d'Aquino di Roma e collabora con l'ISSR della Toscana. Nella Chiesa di Terni-Narni-Amelia, dopo vari servizi pastorali, è attualmente responsabile del settore apostolato biblico. Alcune pubblicazioni: *Ricominciare. Parole di consolazione nella Bibbia* (Immacolata, 2021); *La Settimana Santa. Un concentrato di grazia* (Paoline, 2024); *La preghiera nell'Antico Testamento* (San Paolo, 2024).



DONATA HORAK insegna Diritto canonico presso l'Istituto Teologico "Alberoni" di Piacenza e presso la Scuola diocesana di formazione teologica. Per lunghi anni impegnata in ambito ecumenico e nella pastorale giovanile, docente di religione nei Licei, fa parte della redazione della rivista *Credere Oggi*; è segretaria del Coordinamento delle Teologhe Italiane e del Coordinamento delle Associazioni Teologiche Italiane. Fra le sue recenti pubblicazioni: *Le istituzioni ecclesiali alla prova del genere. Liturgia, sacramenti e diritto* (con Andrea Grillo, San Paolo, 2019); *Ora i miei occhi ti vedono. Giustizia riparativa; itinerari biblici e mediazione umanistica* (Effatà, 2023).



GIULIA LO PORTO è nata e vive a Palermo. Ha conseguito il dottorato in Teologia Biblica nel 2015. Tra le sue pubblicazioni: *Orlando allo specchio. Uomini e pupi nel teatro di Mimmo Cuticchio* (Paperback, 2016) e *Agar. Ho visto il vivente che mi vede* (San Paolo, 2022). Cura la pagina Instagram *la Luna e la Balena*, attraverso la quale narra l'esperienza della maternità e dell'educazione dell'infanzia. Nel 2018, dopo aver dato alla luce il suo bambino, ha conseguito il diploma presso l'International Montessori Institute e in seguito la laurea magistrale in Scienze Pedagogiche. Nel suo lavoro di docenza dedica particolare impegno ad approfondire la storia dei paesi islamici.



MARINELLA PERRONI è docente emerita di Nuovo Testamento al Pontificio Ateneo S. Anselmo di Roma, è stata docente invitata alla Pontificia facoltà teologica Marianum; ha fondato il Coordinamento delle Teologhe Italiane, di cui è stata la prima presidente. Numerose le sue pubblicazioni di esegesi biblica e femminista, tra cui, insieme a P.-R. Tragan, *Dio nessuno lo ha mai visto (Gv 1,18). Una guida al Vangelo di Giovanni* (San Paolo, 2017).



CETTINA MILITELLO, laica, ha insegnato teologia sin dal 1975. Già docente straordinario del Pontificio Istituto Liturgico (Roma) e docente invitato in altri Centri accademici, ha diretto l'Istituto Costanza Scelfo per i problemi dei laici e delle donne nella Chiesa e la Cattedra "Donna e Cristianesimo" (Pontificia Facoltà Teologica Marianum). Membro di diverse associazioni, è stata fondatrice della SIRT, di cui è stata presidente; dell'AMI, di cui è stata vice-presidente; del CTI, di cui è socia ordinaria. Attualmente è vice-presidente della Fondazione Accademia Via Pulchritudinis ETC.



DONATELLA MOTTIN ha conseguito la Laurea Magistrale presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Vicenza e ha insegnato religione. È socia del Coordinamento delle Teologhe Italiane. Ha approfondito in particolare gli studi sulle figure femminili della Bibbia e la teologia femminista. È da molti anni direttrice del Centro documentazione e Studi dell'Associazione "Presenza Donna" di Vicenza. È autrice di *Voci di donne. Maria, Elisabetta e le altre raccontano Gesù* (Pacini Fazzi, 2018); ha curato con Annalisa Lombardo la raccolta di saggi *Il mondo di Elisa Salerno, femminista cristiana* (Gabrielli, 2021).



SIMONA SEGOLONI RUTA è dottore in teologia dogmatica, ha insegnato all'Istituto teologico di Assisi, attualmente è *full professor* di ecclesiologia all'Istituto Giovanni Paolo II di Roma. Coniugata, 3 figli e una figlia, vive a Perugia e si dedica a una intensa attività formativa a tutti i livelli ecclesiali. È autrice di numerosi articoli e di alcuni volumi fra i quali *Gesù maschile singolare* (EDB, 2023) e *Carne di donna* (IPL, 2021). È membro del Consiglio di direzione dell'Associazione teologica italiana dal 2015 e vicepresidente del Coordinamento delle Teologhe Italiane dal 2021.



CRISTINA SIMONELLI insegna Storia della chiesa e Teologia patristica a Milano (Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale) e a Verona. Socia del Coordinamento delle Teologhe Italiane dalla sua fondazione, ne è stata Presidente dal 2013 al 2021. Nei molti anni passati in contesto Rom (1976-2012) ha appreso la passione per la complessità e le differenze, anche nella ricerca storica e teologica. Fra le ultime pubblicazioni: *Eva, la prima donna. Storia e storie* (Il Mulino, 2021); *Juana Inés de la Cruz* (San Paolo, 2021).



SILVIA ZANCONATO ha conseguito la Licenza in Scienze Bibliche presso il Pontificio Istituto Biblico e un master in Religioni e Mediazione Culturale alla Sapienza di Roma. Membro del Consiglio di Presidenza del Coordinamento delle Teologhe Italiane, ha insegnato nelle scuole secondarie di II grado e presso la Scuola di Teologia "Laura Vincenzi". La sua formazione le consente di trasmettere un approccio alla Scrittura comparato e integrato, culturale oltre che teologico. Tra le sue pubblicazioni più recenti: "Lo sposo di Maria. Giuseppe nei Vangeli", in Antonio Autiero - Marinella Perroni (a cura di), *Maschilità in questione. Sguardi sulla figura di san Giuseppe* (Queriniana, 2021); *Un nome sulla terra. Benedizioni a Babele* (Gabrielli, 2024).



Paolo Cugini

COME LA PIOGGIA E LA NEVE

Omellerie per l'anno C

Dopo l'anno B, Cugini torna con una raccolta di Omellerie dell'Anno C, che avrà inizio il primo dicembre. Le Omellerie hanno come guida il Vangelo di Luca, che presenta l'annuncio del Regno di Dio in un cammino che da Nazareth conduce a Gerusalemme. Assieme ai discepoli e alle discepole, dietro a Gesù verso Gerusalemme ci siamo anche noi, per ascoltare la sua Parola e per lasciarci trasformare da Lui. Lo sguardo a partire dalle marginalità aiuta a comprendere ancora meglio questo cammino.



PAOLO CUGINI, attualmente fidei donum in Brasile, è impegnato come parroco e professore di teologia e filosofia della Facoltà Cattolica dell'Amazzonia con sede a Manaus. È cofondatore del programma Margens, che accompagna progetti sociali nei dintorni di Manaus. Recentemente ha pubblicato: Cammini di giustizia (San Lorenzo, 2024).

COLLANA Itinerari di fede

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 250

PREZZO € 24,00

ISBN 9788810986554

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

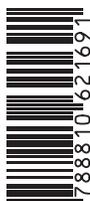
- **VANGELO DI LUCA**
- **GIUSTIZIA • COMUNITÀ**



● **LA LITURGIA CI INVITA A SEGUIRE IL CAMMINO DI GESÙ DA NAZARET A GERUSALEMME**

● **LA PAROLA DI DIO È FONTE DI ISPIRAZIONE PER LA SEQUELA**

**SULLO
STESSO
TEMA**



Paolo Cugini
**ASCOLTATE
E VIVRETE**
EDB, 2023
pp. 398 €26,00
9788810621691



Silvano Fausti
**UNA COMUNITÀ
LEGGE IL
VANGELO DI LUCA**
Nuova edizione
EDB, 2011
pp. 828 € 63,00
9788810201657



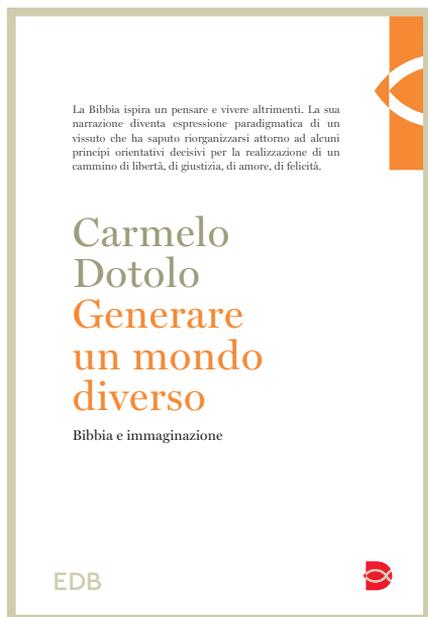
**NOVEMBRE
DICEMBRE
2024**

Carmelo Dotolo

GENERARE UN MONDO DIVERSO

Bibbia e immaginazione

Il mondo che la Bibbia ci schiude apre la nostra immaginazione verso una società diversa da quella che sperimentiamo nel quotidiano; tuttavia, ciò di cui parla non è un altro e irraggiungibile mondo, ma un mondo altro, un mondo diverso, un mondo cambiato, trasformato, cui anche la teologia tenta di dare descrizione. Come letteratura, ancor prima che come testo sacro, la Bibbia offre spazio a una proposta sapiente che tocca l'odierna ricerca di senso, costruendo immagini e idee che aprono a un futuro condiviso.



CARMELO DOTOLO è professore ordinario di Teologia delle religioni nella Pontificia Università Urbaniana e professore invitato nella Università degli studi "Carlo Bo" di Urbino. Alcune sue opere sono tradotte in croato, inglese, rumeno, spagnolo. Tra le ultime pubblicazioni: Dio, sorpresa della storia (Queriniana, 2020); Teologia delle religioni (EDB, 2021); L'utopia cristiana dell'umano (San Paolo, 2022).

COLLANA **Teologia**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 240

PREZZO € 20,00

ISBN 9788810770894

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

- **TEOLOGIA PUBBLICA**
- **IMMAGINAZIONE CREATIVA**



● **LA LETTERATURA BIBLICA
MOSTRA UNA SORPRENDENTE
ARTE DEL VIVERE**

● **LA TEOLOGIA SI PRESENTA COME
SCIENZA A SERVIZIO
DELLA SOCIETÀ**

**SULLO
STESSO
TEMA**



Carmelo Dotolo
**TEOLOGIA DELLE
RELIGIONI**
EDB, 2021
pp. 240 € 25,00
9788810432310



Gerd Theissen
**UN MESSAGGIO
PER IMMAGINI**
Demitizzazione
come ricerca di
verità teologica
EDB, 2024
pp. 164 € 21,00
9788810978139



**NOVEMBRE
DICEMBRE
2024**

Christoph Theobald

LA RECEZIONE DEL VATICANO II

2. La chiesa nella storia e nella società

Parte 1. Il vangelo e la chiesa

TRADUZIONE DI GIUSEPPE MAZZA



COLLANA Nuovi saggi teologici. Serie Maior

FORMATO 170X240

LEGATURA BROSSURA CON BANDELLE

PAGINE 592

PREZZO € 70,00

ISBN 9788810021347

IN LIBRERIA A **DICEMBRE 2024**

Le tensioni del rapporto di continuità e differenza tra chiesa e sinagoga, tra chiesa universale e chiesa locale, le questioni relative al ruolo dei carismi, dei ministeri e degli stili di vita nella chiesa sono già presenti in *Lumen Gentium*, il testo del concilio Vaticano II sulla chiesa. Per questo la sua recezione è stata conflittuale e ha portato a varie interpretazioni. Dopo *La recezione del Vaticano II - 1. Tornare alla sorgente*, Christoph Theobald presenta la continuazione della sua ricerca in questo secondo volume.

CHRISTOPH THEOBALD è un gesuita e teologo franco-tedesco. Professore emerito di Teologia e già caporedattore della rivista «Recherches de science religieuse», ha pubblicato numerose opere, molte delle quali tradotte in Italia da EDB, tra cui: *Il cristianesimo come stile. Un modo di fare teologia nella postmodernità, voll. 1 e 2 (2009)*; *L'avvenire del Concilio. Nuovi approcci al Vaticano II (2016)*; *Un concilio in incognito? Il sinodo, via di riconciliazione e creatività (2024)*.

- **VATICANO II**
- **PAROLA DI DIO**



- **IL CONCILIO STESSO CONTIENE LE TENSIONI PRESENTI NELLA SUA RECEZIONE**
- **L'ESPERIENZA ECCLESIALE HA IL PROPRIO NUCLEO DI RIFERIMENTO NELLA SACRA SCRITTURA**

DELLO STESSO AUTORE



Christoph Theobald
UN CONCILIO IN INCOGNITO?

Il sinodo, via di riconciliazione e creatività
EDB, 2024
pp. 196 € 19,00
9788810978832



Christoph Theobald
LA RECEZIONE DEL VATICANO II

1. Tornare alla sorgente
EDB, 2011
pp. 728 € 70,00
9788810405994



**NOVEMBRE
DICEMBRE
2024**

Fabrizio Rinaldi

VOCAZIONE CRISTIANA COME DIALOGO

Tra teologia e psicologia

NUOVA EDIZIONE



Dopo aver delineato alcuni fondamenti di metodo, il testo pone attenzione alle chiavi interpretative che permettono di comprendere meglio l'animo umano. Emerge così che l'interiorità è strutturalmente aperta al dialogo con l'altro e ad un orizzonte capace di dare senso alle singole esperienze. Al tempo stesso, il confronto con il limite richiede continue revisioni e purificazioni delle proprie aspettative. Ne emergono le domande esistenziali più profonde della persona che si apre alla possibilità di riconoscere la Parola unica e salvifica che Dio le sta rivolgendo.

FABRIZIO RINALDI dirige l'Istituto Superiore di Scienze Religiose dell'Emilia. Svolge incarichi di docenza presso il medesimo Istituto, lo Studio Teologico di Reggio Emilia e la Pontificia Università Gregoriana. È membro di direzione della rivista «Tredimensioni» con cui ha pubblicato numerosi articoli. Tra i volumi pubblicati ricordiamo: Antropologia teologica (EDB, 2022).

• INTERIORITÀ • PSICOLOGIA DEL PROFONDO



● L'INTERIORITÀ È COMPRESIBILE
IN UN ORIZZONTE APERTO
AL DIALOGO

● LO SPIRITO AGISCE NEL CUORE
DI TUTTI, STRUMENTI PSICOLOGICI
E SPIRITUALI AIUTANO A
RICONOSCERNE LA VOCE

COLLANA **Psicologia e Formazione**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 256

PREZZO € 23,00

ISBN 9788810024300

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

**DELLO
STESSO
AUTORE**



Fabrizio Rinaldi
**ANTROPOLOGIA
TEOLOGICA**
EDB, 2022
pp. 304 € 25,00
9788810443237



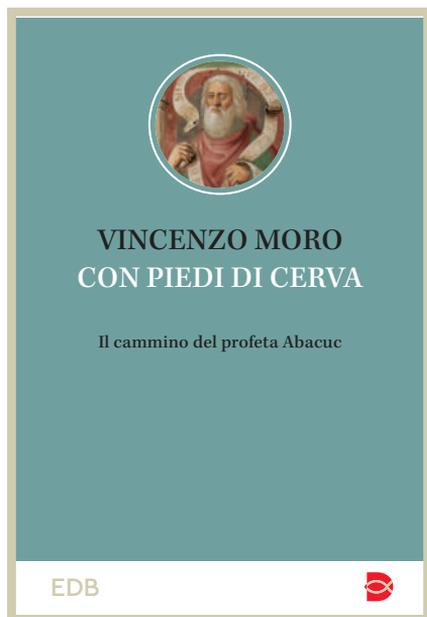
Francesco Cappa
Fabrizio Rinaldi
Federico Valenzano
**LO SGUARDO
DEGLI INVISIBILI**
Teologia e servizio
ai poveri
EDB, 2020
pp. 128 € 10,00
9788810521755

**NOVEMBRE
DICEMBRE
2024**

Vincenzo Moro

CON PIEDI DI CERVA

Il cammino del profeta Abacuc



COLLANA **Studi biblici**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON BANDELLE

PAGINE 160

PREZZO € 18,00

ISBN 9788810532287

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

«Perchè Dio non interviene contro l'assurdità dei crimini e delle immani ingiustizie, ma appare come uno spettatore smemorato?». Il profeta Abacuc, sulla scia di Geremia e in particolare di Giobbe, si pone gli interrogativi angoscianti presenti in ogni creatura umana, di fronte al male e al dolore dell'innocente. «Perchè, Signore?», «Fino a quando?»: sono domande che attraversano molti testi biblici e giungono fino all'uomo d'oggi. Il messaggio è chiaro: la soluzione dell'eterno problema del male non può venire da ragionamenti umani, ma unicamente dalla piena fiducia nel Signore, alimentata dalla preghiera.

VINCENZO MORO, dopo alcuni anni di permanenza in Israele, ha completato la formazione in Filologia biblica all'Università di Firenze. Svolge il ministero pastorale nella diocesi di Pistoia.

- **MALE**
- **FIDUCIA IN DIO**



● **NELLA TEMPESTA DI INCERTEZZE E NELLA PALUDE DI DUBBI CHE TORMENTANO IL PROFETA, YHWH GLI APPARE COME TRIONFATORE SUL COSMO E SULLE FORZE AVVERSE**

● **LA VOCE DI UN PROFETA CHE DAL PROFONDO DELLA SOFFERENZA VIENE RISCATTATO DA DIO**

**DELLO
STESSO
AUTORE**



Vincenzo Moro
AGGEO
Il coraggio della rinascita
EDB, 2023
pp. 168 € 18,00
9788810977538



Vincenzo Moro
GIONA
La profezia incompiuta
EDB, 2022
pp. 152 € 18,00
9788810221938



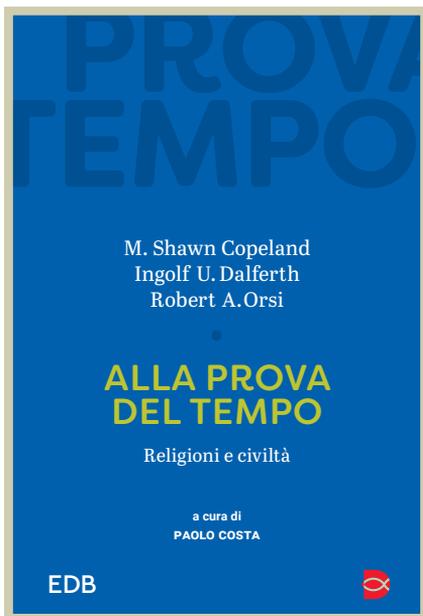
**NOVEMBRE
DICEMBRE
2024**

**M.S. Copeland – I.U.
Dalferth – R.A. Orsi**

ALLA PROVA DEL TEMPO

Religioni e civiltà
(Zordan Lectures 2020-2022)

A CURA DI PAOLO COSTA



COLLANA Tridenti

FORMATO 120X180

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 160

PREZZO € 19,00

ISBN 9788810144657

IN LIBRERIA A NOVEMBRE 2024

Al centro delle riflessioni di Copeland, Dalferth e Orsi c'è la questione del destino della civiltà occidentale moderna e le ragioni per confidare ancora nella sua capacità di rispondere alle sfide epocali che ci attendono dietro l'angolo, prima di tutto quella del cambiamento climatico. I tre testi raccolti hanno il respiro ampio, il senso dell'urgenza, l'ambizione tipica delle grandi orazioni pubbliche, dei bilanci d'epoca.

M. SHAWN COPELAND è una delle voci più influenti dei cattolici afroamericani. Ha insegnato in varie istituzioni. I suoi temi di ricerca sono l'antropologia teologica, la teologia politica, il genere, la razza, la sofferenza sociale.

INGOLF U. DALFERTH è stato docente presso l'Università di Zurigo e alla Graduate University di Claremont, in California. È fra i teologi evangelici più apprezzati e noti in ambito internazionale.

ROBERT A. ORSI insegna Catholic Studies nel Religion Department della Northwestern University (Chicago). Il suo primo libro, *The Madonna of 115th Street: Faith and Community in Italian Harlem, 1880-1950*, ha ricevuto vari premi.

PAOLO COSTA, filosofo, è ricercatore presso il Centro per le Scienze Religiose della Fondazione Bruno Kessler di Trento. È autore di *La città post-secolare* (Queriniana, 2019) e *L'arte dell'essenziale* (Bottega Errante Edizioni, 2023).

• **CIVILTÀ** • **RELIGIONI**
• **ANTROPOCENE**



• «SIAMO ABBASTANZA CIVILIZZATI
PER SOSTENERE UNA CIVILTÀ?»

Il primo volume della nuova collana Tridenti,
in collaborazione con il Centro di Scienze Religiose
della Fondazione Bruno Kessler di Trento



**NOVEMBRE
DICEMBRE
2024**

CISM – USMI

GLI ABUSI NEGLI ISTITUTI DI VITA CONSCRATA E NELLE SOCIETÀ DI VITA APOSTOLICA

Orientamenti per i Superiori
Maggiori

Gli abusi, sessuali e spirituali, non sono atti isolati: nascono nell'area dell'identità della persona e tendono a diventare *stile di vita in chi abusa della propria autorità e del proprio potere*. Gli orientamenti proposti si offrono come aiuto ai superiori maggiori per il discernimento e la corretta prassi giuridica da mettere in atto.



LA CONFERENZA ITALIANA DEI SUPERIORI MAGGIORI E L'UNIONE SUPERIORI MAGGIORI ITALIANE sono i due organismi ufficiali di coordinamento e cooperazione per gli Istituti di Vita Consacrata e le Società di Vita Apostolica

- **DIRITTO** ● **FORO INTERNO**
- **VITA RELIGIOSA**



- **IL DIRITTO CANONICO HA COSTRUITO NEL TEMPO VARIE INDICAZIONI PER LA GESTIONE DEI CASI DI ABUSO**
- **NEL CASO DEGLI ABUSI IL COORDINAMENTO TRA INDICAZIONI DEL DIRITTO CANONICO E DEL DIRITTO INTERNAZIONALE È STRETTAMENTE RICHIESTO**

COLLANA Biblioteca giuridica

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON BANDELLE

PAGINE 96

PREZZO € 18,00

ISBN 9788810174333

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

**SULLO
STESSO
TEMA**



Anna Deodato
**VORREI
RISORGERE
DALLE MIE FERITE**
Chiesa, donne, abusi
EDB, 2023
pp. 452 €32,00
9788810977873



Patrick C. Goujon
IN MEMORIA DI ME
Sopravvivere a un abuso
EDB, 2023
pp. 104 €13,00
9788810555583



**NOVEMBRE
DICEMBRE
2024**

LA COSTITUZIONE APOSTOLICA PRAEDICATE EVANGELIUM

Storia e commenti

A CURA DI ARMAND PAUL BOSSO



La costituzione apostolica *Praedicate Evangelium* si propone una riforma strutturale della Curia romana. Data l'importanza di questo organismo per il suo servizio alla chiesa universale e al mondo di oggi, lo studio del percorso compiuto è di particolare interesse. I contributi, opera di docenti delle Università romane, presentano la storia dei dicasteri e offrono un commento delle linee che la Costituzione apostolica riserva per l'implementazione della riforma, evidenziando continuità e novità legislative.

● CHIESA UNIVERSALE ● RIFORMA



- LA CURIA ROMANA È AL SERVIZIO DELLA CHIESA UNIVERSALE
- RIFORMARE LA STRUTTURA ECCLESIALE A PARTIRE DAL CENTRO

COLLANA **Biblioteca giuridica**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON BANDELLE

PAGINE 672

PREZZO € 60,00

ISBN 9788810037867

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

**SULLO
STESSO
TEMA**



Luigi Chiappetta
**IL CODICE
DI DIRITTO
CANONICO**
Commento giuridico-
pastorale. Supplemento
(2011 - 2024)
EDB, 2024
pp. 276 €35,00
9788810408957



Conferenza Italiana
Superiori Maggiori
**I SUPERIORI
MAGGIORI, LA
RIORGANIZZAZIONE
DEGLI ISTITUTI ...**
Una guida
EDB, 2024
pp. 124 € 22,00
9788810408964



**NOVEMBRE
DICEMBRE
2024**

ALLEANZA E ALLEANZE TRA UNIVERSALISMO E PARTICOLARISMO

A CURA DI FLAVIO DALLA VECCHIA

VOLUME MONOGRAFICO DELLA RIVISTA
RICERCHE STORICO BIBLICHE



COLLANA Ricerche storico-bibliche

FORMATO 170X240

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 448

PREZZO € 60,00

ISBN 9788810298251

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

Il volume presenta gli Atti della XLVII Settimana Biblica ABI (Roma, 4-8 settembre 2023): nel testo viene analizzata la categoria di alleanza, concetto che assume un ruolo fondamentale nella narrazione biblica. Ne vengono prese in esame tre tipologie: quella con Noè, quella con Abramo e quella sinaitica, alleanze fondative del Pentateuco e nucleo primigenio della rivelazione giudaico-cristiana. La varietà e i contesti che hanno determinato le trasformazioni della categoria di alleanza mostrano che una corretta ermeneutica deve tenere conto dei destinatari originari per mettere insieme tutte le diverse tessere del mosaico che compongono questo discorso religioso.

Con contributi di: *Kristin De Troyer, Claudia Aigner, Leonardo Lepore, Germano Galvagno, Benedetta Rossi, Giovanni Ibba, Giovanni Rizzi, Marco Rizzi, Matteo Munari, Marida Nicolaci, Filippo Belli, Michele Ciccarelli, Francesca Cocchini, Francesco Berno, Paolo Costa e Andrea Ravasco.*

- **PRIMO TESTAMENTO**
- **CHIESA** ● **SALVEZZA**



● **IL TEMA DELL'ALLEANZA NELLA BIBBIA SI COLLOCA AL CONFINE TRA PARTICOLARISMO E UNIVERSALISMO**

● **LA RILETTURA DEL CONCETTO DI ALLEANZA RIMETTE A FUOCO IL RAPPORTO TRA LE VARIE PARTI DELLA SACRA SCRITTURA**

SULLO STESSO TEMA



L'ALLEANZA
PSV/84
EDB, 2022
pp. 200 € 24,60
9788810903841



André Wénin
LE SCELTE DI ABRAMO
Lasciare il padre, lasciare andare il figlio
EDB, 2016
pp. 48 € 650
9788810411469

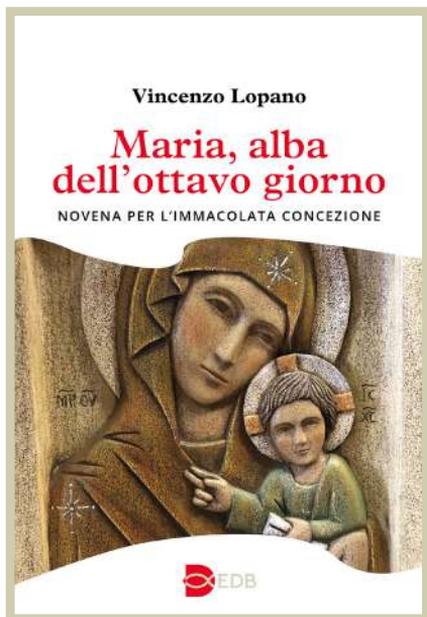


**NOVEMBRE
DICEMBRE
2024**

Vincenzo Lopano

MARIA, ALBA DELL'OTTAVO GIORNO

Novena per l'Immacolata Concezione



COLLANA Liturgia viva. Sussidi

FORMATO 180X210

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 96

PREZZO € 7,00

ISBN 9788810440360

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

Questa nuova proposta di Novena dell'Immacolata presenta un itinerario di preghiera e meditazione sulle virtù evangeliche della Vergine Maria, accompagnando ad ogni virtù una riflessione e una preghiera. Il testo può essere utilizzato sia nella preghiera personale che comunitaria. La novità sta nella possibilità, per ogni lettore, di creare il proprio itinerario in base alle proprie esigenze. Le virtù scelte sono: *fede, speranza, carità, umiltà, fedeltà, pazienza, povertà, castità, obbedienza*. Nella visione di Apocalisse, le virtù di Maria sono Cristo stesso, il Sole, che riveste Maria di sé stesso, espressione di dono del cielo e docilità della terra.

VINCENZO LOPANO dal 2006 è presbitero della Diocesi di Altamura-Gravina-Acquaviva delle Fonti (BA). Attualmente è docente di IRC presso il Liceo Classico "Cagnazzi" e parroco dal 2010 della parrocchia S. Agostino in Altamura. Collabora con la rivista *Consacrazione e servizio dell'USMI*.

• MARIA • CELEBRAZIONI • VIRTÙ

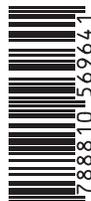


- ITINERARIO DI PREGHIERA CON LE VIRTÙ DI MARIA: FEDE, SPERANZA, CARITÀ, UMILTÀ, FEDELTÀ, PAZIENZA, POVERTÀ, CASTITÀ, OBEDIENZA
- CELEBRAZIONE MARIANA IN OTTO TAPPE PER LA SOLENNITÀ DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE DELLA B.V. MARIA

SULLO
STESSO
TEMA



Alessandro Amapani
«GIOISCI MARIA...»
Il Rosario della gioia
EDB, 2024
pp. 68 **3,90**
9788810978764



Gianfranco Ravasi
**LE SETTE PAROLE
DI MARIA**
EDB, 2020
pp. 152 **€ 13,50**
9788810569641

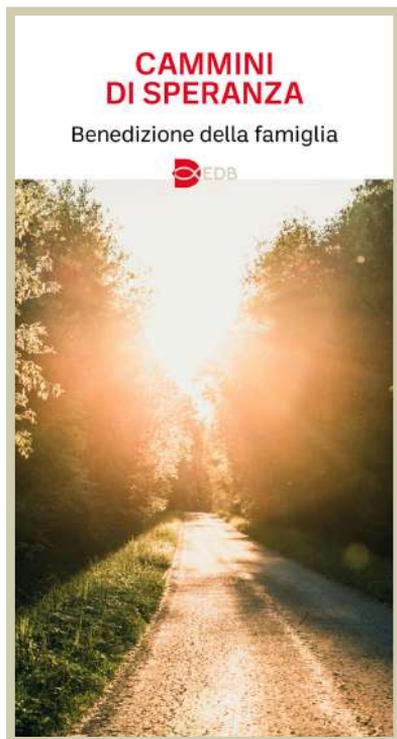


**NOVEMBRE
DICEMBRE
2024**

CAMMINI DI SPERANZA

Benedizione della famiglia

Un sussidio per la benedizione delle famiglie prendendo spunto dai temi del Giubileo: la speranza, la pazienza e il viaggio.



CAMMINI DI SPERANZA

Benedizione della famiglia



COLLANA Liturgia viva. Sussidi

FORMATO 110X210

LEGATURA PUNTO METALLICO

PAGINE 12

PREZZO € 1,00

ISBN 9788810251652

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

• **PREGHIERA** • **VITA
QUOTIDIANA** • **RIFLESSIONE**



• **PER ACCOMPAGNARE LE
FAMIGLIE DURANTE IL GIUBILEO**

• **LA SPERANZA AIUTA A
COSTRUIRE IN MODO NUOVO
LA VITA INSIEME**

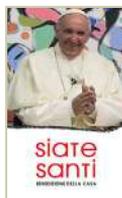
**SULLO
STESSO
TEMA**



9 788810 601471

**LA VITA È UNA
STORIA D'AMORE**

Benedizione
della casa
EDB, 2020
pp. 12 € 0,95
9788810601471



9 788810 601457

SIATE SANTI

Benedizione della casa
EDB, 2019
pp. 12 € 0,90
9788810601457



**NOVEMBRE
DICEMBRE
2024**



GIUBILEO

2025



Enzo Bianchi

LESSICO DEL GIUBILEO

Pellegrinaggio, Giubileo e speranza: tre parole attraverso cui Enzo Bianchi accompagna il pellegrino-lettore del testo a conoscere e sperimentare il Giubileo: biblico, ebraico e cristiano. Celebrare l'anno giubilare, particolarmente questo ordinario del 2025 come "Pellegrini di speranza", è vivere un tempo forte, è impegnarsi tutti insieme, ecclesialmente ad accogliere la misericordia del Signore e rinsaldare la vita cristiana, unica vera testimonianza a Cristo.



ENZO BIANCHI è monaco laico, fondatore della Comunità monastica di Bose, a Magnano, della quale è stato anche priore fino al gennaio 2017. Collabora con varie testate giornalistiche. Per EDB ha pubblicato: Il volto di Gesù, il servo crocifisso. Via Crucis (2024); Leggere la Bibbia nella Chiesa (con Massimo Grilli e Luca Mazzinghi, 2015).

● **SPERANZA** ● **MISERICORDIA**
● **CAMMINO**



● **UN AIUTO PER CHI SI APPRESTA
A VIVERE IL CAMMINO GIUBILARE,
CON LA SAPIENZA DI TUTTI
PELLEGRINI CHE HANNO
PERCORSO STRADE DI SPERANZA.**

COLLANA Sentieri

FORMATO 140X210

LEGATURA SPILLATO

PAGINE 64

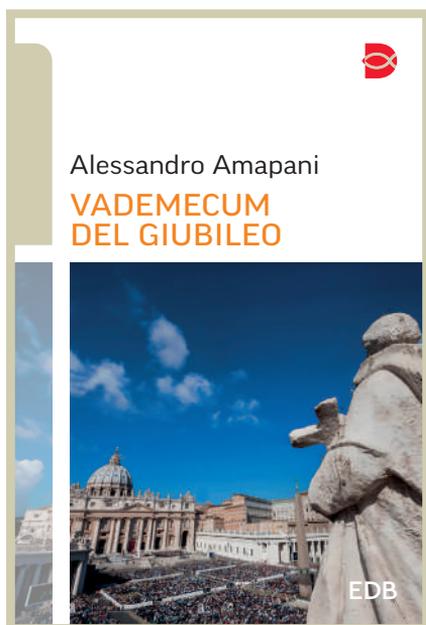
PREZZO € 6,00

ISBN 9788810812143

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

Alessandro Amapani **VADEMECUM DEL GIUBILEO**

Il prossimo Giubileo indica tre tematiche che richiedono tre livelli di riflessione: il pellegrinaggio, la speranza, i segni del giubileo. Il volume raccoglie materiali di lavoro e di riflessione per ciascuno di questi temi, per approfondire in gruppo o da soli questo tempo propizio per il proprio cammino spirituale.



ALESSANDRO AMAPANI, *dottore in Teologia pastorale, parroco a Gravina in Puglia, ha collaborato con l'ufficio CEI per la pastorale giovanile. Oltre a numerosi articoli ha pubblicato Segni e gesti nella Celebrazione eucaristica. Nell'umanità della liturgia tutta l'umanità di Dio (2013); Un uomo aveva due figli... Riconoscersi figli per diventare padri! (2014). Attualmente per EDB segue il settore liturgico-pastorale.*

- **SEGNI** ● **SPERANZA**
- **FORMAZIONE**



● **I SEGNI DEL GIUBILEO
ACCOMPAGNANO IL CAMMINO E
SONO UN AIUTO PER RAFFORZARLO**

COLLANA Itinerari di fede

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 100

PREZZO € 10,00

ISBN 9788810883020

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

**Alessandro Amapani –
Goffredo Boselli**

VERSO LA SPERANZA

Cammino giubilare
per la novena del Natale



COLLANA Liturgia viva. Sussidi

FORMATO 120X180

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 144

PREZZO € 10,00

ISBN 9788810017784

IN LIBRERIA A NOVEMBRE 2024

Nell'avvento 2024 i giorni di preparazione al Natale hanno un valore particolare, perché sono anche i giorni in preparazione all'inizio ufficiale del Giubileo. Viverli bene significa approfittare meglio di questo tempo. Gli schemi di preghiera proposti, adattabili a vari momenti liturgici ed extraliturgici, prevedono una lettura e un commento su nove momenti per accompagnare la novena di Natale: l'attesa, la porta, il pellegrino, la luce del perdono, la promessa, la notte, la carità, i sogni, il bimbo. Uno strumento utile per non farsi travolgere dal tempo.

ALESSANDRO AMAPANI, *dottore in Teologia pastorale, parroco a Gravina in Puglia, ha collaborato con l'ufficio CEI per la pastorale giovanile. Oltre a numerosi articoli ha pubblicato Segni e gesti nella Celebrazione eucaristica. Nell'umanità della liturgia tutta l'umanità di Dio (2013); Un uomo aveva due figli... Riconoscersi figli per diventare padri! (2014). Attualmente per EDB segue il settore liturgico-pastorale.*

GOFFREDO BOSELLI *già monaco di Bose, dottore in teologia all'Institut Catholique di Parigi, ha conseguito il Master in Storia delle religioni e antropologia religiosa presso l'Université Sorbonne Paris IV.*

• PREGHIERA • RIFLESSIONE



● PREPARARSI AL NATALE
PREPARANDOSI AL GIUBILEO

● FERMARSI A RIFLETTERE PER NON
PERDERE IL PROPRIO TEMPO

EDB è una casa editrice attiva a Bologna dal 1962. Fondata dal Centro editoriale dehoniano e specializzata nella ricerca biblica, nella formazione religiosa e nello studio teologico è diventata negli anni marchio di riferimento per il mercato dell'editoria religiosa colta. Oggi è al cuore di un grande progetto di rilancio avviato dalla nuova proprietà, Il Portico SpA.



**Via Scipione Dal Ferro, 4
40138 Bologna
tel. 051 3941511
info@ilporticoeditoriale.it
www.dehoniane.it**

**PROMOZIONE VENDITE
IN LIBRERIA**

Promedi s.r.l.

Piazza Malpighi, 6
40123 Bologna
tel. 051 34 43 75
fax 051 34 44 96

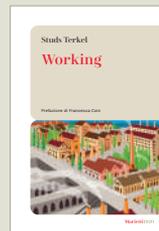
**DISTRIBUZIONE
PER L'ITALIA**

Messaggerie Libri s.p.a.

Via Giuseppe Verdi, 8
20090 Assago, MI
tel. 800 804 900
fax 02 45 77 43 95

Marietti1820

NOVEMBRE
DICEMBRE
2024



Studs Terkel Working

PREFAZIONE DI **FRANCESCA COIN**

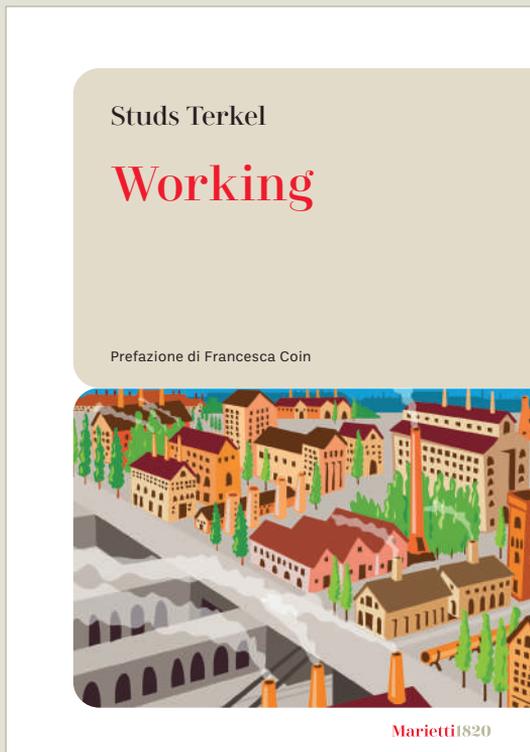
Tradotto per la prima volta in italiano, *Working* è il libro più popolare del giornalista (Premio Pulitzer 1985) Studs Terkel. Uscito nel 1974, è diventato un bestseller, ha ispirato un musical di Broadway, una graphic novel e nel maggio 2023 l'omonima miniserie con Barack Obama, disponibile su Netflix anche in lingua italiana. A 50 anni dalla sua prima apparizione, la sua narrazione, a tratti lirica, fornisce una prospettiva potente e originale su una delle componenti più basilari dell'esperienza umana: il lavoro. Questa prima traduzione in lingua italiana propone una selezione di interviste che Terkel fece a più di cento donne e uomini. Una galleria di racconti che mostra le profonde contraddizioni del lavoro e il senso che ciascuno vi ripone.

**Oggi è ancora vero
che siamo il lavoro che
facciamo? Che fine ha
fatto il lavoro-vocazione?
Il lavoro è ancora
una priorità?**

STUDS TERKEL (1912-2008), giornalista e scrittore, ha rivoluzionato il dibattito sul lavoro con *Working* (1975); ha insegnato la storia orale e l'arte dell'intervista di cui restano esempi celebri *Hard Times* (1970), *Chicago* (1986) e *Race* (1992). In italiano sono stati pubblicati *Americani* (Rizzoli 2008) e *I giganti del jazz* (Sellerio 2005).

NOV | DIC 2024

Marietti1820



COLLANA Le Bussole

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON BANDELLE

PAGINE 300

PREZZO € 23,00

ISBN 9788821135330

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

*** BESTSELLER USA**
*** SOCIOLOGIA**
DEL LAVORO

FRANCESCA COIN, sociologa e docente alla Supsi, l'Università del Ticino in Svizzera, si occupa di lavoro e delle sue trasformazioni nel mondo contemporaneo, ha pubblicato per Einaudi *Le grandi dimissioni* (2023). Scrive su *Internazionale* e *L'Essenziale*.

Luca De Angelis

Il sentimento del ghetto

Sguardi letterari sulla condizione ebraica

«Io porto perennemente le sbarre in me» confidava Kafka all'amico Gustav Janouch. Questo libro indaga le peculiari modalità di espressione letteraria dell'ebreo, concentrandosi su quel caratteristico sentimento del ghetto che Elena Loewenthal descrive come «un luogo che ognuno di noi porta ancora dentro di sé, che ognuno nasconde nelle pieghe del cuore, nei sogni di notte e in una strana, inappagata sete di spazi aperti». Luca De Angelis rintraccia questa cosmografia interiore viaggiando nella letteratura ebraica fra Otto e Novecento in autori come Kafka, Zangwill, Svevo, Bassani, Saba e molti altri.

Il sentimento del ghetto è una segreta interiorità sopravvissuta all'apertura dei portoni, sempre intimamente presente nella letteratura dell'ebreo anche quando si secolarizza e si fa *extra muros*.

LUCA DE ANGELIS, borsista dell'École des Hautes Études en Sciences Sociales, ha insegnato nelle Università di Trento, Trieste e Münster. Collabora con Bet Magazine Mosaico.

NOV | DIC 2024

Marietti1820

Luca De Angelis

Il sentimento del ghetto

Sguardi letterari sulla condizione ebraica



Marietti1820

COLLANA **Le Bussole**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON BANDELLE

PAGINE 320

PREZZO € 24,00

ISBN 9788821147333

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

* **IDENTITÀ**
* **TRADIZIONE EBRAICA**
* **TEMI LETTERARI**

Ha pubblicato per Giuntina e per Marietti1820 *L'uomo pensa*, *Dio ride* (2021) e *Cani, topi e scarafaggi* (2022). Vive a Ferrara.

Barbara Carle Veemenze

PREFAZIONE DI **PAOLO VALESIO**

Veemenze, il punto più alto dell'arte di Barbara Carle, è il culmine delle sue molteplici esperienze di scrittura. In un tempo in cui è forte l'idea di veemenza nel senso di scatto improvviso, impeto, violenza, l'autrice ribalta il concetto, utilizzandolo in una serie di liriche permeate invece da un grande senso di calma e morbidezza. «Nei versi di Carle – dice Paolo Valesio – c'è il desiderio di immergersi fino a scomparire nelle creature del mondo, questa è la sua veemenza».

La newyorkese 1

*La treccia di paglia
tira guance di lacca
masticano da vacca
nella tetra accozzaglia.*

*Una flaccida scaltra
fa la bolla di gomma
scoppia e raddoppia
il passo nell'ombra.*

BARBARA CARLE è poeta, traduttrice, e critica letteraria. Già docente d'italianistica alla California State University di Sacramento, è autrice di libri di poesia, libri d'arte e scrive

NOV | DIC 2024

Marietti1820



Barbara Carle Veemenze

Marietti1820

COLLANA La Siepe

FORMATO 120X180

LEGATURA BROSSURA CON BANDELLE

PAGINE 176

PREZZO € 15,00

ISBN 9788821114496

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

- * **RIMEMBRANZE**
- * **CREATO**
- * **POESIA CONTEMPORANEA**

per affermate riviste italiane e internazionali. Ha vinto il concorso internazionale di poesia Il nostro mediterraneo, il Premio Civetta di Minerva e il Premio Nazionale Frascati. Vive a Roma.

Antonella Cavazza

Racconti di Resurrezione

Origine e sviluppo del racconto pasquale in Russia

Tra le feste del calendario ortodosso la Pasqua ha una risonanza tutta particolare nella storia della cultura e della letteratura russa. Non solo è al centro di importanti testi medievali e perno della cronologia di alcune grandi opere del XIX secolo (ad esempio, *Guerra e pace*, *Delitto e castigo* e *I demoni*), ma è anche ispiratrice di un genere letterario a sé stante: il racconto pasquale. Cavazza ne illustra l'evoluzione dal XIX secolo sino a oggi, soffermandosi sulla produzione di autori quali Dostoevskij, Tolstoj, Čechov, Kučerskaja e Ščerbakov. Anche grazie a un'antologia di testi e all'ampia bibliografia, il libro è utile sia agli studiosi sia agli appassionati di letteratura e di storia della cultura russa.

NOV | DIC 2024

Marietti1820

Antonella Cavazza

Racconti di Resurrezione

Origine e sviluppo del racconto pasquale in Russia



Marietti1820

Lo studio è anche un'introduzione alle tradizioni e ai riti popolari legati al mondo russo e all'ortodossia.

COLLANA **Le Bussole**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON BANDELLE

PAGINE 370

PREZZO € 27,00

ISBN 9788821108594

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

- * RITI ORTODOSSI
- * RACCONTI DI NATALE
- * TRADUZIONI INEDITE

ANTONELLA CAVAZZA è docente di Slavistica alla Scuola di Lingue e Letterature straniere del Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali dell'Università di Urbino,

dove insegna e coordina l'insegnamento di Lingua russa dal 2000. Ha curato l'edizione documentario-interpretativa di «La chiesa è una» di A.S. Chomjakov (*Il Mulino*, 2007).

Giancarlo Anello

Persone capitali

Storie di entità giuridiche

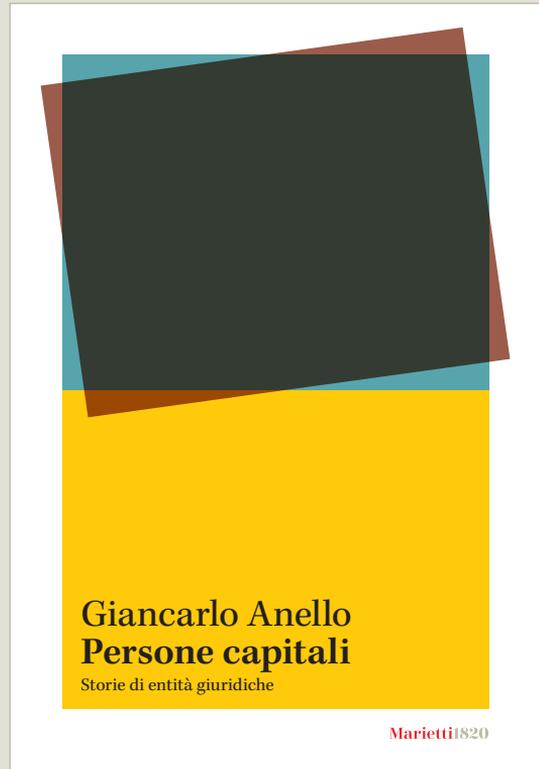
Il mondo contemporaneo è espressione di un ordine socio-corporativo in cui il ruolo delle persone giuridiche (le imprese industriali e commerciali, le fondazioni, le associazioni, le chiese, le università, gli enti pubblici e, secondo una certa dottrina, anche gli stati) è equiparato a quello delle persone fisiche. Le persone giuridiche popolano la società al pari degli individui, ma più di loro, contribuiscono in forma aggregata e duratura a perseguire istanze economiche, sociali, scientifiche, religiose. Il volume ripercorre – attraverso le «storie» di alcune di queste entità «capitali» – l'itinerario intellettuale che dal medioevo a oggi ha condotto alle persone giuridiche odierne, attraverso un approccio, umanistico e visuale, inedito.

Bisogna ripensare l'ispirazione e il ruolo delle società giuridiche, in vista di un cambio di paradigma votato alla sostenibilità e ai diritti delle generazioni future.

GIANCARLO ANELLO è professore del Dipartimento umanistico, delle Scienze sociali e dell'impresa culturale dell'Università di Parma. Dal 2023 è delegato del Rettore

NOV | DIC 2024

Marietti1820



COLLANA Studi

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 280

PREZZO € 23,00

ISBN 9788821176883

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

* **SOGGETTIVITÀ
GIURIDICA**
* **DIRITTO E TEMPO**
* **CAPITALISMO**

per i rapporti col Medioriente e l'India. Ha pubblicato Teologia linguistica e diritto laico (Mimesis 2016), L'uomo abitato da Dio (Il Nuovo Melangolo 2020).

**Geraldina Boni,
Manuel Ganarin,
Alberto Tomer**

Il processo Becciu

Analisi critica di una sentenza

Un libro su quello che la stampa ha definito il «processo del secolo», in cui si analizza la sentenza del Tribunale dello stato della Città del Vaticano del 16 dicembre 2023 che ha condannato il cardinale Becciu a cinque anni e 6 mesi di reclusione, più l'interdizione perpetua dai pubblici uffici e 8.000 euro di multa. Una vicenda che ha fatto clamore ma che ha anche suscitato seri dubbi su uno svolgimento processuale connotato da numerose zone d'ombra. È proprio a tali criticità che il libro intende rivolgersi, indagandone l'estensione.

NOV | DIC 2024

Marietti1820



COLLANA Biblioteca di diritto

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 250

PREZZO € 20,00

ISBN 9788821136818

IN LIBRERIA A **NOVEMBRE 2024**

**Quello al cardinale
Becciu è stato un giusto
processo? Nello stato del
Papa si è forse violato
il diritto canonico?**

- * **POTESTÀ PONTIFICIA**
- * **GIUSTIZIA VATICANA**
- * **REATI FINANZIARI**

GERALDINA BONI, MANUEL GANARIN e **ALBERTO TOMER** sono docenti di Diritto ecclesiastico e canonico all'Università di Bologna. Boni ha pubblicato *Il diritto nella storia della Chiesa* (Morcelliana 2023), ha ricevuto il Premio Vox canonica 2024; Ganarin

ha pubblicato un contributo in *Matrimonio e famiglia tra diritti religiosi e diritti secolari* (Zanichelli 2024); Tomer, *Il nuovo assetto del Sovrano Militare Ordine di Malta* (Mucchi Editore 2023).

Massimiliano Proietti

La liturgia del Vaticano II

Avviare la riforma liturgica sul crinale del postconcilio (1963-1965)

Il 4 dicembre 1963 veniva approvata la costituzione del concilio Vaticano II sulla liturgia *Sacrosanctum Concilium*, che avviava una riforma a lungo attesa e desiderata. Il volume indaga una stagione ancora da conoscere, in cui la vivacità della prassi celebrativa delle comunità era accompagnata dall'entusiasmo per il concilio ancora in corso e, allo stesso tempo, preoccupava la Santa Sede. Dopo l'istituzione di un organo apposito per l'applicazione di quella costituzione, infatti, la liturgia divenne il banco di prova del postconcilio e, nella sua ritrovata centralità, contribuì a delineare il futuro del Vaticano II.

Un'indagine, attraverso la ricchezza di fonti inedite, sull'avvio del postconcilio

MASSIMILIANO PROIETTI, studioso del cristianesimo e in particolare della liturgia attraverso le diverse epoche storiche e fino alla contemporaneità, svolge la sua attività

NOV | DIC 2024

Marietti1820



COLLANA Testi, ricerche e fonti

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 500

PREZZO € 27,00

ISBN 9788821161087

IN LIBRERIA A DICEMBRE 2024

* RIFORMA LITURGICA
* PIO XII
* POSTCONCILIO

di ricerca presso la Fondazione per le scienze religiose di Bologna e l'Università di Modena e Reggio-Emilia. Vive a Bologna.

Marietti1820

Marietti1820 è uno dei marchi editoriali più antichi d'Italia, da sempre attivo nella produzione libraria di saggistica e varia. Dal 2017 ha sede a Bologna e oggi è al cuore di un grande progetto di rilancio avviato dalla nuova proprietà, Il Portico Spa.

IL PORTICO SPA

Via Scipione Dal Ferro, 4
40138 Bologna
tel. 051 3941511
info@ilporticoeditoriale.it
www.mariettieditore.it

PROMOZIONE VENDITE IN LIBRERIA

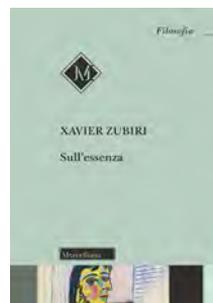
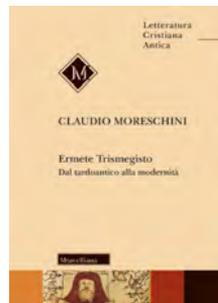
Promedi s.r.l.
Piazza Malpighi, 6
40123 Bologna
tel. 051 34 43 75
fax 051 34 44 96

DISTRIBUZIONE PER L'ITALIA

Messaggerie Libri s.p.a.
Via Giuseppe Verdi, 8
20090 Assago, MI
tel. 800 804 900
fax 02 45 77 43 95

Morcelliana

Titoli in uscita nei mesi di novembre e dicembre 2024



ADRIANA GULOTTA - MARIA CRISTINA MARAZZI

Gesù e i bambini

Letture spirituali dell'infanzia e dell'adolescenza

NOVITÀ



- Il volume, a due mani, con *Prefazione* di **Andrea Riccardi**, ricostruisce il **tema dell'infanzia e dell'adolescenza nella Bibbia**, ripercorrendo e commentando passi tratti dai Vangeli dell'infanzia e dai Vangeli apocrifi.

- Letture spirituali che riguardano la **nascita di Gesù**, la sua **infanzia in Galilea**, l'**adolescenza a Gerusalemme**, ma anche episodi biblici riguardanti il **rapporto di Gesù con i bambini e i ragazzi**.

- **Un libro che invita a seguire la vita di Gesù come modello**, riflettendo su come possiamo accoglierla nella nostra esistenza e come può aiutarci a rispondere di **questioni che riguardano le giovani generazioni oggi**: il fenomeno sociale dei matrimoni precoci, la composizione e la tenuta delle famiglie, l'incidenza della mortalità materna e infantile, la diagnostica neuropsichiatrica e il benessere dei bambini a scuola, i ragazzi di strada e il lavoro minorile, i rischi della Rete etc.

AUTRICI:

Adriana Gulotta, docente di materie letterarie, è membro della Comunità di Sant'Egidio, dove coordina progetti di sostegno per le giovani generazioni.

Maria Cristina Marazzi, medico e docente universitario, autrice di numerosi testi scientifici, è consulente nell'ambito di diversi progetti nazionali ed internazionali di solidarietà, legati all'impegno della Comunità di Sant'Egidio, verso le fasce più deboli della società.

PREFAZIONE:

Andrea Riccardi, storico contemporaneista e fondatore, nel 1968, della Comunità di Sant'Egidio, ha insegnato nelle Università di Bari, Roma "La Sapienza" e Roma Tre.

La Bibbia come guida per capire i giovani

[Brossura](#)



TITOLI CORRELATI:

M.C. MARAZZI - A. SPREAFICO - F. TEDESCHI

Gli anziani e la Bibbia. Letture spirituali della vecchiaia.

9788837234140 - pp. 224, € 18 (Morcelliana, 2020)

Le guarigioni nella Bibbia. Da Giobbe a Gesù.

9788837238186 - pp. 224, € 18 (Morcelliana, 2024)

KEYWORDS: Vita di Gesù, Maternità, Infanzia, Adolescenza, Famiglia, Matrimonio, Educazione, Vangeli Apocrifi, Vangeli dell'Infanzia, Vangelo di Luca, Vangelo di Matteo.

In libreria dal 14/10/2024

pp. 192

€ 16

9788837239930

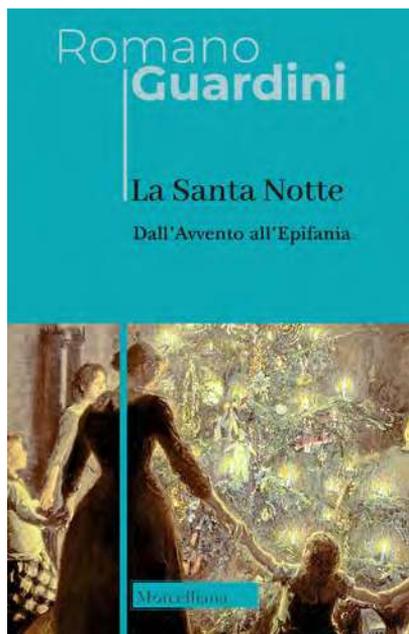
Cieli aperti

ROMANO GUARDINI

La Santa Notte

Dall'Avvento all'Epifania

NOVITÀ



- Quattro **intense meditazioni** che scandiscono il **tempo d'Avvento**, e preparano alla **Santa Notte**, al **Capodanno** e all'**Epifania**.
- **Lectures spirituali della Bibbia** per ogni lettore che accompagna nel mistero del Natale mostrando a tutti, credenti e non credenti, la luce che proviene da queste festività come "dono di Dio".
- Riflettere sui **simboli** delle **festività** della **Chiesa**.
- **Prefazione di Silvano Zucal**.

AUTORE:

Romano Guardini (1885-1968) è stato uno dei protagonisti della storia culturale europea del sec. XX. Presso la Morcelliana è in corso di stampa l'Opera Omnia.

Le feste di Natale con Guardini

[Brossura](#)



TITOLI CORRELATI:

ROMANO GUARDINI

Natale e Capodanno. Pensieri per fare chiarezza

9788837237301 - pp. 64, € 9 (Morcelliana, 2023⁴)

KEYWORDS: Natale, Nascita del Bambin Gesù, Capodanno, Re Magi, Epifania, Festività Natalizie, Maria, Giuseppe, Betlemme, Gesù di Nazaret.

In libreria dal 27/10/2024

pp. 80

€ 10

9788837239909

[Opere di Romano Guardini](#)

JOHN MAIN

Vie della meditazione

A CURA DI LAURENCE FREEMAN

NOVITÀ



Riscoprire il benessere
spirituale della meditazione

Brossura



- La parola *meditazione* è ormai divenuta un *mantra* che sta coinvolgendo l'attenzione di molte persone, ambienti, gruppi, trasformandosi in pratiche e scuole in cui si insegna l'antica arte del meditare. Non riguarda solo una pratica di tipo **religioso**, una chiave di accesso al dialogo con il divino, ma una prassi con la quale ritrovare una certa forma di **unità interiore** e i conseguenti frutti di **benessere fisico, psichico, relazionale**.
- La **meditazione** vanta una lunga, antica e profonda **tradizione** che coinvolge l'**Oriente** e l'**Occidente**. Essa non trova origini solo nelle pratiche religiose dell'antico Oriente, ma fa parte anche del **patrimonio culturale** di tutte le **religioni storiche**.
- **John Main** nel Novecento è stato una delle figure più importanti all'interno della **Chiesa cattolica** per aver riscoperto tale **patrimonio** così **prezioso** per l'uomo contemporaneo.

AUTORE:

John Main (1926-1982) fu un monaco benedettino irlandese ispiratore della Comunità Mondiale per la Meditazione Cristiana. Tra le sue opere tradotte in italiano: *Dalla parola al silenzio* (Roma 1995), *La via della non conoscenza* (Roma 1996), *Imparare a meditare nella tradizione cristiana* (Piacenza 2004), *Il cuore della creazione* (Roma 2006), *La via della meditazione* (Molfetta 2008).

INTRODUZIONE E SCELTA DEI TESTI:

Laurence Freeman, monaco benedettino e sacerdote cattolico, è l'allievo e erede di John Main.

TITOLI CORRELATI:

ALBERTO PELISSERO

Meditazione e mantra. La sapienza indiana

9788828404040- pp. 176, € 16 (Scholé, 2022)

KEYWORDS: Meditazione, Preghiera, Spiritualità, Interiorità, Cristianesimo, Chiesa, San Benedetto, Silenzio, Ascolto, Quietude, Pace, Mistero, Semplicità, Autenticità, Paura, Ansia, Inquietudine, Amore, Pienezza.

In libreria da novembre 2024

pp. 176

€ 15

9788837239923

Pellicano rosso

PIETRO ROSSANO (ed.)

Vangelo secondo Luca

Traduzione e commento

TESTO GRECO A FRONTE

NOVITÀ



• Ogni movimento di **rinnovamento del cristianesimo** nasce, di fatto, da un ritorno e da una **ripartenza dal vangelo**. Di qui l'**importanza di rendere accessibile il testo biblico originale**, accessibile attraverso una traduzione accurata e a un commento sapiente.

• Questa edizione del **Vangelo di Luca**, di pari passo con il **calendario liturgico**, conduce nel vivo della sua narrazione con la ricchezza del **testo greco a fronte** per i più curiosi e cultori, invitando a un contatto diretto, a tu per tu, con le Scritture come quello che il grande biblista **Pietro Rossano** – in dialogo con **Paolo De Benedetti** – ha sperimentato nel portare avanti la **traduzione integrale del Nuovo Testamento**, alla quale appartiene questo libro.

• **Leggere la parola per tradurla nella vita di tutti i giorni**, attraverso le pagine della storia del Dio divenuto uomo, le parole e i gesti di Gesù di Nazaret.

• **Premessa di Giulio Osto.**

CURATORE:

Pietro Rossano (1923-1991), biblista e teologo, ha contribuito allo sviluppo del dialogo interreligioso lavorando dal 1964 al 1982 presso il Segretariato per i non-cristiani. Presso Morcelliana sono stati pubblicati *Non vieni proprio a Roma? Lettere a Paolo De Benedetti* (2024) e la monografia di Giulio Osto, *Pietro Rossano* (2023).

Tradurre il Vangelo per tutti

[Brossura](#)



TITOLI CORRELATI:

PIETRO ROSSANO

Non vieni proprio a Roma? Lettere a Paolo De Benedetti
9788837239039 - pp. 128, € 11 (Morcelliana, 2024)

GIULIO OSTO

Pietro Rossano
9788837237929 - pp. 208, € 18 (Morcelliana, 2023)

KEYWORDS: Vangeli, Misericordia, Perdono, Riconciliazione, Giubileo, Anno Liturgico, Fede, Chiesa, Omelie, Rinnovamento Cristiano.

In libreria da novembre 2024

pp. 224

€ 18

9788837239916

Pellicano rosso

DANIELE MENOZZI

Lezioni di Storia della Chiesa

NOVITÀ



La guida essenziale al mestiere dello storico della Chiesa, oggi

Brossura



- Nel 1973 la casa editrice Morcelliana ha pubblicato l'**Introduzione alla storia della Chiesa** di **Hubert Jedin**, autore del grande manuale da lui coordinato e continuamente ristampato.
- **In assonanza con quel classico** si propone questo nuovo volume dello storico **Daniele Menozzi**, nell'intento di dare adeguata informazione e formazione a chi voglia effettivamente **studiare la Storia della Chiesa** sulla base di **aggiornati criteri** della ricerca.
- Il **volume, succinto e innovativo**, intende raggiungere questo scopo fornendo gli **elementi fondamentali** per la conoscenza dello statuto della disciplina, i suoi **strumenti di lavoro** (enciclopedie, manuali, riviste), le **fonti** (a stampa, visive, sonore, audiovisive), gli **archivi** in cui sono depositate, i **metodi** con cui si possono oggi mettere in opera.

AUTORE:

Daniele Menozzi, è professore emerito alla Scuola Normale Superiore di Pisa, membro del Consiglio scientifico dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana-Treccani e socio corrispondente dell'Accademia dei Lincei. Fa parte del Comitato direttivo della «Rivista di storia del cristianesimo» (che ha contribuito a fondare) e della direzione di «Modernism». Per Morcelliana ha pubblicato: *Giovanni Paolo II: una transizione incompiuta? Per una storicizzazione del pontificato* (2006); *I papi e il moderno: una lettura del cattolicesimo contemporaneo. 1903-2016* (2016); *Da Cristo Re alla città degli uomini. Cattolicesimo e politica nel '900* (2020) e *Il papato di Francesco in prospettiva storica* (2023).

TITOLI CORRELATI:

HUBERT JEDIN

Introduzione alla storia della Chiesa

9788837237462- pp. 144, € 12 (Morcelliana, 2023²)

DANIELE MENOZZI

Il papato di Francesco in prospettiva storica

9788837237547- pp. 272, € 19 (Morcelliana, 2023)

KEYWORDS: Hubert Jedin, Storia del Cristianesimo, Metodo storico-critico, Religione Cristiana, Storia della Teologia, Cattolicesimo, Secolarizzazione, Padri della Chiesa, Papato, Concili, Sinodi.

In libreria da novembre 2024

pp. 192

€ 16

9788837239893

Storia

SILVANO ZUCAL

Storia della filosofia della nascita

Vol. II - Dal Novecento all'età contemporanea

NOVITÀ



**Un'opera unica sul mistero
della nascita**

[Brossura](#)

- Il **secondo volume** dell'opera che ha affrontato per la **prima volta in maniera sistematica** i nodi teorici fondamentali per una **filosofia della nascita**, con ordine cronologico - *I. Dai Greci a Nietzsche* e ora *II. Dal Novecento all'età contemporanea* - e attraverso le figure significative.

- Qui: **Edmund Husserl, Martin Heidegger, Maurice Merleau-Ponty, Jan Patočka, Martin Buber, Pavel Florenskij, Ferdinand Ebner, Franz Rosenzweig, Eugen Rosenstock-Huessy, Romano Guardini, Gabriel Marcel, Günther Anders, María Zambrano, Hannah Arendt, Emmanuel Levinas, Emil Cioran, Paul Ricoeur, Michel Henry, Hans Saner, Luce Irigaray, Jean-Luc Marion, Peter Sloterdijk.**

- Un **libro- paradigma**, ricco di testi e commento.

AUTORE:

Silvano Zucal è professore ordinario di Filosofia teoretica e Filosofia della religione presso l'Università di Trento. Per Morcelliana è coordinatore scientifico dell'*Opera Omnia* di Romano Guardini; ha pubblicato *L'Angelo nel pensiero contemporaneo* (2012), *Pregiera e filosofia dialogica* (2014), *Filosofia della nascita* (2017) e *Storia della filosofia della nascita. Vol. I - Dai Greci a Nietzsche* (2023) di recente ha curato, di H. Saner, *Nascita e fantasia. La naturale dissidenza del bambino* (2021 2ed.); di B. Casper, *Il pensiero dialogico. Franz Rosenzweig, Ferdinand Ebner e Martin Buber* (2022 2ed.); di J. Ratzinger, *Romano Guardini* (2023).

TITOLI CORRELATI:

SILVANO ZUCAL

Storia della filosofia della nascita. Vol. I - Dai Greci a Nietzsche
9788837238995- pp. 416, € 32 (Morcelliana, 2023)



KEYWORDS: Nascere, Venire al mondo, Natalità, Natale, Femminile, Maternità, Donna, Inizio, Vita, Esistenza.

In libreria da novembre 2024

pp. 416

€ 32

9788837239886

Filosofia

L'opera d'arte architettonica

NOVITÀ

Estetica



ROMAN INGARDEN

L'opera d'arte architettonica

Morcelliana



- I contributi all'estetica per i quali il **filosofo polacco Roman Ingarden** è noto vanno ricondotti ai suoi studi in ambito strettamente filosofico, in particolare al **dibattito tra realismo e idealismo**, rispetto al quale la riflessione sull'opera d'arte adottando il metodo fenomenologico offre un **apporto originale e critico**.

- L'opera d'arte, infatti, pone di fronte al problema di **distinguere i diversi modi di esistenza** dell'ente – qui osservato come **oggetto artistico**. Di qui l'originalità di questa **ricerca fenomenologica**, condotta su **l'opera d'arte architettonica**, dove è più evidente la distinzione tra **atto psichico, oggetto reale e contenuto intenzionale**.

- L'opera è qui presentata **per la prima volta in italiano** sulla base dell'edizione tedesca e polacca.

AUTORE:

Roman Ingarden (1893-1970), allievo di Husserl a Gottinga e Friburgo, ha insegnato nelle Università di Leopoli e Cracovia. Tra le sue opere tradotte in italiano: *L'opera d'arte letteraria d'arte letteraria* (Fondazione Campostrini, 2011) e *La responsabilità* (Scholé, 2022)

CURATORE:

Giuditta Corbella è ricercatrice all'Università Cattolica di Milano.

La più originale fenomenologia dell'architettura

[Brossura](#)

TITOLI CORRELATI:

ROMAN INGARDEN

La responsabilità

9788828403661 - pp. 176, € 14 (Scholé, 2022)

FABRIZIA BANDI - MATTEO VEGETTI (EDS.)

Corpo, spazio, architettura. Fenomenologia dell'esperienza spaziale

9788837238476 - pp. 352, € 28 (Morcelliana, 2024)

KEYWORDS: Intenzionalità, Atto Creativo, Atto Psichico, Atto Psicico, Teoria dell'Architettura, Estetica Fenomenologica, Architettura, Materia, Edificio.

In libreria da novembre 2024

pp. 128

€ 12

9788837239879

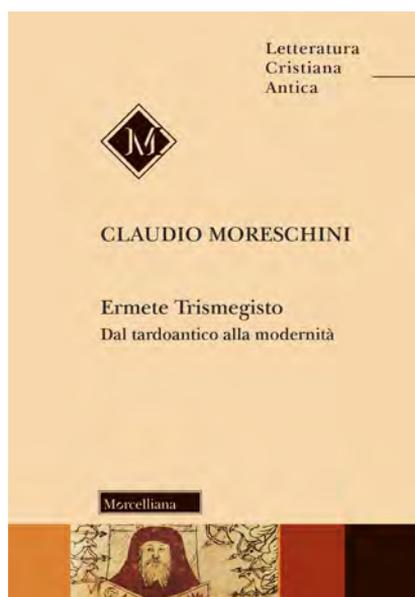
Estetica

CLAUDIO MORESCHINI

Ermete Trismegisto

Dal tardoantico alla modernità

NOVITÀ



La prima storia dell'ermetismo
come dottrina filosofico-religiosa

Brossura



- Tra i movimenti filosofico-religiosi che caratterizzarono la civiltà greco-latina dell'età imperiale, e quindi il Medioevo e il Rinascimento occidentali, una particolare attenzione ricevette un complesso di dottrine risalenti al II – III secolo d.C. e contenenti l'insegnamento di un **sapiente egiziano**, che aveva il nome di **Ermete Trismegisto**.

- Si trattava di una **filosofia religiosa originata nell'Egitto** del III-I secolo a.C, che conservava **elementi della tradizione religiosa egiziana più antica**, e ben presto tradotta in **greco**. Inizialmente non oggetto di particolare attenzione da parte della cultura pagana, invece questi testi anonimi furono **accolti dal cristianesimo nella sua diffusione nel mondo antico**: l'insegnamento di Ermete fu considerato come una **conferma della rivelazione di Cristo**, e successivamente, la **rivelazione** (segreta) di Ermete Trismegisto fu considerata non più una conferma, ma un **anticichissimo preannuncio di quella cristiana**, dando origine ad una proliferazione di testi ermetici 'tecnici' (cioè magici, astrologici, alchemici etc.) e testi 'filosofici' che furono a lui attribuiti.

- È questa una **storia dell'ermetismo come filosofia religiosa** che fece parte a buon diritto della cultura occidentale almeno fino al sedicesimo secolo, allorquando cominciarono a sorgere alcune voci di scetticismo nei confronti della genuinità egiziana, che non spensero del tutto l'aura di esotica religiosità e l'ansia di riscoperta del mondo antico propri del Medio Evo e del Rinascimento.

AUTORE:

Claudio Moreschini già ordinario di Letteratura latina e di Letteratura cristiana antica presso l'Università di Pisa, ha pubblicato vari studi in questa collana, che dirige insieme a Enrico Norelli. Tra questi segnaliamo i tre volumi di *Storia della letteratura cristiana antica greca e latina* (con. E. Norelli, 2019-2021²).

TITOLI CORRELATI:

C. MORESCHINI - E. NORELLI

Storia della letteratura cristiana antica greca e latina
I - Da Paolo all'età costantiniana

9788837231224 - pp. 832, € 40 (Morcelliana, 2019²)

II - Dal Concilio di Nicea a Gerolamo

9788837233204 - pp. 704, € 38 (Morcelliana, 2020²)

II - Da Agostino agli inizi del Medioevo

9788837234867 - pp. 640, € 38 (Morcelliana, 2021²)

KEYWORDS: Ermetismo, Egitto, Magia, Alchimia, Superstizione, Religioni misteriche, Esoterismo, Religione egiziana, Medioevo, Rinascimento.

In libreria da novembre 2024

pp. 400

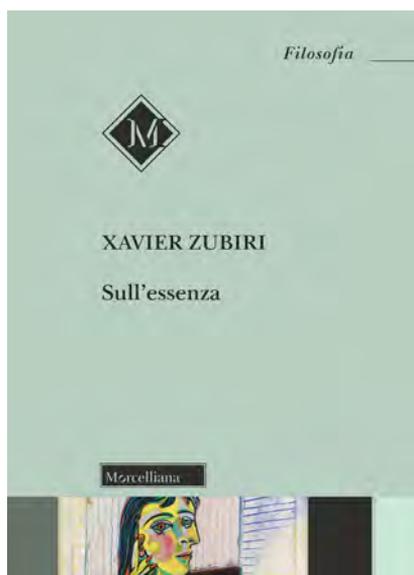
€ 32

9788837239947

Letteratura Cristiana Antica

XAVIER ZUBIRI Sull'essenza

NOVITÀ



Pensare il fondamento dell'essere

[Brossura](#)

- La prima edizione italiana dell'opera sistematica di Zubiri, una indagine sulla **nozione di "essenza"** caratterizzata dal confronto critico con la tradizione filosofica.

- Nel confronto serrato con la *Metafisica* di **Aristotele** e in particolare sul **concetto di "sostanza"**, sono prese in esame, nell'intento di superarle, alcune delle più celebri **posizioni filosofiche che intendono l'essenza come "senso"** (da **Leibniz** a **Husserl**). Ma Zubiri distingue anche tra "essenza" e "specie" mostrando come vi siano essenze che non danno luogo a specie. L'indagine si intensifica attraverso le nozioni di "coerenza", "talità", "trascendentalità", "individualità", "sussistenza".

- Una **disamina fenomenologica** del significato che questa fondamentale **categoria filosofica** assume nella storia del pensiero occidentale e nel sistema di Zubiri.

AUTORE:

Xavier Zubiri (1898-1983) filosofo spagnolo allievo di Ortega y Gasset, ha insegnato Storia della filosofia alle università di Madrid e Barcellona e soggiornato per diversi anni nelle università tedesche, tenendo corsi anche a Roma e a Parigi. Tra le sue opere tradotte in italiano ricordiamo presso Morcelliana *Il problema filosofico nella storia delle religioni* (2014), a cura di Armando Savignano.

CURATRICE:

Maria Linda Mollo insegna all'Università della Calabria. A Zubiri ha dedicato diversi saggi e la monografia *Xavier Zubiri: il reale e l'irreale* (2013). Ha curato l'edizione italiana di *Meditazioni del Chisciotte* e *Sistema di psicologia di Ortega e di Metafisica dell'espressione* di Nicol.

TITOLI CORRELATI:

XAVIER ZUBIRI

Il problema filosofico della storia delle religioni

9788837226176 - pp. 304, € 25 (Morcelliana, 2014)

Sulla realtà

9788837237097 - in uscita!



KEYWORDS: Sostantività, Essenza, Struttura, Individualità, Talità, Trascendentalità, Sistema, Rispettività, Principio, Coerenza, Metafisica.

In libreria da novembre 2024

pp. 574

€ 40

9788837239954

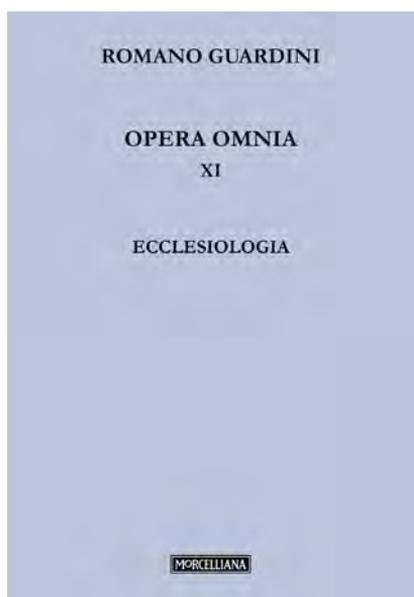
Filosofia

ROMANO GUARDINI

Ecclesiologia

Opera Omnia vol. XI

NOVITÀ



Qual è il senso della Chiesa, ancora oggi?

Cartonato

- Il volume raccoglie **per la prima volta** gli **scritti ecclesiologici di Romano Guardini**. Pur non essendo un “ecclesiologo di professione”, Guardini ha più volte approcciato il **mistero della Chiesa**, al punto che il saggio *Il senso della Chiesa* – edito per la prima volta nel 1922 – viene spesso considerato il punto di avvio di un’intensa stagione di rinnovamento dell’ecclesiologia cattolica, che avrebbe trovato il suo approdo nel **Concilio Vaticano II**.

- Gli scritti ecclesiologici di Guardini si caratterizzano per la sostanziale **omogeneità tematica** (la Chiesa come prosecuzione dell’opera di Cristo, come incontro tra santità divina e debolezza umana, come garante oggettiva della verità rivelata contro le derive soggettivistiche), per le sue **intersezioni con altri ambiti del pensiero guardiniano** (la filosofia della persona e della comunità come “realtà viventi”; la reazione all’idealismo e al positivismo; l’interesse per il rinnovamento liturgico), per la sua **sintonia con la dottrina del Vaticano II**.

- **Finalmente l’edizione completa e critica** di questi suoi studi ecclesiologici, che costellano l’intera sua produzione con un tratto di assoluta **originalità**.

AUTORE:

Romano Guardini (1885-1968) è stato uno dei protagonisti della storia culturale europea del sec. XX. Presso la Morcelliana è in corso di stampa l’Opera Omnia.

CURATORE:

Pasquale Bua è professore di Teologia dogmatica all’Istituto Teologico di Anagni (Frosinone).

TITOLI CORRELATI:

ROMANO GUARDINI

Il senso della Chiesa

9788837236397 - pp. 128, € 11 (Morcelliana, 2022⁴)

La realtà della Chiesa

9788837235789 - pp. 256, € 19 (Morcelliana, 2021⁶)



KEYWORDS: Chiesa, Persona, Comunità, Verità, Libertà, Santità, Liturgia, Cristo, Spirito Santo, Concilio Vaticano II.

In libreria da novembre 2024

pp. 400

€ 45

9788837239961

Opera Omnia di R. Guardini

GIRO 7
2024
NOVITÀ

+ RISTAMPE E NUOVE EDIZIONI

Distribuzione GROSSISTI

Città Nuova
Fede&Cultura
Paideia
Terra santa
Effatà

EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

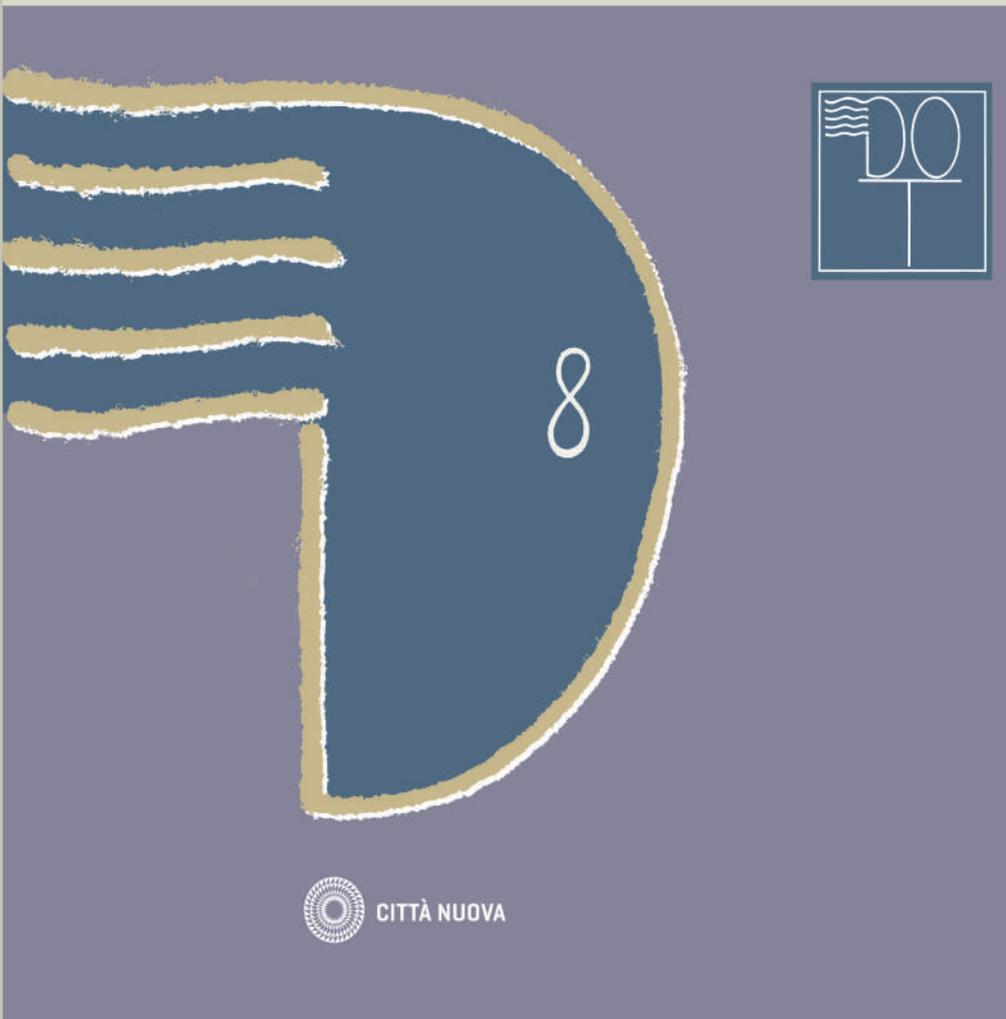
YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE

FENOMENOLOGIA e RIVELAZIONE

C. MEAZZA, C. CANULLO, E. FALQUE,
D. LÓPEZ, E. PRENGA

A CURA DI T. BERTOLASI, A. BERGAMO E G. PINTUS



uscita novembre 2024

accademico religioso novembre / dicembre 2024



CITTÀ NUOVA

DIZIONARIO DINAMICO DI ONTOLOGIA TRINITARIA
Tommaso Bertolasi, Antonio Bergamo, Giuseppe Pintus

FENOMENOLOGIA E RIVELAZIONE Ontologia trinitaria e affezione creatrice

vol. 8, sezione: Questioni/2

contributi di: C. Meazza, C. Canullo, E. Falque,
D. López, E. Prenga

Dalla filosofia alla teologia il “darsi” di Dio

Il volume è dedicato al rapporto fenomenologia/ Rivelazione e intende offrire sentieri di approfondimento a più voci sul dirsi/darsi di Dio in relazione al nostro abitare questo tempo e questo spazio che sono la realtà creata. Il versante fenomenico interpellato e coinvolto dal suo “oltre” viene indagato a partire da quei differenti punti di impatto che ne descrivono la plurale sinfonicità e che portano ad approfondire il modo personale e performativo del rivelarsi di Dio dentro il nostro esser-ci. La posta in gioco è tanto più alta quanto più ci si avvicina al concetto teologico di Rivelazione. Pur presente nella letteratura cristiana fin dalle origini, il termine deve attendere molti secoli prima di assurgere a nozione chiave nella strutturazione della teologia contemporanea. Non senza problemi e non senza interpretazioni contrastanti. Qual è, se c'è, l'orizzonte entro il quale si dà una Rivelazione? Ma prima e innanzitutto, di che cosa parliamo quando diciamo Rivelazione?

a cura di: **Tommaso Bertolasi** ricercatore in Filosofia, Istituto Universitario Sophia

Antonio Bergamo, Docente incaricato di Teologia Dogmatica, Facoltà Teologica Pugliese

Giuseppe Pintus, Ricercatore in Filosofia morale, Università degli studi di Sassari

Saggi di: **Carmelo Meazza**, Professore ordinario di Filosofia morale, Università degli studi di Sassari. **Carla Canullo**, Professoressa ordinaria di Filosofia teoretica, Università degli studi di Macerata. **Emmanuel Falque**, Professore ordinario di Filosofia, Institut Catholique de Paris. **Daniel López**, Decano di Filosofia, Universidad Católica de Córdoba. **Eduard Prenga**, Professore incaricato di Religion und Transformation, Universität Wien.

■ catalogo
per argomenti
TEOLOGIA / FILOSOFIA

■ parole chiave
fenomenologia - Rivelazione - filosofia -
corpo - dono

■ la collana DIZIONARIO DINAMICO
DI ONTOLOGIA TRINITARIA
Una serie di volumi, costituenti un
dizionario aperto, articolati tra loro
a disegnare un mosaico policromo
e unitario, ognuno dedicato a
una specifica voce riconosciuta
come espressione qualificante
l'interpretazione della realtà sottesa
all'ontologia trinitaria.

■ ISBN 978-88-311-0668-9
f.to 14x21 pp. 320
brossura con risvolti
prezzo: euro 23,00



9 788831 106689

Dizionario dinamico di ontologia trinitaria

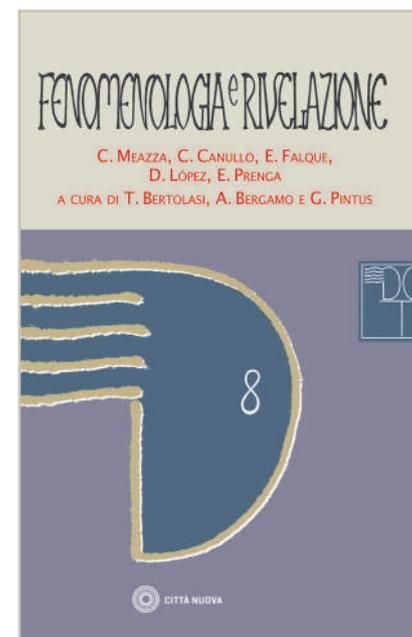
a cura di Piero Coda con una équipe di teologi e filosofi italiani

Una serie di volumi, costituenti un dizionario aperto, articolati tra loro a disegnare un mosaico policromo e unitario, ognuno dedicato a una specifica voce riconosciuta come espressione qualificante l'interpretazione della realtà sottesa all'ontologia trinitaria.

Le voci sono idealmente raccolte in 4 categorie:

parole, i grandi lemmi, ricchi di storia e più che mai attuali, che illustrano un'ontologia trinitaria;
figure, i pensatori, i testimoni, le grandi correnti di vita e di pensiero che con diversi accenti la incarnano;
questioni, i problemi - epistemologici e teor-etici - e le chiavi sempre aperte di soluzione che vengono così in rilievo;
prospettive, gli orizzonti performativi di trasformazione del pensiero e della prassi, nei vari ambiti, che ne possono derivare soprattutto in riferimento alle sfide epocali dell'oggi.

La trattazione di ogni voce è affidata a un gruppo scelto di Autori (di area filosofica, teologica, scientifica, artistica), tra loro dialoganti in una dinamica interdisciplinare, interculturale e interreligiosa.



pubblicati nella collana:

Mauro Mantovani
Emanuele Pili

TOMMASO D'AQUINO
Croce-via di un'ontologia trinitaria?

Vol. 7
sezione: **Figure/2**

contributi di: P. Coda,
M. Donà, C. Meazza,
G. Ventimiglia, T.J. White,
R.D. Williams

978-88-311-0667-2
pp. 224, euro 23,00

Ilaria Vigorelli
Vito Limone

NEOPLATONISMO
E TEO-LOGIA

Vol. 6
sezione: **Figure/1**

contributi di M. Donà,
G. Maspero, J. Milbank

978-88-311-0665-8
pp. 132, euro 20,00

Pierangelo Sequeri

IL GREMBO DI DIO
Vol. 5

sezione: **Questioni/1**

Introduzione di P. Coda,
Saggio di K. Appel

978-88-311-0664-1
pp. 320, euro 23,00

Massimo Donà
Pasquale Ferrara
Piero Coda

IL GRIDO. L'ARTE LA
COSMOPOLI
IL CROCIFISSO

Vol. 4
sezione: **Parole/2**

A cura di
A. Clemenzia, M. Martino

978-88-311-0663-4
pp. 180, euro 20,00

Massimo Donà
Piero Coda
Carmelo Meazza

UNITÀ
Vol. 3

sezione: **Parole/1**

a cura di
M. Marianelli e E. Pili

978-88-311-0662-7
pp. 160, euro 20,00

Klaus Hemmerle

TESI PER
UNA ONTOLOGIA
TRINITARIA
Vol. 2

A cura di
M.B. Curi e E. Prenga

978-88-311-0661-0
pp. 264, euro 24,00

Piero Coda con
Maria Benedetta Curi
Massimo Donà
Giulio Maspero

MANIFESTO
Vol. 1

978-88-311-0600-9
pp. XVIII-358, euro 26,00



EVAGRIO PONTICO

Gli otto spiriti della malvagità

edizione e traduzione
di due antiche versioni latine

a cura di
Diego Marchini

Evagrio Pontico
GLI OTTO SPIRITI DELLA MALVAGITÀ
edizione e traduzione
di due antiche versioni latine
a cura di *Diego Marchini*

L'ascesi parla le lingue del mondo: le traduzioni latine de *Gli otto spiriti della malvagità*

Grazie alle antiche traduzioni latine dei testi del primo monachesimo orientale, è possibile osservare lo sviluppo della analoga letteratura in Occidente. Tra le versioni note, ne restano due de *Gli otto spiriti della malvagità*, raccolta di sentenze ascetiche di Evagrio Pontico, lette e citate da autori spirituali di ogni tempo, tra cui Gregorio Magno. Redatte probabilmente tra V e VI secolo, il volume ne propone la prima edizione critica con traduzione italiana, insieme ad un lavoro che ne mette in risalto i caratteri peculiari e il rapporto con gli scritti coevi e successivi.

il curatore **Diego Marchini**, docente di Patrologia presso l'ISSR Ligure e di Lettere Classiche presso il Liceo Classico Costa di la Spezia, si occupa di letteratura del monachesimo antico, in particolare di Evagrio Pontico. Si possono ricordare, in particolare, la prima traduzione italiana della *Vita patrum Iuensis* (Nel deserto del Giura, 2016) e la collaborazione alla redazione di *Origeniana octava* (2003).

■ catalogo
per argomenti
LETTERATURA /
CLASSICI DEL CRISTIANESIMO

■ parole chiave
ascesi - monachesimo orientale -
sentenze - traduzione

■ la collana NUOVI TESTI PATRISTICI
Testi di riferimento della letteratura cristiana antica, con nuova traduzione e testo originale a fronte, curati dai migliori specialisti del settore (coordinati da un qualificato Comitato scientifico). La collana si articola nelle sezioni: apologetica; storica; dottrinale; agiografica; esegetica; ascetico-monastica. Diretta da Emanuela Prinzivalli ed Emanuele Castelli.

■ ISBN 978-88-311-2709-7
f.to 13X20 pp. 152
brossura con risvolti
prezzo: euro 24,00



9 788831 127097

NUOVI TESTI
PATRISTICI

CITTÀ NUOVA

nuovi testi patristici

Serie diretta da Emanuela Prinzivalli ed Emanuele Castelli

Comitato Scientifico costituito da esperti della letteratura cristiana antica

Testi di assoluta novità editoriale, curati dai migliori specialisti e opere di particolare importanza ripresentate in forma aggiornata e a un prezzo più accessibile.

La Collana è strutturata in sottosezioni o gruppi o unità tematiche: apologetico; storico; dottrinale; agiografico; esegetico; ascetico-monastico.

In ciascun volume:

- **saggi introduttivi** di piacevole lettura e di ampio respiro, sul contesto storico e la vita dell'autore nonché sui temi e sull'importanza della relativa opera.
- **testo originale a fronte** in greco, latino o di lingue orientali corredato di apparato critico essenziale e note scritturistiche e di natura esplicativa.
- **accurata traduzione** con note esplicative a piè di pagina.
- **bibliografia e indici** scritturistico; dei nomi; degli argomenti;

pubblicati nella collana:

PIETRO SICULO
TRE OMELIE CONTRO I PAULICIANI
testo e traduzione
a cura di M. Mormino
ISBN 978-88-311-2706-6
pp. 288, euro 32,00

MARCELLO DI ANCIRA
OPERE
testo e traduzione
a cura di S. Fernández
ed. italiana a cura di E. Prinzivalli
ISBN 978-88-311-2703-5
pp. 320, euro 32,00

CARME A FLAVIO FELICE
SULLA RESURREZIONE E SUL GIUDIZIO
testo e traduzione
a cura di M. De Gaetano
ISBN 978-88-311-2705-9
pp. 176, euro 27,00

AGOSTINO
L'ANIMA E LA SUA ORIGINE
testo e traduzione
a cura di G. Catapano
e di E. Moro
ISBN 978-88-311-2702-8
pp. 320, euro 32,00

A DIOGNETO
testo e traduzione
a cura di F. Ruggiero
ISBN 978-88-311-2700-4
pp. 176, euro 27,50



di prossima uscita:

FILONE DI ALESSANDRIA
AMBASCERIA A GAIO
testo e traduzione
a cura di G. Lauri

LIBER PONTIFICALIS
VOL.1 a -Le origini (da Pietro a Silvestro)
testo e traduzione
a cura di A. Ballardini,
E. Castelli, S. Poletti,
A. Verardi



APONIO commento al cantico dei cantici

Aponio COMMENTO AL CANTICO DEI CANTICI

vol. 281 - a cura di Luca Zambianchi

**La riscoperta di un tesoro teologico:
il commento al Cantico dei Cantici di
Aponio.**

Aponio, vissuto nel V o nel VI secolo, fu autore di un Commento al Cantico dei Cantici in 12 libri di cui si propone per la prima volta la traduzione in italiano. Seguendo la tradizione di Origene, Aponio presenta un'interpretazione cristologica del Cantico cercando di comprendere come il rapporto tra Cristo e la Chiesa coinvolga ogni anima e si realizzi nella storia. Sebbene poco conosciuto, Aponio ha influenzato significativamente la teologia latina ispirando numerosi commenti medievali al Cantico dei Cantici e distinguendosi come l'unico autore del suo tempo a seguire la teologia origeniana.

il curatore **Luca Zambianchi** ha conseguito il dottorato in teologia presso la Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna. Ha pubblicato *Oikonomia e theologia in Origene* (ESD 2024). Insegna Patrologia presso la Scuola diocesana di Teologia di Tortona (AL). È membro del GIROTA (Gruppo Italiano di Ricerca su Origene e la Tradizione Alessandrina).

■ catalogo
per argomenti
LETTERATURA /
CLASSICI DEL CRISTIANESIMO

■ parole chiave
esegesi - cristologia - origenismo -
Origene

■ la collana TESTI PATRISTICI
Un vero unicum in Italia nel campo della letteratura cristiana antica: oltre 250 volumi di autori maggiori e minori dal II al VII secolo, tradotti e curati da specialisti del settore, con temi che spaziano dalla storia alla cristologia, dalla catechesi alla pastorale, dall'esegesi biblica all'apologetica.
Fondata da Antonio Quacquarelli (†) e attualmente diretta da Claudio Moreschini, con la vicedirezione di Emanuele Castelli.

■ ISBN 978-88-311-8282-9
f.to 13X20 pp. 450
brossura con risvolti
prezzo: euro 34,90



9 788831 182829



Gonzalo de la Morena

Genesis dello scandalo cristiano

origini storiche della fede
nella divinità di Gesù Cristo



CITTÀ NUOVA

uscita novembre 2024

accademico religioso novembre / dicembre 2024



CITTÀ NUOVA

Gonzalo de la Morena

GENESI DELLO SCANDALO CRISTIANO

Origini storiche della fede
nella divinità di Gesù Cristo

Vero uomo e vero Dio

Come mai un gruppo di ebrei è giunto a cantare le lodi di un uomo, anzi di un crocifisso, come se fosse divino? Quando, di preciso, Gesù è stato apertamente professato divino per la prima volta? "Genesis dello scandalo cristiano" approfondisce le dinamiche storiche, culturali e teologiche che hanno portato alla confessione della divinità di Gesù. Attraverso un'analisi rigorosa delle fonti antiche e l'integrazione dei più recenti studi sul giudaismo antico e il suo rapporto con la cristologia nascente, il libro offre una sintesi innovativa e comprensiva sulle radici di una delle credenze basilari del cristianesimo.

l'autore Gonzalo de la Morena ha conseguito il dottorato in teologia presso la Pontificia Università della Santa Croce con una tesi sul rapporto tra provvidenza e storia nella teologia contemporanea. Attualmente insegna presso la stessa università, concentrando la sua ricerca sul rapporto fra storia e teologia alle origini della fede cristologica e sulla teologia della divinità di Cristo.

■ catalogo
per argomenti
RELIGIONE / TEOLOGIA

■ **parole chiave**
Divinità di Cristo - Cristologia -
Origini del cristianesimo - Teologia
Fondamentale - Gesù - Rivelazione

■ **la collana TEOLOGIA**
I volumi privilegiano il tema
trinitario, fondamentale per una
riformulazione dell'ontologia,
dell'antropologia e dell'ecclesiologia.
La serie è diretta da Piero Coda,

■ ISBN 978-88-311-3553-5
f.to 14x21 pp. 350
brossura con risvolti
prezzo: euro 23,00



9 788831 135535

Richard M. Liddy

Sorprendenti stranezze

introduzione a
Insight di Lonergan



CITTÀ NUOVA

uscita novembre 2024

accademico religioso novembre / dicembre 2024



CITTÀ NUOVA

Richard M. Liddy

SORPRENDENTI STRANEZZE

Introduzione a *Insight* di Lonergan

La verità oltre la verificaione

Nell'introduzione ad *Insight: Uno studio del comprendere umano*, Bernard J. F. Lonergan parla delle "sorprendenti stranezze" che capitano a chi comprende veramente il significato dell'atto di insight. Il presente lavoro testimonia proprio questa esperienza che Richard Liddy ha fatto nella sua vita, negli anni Sessanta, mentre era impegnato a comprendere a fondo *Insight*. Liddy è stato studente di Lonergan, a Roma, durante il Concilio Vaticano II (1962-1965) e, in queste pagine, racconta il suo incontro con il teologo canadese e con la sua opera. Menziona anche i ricordi di altri studenti di Lonergan e di persone che hanno testimoniato le "sorprendenti stranezze" suscitate dalla lettura di *Insight*.

l'autore Richard M. Liddy è professore universitario e direttore del Centro di Studi Cattolici della Seton Hall University. In precedenza, è stato rettore del Seminario/Scuola di Teologia dell'Immacolata Concezione (New Jersey) e direttore spirituale del Pontificio Collegio Nord-americano a Roma. Nel 1993 ha pubblicato un'opera sul suo maestro, il filosofo e teologo gesuita Bernard Lonergan (1904-1984), dal titolo *Transforming Light: Intellectual Conversion in the Early Lonergan*. Ha scritto articoli sul pensiero del beato John Henry Newman e sui temi dell'arte, dell'educazione e della formazione.

■ catalogo
per argomenti
RELIGIONE / TEOLOGIA

■ **parole chiave**
conoscenza – intuizione - metodo
trascendentale – illazione – teologia -
verificazione

■ **la collana TEOLOGIA**
I volumi privilegiano il tema
trinitario, fondamentale per una
riformulazione dell'ontologia,
dell'antropologia e dell'ecclesiologia.
La serie è diretta da Piero Coda,

■ ISBN 978-88-311-3554-2
f.to 14x21 pp. 352
brossura con risvolti
prezzo: euro 23,00

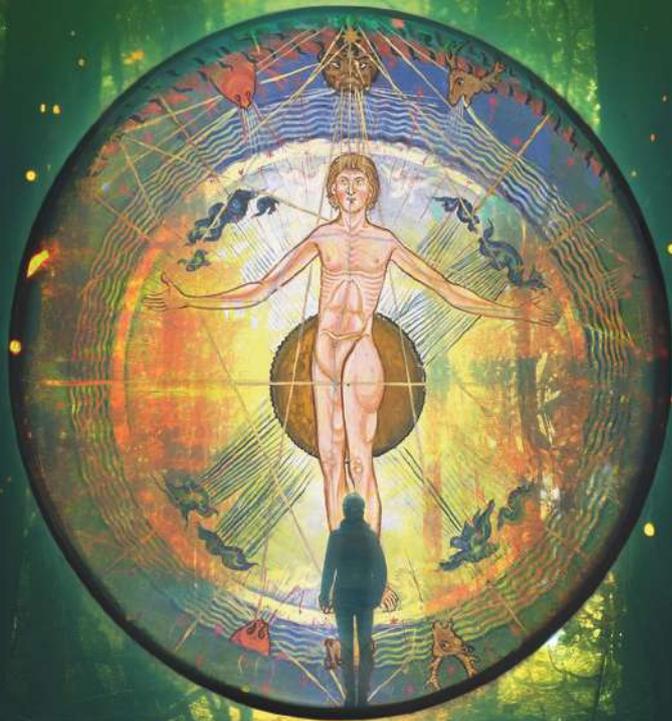


9 788831 135542

Sabrina Melino

LA SALUTE ATTRAVERSO L'ANIMA

da Ildegarda di Bingen un nuovo modello
di cura tra scienza e spiritualità



CITTÀ NUOVA

uscita novembre 2024

saggistica novembre / dicembre 2024



Sabrina Melino
LA SALUTE ATTRAVERSO L'ANIMA
da Ildegarda di Bingen
un nuovo modello di cura
tra scienza e spiritualità

**La salute per l'anima e attraverso
l'anima: la meraviglia del viaggio
verso la guarigione**

In un periodo storico in cui le opzioni terapeutiche non permettono di frenare l'impennata delle malattie croniche, l'uomo ha ricominciato a sentire il bisogno di riscoprire, seppur in modo inconscio, il senso della sua esistenza e del legame con l'universo. In questo contesto di trasformazione e opportunità, la visione ildegardiana dell'origine della malattia, che pone al centro la persona nella sua relazione unica con il creato, può fornire basi per un modello di cura che possa essere definito sistemico, in grado, di leggere la complessità dei sistemi biologici attraverso l'integrazione con la storia personale e unica di ogni persona. Un nuovo modello di cura, dunque, in grado di reincantare il mondo attraverso il dialogo tra le discipline umanistiche e le più avanzate punte della ricerca scientifica.

l'autrice **Sabrina Melino**, PhD, chimica e tecnologa farmaceutica, master in Business Administration in SDA Bocconi, esperta in fitoterapia ed aromaterapia. Spinta da un grande amore per lo studio e la ricerca, animata da una passione che lei stessa definisce "saggiamente folle", ha creato nel 2011 *Thesaura Naturae*, una linea di rimedi ispirati alla medicina di Ildegarda di Bingen. Forte dell'esperienza maturata sul campo ha iniziato uno studio approfondito delle opere profetiche di Ildegarda conseguendo nel 2022 un Dottorato di ricerca presso il Campus Bio-Medico di Roma dal titolo: *La medicina di Ildegarda e la medicina genere-specifica: anticipazione di una nuova medicina di precisione* e pubblicando i risultati della sua ricerca su "Frontiers in Neuroscience", prestigiosa rivista scientifica internazionale. Organizza corsi per professionisti della salute e partecipa come divulgatrice a congressi e trasmissioni televisive.

catalogo
per argomenti
SALUTE E BENESSERE

- **parole chiave**
terapia - guarigione - anima - modello terapeutico innovativo - visione olistica - Ildegarda di Bingen
- **la collana PRISMI SEMI**
approfondimenti ed esplorazioni, anche sperimentali in merito ai più vari fenomeni dell'attualità.



su **Ildegarda di Bingen**

Lucia Tancredi
ILDEGARDA
la potenza e la grazia
ISBN 978-88-311-5368-3
pp. 256, euro 15,50

- ISBN 978-88-311-7588-3
f.to 14X21, pp. 176
brossura con ali
prezzo: euro 16,90



9 788831 175883

prendersi cura

la salute del corpo e dell'anima



Rino Ventriglia
CUSTODI DEI SOGNI
Ogni rapporto autentico ci trasforma

ISBN 978-88-311-7581-4
pp. 144, euro 16,90



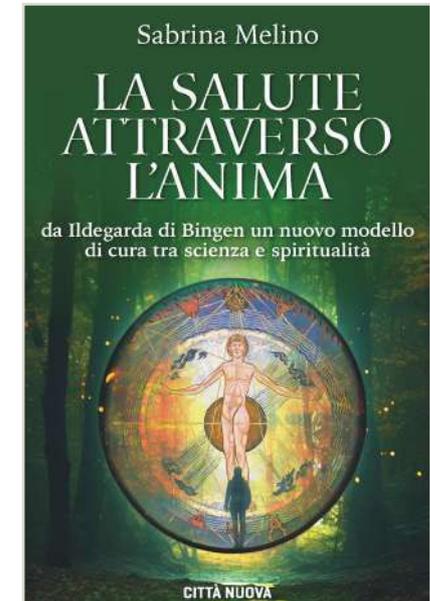
Inaki Guerrero Ostolaza
COME ESSERE LIBERI
Manuale di auto-aiuto per vivere più sereni

ISBN 978-88-311-2319-8
pp. 168, euro 15,00



Pasquale Ionata
ACCOGLI CIÒ CHE È
quando la realtà diventa terapia

ISBN 978-88-311-2322-8
pp. 232, euro 16,00



Sabrina Melino
LA SALUTE ATTRAVERSO L'ANIMA
da Ildegarda di Bingen un nuovo modello di cura tra scienza e spiritualità

CITTÀ NUOVA

STEFANO REDAELLI

ESERCIZI DI SQUILIBRIO

PER IMPARARE
A PRENDERSI CURA
DI SÉ E DELL'ALTRO



CITTÀ NUOVA

uscita novembre 2024

saggistica novembre / dicembre 2024



CITTÀ NUOVA

Stefano Redaelli
ESERCIZI DI SQUILIBRIO
per imparare
a prendersi cura di se e dell'altro

Meglio abbandonare le posizioni rassicuranti e allenarsi a diventare "squilibrati" anziché cercare un punto di stabilità in un mondo precario.

Tredici esercizi per raggiungere uno stato di squilibrio dinamico, ossia una condizione di inquietudine interiore che consenta al praticante/lettore di questo libro di andare oltre il semplice concetto di "mantenersi in forma" (non parliamo di benessere fisico ma psicologico e spirituale), per accogliere quello di darsi una forma, ossia di ridefinire se stessi a partire dal rapporto con gli altri.

Tredici parole (tra cui ascolto, mitezza, benedizione, silenzio...) che vengono indagate e interrogate attraverso suggestioni narrative e approfondimenti psicologici e filosofici per tentare di individuare un punto di equilibrio, e dunque uno sguardo inedito sul mondo e su noi stessi, che richiede però uno sbilanciamento, un rischio, un moto di uscita da sé e l'abbandono di una posizione rassicurante.

l'autore Stefano Redaelli è professore di letteratura italiana presso la facoltà "Artes Liberale" di Varsavia. È autore di numerose pubblicazioni, tra cui *Beati gli inquieti* (Selezione ufficiale Premio Campiello, Premio Napoli, Premio Flaiano e Premio Strega 2021), *Ombra mai più* (Candidato premio Strega 2023), *Chilometrospectria* (2011), *Spirabole* (2008).

catalogo
per argomenti
SALUTE E BENESSERE

■ **parole chiave**
Letteratura – spiritualità - benessere
psicologico e spirituale - scrittura
creativa - equilibrio

■ **la collana PRISMI SEMI**
approfondimenti ed esplorazioni,
anche sperimentali in merito ai
più vari fenomeni dell'attualità.

■ ISBN 978-88-311-7589-0
f.to 11,3x18,2, pp. 120
brossura con ali
prezzo: euro 14,90



9 788831 175890

prendersi cura

la salute del corpo e dell'anima



Rino Ventriglia
CUSTODI DEI SOGNI
Ogni rapporto autentico ci trasforma

ISBN 978-88-311-7581-4
pp. 144, euro 16,90



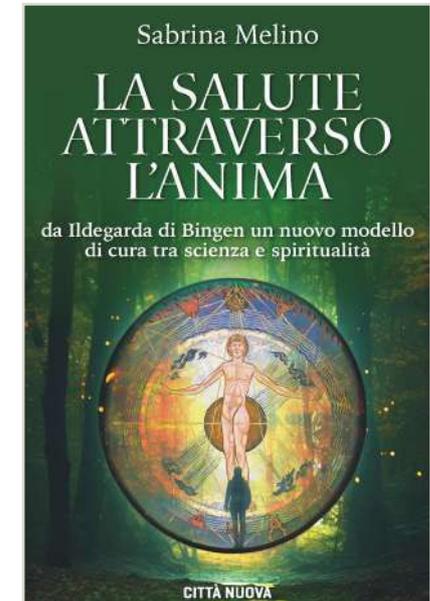
Inaki Guerrero Ostolaza
COME ESSERE LIBERI
Manuale di auto-aiuto per vivere più sereni

ISBN 978-88-311-2319-8
pp. 168, euro 15,00



Pasquale Ionata
ACCOGLI CIÒ CHE È
quando la realtà diventa terapia

ISBN 978-88-311-2322-8
pp. 232, euro 16,00



Sabrina Melino
LA SALUTE ATTRAVERSO L'ANIMA
da Ildegarda di Bingen un nuovo modello di cura tra scienza e spiritualità

CITTÀ NUOVA

ALBERTO ROSSETTI
MATTEO GIRARDI

ESSERE UN RUNNER IN QUALCHE MODO

SUL PERCHÉ CORRERE
FA BENE MA PUÒ
ANCHE FARTI MALE



CITTÀ NUOVA

uscita novembre 2024

saggistica novembre / dicembre 2024



CITTÀ NUOVA

Alberto Rossetti / Matteo Girardi

ESSERE UN RUNNER IN QUALCHE MODO

sul perchè correre fa bene
ma può farti anche male

La corsa può essere una rivoluzione
positiva ma è anche un'esperienza
ricca di contraddizioni, ossessioni,
dubbi e fallimenti.

Quasi tutti gli amatori iniziano a correre per rispondere a una crisi di qualche tipo: chi dopo una separazione, chi durante un periodo di precariato lavorativo, chi dopo aver ritirato degli esami del sangue pieni di asterischi, chi perché non si sente bene col proprio corpo e vuole dimagrire. Spesso si comincia a correre in periodi particolari e delicati della propria vita, periodi in cui esiste il rischio che un'esperienza gratificante e rivoluzionaria come la corsa possa, se non viene gestita con equilibrio, esporci ad alcuni rischi. Il libro racconta il mondo della corsa amatoriale attraverso lo sguardo di due runner, Matteo, di professione editor e Alberto, psicoterapeuta che, partendo dalla propria esperienza personale e professionale, approfondiscono tanti dei temi con cui si confrontano i runner nella loro quotidianità (dall'acquisizione di una nuova consapevolezza di se stessi alla ricerca di nuovi obiettivi e stimoli) mettendone in luce sia gli aspetti positivi che quelli più critici.

gli autori **Alberto Rossetti** (Torino 1983), psicoterapeuta, si occupa di psicoterapia dell'adulto e dell'adolescente e di psicologia in ambito sportivo. È autore di numerose pubblicazioni, tra cui *Viva la libertà. Gli adolescenti hanno bisogno di farne esperienza* (San Paolo 2023), *Le persone non nascono tutte uguali. Perché manga e serie TV contribuiscono a definire l'identità dell'adolescente* (Città Nuova 2022), *La vita dei bambini negli ambienti digitali* (Gruppo Abele 2021), *Tutti a casa. Amici, scuola famiglia, cosa ci ha insegnato il lockdown* (Feltrinelli 2020).

Matteo Girardi (Roma 1980), editor, scrive di sport su «Storie correnti». È autore di *Social network. Piccolo manuale di sopravvivenza* (Città Nuova 2014) e ha pubblicato diversi racconti su *Qualcosa. Organo ufficioso dei sapodisti*, rivista letteraria diretta da Paolo Nori.

catalogo
per argomenti
SALUTE E BENESSERE

- **parole chiave**
Running - podismo amatoriale - salute e benessere - attività fisica - sport
- **la collana PRISMI SEMI**
approfondimenti ed esplorazioni, anche sperimentali in merito ai più vari fenomeni dell'attualità.

- ISBN 978-88-311-7590-6
f.to 14X21, pp. 144
brossura con ali
prezzo: euro 16,90



9 788831 175906

prendersi cura

la salute del corpo e dell'anima



Rino Ventriglia
CUSTODI DEI SOGNI
Ogni rapporto autentico ci trasforma

ISBN 978-88-311-7581-4
pp. 144, euro 16,90



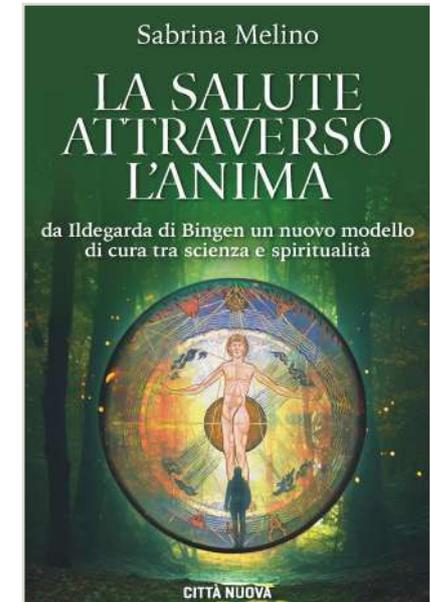
Inaki Guerrero Ostolaza
COME ESSERE LIBERI
Manuale di auto-aiuto per vivere più sereni

ISBN 978-88-311-2319-8
pp. 168, euro 15,00



Pasquale Ionata
ACCOGLI CIÒ CHE È
quando la realtà diventa terapia

ISBN 978-88-311-2322-8
pp. 232, euro 16,00



Sabrina Melino
LA SALUTE ATTRAVERSO L'ANIMA
da Ildegarda di Bingen un nuovo modello di cura tra scienza e spiritualità

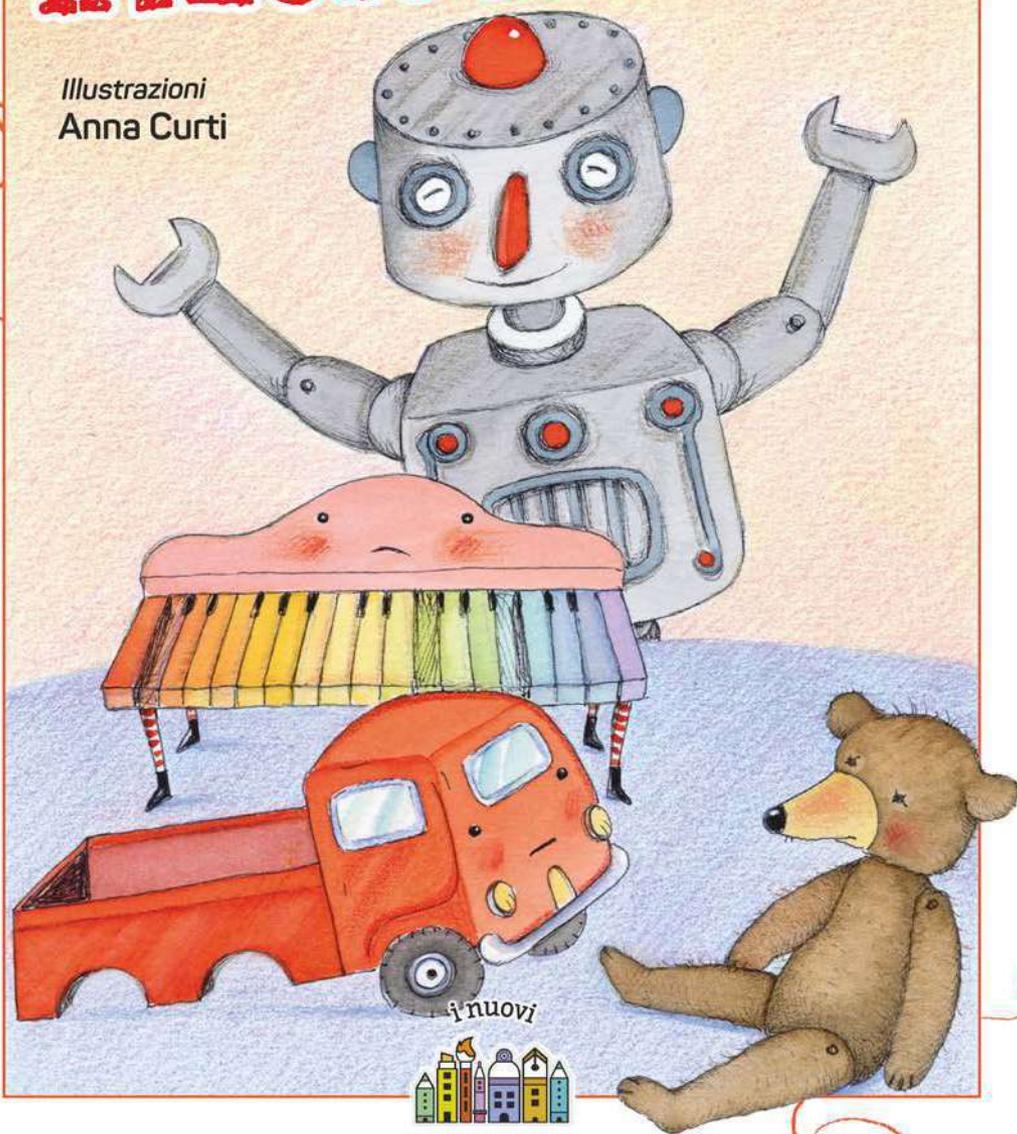
CITTÀ NUOVA



Letizia Palmisano

IL RIGIOCATTOLO

Illustrazioni
Anna Curti



uscita novembre 2024



catalogo
per argomenti
NARRATIVA PER RAGAZZI

Letizia Palmisano
IL RIGIOCATTOLO
illustrazioni di Anna Curti

I giocattoli vivono per sempre

Questa è la storia di tre giocattoli: Bruno, un orsetto di peluche, Nola, una pianola giocattolo color arcobaleno, e Tuffolino, un coraggioso camioncino, i quali si ritrovano insieme in circostanze misteriose nel laboratorio di Rigiocattolo. Guidati dal robot Milo, un veterano del luogo, i tre protagonisti scopriranno che l'arrivo al Rigiocattolo non sarà per loro la fine, ma l'inizio di una nuova avventura.

Una storia di amicizia, di speranza e di ecosostenibilità che ci ricorda come nessuno sia mai troppo piccolo o troppo grande per fare la propria parte affinché il mondo sia più verde.

l'autrice Letizia Palmisano, giornalista ambientale, divulgatrice ed ecoblogger. Membro del comitato organizzatore del premio cinematografico "Green Drop Award". Vincitrice di diversi premi civici, giornalistici e letterari ricorda, con il suo impegno, che ecologisti si può nascere (come nel suo caso) o si può diventare.

l'illustratrice Anna Curti, da oltre 30 anni disegna libri e spesso li inventa, consapevole del fatto che questo lavoro sia una fatica divertente e un regalo prezioso della sorte. Adopera caparbiamente matite e pennelli, collage e china, senza interventi tecnologici. Collabora con molte case editrici italiane e straniere (Mondadori, Notes, Panini, Lapis, ecc.), spesso anche come autrice, ed espone in mostre personali e collettive in Italia e all'estero.

- **parole chiave** robot; valori; riuso; solidarietà; giocattoli; pupazzi; oggetti
- **pubblico** ragazzi prime letture da 5/6 anni in su, genitori, insegnanti.
- **la collana** I NUOVI COLORI DEL MONDO / MESSAGGI IN BOTTIGLIA



della stessa
autrice:

**SETTE VITE
COME I GATTI**
ridare valore agli
oggetti. storie di
economia circolare
ISBN 978-88-311-7579-1
pp. 190, euro 16,90

- ISBN 978-88-311-8162-4
f.to 15x21, pp. 40
brossura con ali su carta ecologica
prezzo: euro 10,00



9 788831 181624

“Che cosa ci faccio qui?” si domandava Bruno, l’orsetto di peluche, in quello stanzone buio e sconosciuto e, nonostante la sua pelliccia, tremava, forse dal freddo, forse per la paura. Accanto a lui, sullo stesso bancone, una pianola giocattolo, molto graziosa e con i tasti dei vari colori dell’arcobaleno, anche se gliene mancavano alcuni, gli rispose: “Anche io sono arrivata qui oggi pomeriggio. Mi chiamo Nola e mi sento un po’ sola e spaesata. Per fortuna ho conosciuto Tuffolino, è simpatico. Guarda, è quel camioncino lì nell’angolo”.



“Ciao! Anche io vorrei essere a casa, con il mio amico Jan. Non so perché mi abbia portato qui e mi abbia lasciato tutto solo su questo bancone” disse, presentandosi, Tuffolino, che si chiamava così per i tanti voli, tuffi e acrobazie che Jan gli faceva fare durante il gioco. Era una fredda sera d’inverno, quella in cui si conobbero Bruno, Nola e Tuffolino, tutti e tre nuovi arrivati in quell’enorme stanzone, tutti e tre soli, senza i bambini che di solito giocavano con loro.



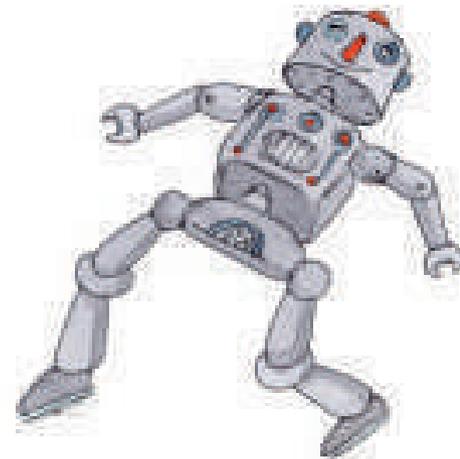
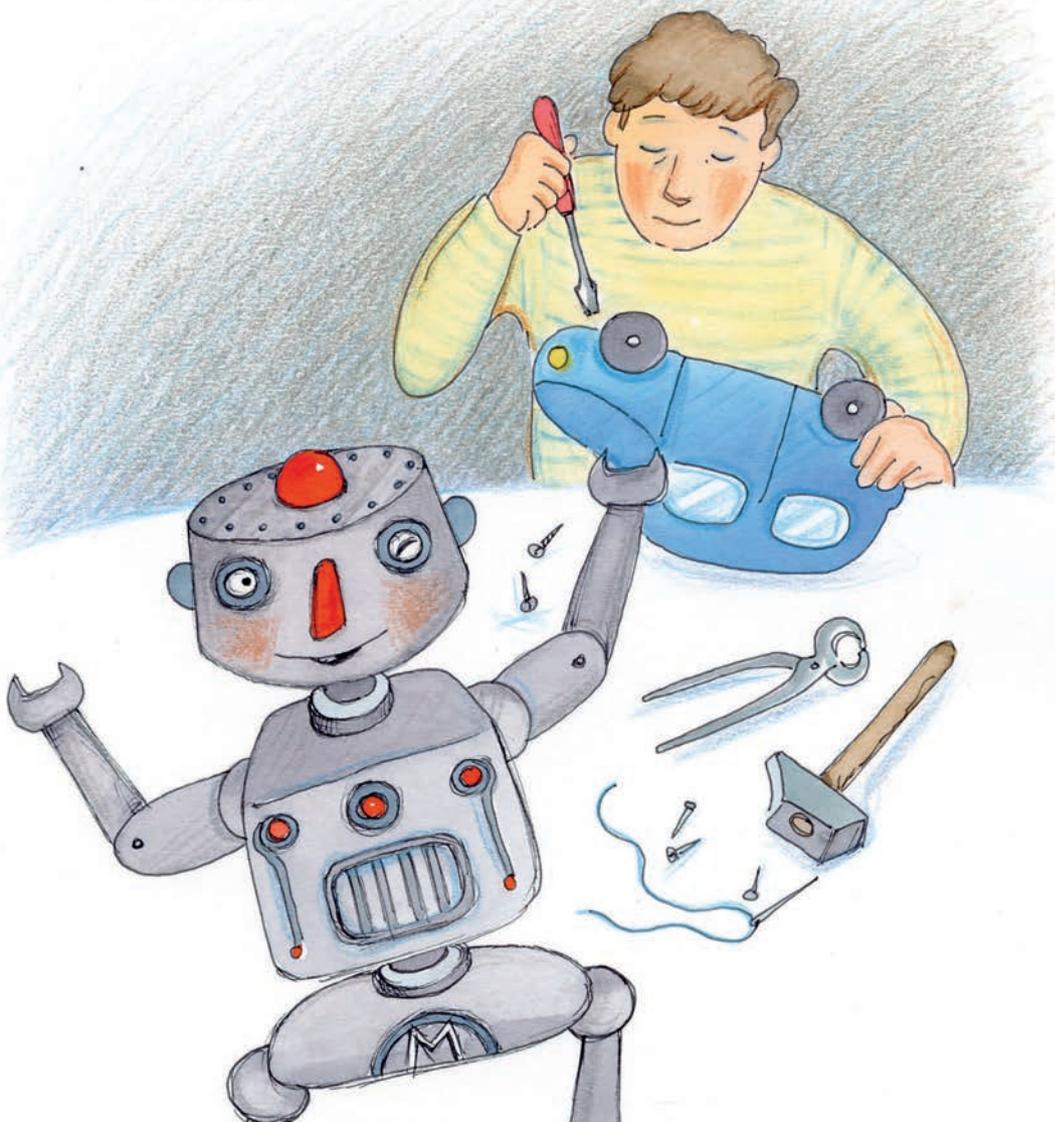
Mentre i tre giocattoli si confortavano a vicenda per la mancanza dei loro piccoli umani, io mi avvicinai, toccato dalle voci tristi dei nuovi arrivati. Io sono un robot, il giocattolo più vecchio del laboratorio. Sì, perché lo stanzone dove si trovavano i tre giocattoli spaesati è un laboratorio e ha anche un bel nome: Rigiocattolo.



Il Rigiocattolo è il laboratorio di Daniele, che è uno capace di aggiustare tutto, ma proprio tutto. E ha anche tanta pazienza. Ecco perché i giocattoli erano stati portati lì, per me era evidente: tutti e tre avevano bisogno di riparazioni e il Rigiocattolo è davvero il posto migliore dove può finire un vecchio giocattolo che ha bisogno di essere rimesso a nuovo. E io, non per vantarmi, ma qui dentro sono molto importante.

"Dici che qui ci rimetteranno a nuovo? Veramente?" chiese Bruno.

Li rassicurai, parlando loro di Daniele e del mio ruolo importante al Rigiocattolo.



E dopo aver ruotato su me stesso, emettendo cigolii rugginosi per farli ridere un po', cercai di confortare i tre giocattoli: "Non so chi vi ha portato qui e non posso conoscere il vostro futuro, ma posso assicurarvi che siete qui per stare molto meglio.

Non siete più dei giovincelli, vi vedo un po' sciupati e qui al Rigiocattolo troverete amici umani che ce la metteranno tutta per ripararvi e darvi un'altra possibilità di vivere nuove avventure."

I tre si guardarono, riconoscendo i loro acciacchi.

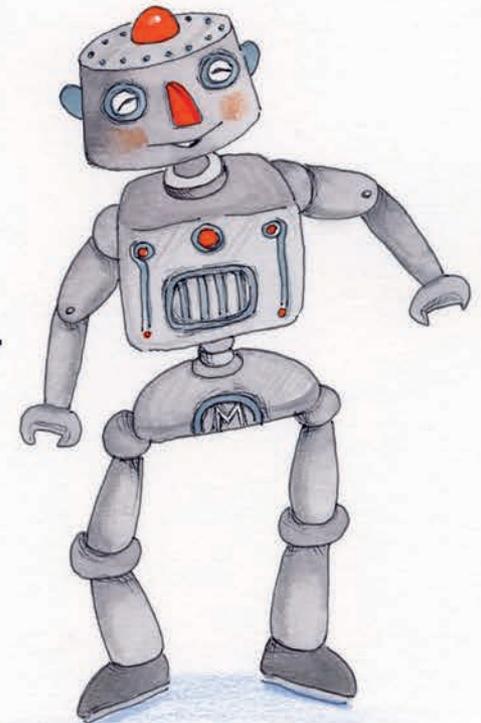




Mentre Bruno e Matteo uscivano,
un bambino entrò di corsa, seguito dal suo papà.
Era Jan che, preso Tuffolino, cominciò subito
a farlo correre, impennare e volare,
tenendolo ben stretto in mano.



E mentre giocava,
non la finiva più
di ringraziare Daniele.
E qualche grazie
me lo sono preso pure io.



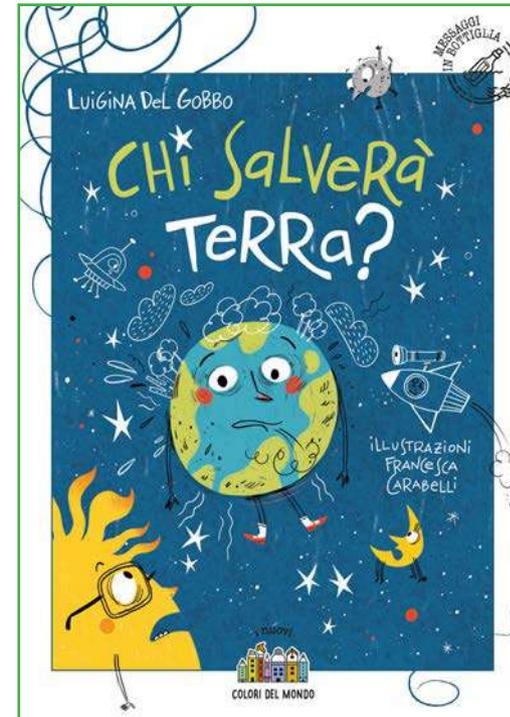
rispettiamo la natura...



Silvia Roncaglia
IO CI TENGO!
manuale per supereroi salvambiente
ill. di Maria Gianola
Un SOS per l'ambiente, un piccolo e giocoso manuale per sensibilizzare i bambini al rispetto e all'attenzione per l'ambiente. Ideato con la partnership di Earth Day Italia.

ISBN 978-88-311-8133-4
pp. 48, euro 10,00

prime letture
dai 5/6 anni



Luigina del Gobbo
CHI SALVERÀ TERRA?
ill. di Francesca Carabelli
Aria e mari inquinati, alberi tagliati, plastica dappertutto: così non va proprio bene e... cosa fare quando a chiedere aiuto è proprio lei, Terra? Una storia per parlare della salvaguardia del Pianeta.

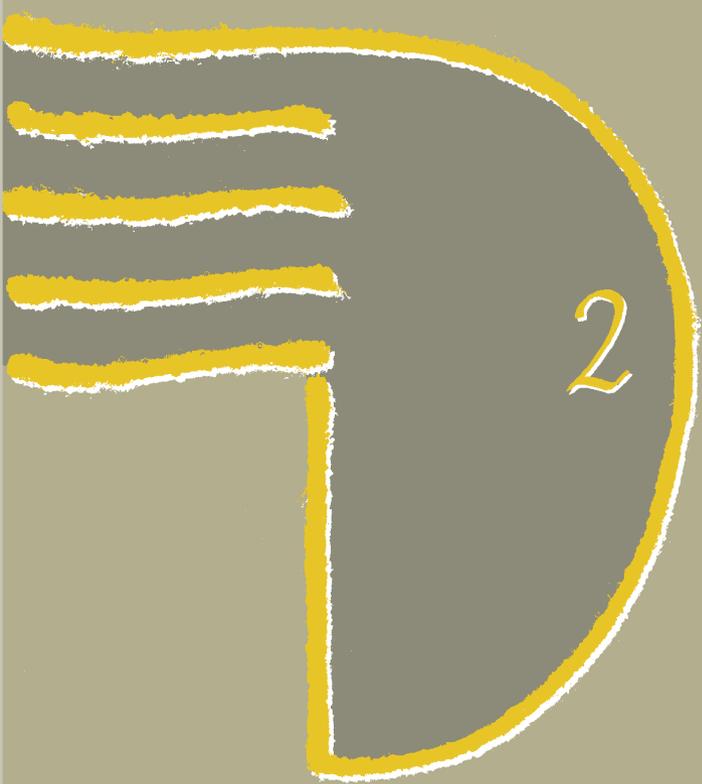
ISBN 978-88-311-8154-9
pp. 48, euro 10,00

prime letture
dai 5/6 anni



TESI PER UNA ONTOLOGIA TRINITARIA

Klaus Hemmerle



riproposta

DIZIONARIO DI ONTOLOGIA TRINITARIA

Klaus Hemmerle

TESI PER UNA ONTOLOGIA TRINITARIA

Traduzione a cura di: Eduard Prenga e Maria Benedetta Curi
(con la supervisione di Piero Coda)

Uno dei testi fondativi dell'ontologia trinitaria

Il secondo volume del Dizionario Dinamico di Ontologia Trinitaria (DDOT) ospita le *Tesi di Ontologia Trinitaria* (*Thesen zu einer trinitarischen Ontologie*) del filosofo e teologo Klaus Hemmerle, pubblicate nel 1976 presso la Johannes Verlag di Einsiedeln (Svizzera), fondata dal teologo Hans Urs von Balthasar. L'opera, edita in italiano la prima volta per i tipi di Città Nuova Editrice nel 1986, avviando la collana "Contributi di Teologia", riedita nel 1996 arricchita dal saggio *L'uno distintivo* (*Das unterscheidende*) del 1994, è presentata ora nell'originale tedesco e con una nuova traduzione – a cura di Eduard Prenga e Maria Benedetta Curi, con la supervisione di Piero Coda – che ripropone questo saggio programmatico di ontologia trinitaria alla luce degli sviluppi della ricerca condotta presso l'Istituto Universitario Sophia nell'ultimo decennio. Insieme a una introduzione che lo contestualizza e ne offre alcune chiavi di lettura, corredano il volume tre importanti saggi, in dialogo tra filosofia e teologia, di Piero Coda, Massimo Donà e Carmelo Meazza.

l'autore **Klaus Hemmerle** (1929 Friburgo i. B. – 1994 Aquisgrana), filosofo e teologo, fu allievo di Bernhard Welte cui succedette sulla cattedra di Filosofia della religione cristiana dal 1973 al 1975, quando fu nominato vescovo di Aquisgrana. Conosciuto il carisma dell'unità di Chiara Lubich nel 1958, fu considerato "co-fondatore" da Chiara Lubich. Tra le molte sue opere, le *Thesen zu einer trinitarischen Ontologie* rappresentano il punto di arrivo del suo pensiero e la prima messa a punto dell'originale proposta di un progetto condiviso di ontologia trinitaria.

Saggi di Piero Coda, Massimo Donà e Carmelo Meazza

■ catalogo
per argomenti
FILOSOFIA / TEOLOGIA

- **parole chiave**
storia del pensiero, Trinità, ontologia trinitaria, mistero di Dio, filosofia, teologia, Hans Urs von Balthasar
- **la collana DIZIONARIO DINAMICO DI ONTOLOGIA TRINITARIA**
Una serie di volumi, costituenti un dizionario aperto, articolati tra loro a disegnare un mosaico policromo e unitario, ognuno dedicato a una specifica voce riconosciuta come espressione qualificante l'interpretazione della realtà sottesa all'ontologia trinitaria.

■ ISBN 978-88-311-0661-0
f.to 14x21 pp. 264
brossura con risvolti
prezzo: euro 24,00



9 788831 106610

MANIFESTO

PIERO CODA

CON MARIA B. CURI, MASSIMO DONÀ, GIULIO MASPERO



riproposta

DIZIONARIO DI ONTOLOGIA TRINITARIA MANIFESTO

per una ri-forma del pensare

Piero Coda con
M. Benedetta Curi, Massimo Donà, Giulio Maspero

Un'opera che ripensa il pensiero grazie al contributo di teologi e filosofi

Prende l'avvio una collana che si propone come un Dizionario di nuovo conio, dinamico e inclusivo, il cui proposito e le cui premesse e promesse vengono articolati in un inaugurale Manifesto: primo vagito di un'avventura dello Spirito di cui si sta facendo protagonista un gruppo di teologi e filosofi italiani animati da un'intenzionalità pericoretica e come tale aperta all'apporto indispensabile di quanti, provenienti da altri ambiti disciplinari e culturali, vorranno dividerne l'istanza e l'impegno. In un tempo crudamente interpellato da una crisi di portata epocale come quello che viviamo, ci sentiamo chiamati a offrire uno specifico contributo all'urgenza di "ripensare il pensiero". Per ri-aprirlo al respiro di un orizzonte in cui si affacci il suo Altro non come l'absolutus che si perde nella notte dell'oscurità, ma come il Mistero che in sé ospita, come Parola e come Spirito, il variopinto arcobaleno della realtà.

gli autori **Piero Coda**, Docente di Ontologia trinitaria presso l'Istituto Universitario Sophia di Loppiano (Firenze)
Maria Benedetta Curi, Docente di Filosofia del dialogo presso l'Istituto Universitario Sophia di Loppiano (Firenze)
Massimo Donà, Docente di Filosofia teoretica presso la Facoltà di Filosofia dell'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. **Giulio Maspero**, Docente di Teologia trinitaria presso la Facoltà di Teologia della Pontificia Università della Santa Croce (Roma)

■ catalogo
per argomenti
FILOSOFIA / TEOLOGIA

■ **parole chiave**
pensiero, Trinità, ontologia trinitaria,
mistero di Dio, filosofia, teologia.

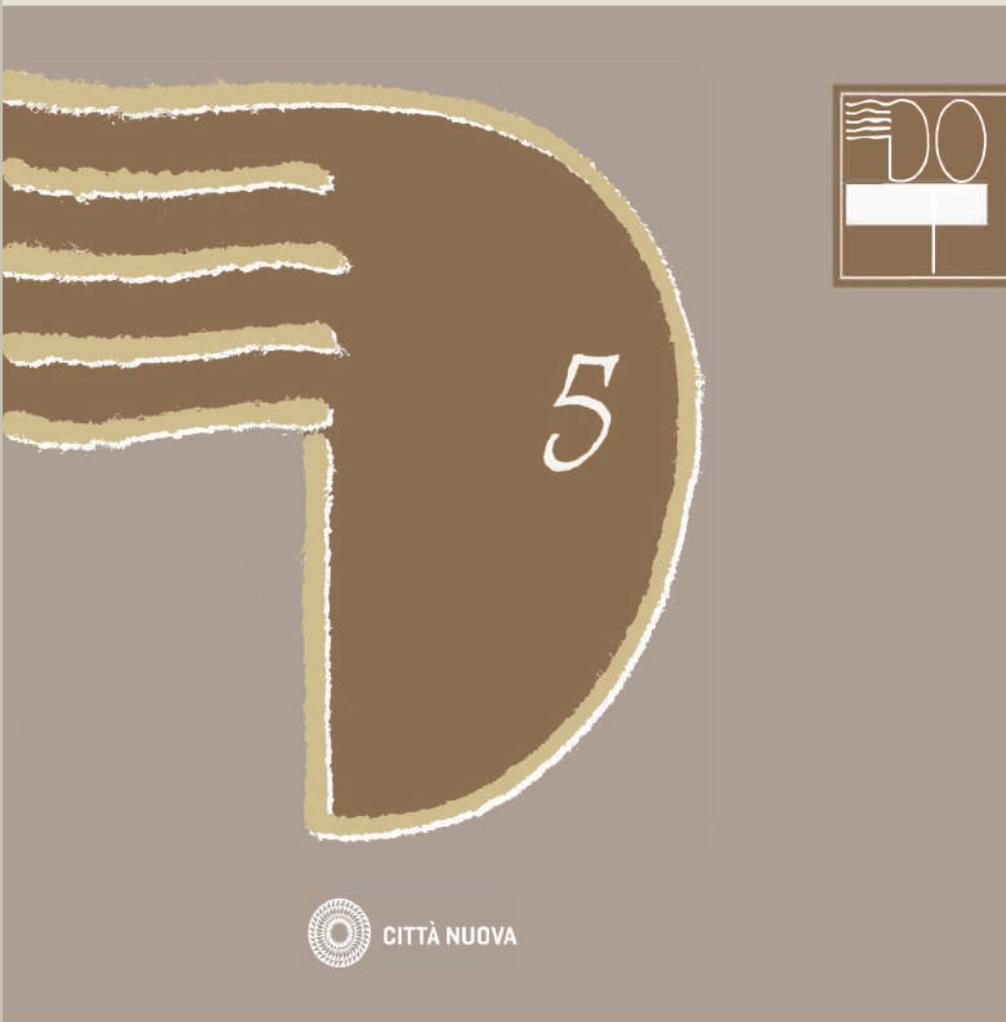
■ **la collana** DIZIONARIO DI
ONTOLOGIA TRINITARIA
Una serie di volumi, costituenti
un dizionario aperto, articolati
tra loro a disegnare un mosaico
policromo e unitario, ognuno
dedicato a una specifica voce
riconosciuta come espressione
qualificante l'interpretazione della
realtà sottesa all'ontologia trinitaria.
Un dizionario di nuovo conio
interdisciplinare, interculturale e
interreligioso.

■ ISBN 978-88-311-0600-9
f.to 14x21 pp. XVIII-358,
brossura con risvolti
prezzo: euro 26,00



IL GREMBO DI DIO

DI PIERANGELO SEQUERI



CITTÀ NUOVA

accademico religioso novembre / dicembre 2024



CITTÀ NUOVA

riproposta

DIZIONARIO DINAMICO DI ONTOLOGIA TRINITARIA

Pierangelo Sequeri

IL GREMBO DI DIO

Ontologia trinitaria e affezione creatrice

vol. 5, sezione: Questioni/1

Introduzione di Piero Coda, Saggio di Kurt Appel

L'essere umano che è nell'intimità trinitaria di Dio

La tesi svolta nel saggio è la contemplazione dell'ascensione in Cielo di Gesù: il fatto che nell'intimità trinitaria di Dio è insediato a pieno titolo – per sempre e quindi da sempre – un essere umano. Nessuna creatura abiterà mai questo spazio e questo tempo assoluto nel modo singolare in cui lo abita il Figlio. Eppure, questo insediamento, apre la certezza di una ospitalità inimmaginabile del grembo di Dio per tutte le creature, iscrivendo nella partecipazione trinitaria del Figlio la storia di Gesù e, in lui, dell'umanità. L'ontologia trinitaria e l'affezione creatrice chiedono di essere esplorate pensando fino in fondo il corpo del Signore con la libera disposizione dell'interiorità e dell'esteriorità di Dio.

L'autore Pierangelo Sequeri è voce originale e riconosciuta della teologia contemporanea. Nato a Milano nel 1944, è musicologo e musicista, impegnato nel dialogo tra teologia, filosofia, arti e scienze. Già docente e Preside presso la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale, nel 2016 è stato nominato da Papa Francesco Preside del Pontificio Istituto "Giovanni Paolo II" per le Scienze del Matrimonio e della Famiglia. Membro della Commissione Teologica Internazionale dal 2009 al 2019, è consultore della Segreteria del Sinodo dei Vescovi. Tra le sue opere: *Il Dio affidabile. Saggio di teologia fondamentale* (1996); *L'estro di Dio. Saggi di estetica* (2000); *L'idea della fede. Trattato di teologia fondamentale* (2002); *Il sensibile e l'inatteso. Lezioni di estetica teologica* (2016); *Iscrizione e rivelazione. Il canone testuale della parola di Dio* (2022).

■ catalogo per argomenti
TEOLOGIA / FILOSOFIA

■ parole chiave

Trinità - Figlio - umanità - ontologia trinitaria - filosofia - teologia - comunità - corpo

■ la collana DIZIONARIO DINAMICO DI ONTOLOGIA TRINITARIA

Una serie di volumi, costituenti un dizionario aperto, articolati tra loro a disegnare un mosaico policromo e unitario, ognuno dedicato a una specifica voce riconosciuta come espressione qualificante l'interpretazione della realtà sottesa all'ontologia trinitaria.

■ ISBN 978-88-311-0664-1
f.to 14x21 pp. 320
brossura con risvolti
prezzo: euro 23,00



9 788831 106641



riproposta

PIETRO SICULO

Tre omelie contro i pauliciani

testo e traduzione

a cura di
Mauro Mormino

PIETRO SICULO

Tre omelie contro i pauliciani

testo e traduzione

a cura di Mauro Mormino

Cosa sappiamo, davvero, del pensiero teologico dei pauliciani? Come rispondere alla "sfida" da loro lanciata all'ortodossia?

Desideroso di mettere in guardia i propri lettori dalla diffusione dell'eresia cristiano-dualista dei pauliciani nei territori dell'Impero d'Oriente (poiché considerati eredi degli antichi manichei), l'autore offre un'attenta disamina di tre caposaldi della loro dottrina: il dualismo radicale, il rigetto della verginità di Maria e del suo ruolo di Madre di Dio, la negazione dell'eucaristia. Basandosi sull'analisi di alcuni passi scelti tratti dalle Scritture, attingendo alla tradizione antieretica cristiana dei primi secoli e alla riflessione patristica d'argomento antimanicheo, Pietro Siculo, con uno stile sobrio ma ricercato, si impegna nel confutare i più controversi assunti teologico-dottrinali dei propri avversari offrendo strumenti utili per controbatterne gli insegnamenti.

il curatore **Mauro Mormino** è dottore di ricerca in Scienze Storiche, Archeologiche e Filologiche presso l'Università degli Studi di Messina e Culture della Materia (Storia delle Religioni) presso il medesimo ateneo. Tra le sue pubblicazioni recenti ricordiamo: Fozio, *Contro i Manichei*, Città Nuova, Roma 2019; *Elia il Giovane. La vita e l'insegnamento dall'età bizantina al mondo contemporaneo*, Officina di Studi Medievali, Palermo 2019 (curatela in collaborazione con Patrizia Spallino).

■ catalogo per argomenti
LETTERATURA /
CLASSICI DEL CRISTIANESIMO

■ parole chiave

Pauliciani - Impero d'Oriente -
apologetica - tarda antichità

■ la collana NUOVI TESTI PATRISTICI

Testi di riferimento della letteratura cristiana antica, con nuova traduzione e testo originale a fronte, curati dai migliori specialisti del settore (coordinati da un qualificato Comitato scientifico). La collana si articola nelle sezioni: apologetica; storica; dottrinale; agiografica; esegetica; ascetico-monastica. Diretta da Emanuela Prinzivalli ed Emanuele Castelli.

■ ISBN 978-88-311-2706-6
f.to 13X20 pp. 288
brossura con risvolti
prezzo: euro 32,00



9 788831 127066

NUOVI TESTI
PATRISTICI

CITTÀ NUOVA

CARME A FLAVIO FELICE SULLA RESURREZIONE E SUL GIUDIZIO

testo e traduzione

a cura di
Miryam De Gaetano

riproposta

CARME A FLAVIO FELICE SULLA RESURREZIONE E SUL GIUDIZIO

vol. 6

testo e traduzione a cura di Miryam De Gaetano

Il carme escatologico più enigmatico della tarda antichità.

Il libro propone un affascinante viaggio nel mondo dell'escatologia cristiana tardo-antica, attraverso la lettura dell'anonimo *Carme a Flavio Felice sulla resurrezione dei morti e sul giudizio del Signore*, testo latino di incerta collocazione geografica databile tra V e VI secolo. Il carme traccia un percorso singolare dalle domande filosofico-religiose sulle origini della vita a quelle sulle realtà ultraterrene definitive, rappresentate con una vividezza di immagini e di percezioni sensoriali che anticipano la visionarietà icastica delle opere medievali.

la curatrice **Myriam De Gaetano** è Dottore di Ricerca in Poesia e cultura greca e latina in età tardoantica e medievale. Attualmente è membro del GIRPAM (Groupe Internationale de Recherche sur la Poésie de l'Antiquité Tardive et du Moyen Âge). Tra le sue pubblicazioni, una monografia su Draconzio, poeta cartaginese di V secolo (*Scuola e potere in Draconzio*, Edizioni dell'Orso).

■ catalogo
per argomenti
LETTERATURA /
CLASSICI DEL CRISTIANESIMO

■ parole chiave
escatologia - poesia tardo-antica -
morte - resurrezione

■ la collana NUOVI TESTI PATRISTICI
Testi di riferimento della letteratura cristiana antica, con nuova traduzione e testo originale a fronte, curati dai migliori specialisti del settore (coordinati da un qualificato Comitato scientifico). La collana si articola nelle sezioni: apologetica; storica; dottrinale; agiografica; esegetica; ascetico-monastica. Diretta da Emanuela Prinzivalli ed Emanuele Castelli.

■ ISBN 978-88-311-2705-9
f.to 13X20 pp. 176
brossura con risvolti
prezzo: euro 27,00

NUOVI TESTI
PATRISTICI

CITTÀ NUOVA



9 788831 127059

A DIOGNETO

a cura di
Fabio Ruggiero

**NUOVI TESTI
PATRISTICI**

CITTÀ NUOVA

accademico religioso novembre / dicembre 2024



CITTÀ NUOVA

riproposta

A DIOGNETO

vol. 1

testo e traduzione
a cura di Fabio Ruggiero

Il carme escatologico più enigmatico della tarda antichità.

Ampia introduzione e nuova edizione critica dell'A Diogneto, una delle più interessanti opere del cristianesimo antico, con la quale si inaugura la collana di testi dei primi secoli cristiani con originale a fronte "Nuovi testi patristici". Il libro è corredato da un apparato di varianti e da un'accurata traduzione italiana a fronte. L'introduzione è divisa in tre vasti capitoli. Il primo riesamina numerose questioni relative a questo scritto misterioso e ancora enigmatico, il secondo propone un'interpretazione complessiva del testo, il terzo presenta un rimarchevole esame critico della tradizione testuale greca (sono discussi all'incirca quaranta passi controversi e in particolare per cinque di questi sono proposte nuove letture). Un apparato di brevi note esplicative permette inoltre al lettore di approfondire specialmente alcuni aspetti linguistici e letterari del testo. Infine una vasta bibliografia e svariati indici concludono l'opera.

il curatore **Fabio Ruggiero** (Parigi 1959) insegna patrologia presso la Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna (FTER). Studioso di letteratura e filologia patristica, i suoi principali campi di interesse sono il rapporto tra cristianesimo e società e la letteratura agiografica. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo: *Archiloco di Paro, introduzione, traduzione con testo a fronte, note e bibliografia*, Forum/Quinta Generazione, Forlì 1990; *Atti dei Martiri Scilitani. Introduzione, testo, traduzione, testimonianze e commento*, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma 1991; *Tertulliano, De Corona*, Mondadori, Milano 1992 (Città Nuova, Roma 2011); *La follia dei cristiani*, Mondadori, Milano 1992 (Città Nuova, Roma 2002); *I volti della pace. Testi dall'epistolario di Agostino d'Ippona*, Città Nuova, Roma 1999; *Sulpicio Severo, Vita di Martino*, EDB, Bologna 2003; *Il divino in/quieto. Lo Spirito santo nelle tradizioni antiche*, Morcelliana, Brescia 2018 (in collaborazione con F. Pieri).

■ catalogo
per argomenti
LETTERATURA /
CLASSICI DEL CRISTIANESIMO

■ parole chiave
apologetica - ortodossia - eresie -
patristica

■ la collana NUOVI TESTI PATRISTICI
Testi di riferimento della letteratura cristiana antica, con nuova traduzione e testo originale a fronte, curati dai migliori specialisti del settore (coordinati da un qualificato Comitato scientifico). La collana si articola nelle sezioni: apologetica; storica; dottrinale; agiografica; esegetica; ascetico-monastica. Diretta da Emanuela Prinzivalli ed Emanuele Castelli.

■ ISBN 978-88-311-2700-4
f.to 13X20 pp. 176
brossura con risvolti
prezzo: euro 27,50



9 788831 127004

Alessandro Gargiulo

Teologia nella relazione

per un'episteme
del pensare in Cristo



CITTÀ NUOVA

riproposta

accademico religioso novembre / dicembre 2024



CITTÀ NUOVA

il libro ha ricevuto
il premio speciale del
Premio Cardinale Giordano 2024

Alessandro Gargiulo
TEOLOGIA NELLA RELAZIONE
per un'episteme del pensare in Cristo

La teologia che si fa pensiero pulsante
e soteriologicamente coerente è un
pensare *nella relazione*

L'esigenza di ripensare l'ontologia a partire dal Dio uni-trino si accredita come una delle sollecitazioni più attuali e profetiche per la teologia. L'intuizione di questo saggio guarda alla relazione come chiave di volta per la presentazione di una via, concreta ed epistemicamente fondata in Cristo, per giungere a una proposta di rinnovamento in tal senso praticabile.

L'autore **Alessandro Gargiulo** è dottore in Teologia dogmatica presso la Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale sez. San Tommaso (2022) e in Ontologia Trinitaria (indirizzo teologico) presso l'Istituto Universitario Sophia di Loppiano (2022). È docente presso la Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale sez. San Tommaso. Ha al suo attivo contributi in opere collettanee e articoli su riviste specializzate. Dal 2006 è parroco di Maria SS. del Buon Rimedio nel quartiere Scampia e, dal 2022, decano dell'VIII decanato. È stato vicedirettore dell'ufficio catechistico diocesano dal 2008 al 2012.

■ catalogo
per argomenti
RELIGIONE / TEOLOGIA

■ **parole chiave**
teologia - ontologia trinitaria - relazione
- umanesimo - fenomenologia

■ **la collana TEOLOGIA**
I volumi privilegiano il tema trinitario, fondamentale per una riformulazione dell'ontologia, dell'antropologia e dell'ecclesiologia. La serie è diretta da Piero Coda,

■ ISBN 978-88-311-3544-3
f.to 14x21 pp. 648
brossura con risvolti
prezzo: euro 35,00



9 788831 135443

OPERE DI BERNARD J.F. LONERGAN

Insight

UNO STUDIO DEL COMPRENDERE UMANO

Edizione italiana a cura di Natalino Spaccapelo
Saturnino Muratore



Città Nuova

accademico religioso novembre / dicembre 2024



CITTÀ NUOVA

riproposta

OPERE DI BERNARD J.F. LONERGAN INSIGHT

uno studio del comprendere umano
edizione italiana a cura di Natalino Spaccapelo
e Saturnino Muratore

In edizione critica l'opera geniale e capolavoro di Lonergan

Come il soggetto percepisce e comprende la realtà? Quali sono le fasi attraverso le quali si sviluppa la conoscenza? Sono le domande che Bernard Lonergan si pone nel corso dei suoi studi filosofici. È con questi interrogativi che, quando nel 1938 inizia gli studi di dottorato in teologia, si avvicina al pensiero di Tommaso d'Aquino e lo studierà in maniera intensiva per undici anni. È dall'intensa riflessione sugli scritti tomisti che nasce *Insight*. Il termine inglese - con il quale l'opera è universalmente conosciuta - rimanda non tanto alla facoltà dell'intelligenza, quanto a quello della dinamica del processo che l'Autore prende in esame.

Opera geniale e capolavoro di Lonergan - che ha conosciuto un eccezionale successo nella lingua originale tanto da arrivare a 5 edizioni e destinata ad esercitare una grande influenza culturale e filosofica -, nella quale il grande teologo e filosofo canadese sviluppa le fondamentali intuizioni filosofiche di Tommaso nel contesto della filosofia e della scienza moderna.

L'autore **Bernard Lonergan** (1904-1984), gesuita canadese, filosofo e teologo. Dal 1953 al 1965 è stato docente alla Gregoriana di Roma. Ha dedicato la sua vita all'elaborazione di un Organon, un metodo universale di indagare, apprendere e operare, con tutte le implicazioni non solo in campo filosoficoteologico, ma anche per una cultura più adeguata al mondo attuale.

■ catalogo
per argomenti
RELIGIONE / TEOLOGIA

■ parole chiave
Conoscenza - teologia - filosofia
- Tommaso d'Aquino - percezione -
intuizione

■ la collana TEOLOGIA
Edizione italiana delle opere di
Bernard J.F. Lonergan.
Fondata da Saturnino Muratore
e (†) Natalino Spaccapelo, la
pubblicazione è iniziata sotto l'alto
patrocinio del card. Carlo Maria
Martini († 2013) ed è promossa
dalla Provincia d'Italia della
Compagnia di Gesù.
Diretta da Enrico Cattaneo.

■ ISBN 978-88-311-7303-2
f.to 14x21 pp. LXXVI-1004
prezzo: euro 98,00



9 788831 173032

Pasquale Ionata

ACCOGLI CIÒ CHE È

Quando la realtà diventa terapia



CITTÀ NUOVA

saggistica novembre / dicembre 2024



CITTÀ NUOVA

riproposta

Inaki Guerrero Ostolaza

ACCOGLI CIÒ CHE È

quando la realtà diventa terapia

A sconvolgerci non sono le cose che ci capitano, bensì il modo in cui le prendiamo. Come sorridere sempre alla vita? Come non farci abbattere dalle negatività di ogni giorno?

Come dice il poeta Charles Bukowski: «Non sono le grandi cose a farci impazzire, ma il laccio della scarpa che si rompe proprio quando non abbiamo tempo». Accade spesso di avere un programma e che qualcosa di inaspettato lo faccia saltare, come se una realtà contraria e opposta stesse in agguato. È come assistere a uno scontro fra opposti in cui una realtà viene percepita positivamente, mentre l'altra realtà viene vissuta con reattività; dal punto di vista psicologico, la prima è causa di uno stato d'animo "up" ("stare su"), la seconda di uno stato d'animo "down" ("stare giù"). L'Autore aiuta a capire come creare le condizioni psicologiche affinché si riesca ad accogliere positivamente ciò che sta avvenendo, essendone testimone con piena accettazione e senza modalità di giudizio.

L'autore Pasquale Ionata, laureato in Psicologia; diplomato in Psicoterapie Brevi (S.I.N.A.PSI.); specializzato in Ipnosi (C.I.I.C.S), EMDR (EMDR Italia), PNL (NLP Italy); iscritto all'Ordine degli Psicologi e all'Albo degli Psicoterapeuti. Collabora al periodico quindicinale "Città Nuova" e alla rivista culturale "Nuova Umanità"; già docente di "Psicologia della Personalità" presso la Pontificia Facoltà "Auxilium" di Roma. È autore per Città Nuova di *Psicoterapia e problematiche religiose* (1991); *Sapersi amare* (1994); *Ottimismo* (1997); *Armonia cercasi* (2001); *Il cielo nella mente* (2003); *Nati per amare* (2006); *Diventa ciò che sei* (2012).

catalogo
per argomenti
SALUTE E BENESSERE

■ parole chiave

positività - ottimismo - benessere
psico-fisico - fiducia

■ la collana VIVERE BENE INSIEME

Mappe efficaci e concrete per imparare a prendersi cura di sé e degli altri. Volumi agili da leggere, arricchiti con brevi esperienze di vita, bibliografie essenziali e consigli pratici.

■ ISBN 978-88-311-2322-8
f.to 13X20, pp. 232
brossura con ali
prezzo: euro 16,00



9 788831 123228

Iñaki Guerrero Ostolaza

COME ESSERE LIBERI

manuale di auto-aiuto per vivere più sereni



saggistica novembre / dicembre 2024

riproposta

Iñaki Guerrero Ostolaza
COME ESSERE LIBERI
manuale di auto-aiuto per vivere più sereni

Un manuale pratico per migliorare la qualità della nostra vita.

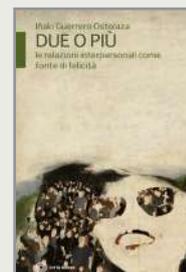
Ansia, paure, tristezze, ira... Tutti abbiamo condizionamenti che ci bloccano, limitano la nostra libertà e ci impediscono di raggiungere una vita più piena. Come risolvere i nostri complessi e crescere nell'autostima, di modo da essere più liberi e perciò più felici?

Questo libro è un buon aiuto per ottenere la libertà interiore. L'autore offre delle strategie semplici per raggiungere una maggior soddisfazione nella vita quotidiana, migliorare i rapporti in famiglia, con gli amici e sul lavoro, ottimizzare il rendimento professionale e, soprattutto, convincerci che possiamo dare molto agli altri, qualunque siano le nostre capacità o abilità.

L'autore Iñaki Guerrero Ostolaza (Hondarribia, Gipuzkoa, 1952), master in psicologia clinica all'Istituto Superiore di Studi Psicologici (ISEP), è stato professore di psicologia dell'apprendimento e psicologia sperimentale nell'Università di Deusto (Bilbao, Spagna). Oltre al lavoro come psicoterapeuta, tiene conferenze e corsi in cui coniuga tecniche psicologiche e valori spirituali.

catalogo
per argomenti
SALUTE E BENESSERE

- **parole chiave**
autostima - libertà - felicità - relazioni
- **la collana VIVERE BENE INSIEME**
Mappe efficaci e concrete per imparare a prendersi cura di sé e degli altri. Volumi agili da leggere, arricchiti con brevi esperienze di vita, bibliografie essenziali e consigli pratici.



dello stesso autore:

DUE O PIÙ
Le relazioni
interpersonali come
fonte di felicità

ISBN 978-88-311-2323-5
pp. 168, euro 16,50

- ISBN 978-88-311-2319-8
f.to 13X20, pp. 168
brossura con ali
prezzo: euro 15,00



9 788831 123198

Rino Ventriglia

CUSTODI DEI SOGNI

ogni rapporto autentico ci trasforma

CITTÀ NUOVA

saggistica novembre / dicembre 2024



CITTÀ NUOVA

riproposta

Rino Ventriglia
CUSTODI DEI SOGNI

Ogni rapporto autentico ci trasforma

**Occorre accettare l'inquietante
diversità dell'altro per diventare
realmente ciò che siamo.**

Alla base dell'Analisi transazionale e di questo libro c'è il concetto di Okness ideato da Eric Berne, ossia l'idea che incontrare l'altro significhi accettarne l'unicità e, di conseguenza, la verità.

Entro questa prospettiva, lo spazio per indignarsi contro la diversità si fa esiguo, e per ambire alla realizzazione personale occorre apprendere la delicata arte di mettersi in gioco, di condividere la parte più profonda e intima di ciò che siamo, cioè le nostre fragilità e la paura di essere giudicati dagli altri.

L'autore **Rino Ventriglia** neurologo, psicoterapeuta, analista transazionale didatta e supervisore. Nel 2004 ha fondato il Centro Logos, Centro casertano di Analisi transazionale. È direttore della Scuola di psicoterapia a indirizzo analitico-transazionale psicodinamico di Casapulla (Ce). È autore dei volumi *Comunicare nella coppia* (con Rita Della Valle, 2011); *Le spie rosse dell'Amore* (2013); *La Montagna Spaccata. La leadership in una prospettiva relazionale* (con G. Marrazzo, 2017); *Il Perdono: incrocio di sentieri di vita. Ferite e cicatrici dei rapporti* (2017); *Analisi transazionale per i disturbi ansiosi* (con A. Raffaella Paolillo - E. Benelli, 2022). Ha curato la traduzione del libro *Analisi Transazionale. Una prospettiva relazionale* di C. Sills e H. Hargaden (2012).

catalogo
per argomenti
SAGGI / ATTUALITÀ

■ **parole chiave**
psicologia - psicanalisi - realizzazione
- felicità - benessere

■ **la collana PRISMI SEMI**
approfondimenti ed esplorazioni,
anche sperimentali in merito ai
più vari fenomeni dell'attualità.



dello stesso
autore:

**LE SPIE ROSSE
DELL'AMORE**
cosa non fare
nella vita di coppia

ISBN 978-88-311-2838-4
pp. 100, euro 10,00

■ ISBN 978-88-311-7581-4
f.to 14X21, pp. 144
brossura con ali
prezzo: euro 16,90



9 788831 175821



SILVIA RONCAGLIA

IO CI TENGO!

MANUALE PER SUPEREROI SALVAMBIENTE



i nuovi

ILLUSTRAZIONI DI
MARIA GIANOLA



COLORI DEL MONDO

EarthDayItalia

riproposta



Ideato con la partnership di **Earth Day Italia**

in linea con la *campagna #iocitengo

catalogo
per argomenti
NARRATIVA PER RAGAZZI

Silvia Roncaglia
IO CI TENGO!
MANUALE PER SUPEREROI
SALVAMBIENTE

Un SOS per l'ambiente, un piccolo e giocoso Manuale per sensibilizzare i bambini al rispetto e all'attenzione per l'ambiente.

Laura, dopo un picnic sulla spiaggia, lascia in giro rifiuti e bottiglie di plastica. Anna invece li raccoglie e li butta in un apposito contenitore.

Due vignette, due comportamenti messi a confronto, dodici situazioni diverse...

Ogni volta c'è da indovinare chi può aspirare a indossare la mascherina da Supereroe Salvambiente. Girando la pagina, si scoprirà se la risposta è esatta e perché. Uno strumento per maturare in modo giocoso un comportamento ecologico e sostenibile e una simpatica mascherina da ritagliare e indossare!

L'autrice Silvia Roncaglia è nata a Modena. Affermata scrittrice di libri per ragazzi ha pubblicato più di 100 libri con le maggiori case editrici italiane e **vinto importanti premi.** Impegno e magica fantasia s'intrecciano in sempre nuove invenzioni nei suoi libri, dove si alternano umorismo, giochi di parole intense e poetiche incentrate su tematiche importanti. Ama presentare i suoi libri ai giovani lettori con letture animate e spettacoli.

L'illustratrice Maria Gianola è nata a Venezia, dove vive e lavora. Come autrice e illustratrice ha pubblicato con Helvetia, Alfabet, Messaggero, Marsilio, S. Paolo, Paoline, Mondadori. Collabora con Popotus/Avvenire, e varie altre riviste e quotidiani del gruppo Repubblica - L'Espresso. Ha realizzato la nuova campagna per Emergency (2011). Tiene incontri di lettura animata e laboratori didattici per bambini della scuola primaria e dell'infanzia presso i Musei Civici Veneziani.

■ **parole chiave**
ambiente, ecologia, sostenibilità.

■ **pubblico**
ragazzi prime letture da 5/6
anni in su, genitori, insegnanti.

■ **la collana I NUOVI COLORI DEL MONDO / MESSAGGI IN BOTTIGLIA**
Titoli per far crescere le nuove generazioni con quei valori umani, sociali, civili, ecologici, e interculturali indispensabili per costruire un mondo migliore.

■ ISBN 978-88-311-8133-4
f.to 15x21, pp. 48
brossura con ali su carta ecologica
prezzo: euro 10,00



9 788831 181334

DUE

Chi ha un comportamento da Supereroe Salvambiente con i vecchi giornali?



LUCA

FRANCO



Luca conserva la carta, **sa** che si ricava dagli alberi e **ci tiene** a preservarli perché:

- gli alberi producono l'ossigeno che respiriamo e assorbono l'anidride carbonica, mitigano il clima, favoriscono le piogge e depurano l'acqua
- ci regalano frutti per nutrirci e sostanze medicinali
- garantiscono la vita a migliaia di specie animali

IO CI TENGO!

- con le radici impediscono le frane.



Gira la pagina e guarda se hai indovinato.





LuIGINA DeL GOBBO

CHI SALVERÀ TERRA?

ILLUSTRAZIONI
FRANCESCA
CARABELLI



i nuovi



COLORI DEL MONDO



CITTÀ NUOVA

riproposta

Luigina del Gobbo
CHI SALVERÀ TERRA
illustrazioni di Francesca Carabelli

Saranno forse i bambini a salvare Terra

Aria e mari inquinati, alberi tagliati, plastica dappertutto: così non va proprio bene e... cosa fare quando a chiedere aiuto è proprio lei, Terra? Gli abitanti del sistema solare non sanno come aiutarla. Ma, Sole, un'idea ce l'ha...
Una storia piena di fantasia per parlare della salvaguardia del Pianeta. E fra i sorrisi, una riflessione: la sostenibilità inizia dai piccoli gesti e tutti, proprio tutti, possiamo contribuire, se ovviamente siamo disposti a farlo.

L'autrice Luigina del Gobbo da anni impegnata nella ricerca di strumenti didattici, per sviluppare competenze trasversali nei bambini dai 6 ai 10 anni. In passato animatrice, educatrice, da oltre vent'anni insegnante nella scuola primaria. Autrice di manuali, di un romanzo breve, di libri per bambini (**finalista premio Andersen 2015** con Vorrei un tempo lento lento).

L'illustratrice Francesca Carabelli vive e lavora a Roma. Ha cominciato la carriera di illustratrice a sei anni, disegnando sulle pareti di casa con grande gioia dei genitori. In seguito ha studiato arte e letteratura, per poi tuffarsi nelle tavole dei libri pubblicati con tanti editori italiani e stranieri. In Italia ha illustrato libri per Piemme, Mondadori, Sinnos, EL, Rizzoli, Giunti, Terre di mezzo e tanti altri.

catalogo
per argomenti
NARRATIVA PER RAGAZZI

- **parole chiave**
ambiente – pianeta - custodia del creato - racconti per l'infanzia – fantasia - responsabilità.
- **pubblico**
ragazzi prime letture da 5/6 anni in su, genitori, insegnanti.
- **la collana** I NUOVI COLORI DEL MONDO / MESSAGGI IN BOTTIGLIA



della stessa autrice:

PICCOLA GRANDE BEEERTA
ISBN 978-88-311-8145-7
pp. 40, euro 10,00

- ISBN 978-88-311-8154-9
f.to 15x21, pp. 48
brossura con ali su carta ecologica
prezzo: euro 10,00



9 788831 181549

Sole toglie gli occhiali. Riflette.
Pianeti, asteroidi e stelle sono tutti lì ad aspettare
che dica qualcosa.
"Che dici, Sole?" chiedono le Stelle in coro.
"Sono azioni piccole ma...
tante piccole azioni messe tutte insieme,
una vicina all'altra... vuoi vedere che a salvare Terra
ci penseranno proprio loro, i piccoli umani?"
Gli occhi di Terra negli occhi di Sole.
Lei vuole avere una risposta. E il suo cuore,
mentre l'attende, batte forte forte per l'emozione
(se non si calma farà preoccupare tutti i sismologi
del Pianeta).
Solo Luna non sembra curiosa.
Guarda Sole negli occhi e le pare di sentire
i suoi pensieri: *"I piccoli umani stanno facendo
cose buone per Terra, azioni piccole come semini,
sì, ma è pur sempre un inizio e sono
sulla buona strada. Ma anche i bambini
crescono, e in fretta. È così che succede.
Sapranno diventare adulti e toccare ancora
la luna con un dito o abbracciare un albero?
Riusciranno ancora a sentire le carezze
e le parole del vento?"*

Per una risposta bisognerà aspettare. E così...
Sole non dice SÌ. E non dice nemmeno NO.
Guarda Terra e le sorride: un sorriso enigmatico,
come quello della Gioconda.
Un bel sorriso.



PAOLO
RICCIARDI

UN CAFFÈ CON GESÙ

Un sogno a occhi aperti
nella mia canonica



UN CAFFÈ CON GESÙ

UN SOGNO A OCCHI APERTI
NELLA MIA CANONICA

Don Simone è stanco, la salute è quello che è, i pensieri sono tanti e la comunità è impegnativa. Ma oggi lo va a trovare un ospite speciale: è proprio Gesù e si ferma con lui un intero pomeriggio. Emozioni e pensieri si accavallano, in un dialogo d'amore che rimette tutto al posto giusto. Un racconto toccante che va al cuore del sacerdozio oggi.

Argomenti: spiritualità, Vangelo, Gesù, prete, sacerdozio, sacerdote



PAOLO RICCIARDI

Nato a Roma nel 1968, è stato ordinato presbitero nel 1993. Ha conseguito la Licenza in Teologia Biblica presso la Pontificia Università Gregoriana. Dopo essere stato educatore presso il Seminario Romano Maggiore e vicario parrocchiale a Nostra Signora di Guadalupe a Monte Mario, è stato parroco nelle comunità di Santa Silvia e di San Carlo da Sezze. Il 13 gennaio 2018 è stato consacrato vescovo. È ausiliare nella diocesi di Roma, delegato per la pastorale della salute.

Classificazione Thema: **Cattolicesimo Romano, Chiesa Cattolica Romana (QRMBI)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Clergy (REL081000)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

NOVEMBRE – DICEMBRE 2024

ISBN	979-12-5675-007-8
prezzo	€ 8,00
pagine	48 b/n
formato	11 x 18
rilegatura	brossura
collana	Il respiro dell'anima
lettori	adulti



LIBRI CORRELATI:

Paolo Ricciardi
**IL VANGELO
DEI DETTAGLI**
I piccoli particolari dell'amore



pp. 96 • 2021
€ 11,00
978-88-6929-739-7



Paolo Scquizzato
**LA FERITA
E LA LUCE**
40 meditazioni per spiriti inquieti



pp. 272 • 2021
€ 16,00
978-88-6929-669-7

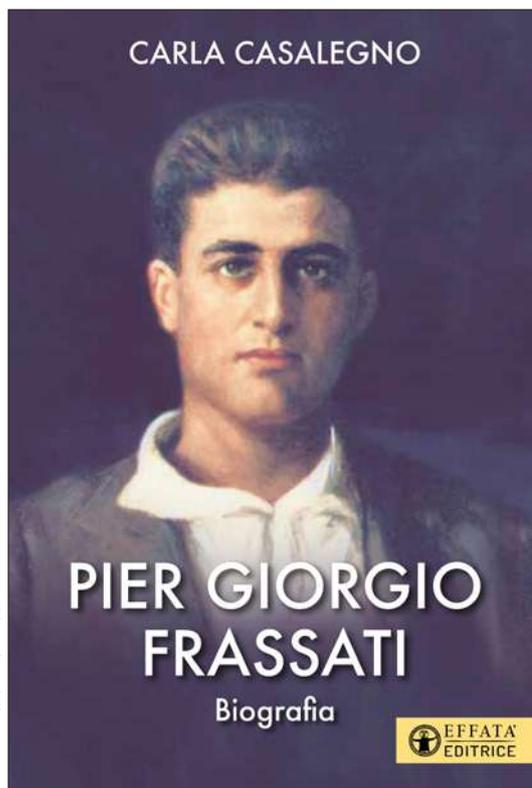


Motivi d'acquisto: LIBRO
MOTIVAZIONALE
PER SACERDOTI
E RELIGIOSI PER
RIFOCALIZZARE
LA PROPRIA
VOCAZIONE

Territorialità FOCUS ROMA



EFFATA'
EDITRICE



PIER GIORGIO FRASSATI

BIOGRAFIA

La più completa biografia di Frassati, il beato torinese che sarà proclamato santo nel 2025. La sua personalità, a ormai cento anni dalla morte, continua ad affascinare, animare ed entusiasmare persone di ogni parte del mondo, costituendo, soprattutto per i giovani, un esempio a cui ispirarsi per vivere il Vangelo oggi. Edizione aggiornata.

Argomenti: testimoni, biografia, santità, frassati, santi, Pier Giorgio Frassati, Torino



CARLA CASALEGNO

È nata e vive a Torino. Docente di italiano e latino in un liceo classico cittadino, scrittrice e giornalista, è autrice di *Pier Giorgio Frassati* (Effatà Editrice) e *Fra terra e cielo* (San Paolo 2011). Con Effatà Editrice ha pubblicato inoltre la biografia della duchessa Maria Vittoria Dal Pozzo della Cisterna, *Maria Vittoria. Il sogno di una principessa in un regno di fuoco* (2003); *Storie d'amore che hanno vinto il tempo* (2006); *Vitalità spirituale a Torino* (2008); *Alla scuola di san Pier Giuliano Eymard*.

ISBN	979-12-5675-008-5
prezzo	€ 24,00
pagine	384 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Le bussole
lettori	adulti



Classificazione Thema: **Vita e pratica cristiana (QRMP)**

Classificazione BISAC: **BIOGRAPHY & AUTOBIOGRAPHY / Religious (BIO018000)**

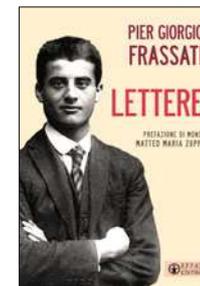
Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

NOVEMBRE – DICEMBRE 2024

LIBRI CORRELATI:

Pier Giorgio Frassati,
Luciana Frassati

LETTERE



pp. 368 • 2019
€ 16,00
978-88-6929-200-2



Luciana Frassati

MIO FRATELLO PIER GIORGIO. LA CARITÀ



pp. 304 • 2013
€ 16,00
978-88-7402-768-2



Motivi d'acquisto: **BIOGRAFIA Più
COMPLETA IN
COMMERCIO -
CANONIZZAZIONE
2025**



EFFATA'
EDITRICE



IMPRONTE DI FRATERNITÀ

VIVERE LASCIANDO IL SEGNO

Ognuno è una missione sulla terra: riscoprirne la bellezza significa trasformare la quotidianità in occasioni di incontro, di crescita, di impegno, di meraviglia: di fraternità. In un mondo diviso scegliamo di costruire ponti, aprire porte, colmare distanze. Pagine, bagnate di Vangelo, per una vita che sceglie, come può, di lasciare il segno.

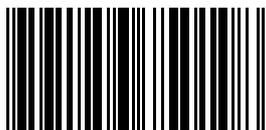
Argomenti: pastorale, esercizi spirituali, preghiera, lectio divina, meditazioni, famiglia, commento al vangelo, Dio, Gesù, Vangelo, vita cristiana, formazione, giovani, libertà, ...



KATIA RONCALLI

Francescana, si è laureata presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e l'Istituto Teologico di Assisi, discutendo la tesi dottorale presso la Pontificia Università Antonianum di Roma. Docente presso l'Istituto Teologico di Assisi e l'Istituto di Scienze Religiose di Assisi, è da sempre impegnata nel servizio di evangelizzazione, formazione e accompagnamento. È responsabile della Fraternità Evangelii Gaudium.

ISBN	979-12-5675-010-8
prezzo	€ 15,00
pagine	160 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Il respiro dell'anima
lettori	adulti



Classificazione Thema: **Lectures bibliche, selections e riflessioni (QRMF19)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Living / Spiritual Warfare (REL099000)**

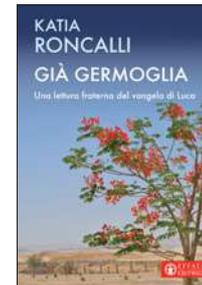
Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

NOVEMBRE - DICEMBRE 2024

LIBRI CORRELATI:

Katia Roncalli

GIÀ GERMOGLIA
Una lettura fraterna
del vangelo di Luca



pp. 288 • 2021

€ 15,00

978-88-6929-767-0



Katia Roncalli

PER UN'ALTRA VIA
Seminatori di
cambiamento
e artigiani di
fraternità



pp. 96 • 2021

€ 10,00

978-88-6929-711-3



Motivi d'acquisto: **UNA PROPOSTA
SPIRITUALE E CIVILE
DI RINNOVAMENTO
DELLA SOCIETÀ'**



EFFATA'
EDITRICE

La copertina potrebbe subire delle variazioni



MI AMI TU?

LA BELLEZZA DI RISPONDERE A UN DIO CHE CI CHIAMA PER NOME

Dio ci conosce da sempre; ci chiama perché ci vuole bene e vuole che siamo felici. La nostra risposta è e sarà sempre incompleta: solo la fede in Cristo Gesù ci permette di accogliere il dono di Dio. Come possiamo seguire Gesù e quali "luoghi" possiamo frequentare per vivere alla sua presenza? La chiamata ci rende discepoli e ci fa testimoni.

Argomenti: fede, Gesù, Dio, felicità, discernimento, vocazione, chiamata



MARCO PAVAN

Laureato in Matematica e appassionato di fisica in relazione all'origine dell'universo. Sacerdote della diocesi di Milano dal 2005, si è occupato di pastorale giovanile prima a Vimercate e poi a Legnano. Dal 2017 al 2023 ha svolto il suo ministero a Cuba, come missionario fidei donum, presso la diocesi di Santiago, in qualità di parroco e docente di Cosmologia in seminario. Da ottobre 2023 è vicario a Paderno Dugnano.

ISBN	979-12-5675-009-2
prezzo	€ 14,00
pagine	128 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Il respiro dell'anima
lettori	adulti

Classificazione Thema: **Testimonianze religiose personali e opere divulgative d'ispirazione per il fedele (QRVX)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Living / Spiritual Growth (REL012120)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione
NOVEMBRE – DICEMBRE 2024



LIBRI CORRELATI:

Marco Pavan
ESSERE FELICI È UN'ARTE
Segnati dalla fragilità plasmati dalla speranza



pp. 128 • 2024
€ 14,00
978-88-6929-994-0



Claudio Morelli
ASSAGGI DI FELICITÀ
L'arte di cogliere l'attimo che dona senso a una vita intera



pp. 80 • 2021
€ 10,00
978-88-6929-619-2



Motivi d'acquisto: **PERCORSO SUL DISCERNIMENTO PER TUTTI**

Territorialità: **FOCUS DIOCESI MILANO**



EFFATA'
EDITRICE

La copertina potrebbe subire delle variazioni



RIATTIVARE PAOLO DI TARSO

NIPOTI DI MARITAIN / 11

A cura di Piotr Zygulski, Giulio Mariotti, Federico Adinolfi

La prima parte mette in evidenza alcuni aspetti dell'esegesi paolina, le interpretazioni di Paolo nella storia e spunti per riattivare il suo pensiero, con articoli di giovani studiosi italiani. La seconda parte contiene venti interviste a biblisti, storici del cristianesimo ed esperti del pensiero paolino di fama internazionale.

Argomenti: fede, teologia, ebraismo, giudaismo, Gesù, salvezza, Vangelo, san Paolo, Paolo di Tarso

ISBN	979-12-5675-011-5
prezzo	€ 27,00
pagine	288 b/n
formato	17 x 24
rilegatura	brossura
collana	La fede in dialogo
lettori	adulti



PIOTR ZYGULSKI

Docente a Savona e giornalista pubblicista, è redattore di «Termometro Politico» e dal 2016 direttore di «Nipoti di Maritain».



FEDERICO ADINOLFI

Docente di Storia delle religioni presso l'ISSR "San Francesco" di Mantova e tiene seminari sul Gesù storico allo Studio Teologico Interdiocesano di Reggio Emilia.

Classificazione Thema: **Biografie: figure religiose e spirituali (DNBX)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Essays (REL113000)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

NOVEMBRE - DICEMBRE 2024

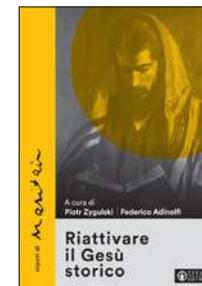


LIBRI CORRELATI:

Federico Adinolfi,
Piotr Zygulski

**RIATTIVARE IL
GESÙ STORICO**
Nipoti di
Maritain / 10

pp. 288 • 2021
€ 17,00
978-88-6929-634-5



Giuseppe Ghiberti
**PAOLO DI TARSO
A 2000 ANNI
DALLA NASCITA**

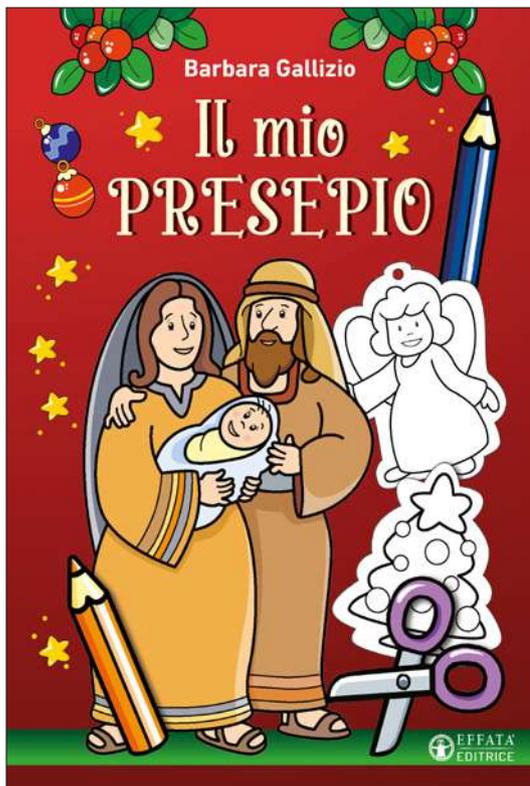
pp. 432 • 2009
€ 28,00
978-88-7402-502-2



Motivi d'acquisto: **MONOGRAFIA
APPROFONDIRITA
CON CONTRIBUTI
DI STUDIOSI
DI CARATURA
INTERNAZIONALE**



EFFATA'
EDITRICE



IL MIO PRESEPIO

RIPROPOSTA

Questo libro fa incontrare i personaggi del presepio e permette di vedere le scene del Natale accompagnati dal racconto del Vangelo; fa costruire la capanna di Gesù Bambino e tutte le statuine fotocopiando, ritagliando, e colorando; propone idee per decorare la casa e la tavola di Natale; regala una bella fiaba. Con contenuti extra on line.

Argomenti: bambini, Natale, Gesù Bambino, favola, fiaba, presepe, sacra famiglia



BARBARA GALLIZIO

Vive a Candiolo (Torino) ed è mamma di quattro bimbi. Lavora come illustratrice e grafica.

ISBN 978-88-6929-883-7

prezzo € 14,00

pagine 64 • ill. col.

formato 17 x 24

rilegatura cartonato

collana Comunicare l'assoluto

lettori bambini

Classificazione Thema: **Narrativa a fumetti e libri a fumetti di stile americano / inglese (XAK)**

Classificazione BISAC: **JUVENILE FICTION / Religious / Christian / General (JUV033010)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

NOVEMBRE-DICEMBRE 2024



LIBRI CORRELATI:

Guido Marini,
Betty Liotti (ill.)

**LA GIOIA DEL
NATALE**
Gesù per
piccoli cuori



pp. 32 • 2018
€ 5,00
978-88-6929-348-1



Anna Peiretti, Cristina
Bellacicco (ill.)

**COSA C'ENTRA
CON NATALE?**
24 storie per
occhi curiosi



pp. 80 • 2013
€ 12,00
978-88-7402-897-9



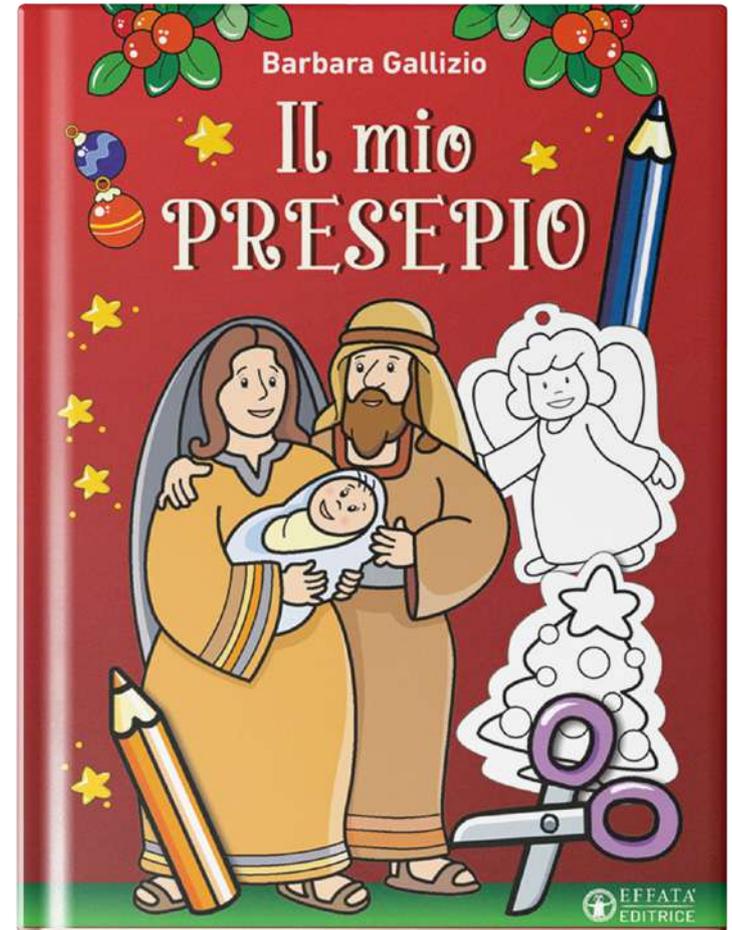
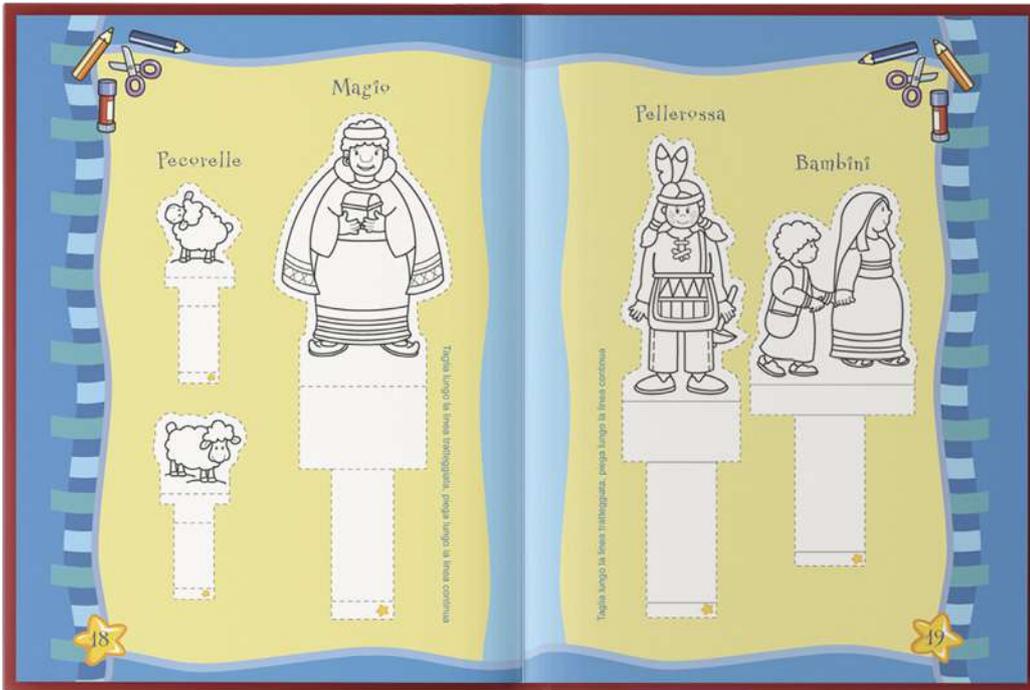
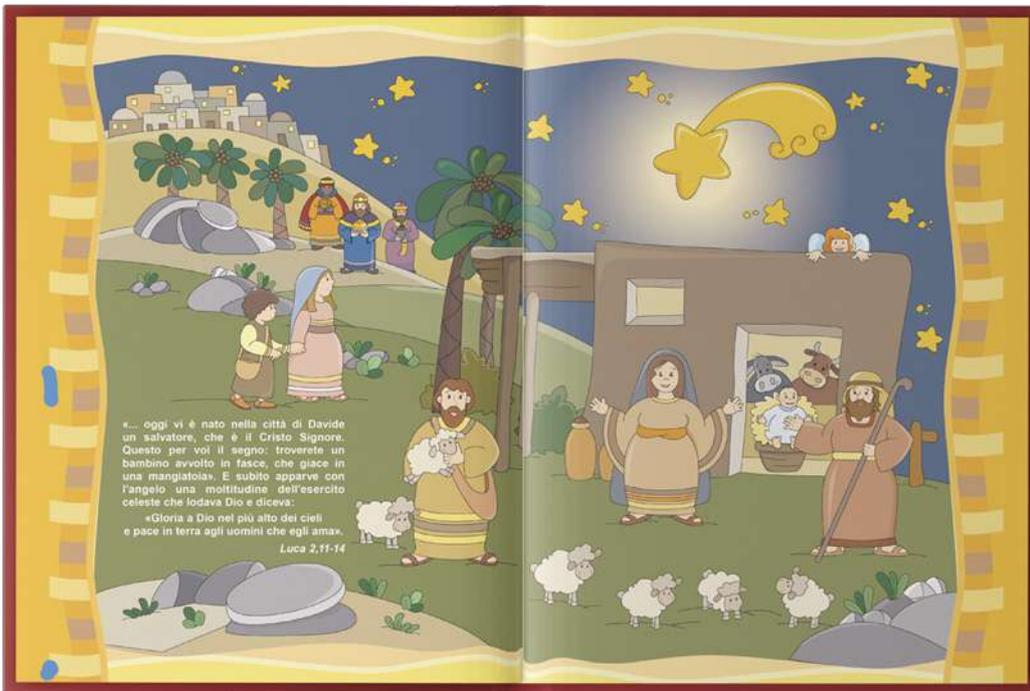
Motivi d'acquisto: **ATTIVITÀ CREATIVE
A TEMA NATALIZIO**



EFFATA'
EDITRICE



Attività extra
scaricabili online
tramite Qr code



La copertina potrebbe subire delle variazioni

La copertina potrebbe subire delle variazioni



MEDITAZIONI SULLA NASCITA DI CRISTO

RIFLESSIONI SU GESÙ NEL CONTESTO DELLA CULTURA CINESE

RIPROPOSTA

Una ricerca riccamente scritturale, con un intreccio di Vecchio e Nuovo Testamento. Attinge a pensatori cristiani classici e alle tradizioni ortodossa, cattolica e protestante e li mette a confronto con la tradizione culturale cinese, riferendosi a pensatori come Confucio, Mencio, Laozi, Lao Tzu, Zhang Zai, Zhu Xi e Wang Yangming.

Argomenti: spiritualità, teologia, cristologia, Gesù, Vangelo, nuovo testamento, avvento, Natale, Cina



BIN YOU

Laureato in Filosofia e dottorato in Studi religiosi, è professore di Cristianesimo e Studi biblici e direttore fondatore dell'Accademia delle Religioni presso la Minzu University of China. Direttore fondatore dell'Istituto di Scritture Comparete e Dialogo Interreligioso. Direttore fondatore del «Journal of Comparative Scripture».

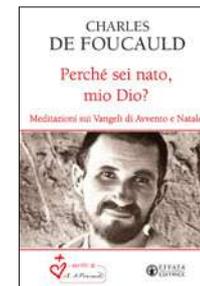
ISBN	978-88-6929-884-4
prezzo	€ 17,00
pagine	208 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Il respiro dell'anima
lettori	adulti



Classificazione Thema: **Cristianesimo (QRM)**
Classificazione BISAC: **RELIGION / Comparative Religion (RELO17000)**
Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione
NOVEMBRE - DICEMBRE 2024

LIBRI CORRELATI:

Charles de Foucauld
PERCHÉ SEI NATO, MIO DIO?
Meditazioni sui Vangeli di Avvento e Natale



pp. 48 • 2019
€ 8,00
978-88-6929-464-8



Guido Marini
FAMMI VIVERE SECONDO LA TUA PAROLA
Commenti alle letture domeniche,...



pp. 240 • 2020
€ 15,00
978-88-6929-602-4



Motivi d'acquisto: **DIALOGO INTER-RELIGIOSO E APPROFONDIMENTO DELLA CULTURA CINESE**





IL PASTORE SENZA NOME

**STORIA SUL NATALE...
DA RACCONTARE TUTTO L'ANNO**

Illustrato da Silvia Allocco

RIPROPOSTA

In Galilea, in una notte tanto simile a quella del Natale di qualche anno prima, i pastori sentono che sta succedendo qualcosa. Ma Emeth, bimbo curioso e vivace, si ferma con l'unico di loro che va in senso contrario. È un ragazzino, dice di non avere un nome... Un incontro che cambierà la vita di entrambi, proprio come quell'altra notte passata.

Argomenti: bambini, Natale, Gesù Bambino, favola, fiaba, angeli, presepe



GIORGIO FISSORE

Diacono permanente dell'Arcidiocesi di Torino, cappellano presso l'Ospedale di Verduno (CN)..

**TRADOTTO IN
SPAGNOLO**

ISBN	978-88-6929-885-1
prezzo	€ 14,00
pagine	48 • ill. col.
formato	17 x 24
rilegatura	brossura
collana	Comunicare l'assoluto
lettori	bambini

Classificazione Thema: **Narrativa per bambini e ragazzi: narrativa religiosa (YFK)**
 Classificazione BISAC: **JUVENILE FICTION / Religious / Christian / Holidays & Celebrations (JUV033150)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione
NOVEMBRE – DICEMBRE 2024



LIBRI CORRELATI:

Guido Marini,
Betty Liotti (ill.)

**LA GIOIA DEL
NATALE**
Gesù per
piccoli cuori



pp. 32 • 2018
€ 5,00
978-88-6929-348-1



Anna Peiretti, Cristina
Bellacicco (ill.)

**COSA C'ENTRA
CON NATALE?**
24 storie per
occhi curiosi



pp. 80 • 2013
€ 12,00
978-88-7402-897-9



Motivi d'acquisto: FAVOLA DA REGALARE A NATALE

:

QUELLA NOTTE IL CIELO ERA BLU, UN BLU SCURO, SCURO, SCURO, CHE SEMBRAVA NERO,
 COME QUANDO COLORI SU UN FOGLIO BIANCO USANDO UN PENNARELLO NERISSIMO.
 MA IN QUEL BLU SCURO, SCURO, SCURO, VI ERANO TANTE PICCOLE LUCINE CHE BRILLAVANO,
 SCIE DI LUCE CHE LO ATTRAVERSAVANO: ERA UNO SPETTACOLO MAGNIFICO DI STELLE...



SILVIA ALLOCCO

Illustratrice nata a Bra nel 1987, vive e lavora a Corneliano d'Alba. È laureata in Scenografia Presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

Tra i suoi lavori spiccano la Cappella del Buon Pastore a Valdocco (Torino), i dipinti nella Chiesa di Santa Luzia a San Paolo (Brasile).



LA PROMESSA DI NATALE

Illustrato da Catalina Echeverri

RIPROPOSTA

Tradotto in 9 lingue
Valutato 5 stelle su amazon.com

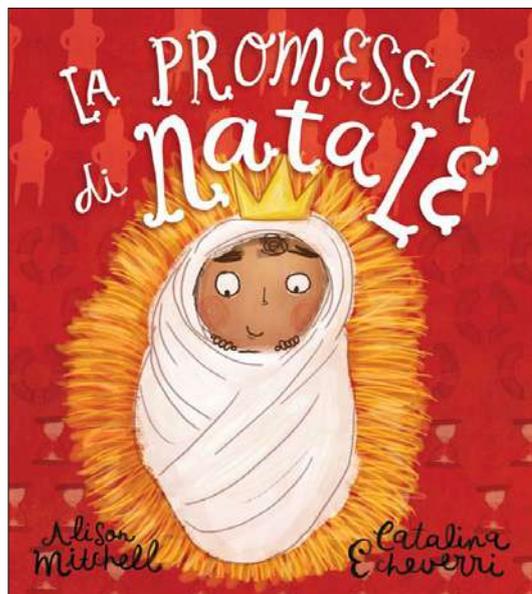
Un'appassionante racconto del Natale che spiega come Dio abbia rispettato la parola data inviando un nuovo Re e Salvatore. I notevoli disegni e una narrazione fedele e incentrata sul testo biblico si combinano in questo volume che sarà apprezzato sia dai genitori che dai bambini. Perfetto dai 3 agli 8 anni e costituisce un'ottima idea regalo.

Argomenti: bambini, Natale, Gesù Bambino, favola, fiaba, presepe, sacra famiglia



ALISON MITCHELL

È caporedattrice presso la casa editrice inglese The Good Book Company, per la quale ha scritto una serie di guide per la lettura della Bibbia per bambini e famiglie. Alison è inoltre impegnata in tutto il Regno Unito con eventi e conferenze per giovani.



La copertina potrebbe subire delle variazioni

ISBN	978-88-6929-911-7
prezzo	€ 14,00
pagine	32 • ill. col.
formato	22 x 26
rilegatura	cartonato
collana	Cose buone per crescere
lettori	bambini 3-8

Classificazione Thema: **Narrativa a fumetti e libri a fumetti di stile americano / inglese (XAK)**

Classificazione BISAC: **JUVENILE FICTION / Religious / Christian / General (JUV033010)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

NOVEMBRE - DICEMBRE 2024



LIBRI CORRELATI:

Barbara Gallizio
IL MIO PRESEPIO



pp. 64 • 2022
€ 14,00
978-88-6929-883-7



Guido Marini,
Betty Liotti (ill.)

**LA GIOIA DEL
NATALE**
Gesù per
piccoli cuori



pp. 32 • 2018
€ 5,00
978-88-6929-348-1



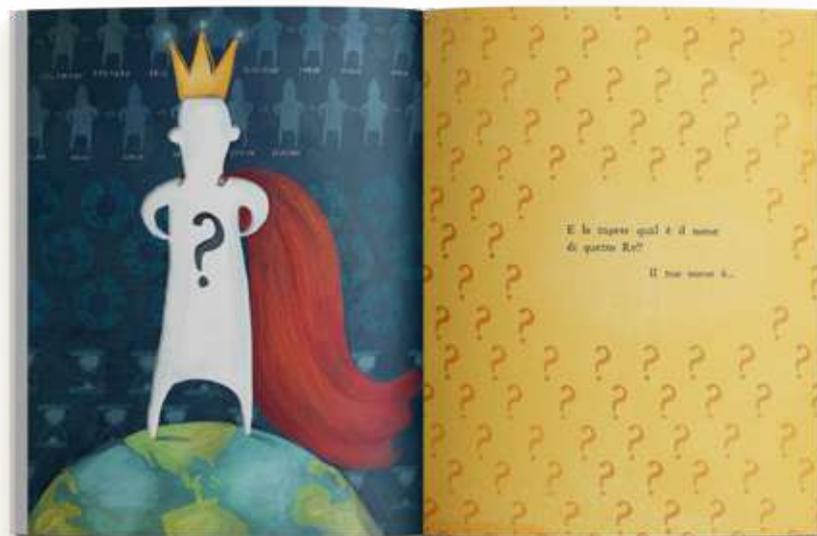
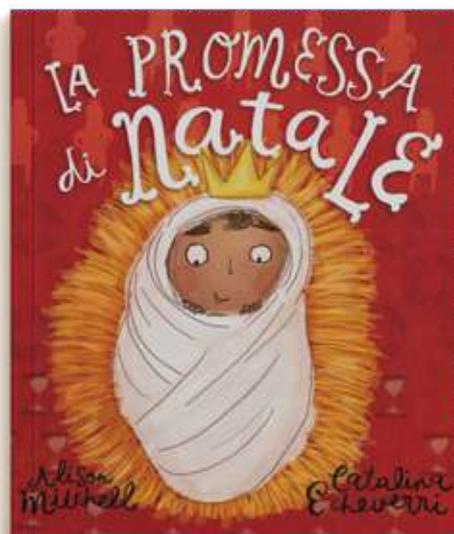
**NOVITÀ IN
COLLABORAZIONE
CON BE EDIZIONI**

Motivi d'acquisto: **RACCONTO INTER-
CONFESSIONALE
SUL NATALE**



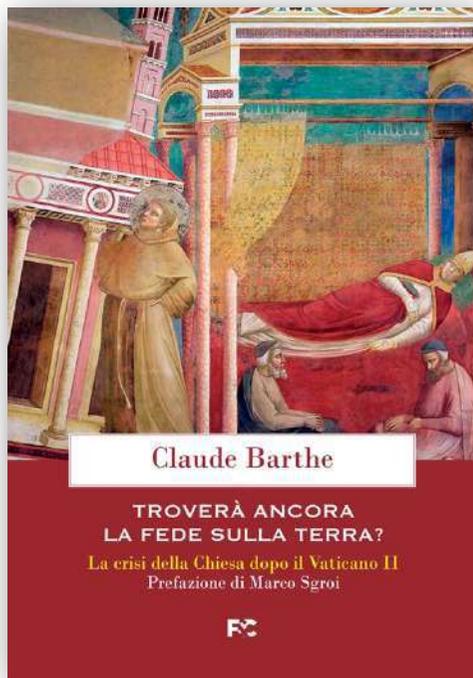
EFFATA'
EDITRICE

UN'APPASSIONANTE RIELABORAZIONE DEL RACCONTO DEL NATALE IN CUI VIENE SPIEGATO COME DIO ABBIA RISPETTATO LA PAROLA DATA INVIANDO UN NUOVO... RE E SALVATORE.



La copertina potrebbe subire delle variazioni





Nota breve

A sessant'anni di distanza, il Vaticano II ha portato un terremoto teologico, liturgico e pastorale nella vita della Chiesa, le cui conseguenze sono sotto gli occhi di tutti.

SAGGIO

TROVERÀ ANCORA LA FEDE SULLA TERRA?

Il senso mistico-allegorico della Messa tradizionale

Autore: Claude Barthe

Contenuto

Se il Concilio Vaticano II non è l'unica spiegazione della crisi senza precedenti che attraversa oggi la Chiesa, è innegabile che esso sia all'origine di un terremoto teologico, liturgico e pastorale che ha avuto conseguenze disastrose sulla fede cattolica e la vita religiosa. Sessant'anni dopo, l'Autore di questo libro si concentra sulla storia della presa del potere dottrinale da parte dei sostenitori del modernismo e della nuova teologia: grazie a reticenze e ambiguità, oltre che a un'impostazione adogmatica, l'assemblea conciliare ha messo al centro la libertà religiosa, l'ecumenismo e il dialogo con le religioni non cristiane, spianando la strada al relativismo moderno. Resta dunque aperta una domanda: è lecito pensare che la fede cattolica scompaia dal mondo?

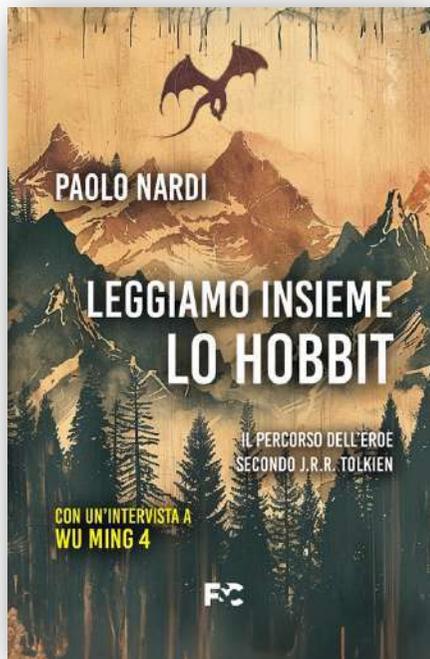
Autore

Claude Barthe è sacerdote, teologo e autore di opere di spiritualità e di analisi della crisi attuale della Chiesa. In particolare si è dedicato alla difesa e divulgazione della liturgia tradizionale. Con Fede & Cultura ha pubblicato *Una foresta di simboli* (2019).

Collana	Spirituale
Pagine	192
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9791254781654
Prezzo	€ 19
Uscita	novembre 2024



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

Un commento capitolo per capitolo di uno dei classici della narrativa fantastica, che racconta la storia di un viaggio alla scoperta di sé e del proprio posto nel mondo.

SAGGIO

NUOVA EDIZIONE ARRICCHITA CON UN'INTERVISTA A **WU MING 4**,
TRADUTTORE DELLA NUOVA EDIZIONE DEL ROMANZO PER BOMPIANI

Leggiamo insieme Lo Hobbit

Il percorso dell'eroe secondo J.R.R. Tolkien

Autore: Paolo Nardi

Contenuto

Pur con i suoi elementi tipici della fiaba, *Lo Hobbit* è ormai diventato un classico della narrativa fantastica, e non solo per l'infanzia: come diceva C.S. Lewis, infatti, solo alla dodicesima rilettura in età adulta avrebbe rivelato tutti i suoi livelli di lettura. È la storia di un viaggio che presenta uno stregone, dei nani, un tesoro conteso da recuperare, un uomo-orso, fughe a rotta di collo, episodi di metamorfosi, foreste piene di pericoli e animali parlanti. Ma soprattutto un protagonista unico nel suo genere, Bilbo Baggins, che è in tutto e per tutto un uomo moderno che getta un ponte tra le antiche storie e il lettore di oggi. La sua avventura si configura come l'archetipo letterario del viaggio dell'eroe che torna con degli oggetti magici e una consapevolezza nuova, capace di andare al di là dell'orizzonte piuttosto limitato del proprio giardino e del fiumiciattolo dietro casa.

Autore

Paolo Nardi (Venezia, 1980) è laureato in Lettere all'Università Ca' Foscari di Venezia. Lavora in ambito editoriale. Con Fede & Cultura ha pubblicato *Leggiamo insieme Il Signore degli Anelli* (2020), *Alla scoperta della Terra di Mezzo* (2023) e, insieme a Nicola Nannerini, *Guardare verso Occidente* (2024). È uno dei più noti divulgatori dell'opera di J.R.R. Tolkien su YouTube.

Collana	Saggistica 144
Pagine	192
Formato	13x19 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9791254781678
Prezzo	€ 18,90
Uscita	novembre 2024



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

Un commento capitolo al primo capitolo di una saga amatissima che, attraverso il fantastico, affronta temi esistenziali, filosofici, educativi e teologici.

SAGGIO DI UNA DELLE VOCI PIÙ AUTOREVOLI DEL WEB IN CAMPO POTTERIANO

Leggiamo insieme La pietra filosofale

Il percorso dell'eroe secondo J.R.R. Tolkien

Autore: Paolo Nardi

Contenuto

Per C.S. Lewis "un libro non merita di essere letto a dieci anni se non merita di essere letto anche a cinquanta". Harry Potter ne è la dimostrazione: si tratta di una fiaba meravigliosa tanto per un ragazzino delle scuole medie quanto per un dirigente d'azienda cinquantenne come Zio Vernon. Questo libro esplora i temi esistenziali, filosofici, educativi e teologici che emergono dalla lettura del primo capitolo della saga del maghetto più famoso del mondo, *Harry Potter e La pietra filosofale*, un'opera destinata a essere letta nei secoli a venire. Sono questioni che non conoscono età, sesso, etnia, orientamento politico o religioso, ma che hanno catturato l'immaginazione di milioni di lettori in tutto il mondo e vengono a bussare alla porta della coscienza di ciascuno di noi.

Autore

Giovanni Minghetti (1989), una moglie, due figli, è insegnante di religione presso le scuole medie Malpighi di Cento e San Giovanni in Persiceto. Laureato in giurisprudenza, si è in seguito abilitato all'esercizio della professione forense. Terminati gli studi in teologia e diritto canonico, decide di dedicarsi all'insegnamento. Collabora come difensore del Vincolo presso il Tribunale Flaminio di Bologna. Gestisce la

Collana	Saggistica 145
Pagine	112
Formato	13x19 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9791254781692
Prezzo	€ 14
Uscita	novembre 2024



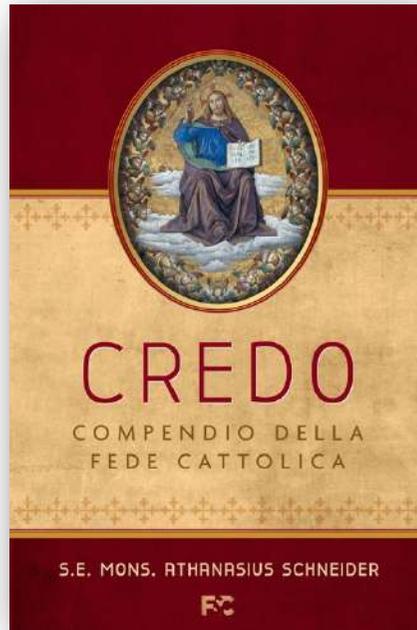
9 791254 781692

Fede & Cultura

Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851

www.fedecultura.com

email ordini@fedecultura.com



Nota breve

Una sintesi completa della dottrina cristiana di sempre scritta per il tempo presente attraverso la forma delle domande e delle risposte.

**CATECHISMO DELLA FEDE
DI UNO DEI VESCOVI PIÙ
LEGATI ALLA TRADIZIONE**

Credo

Compendio della Fede cattolica

Autore: Athanasius Schneider

Contenuto

Credo. Compendio della fede cattolica è una sintesi completa della dottrina cristiana – che cosa credere, come vivere e come pregare nel modo in cui Cristo ci ha insegnato – scritta per il nostro tempo da un successore vivente degli apostoli. Con autorità episcopale e zelo pastorale, il vescovo Athanasius Schneider offre una nuova e audace articolazione delle verità senza tempo della Chiesa cattolica, offrendo ai lettori in una forma semplice e comprensibile tutta la ricchezza dell'insegnamento tramandato attraverso la Tradizione. Con il metodo della domanda e risposta, il fedele è condotto ad affrontare i fondamenti della Fede, ma anche le questioni contemporanee, con chiarezza cristallina e genuina carità. *Credo* rappresenta una guida affidabile per chiunque desideri, nel tempo attuale, crescere nella conoscenza e approfondire la propria Fede nella Verità di Cristo. Un classico per il cristiano di oggi e soprattutto di domani.

Autore

Athanasius Schneider è nato nel 1961 in Kirgizstan da una famiglia tedesca ed è stato battezzato con il nome di Antonius. Nel 1973 la sua famiglia è emigrata in Germania. etica. Entrato tra i Canonici Regolari della Santa Croce di Coimbra nel 1982, riceve il nome religioso di Athanasius; è stato ordinato sacerdote in Brasile il 25 marzo 1990. Dottorato in Patrologia presso l'Istituto Augustinianum di Roma, dal 1999 insegna al seminario di Karaganda. Nel 2006 è consacrato vescovo nella Basilica di San Pietro a Roma, ricevendo la sede titolare di Celerina e divenendo vescovo ausiliare di Karaganda. Dal 2011 è vescovo ausiliare dell'arcidiocesi di Maria Santissima di Astana, presidente della Commissione liturgica e Segretario Generale della Conferenza dei

Collana	Spirituale 181
Pagine	576
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9791254781715
Prezzo	€ 25,90
Uscita	novembre 2024



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com

Fede & Cultura®

LA BUONA STAMPA

vescovi cattolici del Kazakhstan. È autore dei libri sulla Santa Eucaristia *Dominus est* (2008) e *Corpus Christi* (2013). Con Fede & Cultura ha pubblicato *Andate e portate frutto* (2015), *Christus Vincit* (2020) e *Uomo di Dio* (2024).

“Sulla Fede cattolica al giorno d'oggi sono in tanti a dire così tante cose - in parte confuse, in parte del tutto erronee - che dobbiamo essere profondamente grati al Vescovo Schneider per la sua esposizione fedele, succinta, profonda e davvero aggiornata dell'insegnamento della Chiesa cattolica... Questo libro si rivelerà anche uno strumento importante nell'essenziale lavoro missionario di evangelizzazione e apologetica, nell'annuncio della verità salvifica di Gesù Cristo nel nostro mondo, che ne ha così disperatamente bisogno” – **CARDINALE ROBERT SARAH**

“Sono onorato di unirmi ai figli e alle figlie fedeli della Chiesa che hanno già espresso il loro apprezzamento per il *Compendio* del Vescovo Schneider... il formato per domande e risposte è un approccio semplice e utile per condividere le belle verità che la nostra Fede cattolica offre al mondo... So che molti arriveranno ad apprezzare il contributo di Sua Eccellenza nel prossimo futuro e negli anni a venire” – **VESCOVO JOSEPH STRICKLAND**

“In *Credo*, Mons. Schneider ha rinnovato la forma colmandola di pura dottrina, resa in una prosa chiara e diretta. In queste pagine, i punti di dottrina non sono liste da memorizzare. Sono cumulativi. Sono integrati. Mons. Schneider dà voce alla tradizione viva, mostrando che essa non è solamente viva, ma ha il potere di cambiare le nostre vite, di renderci santi. Credo che questo libro farà un grande bene” – **DR. SCOTT HAHN**



Nota breve

Una critica alle spinte volte ad estendere il diaconato e il sacerdozio alle donne anche all'interno della Chiesa cattolica in nome del *ripensamento* e dell'*aggiornamento* teologico.

SAGGIO DI POLEMICA ECCLESIASTICA

Sacerdozio femminile?

Perché la Chiesa dice no

Autore: Francesco Cupello

Contenuto

In un'epoca di cambiamenti sociali e culturali, la questione del sacerdozio femminile continua a sollevare dibattiti accesi e riflessioni profonde. Ci sono delle ragioni teologiche, storiche e dottrinali dietro la decisione della Chiesa cattolica di non accettare questo argomento complesso e spesso frainteso: Gesù Cristo ha scelto solo uomini come suoi apostoli, e lo stesso papa Giovanni Paolo II ha dichiarato nella lettera apostolica *Ordinatio Sacerdotalis* che la Chiesa non ha l'autorità di ordinare donne come sacerdoti. C'è però chi, come il liturgista Andrea Grillo, confuta queste posizioni e ritiene che un Sinodo dei vescovi possa ripensare il ruolo delle donne nella Chiesa, a partire proprio dal diaconato e dal sacerdozio. Questo libro confuta queste posizioni che, in ultima analisi, toglierebbero al papa la potestà di intervenire per dirimere questioni di fondamentale importanza per la Chiesa.

Autore

Francesco Cupello, nato nel 1947 in provincia di Viterbo, è sacerdote della Società San Paolo. Ordinato a Roma nel 1977, ha espletato in precedenza i suoi studi filosofico-teologici presso la Pontificia Facoltà Teologica San Bonaventura (Seraphicum) con orientamento cristologico, dove ha conseguito la licenza in S. Teologia. È stato per 18 anni Vicario parrocchiale in due Parrocchie romane e ha lavorato come redattore alla rivista per il clero "Vita Pastorale" e al foglio liturgico "La Domenica". È stato superiore nelle Comunità paoline di Firenze, Modena e Roma. Con Fede & Cultura ha pubblicato *La Messa antica* (2008), *Chiesa povera non impoverita* (2013), *È lui a far paura al demonio* (2015), *Motu proprio* (2021) e *Indesiderata lettera* (2023).

Collana	Spirituale 182
Pagine	128
Formato	13x19 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9791254781739
Prezzo	€ 14
Uscita	novembre 2024



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

La vita di Carlo Bini, tenore di fama internazionale, raccontata attraverso le sue stesse parole: le umili origini, l'incontro con Padre Pio, il successo, la conversione e la malattia.

INTERVISTA BIOGRAFICA

CARLO BINI – IL MIO CANTO PER IL CIELO

Autore: Nina Ferrari

Contenuto

Quest'intima e vivace intervista biografica al tenore Carlo Bini (1937-2021) racconta una grande storia di emancipazione, oltre che un tassello prezioso, anche se ancora poco conosciuto, della storia culturale italiana. Come ha potuto il figlio di un umile pescivendolo campano raggiungere in pochi decenni il successo planetario nei teatri d'Opera, cantando al fianco di artiste come Monserrat Caballé e maestri come Carlos Kleiber? La verità è che quella di Carlo Bini è anche una storia di elevazione spirituale e di conversione a una fede autentica. Negli anni Sessanta Carlo Bini ha tutto: donne, fama e ricchezza, oltre che una solida carriera nell'operetta. Nel 1966 incontra Padre Pio, che quando lo vede lo caccia a male parole: "Vattene", gli dice, "tu vivi come una bestia". È grazie a questo incontro, che imprime una crepa nella sua coscienza, che Bini lascia tutto per seguire le tracce del miglioramento. Il successo arriva subito, inaspettato, grazie a una sostituzione all'ultimo minuto di Pavarotti, che nel 1971 è già famosissimo. La carriera di Bini galoppa da allora per almeno tre decenni: fino a quando, all'inizio degli anni Duemila, tutto si interrompe bruscamente a causa della malattia. In questo dialogo con la biografa Nina Ferrari, Carlo Bini si mette a nudo sui temi che più gli sono cari, raccontando di teatro, di musica e dei suoi protagonisti, della vita di strada e di quella dell'arte, ma anche di amore, morte e fede.

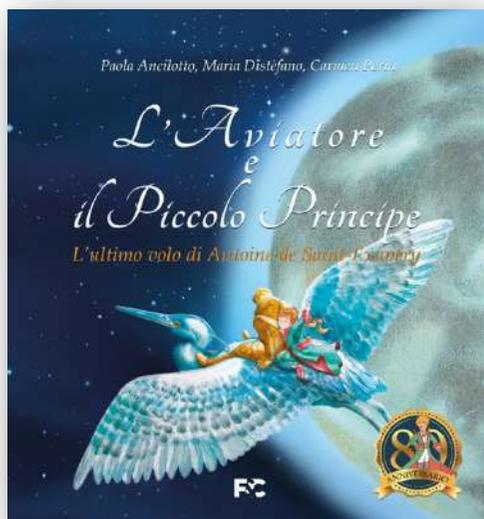
Autore

Nina Ferrari fa la biografa di professione per l'ambito privato dal 2015. Nata a Trento e laureata in filosofia all'Università di Bologna e specializzata in editoria alla Oxford Brookes University, in Inghilterra, ha rivolto le sue ricerche principalmente ai temi della memoria e dell'identità, oltre che al valore dell'esercizio della scrittura biografica per la cura del sé. È fondatrice del progetto *Il Tuo Biografo*, a cui è affiancato anche un blog culturale. Collabora con l'Università di Padova in seno al corso di perfezionamento in *Creative Arts Therapies* dal 2023.

Collana	Narrativa 76
Pagine	144
Formato	13x19 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9791254781753
Prezzo	€ 18
Uscita	novembre 2024



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

A partire dal relitto sommerso del suo aereo, la biografia illustrata di Antoine de Saint-Exupéry dell'Autore del *Piccolo Principe*, "il pilota innamorato dello spazio": una vita avventurosa e intensa, volta al sacrificio di sé per la fratellanza di tutti gli uomini.

**BIOGRAFIA ILLUSTRATA
PER RAGAZZI PER
L'80° ANNIVERSARIO DEL
PICCOLO PRINCIPE E DI
SAINT-EXUPÉRY**

L'Aviatore e il Piccolo Principe

L'ultimo volo di Antoine de Saint-Exupéry

Autrici: Paolo Ancilotto, Maria Distefano, Carmen Perin

Contenuto

Il pilota e il Principino, entrambi "vagabondi dei cieli", estranei al mondo della materia, del calcolo, della sopraffazione, ci sorridono e sembrano invitarci a superare ogni barriera, ogni limite e a volare liberi verso l'essenziale. "Non si vede bene che col cuore. L'essenziale è invisibile agli occhi". Questa famosa frase rappresenta la bussola segreta che guidava Antoine Jean-Baptiste Roger de Saint-Exupéry (1900-1944), scrittore e pilota francese, autore di racconti e romanzi (*L'aviatore*, *Corriere del Sud*, *Volo di notte*, *Terra degli uomini*, *Pilota di guerra...*), ma soprattutto de *Il Piccolo Principe*: una figura letteraria che è penetrata tanto profondamente nella coscienza contemporanea da parlare ancor oggi al cuore di molti di noi.

Questa biografia illustrata celebra Antoine de Saint-Exupéry e prende l'avvio dal relitto sommerso del suo aereo Lockheed P38 Lightning per ricostruire, in una sequenza di flash back, gli eventi più significativi della sua esperienza di vita, così avventurosa e intensa, votata al sacrificio di sé, sulle tracce di un ideale eroico e di una visione di fratellanza universale tra gli uomini.

E siccome le sue opere letterarie riflettono appieno la sua vita, il libro ripercorre i luoghi e le esperienze che hanno plasmato la sua immaginazione (i cieli infiniti, il deserto, il silenzio, la sofferenza, la solitudine, i cicloni, l'amore per Consuelo, la tensione verso l'azione, la lotta per la libertà contro tutte le dittature, l'abbattimento dei confini e dei limiti...) celebrandone la potenza.

Collana	Narrativa 77
Pagine	64
Formato	24x24 cm
Copertina	Rigida
ISBN	9791254781777
Prezzo	€ 15,90
Uscita	novembre 2024



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com

Fede & Cultura[®]

LA BUONA STAMPA

Autrici

Paola Ancilotto scrive libri e audio fiabe per l'infanzia, commedie e biografie per ragazzi, nonché percorsi museali e album storico-artistici su soggetto veneziano.

Maria Distefano illustra e crea libri per l'infanzia, illustra biografie per ragazzi, progetta e anima laboratori artistici incentrati sull'affettività e finalizzati allo sviluppo del proprio potenziale creativo.

Carmen Perin si occupa di grafica, digital painting e video editing. Negli ultimi anni ha affiancato all'attività grafica quella di animatrice di laboratori artistici presso scuole, biblioteche e musei.

Le tre Autrici hanno già realizzato la biografia di Tolkien *L'albero e il Mago*. *Biografia illustrata del padre della letteratura Fantasy*

KLYNE R. SNODGRASS

Le parabole di Gesù

Contesto e intenti

vol. 3

dati

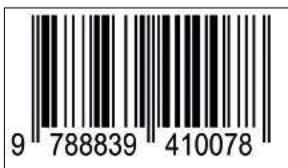
pp. 701-1050

€ 68,00

«Biblioteca del
Commentario Paideia» 15.3

f.to cm 14 × 21,5 - rilegato

978-88-394-1007-8



argomento

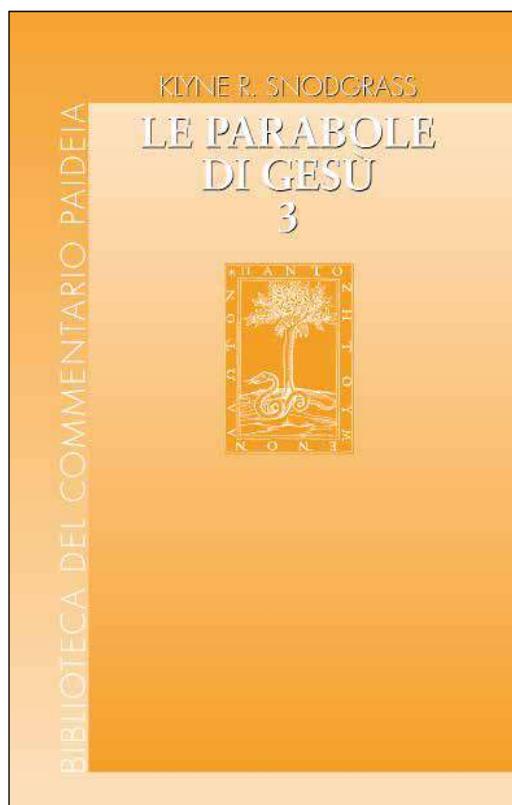
**Bibbia, teologia
biblica ed esegesi -
Monografie Nuovo
Testamento**

profilo del lettore

- Parroci e pastori
- Gruppi biblici
- Studiosi e studenti di Nuovo Testamento
- Studiosi e studenti di Letteratura cristiana antica
- Pubblico colto

l'autore

KLYNE SNODGRASS, è professore emerito di Nuovo Testamento al North Park Theological Seminary di Chicago. Autore di studi, saggi e commenti di ambito neotestamentario, per questo suo libro sulle parabole nel 2009 è stato insignito del prestigioso *Christianity Today Book Award* per l'omiletica e la ricerca biblica.



In breve

- Le parabole di Gesù in una nuova introduzione particolarmente attraente

Parole chiave

- Parabole di Gesù
- Parabola nel mondo antico
- Retorica della parabola
- Teologia delle parabole

L'opera

In questo terzo e ultimo volume della grande opera di Klyne Snodgrass dedicata alle parabole di Gesù si affrontano le parabole attinenti a Dio e alla preghiera oltre a quelle in cui è questione dell'escatologia futura. Fanno seguito un lungo capitolo in cui si passano in rassegna e si discutono le opere maggiori dedicate alle parabole pubblicate nell'ultimo decennio e una serie di utili appendici in cui si elencano tutte le occorrenze di parabole e di *mašal* nella versione ebraica e greca dell'Antico Testamento e di parabole nel Nuovo Testamento e nei Padri apostolici, con l'indicazione del valore semantico delle parole nei singoli passi in cui occorrono. Completano l'opera un indice di tutti i passi, biblici e non, citati nell'opera e degli autori moderni presi in esame.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

Paideia



novità | novembre-dicembre 2024

MASSIMILIANO VASSALLI

Zarathustra nella letteratura pahlavi

Il libro VII del *Denkard*

dati

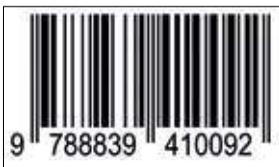
pp. 256

€ 43,00

«Testi del Vicino Oriente antico. Letteratura iranica» 1.1

f.to cm 13,5 × 21

978-88-394-1009-2



argomento

Lingue iraniche -
letteratura iranica
**Letterature del Vicino
Oriente antico**

profilo del lettore

- Studiosi e studenti di lingua, storia e letteratura iraniche
- Studiosi e studenti di filosofia
- Pubblico colto

l'autore

MASSIMILIANO VASSALLI

è dottore di ricerca in Filologia, religioni e storia dell'Iran all'Università «La Sapienza» di Roma.



In breve

- Alle origini della leggenda di Zarathustra

Parole chiave

- Denkard
- Letteratura iranica
- Lingua pahlavi
- Lingue iraniche
- Zarathustra

L'opera

In quest'opera si viene introdotti alla prima traduzione italiana della fonte pahlavi principale della leggenda di Zarathustra, il cap. VII del *Denkard*. In questo scritto fondamentale della letteratura zoroastriana, risalente al primo periodo islamico (VII-X sec. d.C.), la biografia del «profeta» persiano è narrata nell'ambito della storia universale della creazione, che ha come filo conduttore i miracoli compiuti dalla parola divina nel corso dei secoli sino alla fine dei tempi. Il lavoro curato da Massimiliano Vassalli inquadra il testo iranico e il suo protagonista nel contesto storico-culturale dei tempi in cui l'opera è stata redatta e ne fornisce una versione italiana corredata di note esplicative filologiche, storiche e letterarie.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

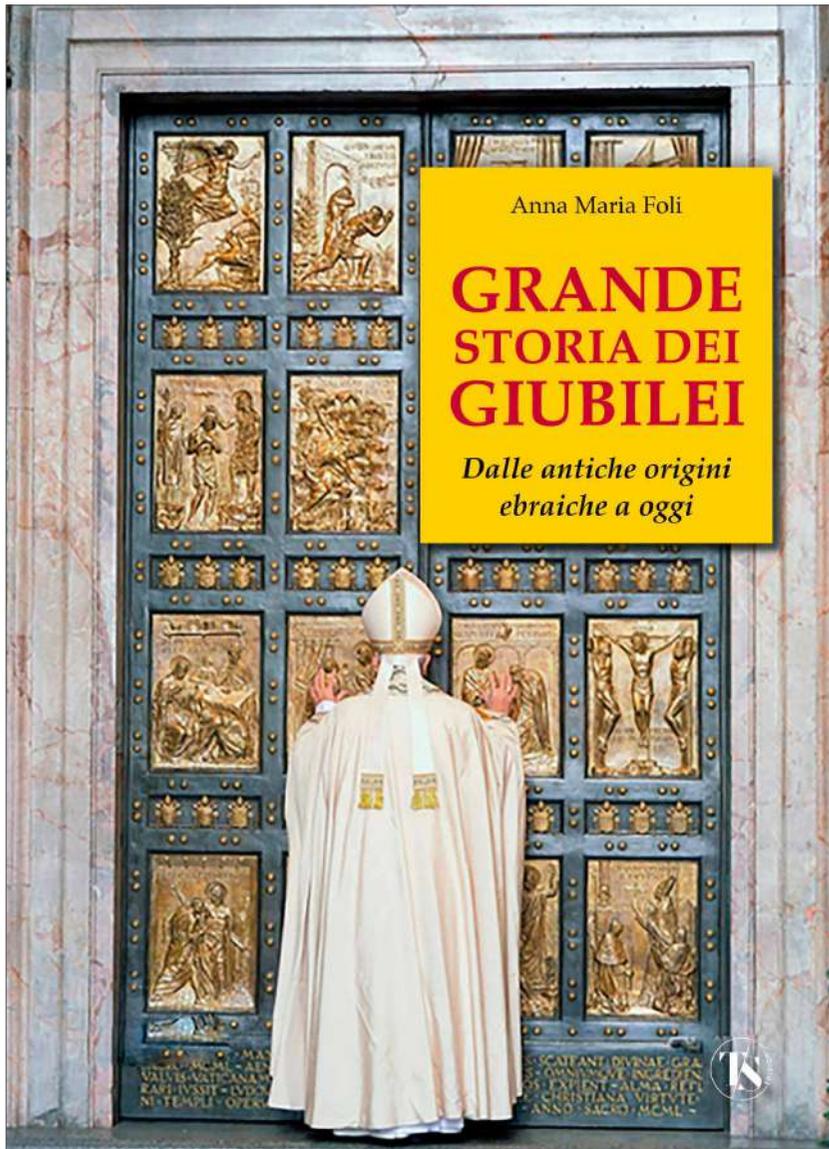
tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

Paideia



novità | novembre-dicembre 2024



Anna Maria Foli

Grande storia dei Giubilei

Dalle antiche origini ebraiche a oggi

24 DICEMBRE 2024 – APERTURA PORTA SANTA

- **Che cos'è il Giubileo? Quando è nato? A che scopo? Dove lo si celebra? Qual è stato il più sfarzoso? E quello più austero?**
- **A queste e altre curiosità risponde l'avvincente ricostruzione storica di Anna Maria Foli, studiosa di religioni e storia della Chiesa, che sulla base di nuove scoperte e documenti racconta una tradizione millenaria, per certi versi ambigua, fatta di trionfalismi, interessi economici, lacerazioni e religiosità popolare.**
- **Nella tradizione cattolica il Giubileo è un grande evento religioso. Un libro per conoscere i segreti dell'Anno Santo a partire dalle sue antiche radici ebraiche fino al Giubileo indetto da papa Francesco che si celebrerà nel 2025.**

Il Giubileo, o Anno Santo, è apparso sulla scena della storia nel Trecento come uno strumento economico e politico di prima grandezza della monarchia pontificia. La ricerca di risorse e fama per caratterizzare il proprio pontificato costrinse, dopo poco tempo, a prevedere anche un giubileo straordinario. Quella dell'Anno Santo è, dunque, una tradizione ambigua fatta di trionfalismi, lacerazioni e religiosità popolare. Anna Maria Foli ricostruisce questa storia affascinante a partire da dati storici, documenti, mettendone in risalto curiosità, devozione e tradizione.

Argomenti di vendita

- Target: appassionati di storia e religione.
- Un libro strenna per coloro che vogliono saperne di più sul vero significato del Giubileo.
- Verso il Giubileo 2025.

Anna Maria Foli. Traduttrice ed editor, ha pubblicato vari volumi per Piemme, Libreria Editrice Vaticana, Sperling & Kupfer, Edizioni Messaggero Padova, per la maggior parte di carattere spirituale e religioso. Studiosa di storia della Chiesa e cristianesimo, per TS Edizioni è autrice di *Erbario monastico. Dall'antica sapienza di monasteri e conventi le erbe, i fiori e le piante che curano e nutrono per ritrovare energia fisica, mentale e spirituale* (2024), *La farmacia di Dio. Antichi rimedi per la salute, il buon umore, la bellezza e la longevità dalla tradizione monastica e francescana* (2022-II), *Ricette d'Oriente. Le religioni a tavola* (2022), *La cucina come una volta. Storie, segreti e antiche ricette da monasteri e conventi* (2021).

REPARTI
Informazioni editoriali
Saggistica / Spiritualità

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Giubileo, Chiesa
COLLANA	One Shot
CONFEZIONE	Brossura con alette
FORMATO	16x22
PAGINE	240
PREZZO	€ 22,00
ISBN	9791254713495



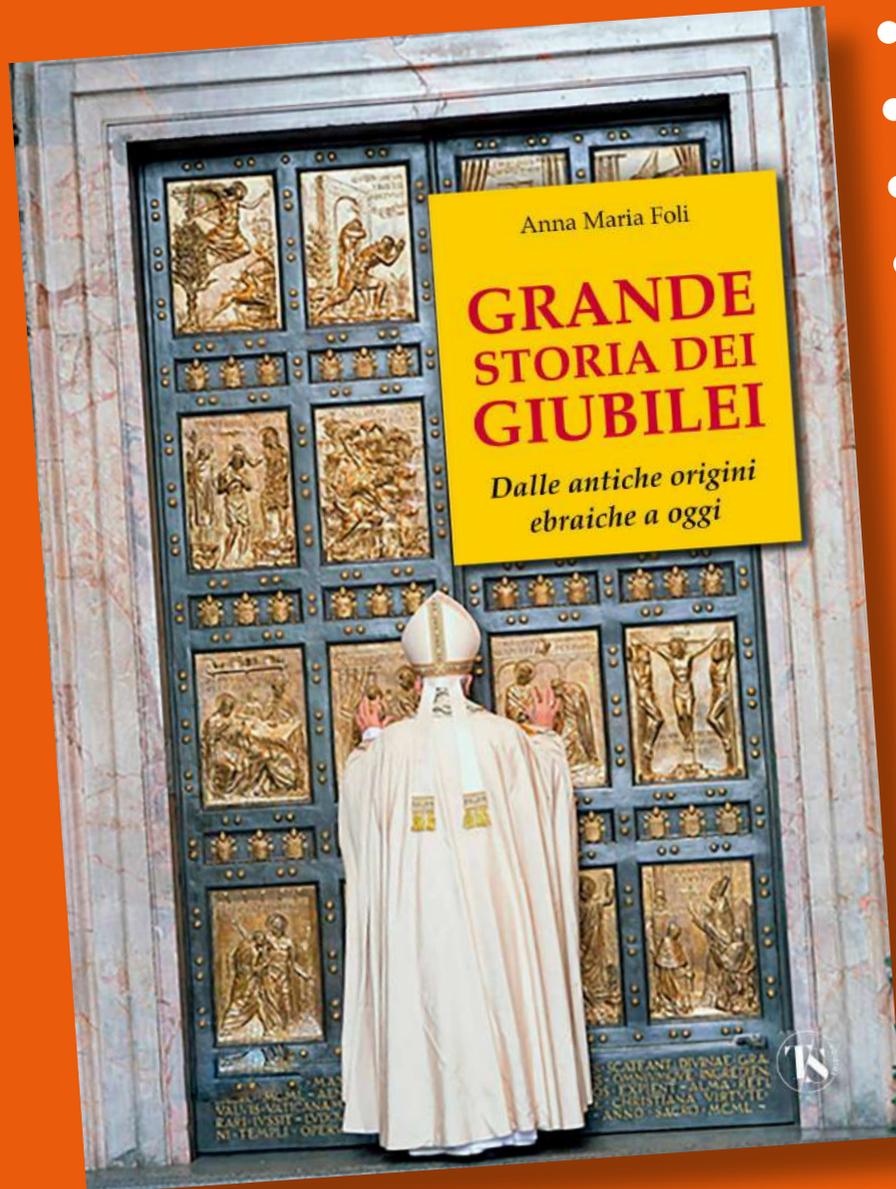
GIUBILEO UNIVERSALE DELLA CHIESA CATTOLICA 2025

Papa Francesco aprirà la Porta Santa in San Pietro
la notte del 24 dicembre 2024



Un anno intero per invocare la pace
e celebrare la speranza.

Un libro per scoprire il vero significato del Giubileo e le curiosità su tutti i giubilei della storia



- Che cos'è il Giubileo?
- Quando nacque la tradizione?
- A che scopo?
- Dove lo si celebra?
- Qual è stato il più sfarzoso?
- E quello più austero?

Questo saggio, ricco di curiosità, racconta il Giubileo a partire dalle sue antiche origini ebraiche per giungere a quello della chiesa cattolica, ovvero a quell'Anno Santo più volte celebrato nella Storia durante il quale il Papa concede l'indulgenza plenaria ai fedeli che si recano a Roma e compiono particolari pellegrinaggi e pratiche religiose.

Il Giubileo a Roma 2025

Guida al pellegrinaggio

- Una guida pratica essenziale per prepararsi al Giubileo nella Città Eterna da pellegrini singoli o in gruppo, con le proprie diocesi e comunità.
- Nel volume: il valore e la storia del Giubileo; i luoghi sacri di Roma; i monumenti da non perdere; informazioni pratiche.
- Utili informazioni su: cammini a piedi, percorso delle 7 chiese giubilari, liturgia, preghiere, spiritualità, indulgenza plenaria.

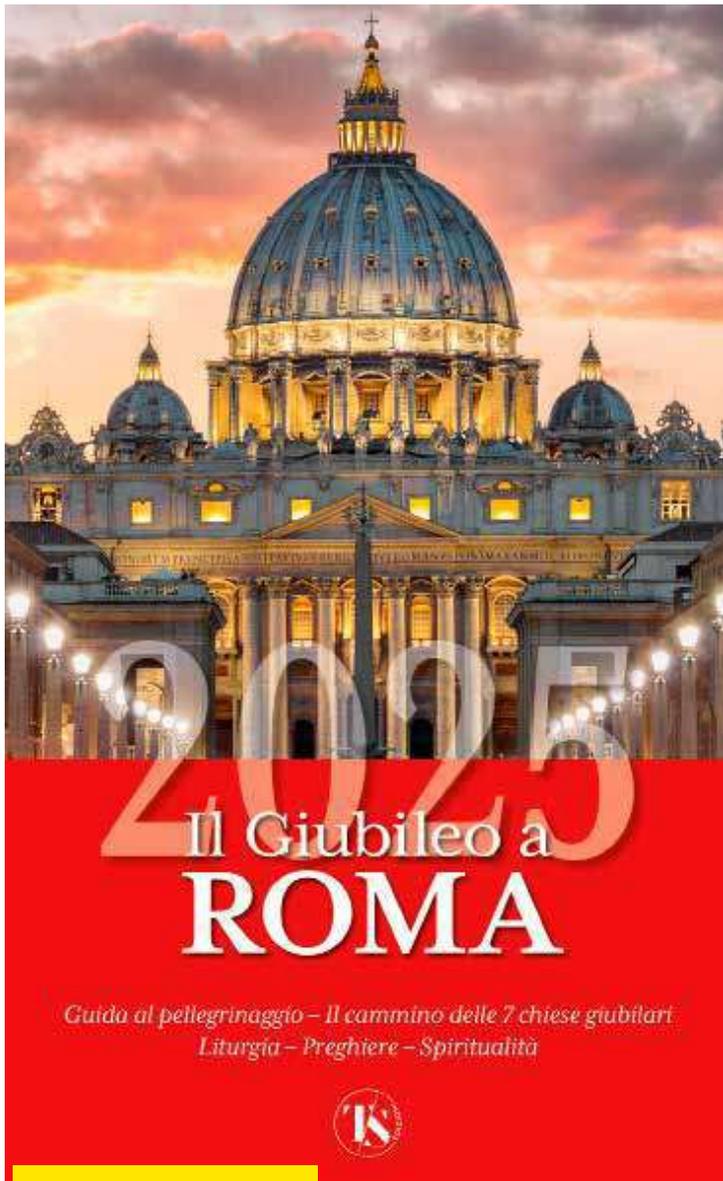
«Il prossimo Giubileo potrà favorire molto la ricomposizione di un clima di speranza e di fiducia, come segno di una rinnovata rinascita di cui tutti sentiamo l'urgenza»

Papa Francesco

Argomenti di vendita

- Target: pellegrini e fedeli della Chiesa cattolica.
- Guida ricca di informazioni per vivere bene il Giubileo 2025 a Roma.
- Prezzo contenuto, agilità di consultazione.

Nella guida
materiale fotografico
e mappe scaricabili
con QRCode



REPARTI

Informazioni editoriali
Saggistica / Guide

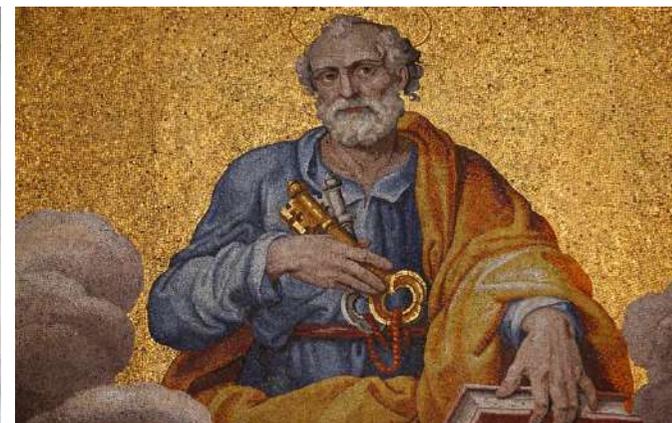
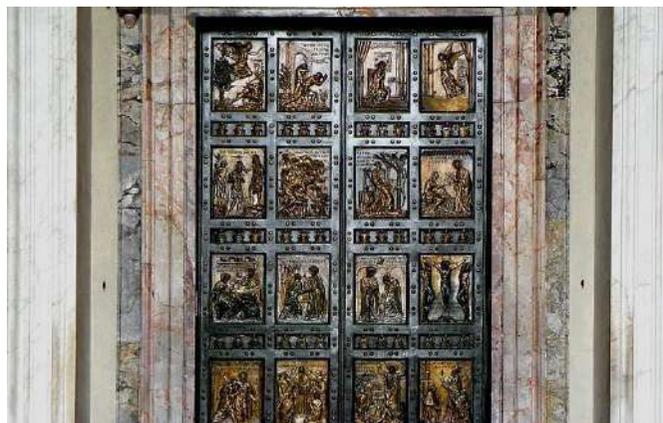
NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Giubileo, Chiesa
COLLANA	One Shot
CONFEZIONE	Brossura con alette
FORMATO	13x21
PAGINE	96
PREZZO	€ 9,90
ISBN	9791254713518



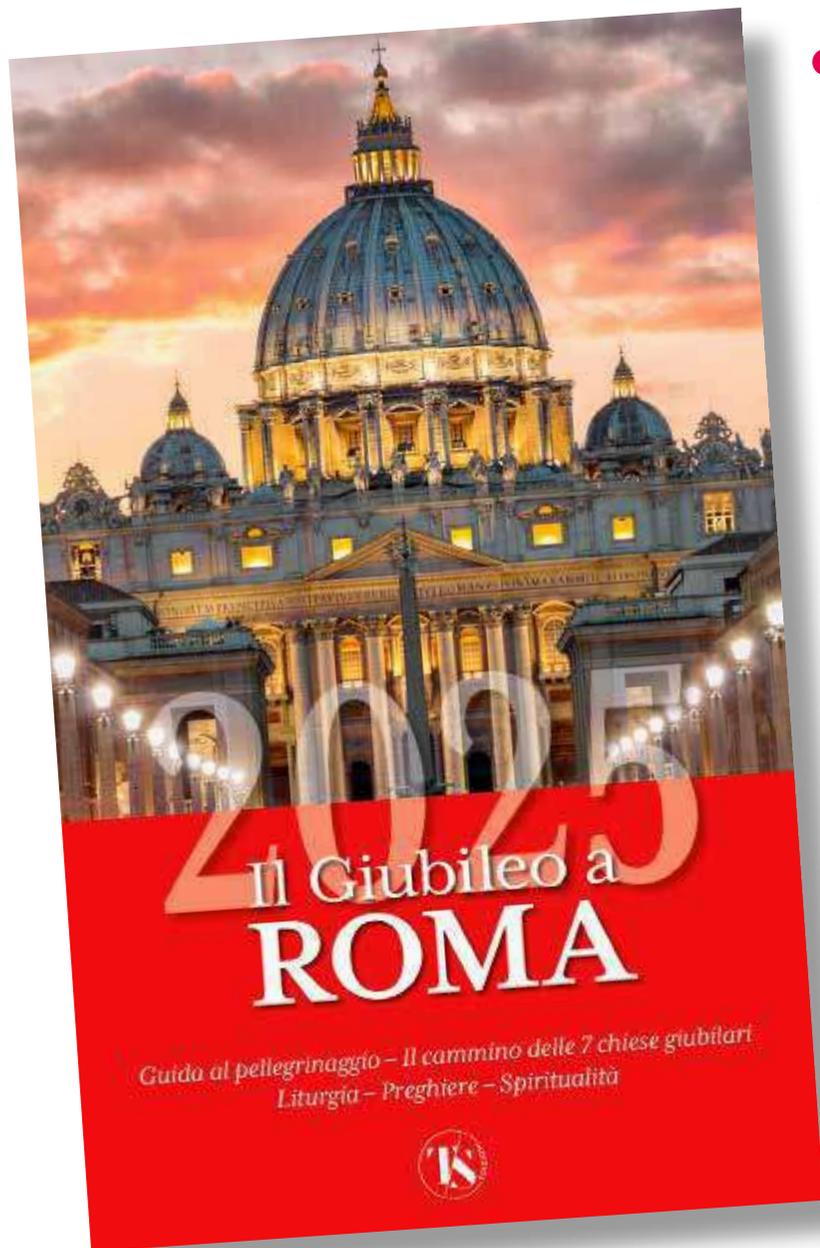
IL GIUBILEO A ROMA 2025

Guida completa al pellegrinaggio



L'Anno Santo che il Papa convoca periodicamente dal 1300 segna una tappa importante per la Chiesa Cattolica. Il Giubileo del 2025 sarà un grande evento mediatico e la città di Roma diventerà mèta di milioni di pellegrini, che oltre a recarsi a SAN PIETRO potranno compiere il GIRO DELLE SETTE CHIESE e gli altri RITI DEVOZIONALI e PENITENZIALI.

Una guida agile per vivere al meglio il pellegrinaggio nella Città Eterna



- Guida al pellegrinaggio
- Mete turistiche e devozionali
- Cammini a piedi
- Le chiese giubilari
- Il cammino delle 7 chiese
- Liturgia
- Preghiere
- Spiritualità
- Indulgenza plenaria

Nella guida
materiale fotografico
e mappe scaricabili
con QRCode

Il Giubileo ad Assisi 2025



Guida al pellegrinaggio

- Una guida pratica essenziale per prepararsi al Giubileo nei luoghi di San Francesco da pellegrini singoli o in gruppo, con le proprie diocesi e comunità.
- Nel volume: il valore e la storia del Giubileo; i luoghi sacri da visitare; le fonti e preghiere francescane; informazioni pratiche.
- Utili informazioni su: cammini a piedi, liturgia, preghiere, spiritualità, centenari francescani.

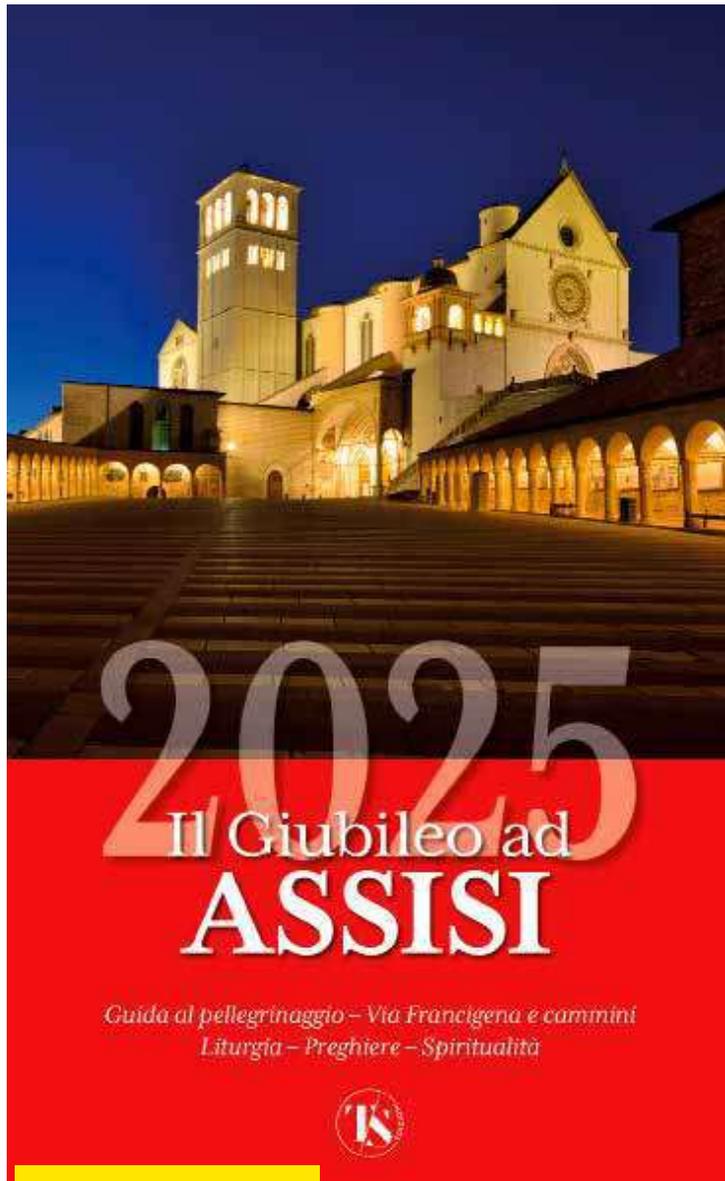
«Il prossimo Giubileo potrà favorire molto la ricomposizione di un clima di speranza e di fiducia, come segno di una rinnovata rinascita di cui tutti sentiamo l'urgenza»

Papa Francesco

Nella guida
materiale fotografico
e mappe scaricabili
con QRCode

Argomenti di vendita

- Target: pellegrini e fedeli della Chiesa cattolica.
- Guida ricca di informazioni per vivere bene il Giubileo 2025 nella geografia del francescanesimo.
- Prezzo contenuto, agilità di consultazione.



REPARTI

Informazioni editoriali
Saggistica / Guide

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Giubileo, Chiesa
COLLANA	One Shot
CONFEZIONE	Brossura con alette
FORMATO	13x21
PAGINE	96
PREZZO	€ 9,90
ISBN	9791254713532



9 791254 713532

IL GIUBILEO AD ASSISI 2025

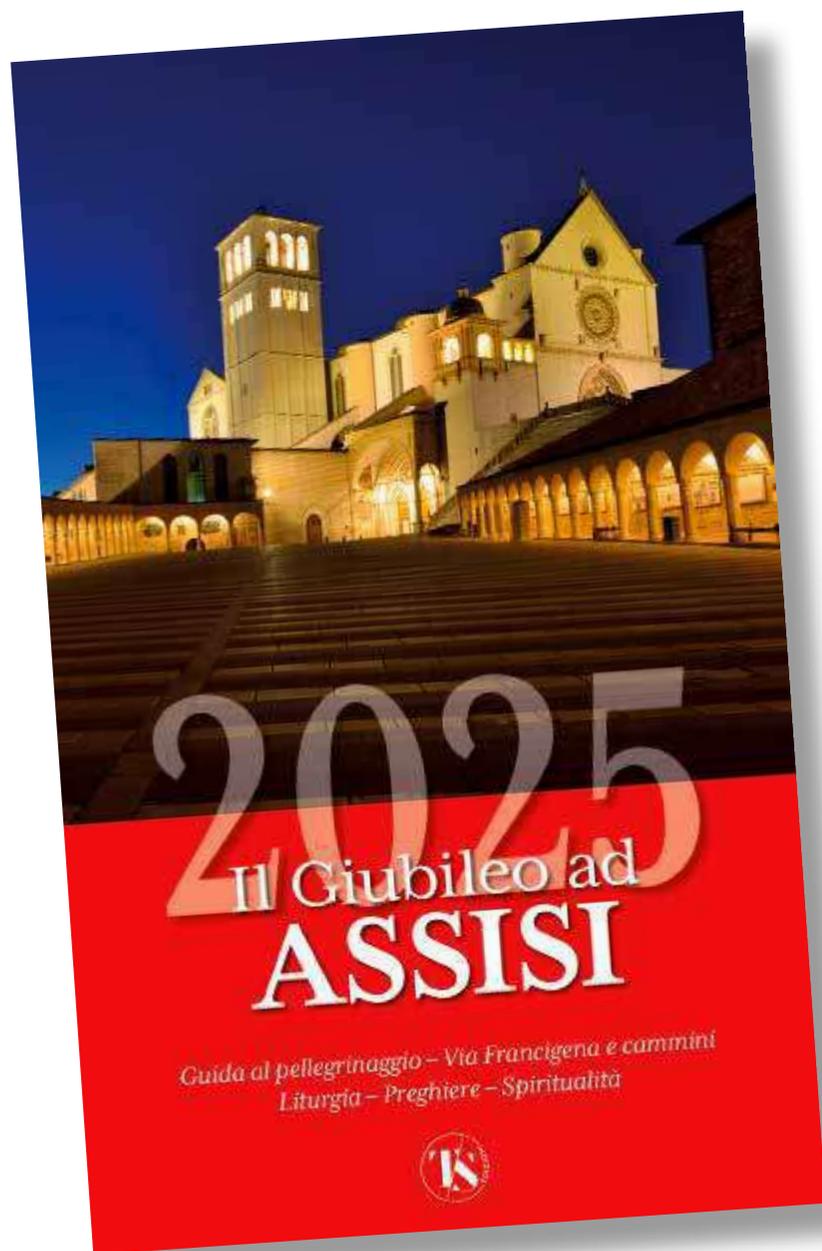
Guida completa al pellegrinaggio



Il Giubileo ad Assisi richiamerà pellegrini e viandanti dello spirito sul percorso della Via Francigena.

La città celebrerà eventi legati all'Ottavo Centenario Francescano. Nel 2025 doppio appuntamento con l'ottavo centenario del *Cantico delle creature* e i 10 anni dalla enciclica *Laudato Si'*. Un anno speciale che lancerà il 2026, anno in cui la città di Assisi ricorderà il transito di San Francesco.

Una guida agile per vivere al meglio il pellegrinaggio nei luoghi di San Francesco



- Guida al pellegrinaggio francescano
- Centenari francescani
- Mete turistiche e devozionali
- Via Francigena e Cammini francescani
- Liturgia
- Preghiere
- Spiritualità

Nella guida
materiale fotografico
e mappe scaricabili
con QRCode

«Il mondo è un grande libro e chi non viaggia ne conosce solo una pagina»



STEFANO TIOZZO

Fondatore con Luca Mercalli del sevaproyect.it per la salvaguardia dell'ambiente.

Faceva il dentista. Oggi è uno dei più famosi e affermati fotografi di viaggio e documentaristi italiani. Da sempre appassionato di viaggi, fotografia e video, ha ricevuto queste passioni dalla famiglia. A 21 anni, acquista la sua prima macchina fotografica, cominciando a muovere i primi passi in questo mondo. Inizia a dedicarsi maggiormente alla fotografia alla fine degli studi, quando riceve in regalo la prima Reflex. Da quel giorno ha perfezionato gradualmente la tecnica viaggiando ovunque nel mondo, in cerca della bellezza, con particolare attenzione alla bellezza virtualmente infinita della natura, affiancandovi la pretesa di poterla racchiudere in qualche immagine, e l'ambizione di volerla condividere con altre persone.

Dati tecnici: pp. 250 | cm 15x23 | Brossura con alette | ISBN 978-88-6240-729-8
Euro 16,00 | Uscita marzo 2020



Un quadro cade da una parete. È un caso? Il sostegno si rompe, e il quadro cade per terra. Chi ha deciso che dovesse cadere proprio in quel preciso istante? Cos'è che lo ha fatto cadere? C'era un qualcosa di programmato, di predestinato, o tutto è assolutamente casuale? Stefano sente che l'ossessione per Capo Nord e l'Aurora Boreale non è un capriccio, né il desiderio di un momento; è il suo primo passo verso una più profonda fiducia in se stesso e una più acuta percezione del mondo attraverso i suoi primi scatti fotografici. Un grande racconto di viaggio, ma anche un'avventura umana e spirituale di radicale trasformazione.

Argomenti di vendita:

- Fama e autorevolezza dell'autore, molto apprezzato dal pubblico che viaggia e che lui stesso accompagna in molte avventure nei più suggestivi angoli del mondo.
- L'autore promuoverà il libro attraverso un ciclo di conferenze in giro per l'Italia, nelle trasmissioni televisive a cui viene spesso invitato, nei blog e sui social di viaggio.



Leggere e viaggiare 
Travel writers & storytellers

Stefano Tiozzo

L'anima viaggia un passo alla volta

*Da Capo Nord all'Holi Festival
ventimila leghe intorno al mondo*

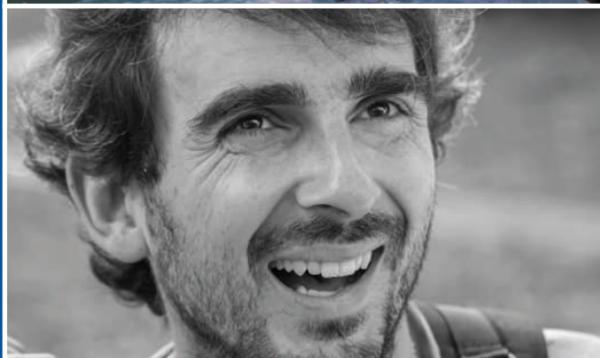
UNA NUOVA GRANDE COLLANA DI RACCONTI DI VIAGGIO



Il primo libro del più famoso **travel photographer italiano**, amato dai giovanissimi, con oltre **mezzo milione di contatti** su **YouTube** e **Instagram**.

stefanotiozzo.com

		
Facebook	YouTube	Instagram
42.302 Followers	85.000 Followers	68.600 Followers



stefanotiozzo.com

Home About Tour Fotografici Video Gallerie News & Eventi Shop Contatti

ABOUT ME

Ciao, sono Stefano Tiozzo!

Sono un appassionato di viaggi, fotografia e video. Ho ricevuto queste passioni dalla mia famiglia, dove spesso, da bambino, vedevo le diapositive scattare tra mio padre durante i suoi viaggi in giro per il mondo, che mia madre usava come modello per dipingere quadri, regalando a quelle foto nuove forme e colori diversi. Da qui inizia a crescere in me un costante interesse verso i viaggi e la fotografia, fino all'età di 21 anni, quando compro la mia prima macchina fotografica, iniziando a muovere i primi passi in questo mondo.

Inizia a deditarmi maggiormente alla fotografia alla fine degli studi, quando ricevo in regalo la mia prima Reflex. Da quel giorno ho perfezionato gradualmente la mia tecnica e la mia attrezzatura. Ho inoltre viaggiato con più frequenza cercando ovunque, nel mondo, la bellezza, con particolare attenzione alla bellezza virtualmente infinita della natura, affiancandola la pretesa di poterla racchiudere in qualche immagine, e l'ambizione di volerla condividere con altre persone.

TOUR FOTOGRAFICI

Appassionato di fotografia? Scopri i miei Tour!







Leggere e viaggiare
Travel writers & storytellers

Stefano Tiozzo

UNA SCELTA D'AMORE

Avventure di un vegetariano in viaggio

ETS

REPARTI

Informazioni editoriali
Viaggi/Letteratura di
viaggio

ISBN 978-88-6240-865-3



9 788862 408653

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO Viaggi Letteratura

COLLANA Saggi

FORMATO 15x21

PAGINE 240

PREZZO € 16,90

ISBN 9788862408653

Stefano Tiozzo

Una scelta d'amore

Avventure di un vegetariano in viaggio

- Che cosa succede a un trentenne onnivoro, con una predilezione speciale per fiorentine e carpaccio di spada, quando dopo un lungo percorso di ricerca e di consapevolezza decide di diventare vegetariano per scelta etica?
- Un viaggio intorno al mondo per raccontare come si mangia e si vive da vegetariani in Alaska dove ci si nutre solo di balene, in Islanda dove il piatto nazionale è la carne di cavallo e in Argentina patria delle più pregiate razze bovine.

Il fotografo e blogger di viaggio Stefano Tiozzo lo racconta in questo libro che è anche un racconto di viaggio nelle abitudini culinarie di tanti Paesi.

Per Stefano Tiozzo essere vegetariani è una precisa scelta etica, una scelta d'amore. Nella sua dimensione più prevedibile e diffusa, si tratta di amore verso il mondo animale, un segno di empatia verso esseri viventi così diversi eppure così simili a noi, e – per conseguenza – un solenne impegno al distacco da tutto ciò che ad essi può provocare sofferenza, nella sua dimensione più ampia è una scelta più generica rivolta alla Madre Terra, al pianeta su cui viviamo e dove conduciamo le nostre vite, spesso dedite ad attività antropiche che mettono a serio repentaglio i delicati equilibri della Natura.

Argomenti di vendita

- Fama e autorevolezza dell'autore, molto apprezzato dal pubblico che viaggia
- Tour dell'autore, presenza in TV
- **Pubblicità su ROBINSON e LA LETTURA**
- Bestseller simili: Jonathan Safran Foer, *Possiamo salvare il mondo prima di cena. Perché il clima siamo noi* (Guanda 2019), Umberto Veronesi, *Verso la scelta vegetariana* (Giunti 2013), Margherita Hack, *Perché sono vegetariana* (Edizioni dell'Altana 2011).

Stefano Tiozzo

Stefano Tiozzo, fotografo professionista, documentarista e storyteller, è nato a Torino nel 1985.



Stefano Tiozzo

L'altra faccia della Russia

- ❖ Dalla famosa rubrica **#MOSCOW DIARIES**: oltre 1 milione di visualizzazioni YOUTUBE
 - * VIDEO -> **RUSSIA E UCRAINA: GUERRA IN ARRIVO** 408.989 visualizzazioni
 - * VIDEO -> **PUTIN PRONTO ALL'INVASIONE** 353.409 visualizzazioni
 - * VIDEO -> **COSA PENSANO SI RUSSI** 136.786 visualizzazioni
- ❖ il popolare travel blogger, che vive da 7 anni in Russia, svela il volto multiforme di questo Paese: Incontri, viaggi e testimonianze raccolte in prima persona nel Paese
- ❖ Dopo *L'anima viaggia un passo alla volta* (oltre 7000 copie vendute) e una *Scelta d'amore* (4000 copie) il famoso blogger e fotografo di viaggio torna con un reportage di stringente attualità.

Dalla Russia zarista e imperialista alla Russia pacifista, moderna e filo-occidentale. Fra gli antipodi di queste due realtà, che coesistono dalla caduta del muro di Berlino in poi, ci sono infinite altre schegge di realtà e sfaccettature, che con sfumature diverse colorano il vero volto della Federazione Russa. Stefano Tiozzo, cittadino russo e italiano, racconta dal di dentro la storia e i mille volti di uno Stato che non può essere delineato unicamente con in tratti del suo Presidente. Un viaggio nella cultura, nei popoli, nelle lingue e nelle terre di una terra sterminata e affascinante.

Argomenti di vendita

- Notorietà e autorevolezza dell'autore molto apprezzato dai suoi followers
- Presenza dell'autore in TV, presentazioni in Italia, blog e social di viaggio
- I libri sulla Russia sono nei bestseller: Nicolai Lilin, *L'ultimo Zar* (Piemme); Anna Politkovskaja, *La Russia di Putin* (Adelphi); Vasilij Grossman, *Stalingrado*

STEFANO TIOZZO

Stefano Tiozzo, fotografo professionista, documentarista e storyteller, è nato a Torino nel 1985. Per TS edizioni ha pubblicato *L'anima viaggia un passo alla volta*. Da Capo Nord all'Holi Festival ventimila leghe intorno al mondo (2020) e *Una scelta d'amore. Avventure di un vegetariano in viaggio* (2021).

www.stefanotiozzo.com

REPARTI
Informazioni Editoriali
Società/Comunicazione

ISBN 979-12-5471-075-3

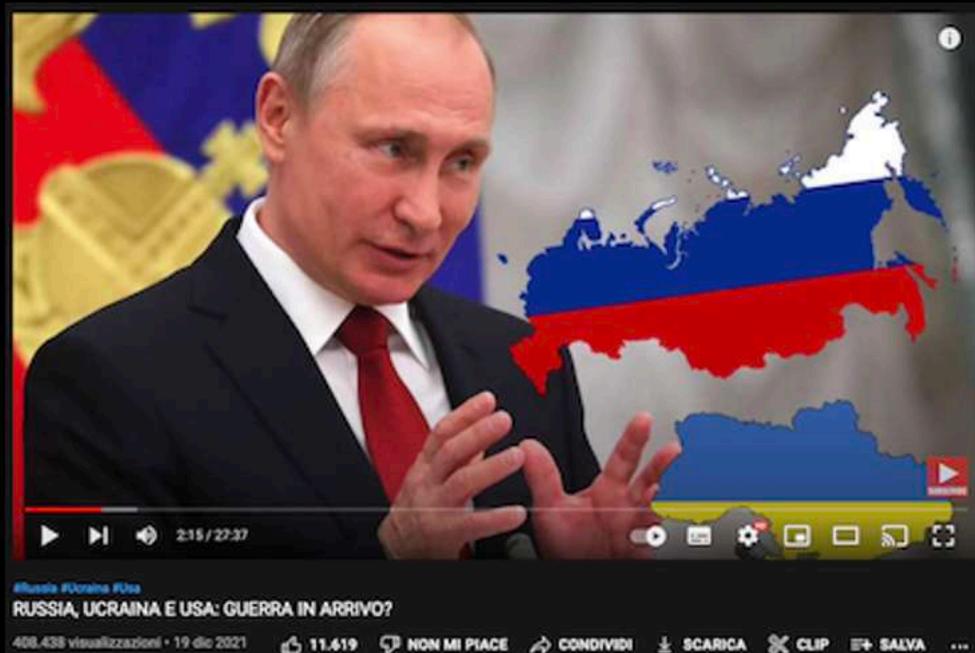


9 791254 710753

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	RUSSIA
COLLANA	ONE SHOT
FORMATO	15x22
PAGINE	356+16 COLORE
PREZZO	€ 19,00
ISBN	9791254710753

UN REPORTAGE DI SCOTTANTE ATTUALITÀ FIRMATO DAL TRAVEL BLOGGER STEFANO TIOZZO



Oltre un milione e mezzo di visualizzazioni su Youtube



Stefano Tiozzo

è diventato sul web, e non solo, uno dei più ascoltati e apprezzati analisti dell'attuale crisi russo-ucraina.

In questo libro racconta la
vissuta dal di

Un reportage di scottante at

Storia, cultura, abitudini, etnie, terre e lingue sono il mosaico di un Paese composito tutto da scoprire e da capire: dalla Russia imperialista alla Russia pacifista.





Roberto Piumini

Piccole fiabe per le sere d'inverno

Illustrazioni di Paola Formica



- ★ Slitte magiche che volano in cielo, stelle comete che si posano sulle case dei bambini, folletti di Natale, pupazzi di neve che parlano... sono i protagonisti di queste fiabe divertenti e ricche di colpi di scena.
- ★ In ogni storia si può scalare giocare a palle di neve e incontrare una fata, sarà bello starsene accoccolati sul divano e ascoltare la mamma che racconta una fiaba.
- ★ La fantasia di Roberto Piumini si unisce alla magia delle illustrazioni di Paola Formica.

Argomenti di vendita

- Notorietà dell'autore e della illustratrice.
- Piumini è un autore best seller, protagonista della editoria per ragazzi da oltre un trentennio.
- Un volume per celebrare la fine dell'anno scolastico e aprire il tempo delle vacanze.

ROBERTO PIUMINI

È uno dei più apprezzati e tradotti scrittori per l'infanzia. Dopo l'esperienza dell'insegnamento e del teatro, si dedica alla scrittura a tempo pieno pubblicando storie, fiabe, romanzi, testi teatrali, poesie e filastrocche con tutte le grandi case editrici italiane. Ha tradotto testi classici e mitologici, da lui ridotti per proporli ai ragazzi. Ha vinto molti premi letterari fra cui il Premio Cento nel 1995. Di Roberto Piumini TS Edizioni ha già pubblicato *Kintaro, il ragazzo d'oro* e *Il nonno e la bambina*.

Un volume bello da leggere e da guardare. In ogni pagina, testi semplici e bellissime illustrazioni per entrare nella bellezza di una stagione fredda, ma piana di magia e di colori.

Una raccolta di racconti originali, divertenti, rilassanti e giocosi, che aiutano a stimolare l'immaginazione e rafforzare l'autostima.

Lettori da 8 anni

REPARTI
Informazioni Editoriali
Bambini e ragazzi

ISBN 979-12-5471-111-8



9 791254 711118

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	FIABE
COLLANA	GLI AQUILONI
FORMATO	16x22
PAGINE	96
PREZZO	€ 14,00
ISBN	9791254711118



**Quando fuori si gela,
e tutto il mondo si
ritira al calduccio,
cosa c'è di più bello
di una tenera fiaba,
accoccolati sul
divano con una tazza
di cioccolata e una
morbida coperta?**

I cassettei di Elena

Una bambina di nome Elena viveva con i suoi genitori.

Una sera, dopo che la mamma le aveva dato la buonanotte ed era uscita, Elena sentì un suono lieve, misto, che sembrava venire dall'interno della camera.

La bambina non si spaventò, un po' perché era piuttosto coraggiosa, un po' perché i rumori non erano spaventosi, ma **misteriosi**.

Da dove venivano? Lentamente, alla luce della

piccola lampada rosa che stava accesa tutta notte, Elena scese dal letto, tendendo le orecchie...

I suoni venivano dalla cassettera, e sembravano la somma di suoni diversi.

La bambina appoggiò l'orecchio a un cassetto, e allora sentì il rumore distinto di onde che battono su una spiaggia. Sentì anche uno strillo di gabbiano.

Appoggiò l'orecchio a un altro cassetto: quella era una festa, con un'orchestrina, scoppi di petardi e grida e risate.

Dal terzo cassetto veniva il suono di un coro.

Dal quarto (i cassettei erano quattro) il suono di cavalli al galoppo.

Elena andò ad accendere la luce, poi tornò al mobile, prese la maniglia di quello dal suono marino, e lo aprì.

Il **suono scomparve**, insieme a tutti gli altri suoni. Nel cassetto c'erano dodici paia di calzini. Nel secondo stavano guanti e sciarpe, nel terzo magliette, nel quarto piccoli asciugamani.

Elena richiuse i cassetti. Ecco di nuovo i rumori.

Aprì un cassetto lentamente, un millimetro alla volta: ma non vide altro che stoffa, e i suoni erano spariti.

La bambina andò a dormire, perplessa.

La notte dopo, senza aprire i cassetti, ascoltò rumori diversi: un treno che passava, leoni che ruggivano, foglie che frusciano... Ogni sera **ascoltava suoni** diversi, oppure i suoni già sentiti: ma **non apriva più i cassetti**.

Il giorno dopo, tenendo aperto un cassetto, fece ruotare fra pollice e indice uno spillo con



La trappola dei sogni

La principessa Rosalia non era contenta. Ma perché non era contenta? Una principessa ha tutto quello che serve per essere felice.

Il fatto è che **i sogni** di Rosalia, all'alba, **volavano via**. Lei si svegliava, dopo aver fatto un bellissimo sogno, ma il sogno svaniva in un attimo, e questo la rendeva molto, molto triste.

«Come mi piacerebbe che i sogni rimanessero con me anche al mattino! Anzi, **vorrei che rimanessero con me per sempre!**» sospirava.

Un giorno Rosalia diede un ordine: «Voglio che la mia camera da letto sia completamente chiusa, sbarrata, senza neppure una fessura piccolissima: questo è quello che voglio!»

Una squadra di falegnami, fabbri, muratori, si mise al lavoro, e con materiali speciali tappò ogni apertura della stanza da letto, anche la più piccola: neppure un piccolissimo insetto poteva passare, neppure un filo d'aria.

Rosalia si addormentò beata, pronta a sognare cose meravigliose, belle, dolci, allegre, felici. Invece, quella notte, ecco arrivare **sogni tremendi**, mostri orribili, minacce, angosce, paure di ogni tipo.

Rosalia si svegliò di colpo, sudata e ansimante, e per un attimo fu contenta di essersi svegliata: ma la sua contentezza fu breve, perché i brutti sogni, che volevano andarsene via, non trovavano nemmeno un buchino per uscire dalla stanza. Si scagliavano contro le pareti, contro il soffitto,



**REPARTI**

Informazioni editoriali
Bambini e ragazzi

ISBN 979-12-5471-216-0



9 791254 712160

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Natale, animali, Presepe
COLLANA	Gli Aquiloni
FORMATO	16x22
PAGINE	48
PREZZO	€ 12,90
ISBN	9791254712160

Roland Martin

Un gatto nella mangiatoia

Illustrazioni di Mariangela Mariotta



- «C'era una volta un gattino di nome Baruch che seguiva randagio le carovane dei pastori erranti... finché una notte arrivò a Betlemme insanguando una luminosa palla di fuoco nel cielo».
- Baruch è un gatto che odia gli uomini, perché da loro riceve solo botte. Vive fra i pastori del deserto, rimendiando da loro qualcosa di cui sfamarsi. Finché una notte...
- Con le illustrazioni di Mariangela Mariotta di Kibo Graphic Design, che lavora da anni nell'editoria per l'infanzia (Piemme, Battello a Vapore, Mondadori Ragazzi).

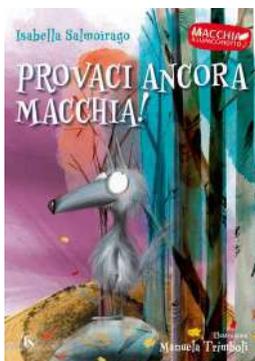
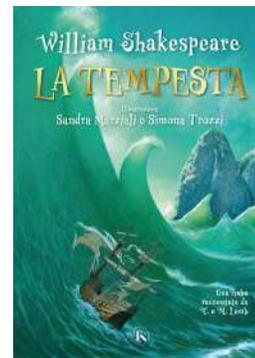
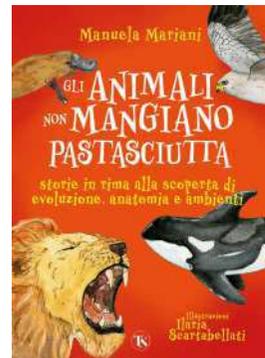
Il volume racconta uno dei più grandi misteri della storia sacra attraverso gli occhi di un simpatico gattino randagio. La sua voce narrante incanta grandi e piccoli e trasporta i lettori nella magia della notte di Natale.

Argomenti di vendita

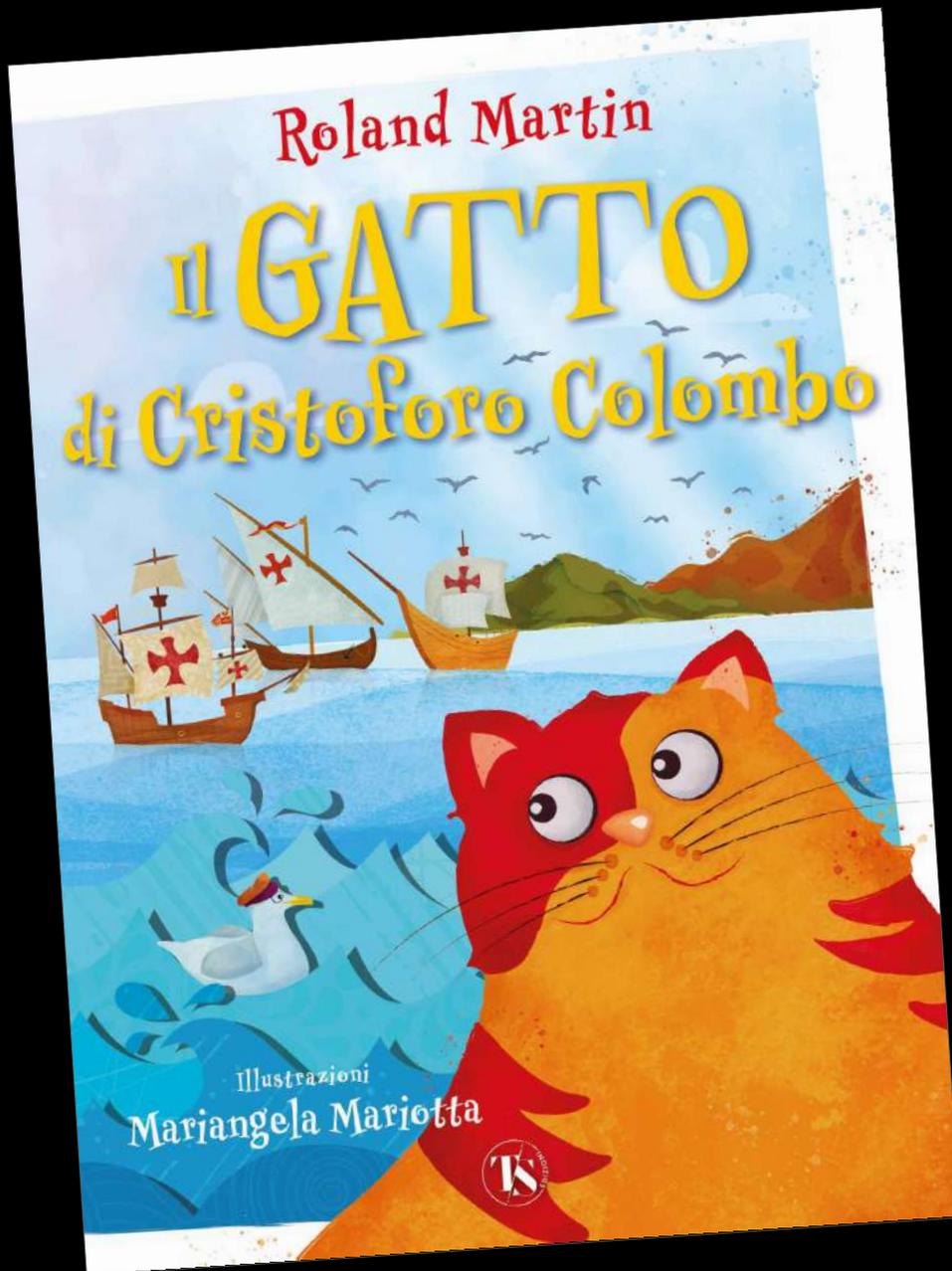
- Una narrazione semplice e raffinata.
- Un libro per tutti, con font AL (Alta Leggibilità).
- La collana Aquiloni cresce di vendite e visibilità.

Roland Martin È lo pseudonimo di un affermato autore di romanzi – in Francia – che si cimenta per la prima volta in brevi e divertenti fiabe per bambini.

Età di lettura:
da 7 anni



Dallo stesso autore di



Un gatto nella mangiatoia

Una tenera fiaba per entrare nella magia del Natale



La notte di Betlemme raccontata dal piccolo micio che giocò con Gesù Bambino



C'era una volta un gattino di nome Baruch che seguiva randagio le carovane dei pastori erranti... finché una notte arrivò a Betlemme inseguendo una luminosa palla di fuoco nel cielo.



Ma fu una notte più chiara di stelle
che tutto cambiò nella mia vita.

Me ne stavo rintanato tra due
massi, in attesa che i pastori
si appisolassero per fare incursione
nella dispensa, quando una cosa mai
vista mi apparì davanti agli occhi.

Una palla di fuoco attraversò
la volta celeste e uno strano volare
di ali fece la sua comparsa in cielo.
E poi una sorta di chiacchiericcio che
le mie orecchie di gatto non intesero
affatto. Cercavo di aguzzare la vista,

e mi misi pure a dare zampate
nell'aria, le unghie ben pronte...
Ma alla fine quel turbinio, quello
svolazzare strano che non sembrava
d'uccelli (quelli la mia pancia
li conosce bene!) finì per creare
una incomprensibile agitazione tra
i pastori, che si levarono dal sonno,
buttarono le coperte e si misero
in cammino verso la sommità
della collina dove sorgono
spelonche e tuguri che gli uomini
si ostinano a chiamare Betlehem.
Io, in un primo tempo, miagolai



Luciana Breggia

La scuola sotto l'albero

Illustrazioni di Paola Formica

Dopo il successo di *Il giudice alla rovescia* (Einaudi Ragazzi 2015), l'autrice, magistrato di lungo corso e con una rete di contatti in tutte le scuole d'Italia, torna con una fiaba sulla scuola che tutti i bimbi vorrebbero avere, **ispirata a don Milani, Maria Montessori e alla nostra Costituzione.**

Una piccola grande storia, piena di avventure e di colpi di scena, per raccontare una scuola in cui **l'esperienza viene prima della teoria**, l'amicizia prima della competitività, la curiosità prima della disciplina.

In tempi di **didattica a distanza** e scuola a singhiozzo il sogno di una istruzione che riparte dai bambini e dalla loro voglia di imparare facendo.

In un villaggio, funestato da un cataclisma che ha sconvolto le abitudini dei suoi abitanti, arriva un nuovo maestro, che inizia subito a introdurre dei cambiamenti.

Inizia dagli spazi e stabilisce che il prato sotto il grande albero dinanzi alla scuola sarà l'aula magna.

Iniziano così le lezioni, che riguardano i saperi più diversi: dall'attenzione alle parole e ai mutamenti linguistici alla coltivazione di un piccolo orto; dall'illustrazione della sintesi clorofilliana all'affascinante storia dei numeri. Ma non tutti sono d'accordo...

Argomenti di vendita

- Un'autrice ricca di talento nel raccontare valori e positività.
- Una illustratrice pluripremiata.
- Bestseller simili: Joe Hoestlandt, *A scuola mamma* (Mondadori 2019); Adam Rex, *Un grande giorno per la scuola* (Giunti 2018), *Anselmo va a scuola* (TopiPittori 2019).

Luciana Breggia

Magistrato, vive e lavora a Firenze. Presiede la Sezione specializzata sull'immigrazione e la protezione internazionale presso il Tribunale di Firenze. Il suo libro per l'infanzia *Il Giudice alla Rovescia* è stato finalista al Premio Strega Ragazze e Ragazzi del 2015.

Paola Formica

Vive e lavora a Milano come illustratrice per grandi e bambini. Finalista Premio Andersen 2018 categoria Silent Book. Premio Argento categoria Editoria per l'infanzia Annual Autori di Immagini 2017 e 2018. Finalista al Silent Book Contest 2014. Premio speciale 1° Concorso d'illustrazione Museo Luzzati - Genova 2013.



Gli Aquiloni
Grandi Autori
per Piccoli Lettori

EasyReading® Font
Carattere ad alta leggibilità
DYSLEXIA FRIENDLY

REPARTI

Informazioni editoriali
Bambini e Ragazzi/
da 7 anni

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Narrativa Illustr.
COLLANA	Aquiloni
FORMATO	16x22
PAGINE	112
PREZZO	€ 14,90
ISBN	9788862408622

ISBN 978-88-6240-862-2



9 788862 408622

Laudate Dominum



Le più belle preghiere della tradizione

Sapienza di ieri
per il mondo di oggi



REPARTI

Informazioni editoriali
Cristianesimo / Spiritualità

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Religione, Spiritualità
COLLANA	One Shot
CONFEZIONE	Cartonato
FORMATO	16x22
PAGINE	288
PREZZO	€ 26,00
ISBN	9791254712900

ISBN 979-12-5471-290-0



9 791254 712900

Laudate Dominum

Le più belle preghiere della tradizione
Sapienza di ieri per il mondo di oggi

a cura di Paola Carelli



ANNO 2024 – ANNO DELLA PREGHIERA

- Una pregiata raccolta delle più belle e antiche preghiere in latino della tradizione cristiana riproposte in versione originale con traduzione a fronte.
- Ogni preghiera è preceduta da una dettagliata sinossi che ne racconta la storia, le curiosità, le attribuzioni agli autori, le trasposizioni musicali, l'uso liturgico e devozionale.
- Oltre 150 preghiere della memoria collettiva: da *Adéste fideles* ad *Angele Dei*, dal *Benedicite* al *Confiteor*, dal *De profúndis* al *Te Deum*, dal *Magnificat* al *Miserére*.

Gli antichi dicevano che pregare è respirare. L'anima che non prega avvizzisce e muore. Che cos'è la preghiera? Per chi dobbiamo pregare? E perché? E poi, come? In questo ricco breviario spirituale sono raccolte le più antiche preghiere della tradizione biblica e cristiana.

Un libro, che può diventare un prezioso compagno di viaggio, a cui attingere parole per ogni tempo e ogni occasione.

Un vademecum per imparare a stare in compagnia dell'Altissimo attingendo alla sapienza dei Padri della Chiesa e dei Santi di ogni tempo.

Argomenti di vendita

- Interesse per i fondamenti della spiritualità antica e delle origini della Chiesa.
- Il 2024 è l'anno della preghiera:
- Testo latino e traduzione italiana di ogni orazione, litania, preghiera.

Anno 2024 – anno della preghiera indetto da papa Francesco

Verso il Giubileo del 2025



«Dedicheremo l'anno precedente l'evento giubilare, il 2024, a una grande “sinfonia di preghiera”: per recuperare il desiderio di stare alla presenza del Signore ed esprimergli quanto è riposto nel segreto del nostro cuore».

Lettera di papa Francesco
a S. Ecc.za Mons. RINO FISICHELLA per il Giubileo 2025

Un ritorno alle sorgenti della spiritualità cristiana

Laudate Dominun



Le più belle preghiere della tradizione

Sapienza di ieri
per il mondo di oggi



Una pregiata e raffinata raccolta delle più belle e antiche preghiere in latino riproposte in versione originale con traduzione a fronte.

Ogni preghiera è preceduta da una dettagliata sinossi che ne racconta la storia, le curiosità, le attribuzioni agli autori, le trasposizioni musicali, l'uso liturgico e devozionale.

Oltre 150 preghiere della memoria collettiva: da *Adéste fideles ad Angele Dei*, dal *Bénedicíte* al *Confiteor*, dal *De profúndis* al *Te Deum*, dal *Magnificat* al *Miserére*.



REPARTI

Informazioni editoriali
Religione/Preghiera

ISBN 978-88-6240-725-0



9 788862 407250

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Spiritualità
COLLANA	Trade
FORMATO	13x21
PAGINE	384
PREZZO	€ 19,00
ISBN	9788862407250

Vincenzo Paglia

L'arte della preghiera

Piccola guida alla vita interiore per credenti e non credenti

Cos'è la preghiera? E come si prega?

Come pregavano gli antichi? E come pregava Gesù?

Quanti tipi di preghiera esistono?

Esiste una preghiera dei non credenti?

La preghiera non è un monologo, ma un dialogo. Anche se nessuno sembra rispondere. Per i credenti è il luogo in cui “Dio accade in noi” nella misura in cui concediamo spazio al suo compiersi. Ma come possiamo fare spazio allo spirito per incontrare Dio e il Trascendente?

La nostra vita quotidiana è piena di occupazioni, impegni, scadenze. Trovare un momento per pregare con calma, senza fretta, senza essere distratti dai pensieri che occupano la mente e dal cellulare che squilla sembra spesso impossibile. Per imparare a pregare, occorre rientrare in se stessi, creare spazi di silenzio nella giornata, spazi essenziali come quelli per mangiare, bere, respirare.

Con la penna raffinata di uomo dello spirito e di pastore, Vincenzo Paglia ci mette in guardia dalla vita sempre “fuori di sé” che ci fa morire spiritualmente, perché di fatto si trascura ciò che è essenziale.

Argomenti di vendita

- Fama e autorevolezza dell'autore, molto apprezzato anche dal **pubblico laico**, scrittore bestseller di molti saggi fra cui i recenti **Sorella morte**. (Piemme 2016) e **La coscienza e la legge** (con Raffaele Cantone, Laterza 2019).
- L'autore promuoverà il libro attraverso un ciclo di **conferenze** in giro per l'Italia e sui **media televisivi** a cui viene ospitato (Di Martedì e Otto e mezzo, Carta Bianca, A sua immagine, Storie di Corrado Augias).
- Bestseller simili: Chiara Amirante, Dialogare con Dio. La preghiera del cuore; Vito Mancuso, Il bisogno di pensare.

Vincenzo Paglia

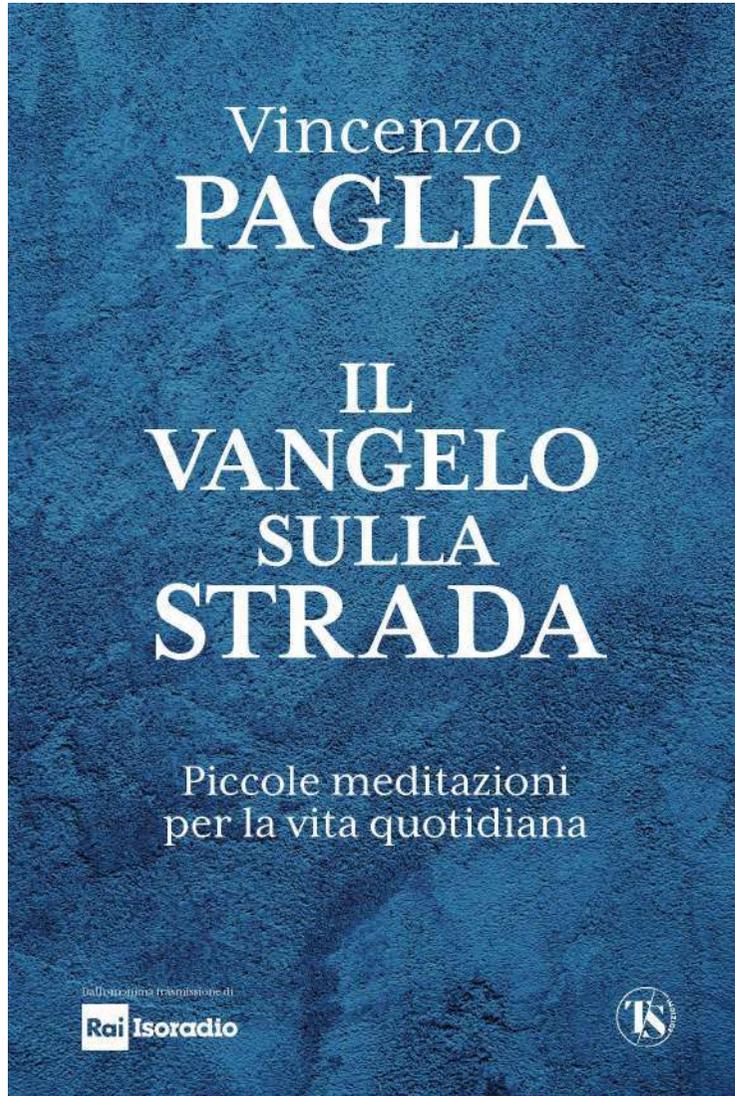
Nato nel 1945 a Boville Ernica (FR), è laureato in teologia, filosofia e pedagogia. Già vescovo di Terni, poi arcivescovo, è attualmente Presidente del Pontificio Consiglio per la Famiglia. Consigliere spirituale della Comunità di Sant'Egidio, partecipa attivamente all'associazione “Uomini e Religioni”. Giornalista e scrittore, è autore di bestseller di carattere religioso e sociale fra cui: Sorella morte (2016) e Vivere per sempre (2018).

Vincenzo Paglia

Il Vangelo sulla strada

Dalla Rubrica RAI Isoradio

Rai Isoradio



- ❖ Dalla fortunata rubrica su *Isoradio*, tutto il Vangelo riletto e commentato attraverso il filtro e la sfida della contemporaneità.
- ❖ Monsignor Paglia, spinto dall'urgenza di questo momento storico, prende la parola e annuncia la Buona Notizia invitando a non ascoltare i profeti di sventura.
- ❖ La crisi mondiale che stiamo attraversando è crisi di umanità, ma il Vangelo può tornare a essere scuola di umanità per ricostruire un tessuto sociale drammaticamente sfilacciato e compromesso.

Argomenti di vendita

- Fama e autorevolezza dell'autore, molto apprezzato anche dal pubblico laico, scrittore bestseller di molti saggi fra cui i recenti *Sorella morte* (Piemme 2016) e *La coscienza e la legge* (con Raffaele Cantone, Laterza 2019).
- L'autore promuoverà il libro attraverso un ciclo di conferenze in giro per l'Italia e sui media televisivi a cui viene ospitato (Di Martedì e Otto e mezzo, Carta Bianca, A sua immagine, Storie di Corrado Augias).
- Bestseller simili: Chiara Amirante, *Dialogare con Dio*; Vito Mancuso, *Il bisogno di pensare*.

Da vero divulgatore del Vangelo, Vincenzo Paglia sa che le parole di Gesù sono sovversive, indomabili: soffocano nelle sagrestie e respirano sulle strade e sui marciapiedi. Da questa convinzione nasce l'idea di riproporre, a modo suo, alcune delle pagine più forti e radicali del Vangelo.

VINCENZO PAGLIA

Presidente della Pontificia Accademia per la Vita e Gran Cancelliere del Pontificio Istituto Giovanni Paolo II per studi su matrimonio e famiglia. È membro della Congregazione per l'Evangelizzazione dei Popoli e della Congregazione delle Cause dei Santi. Consigliere spirituale della Comunità di Sant'Egidio, per il suo impegno per la pace ha ricevuto il premio Gandhi dall'Unesco, il premio Madre Teresa dal governo albanese e il premio Ibrahim Rugova dal governo del Kosovo. Per edizioni TS Edizioni ha pubblicato: *L'arte della preghiera* (2020) e *Ricominciare* (2021).

REPARTI

Informazioni Editoriali
Religione/Spiritualità

ISBN 979-12-5471-113-2



9 791254 711132

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	VANGELO
COLLANA	VARIA
FORMATO	15x22
PAGINE	192
PREZZO	€ 18,00
ISBN	9791254711132



Papa Francesco

La Festa delle Tenerezza

Buon Natale in pensieri e parole

- Una meditazione appassionata del Pontefice sul significato dell'attesa e della novità che porta il Natale.
- Un perfetto *gift book* da regalare a quanti amano la voce forte e consolante di papa Francesco.
- Il percorso di papa Francesco sul Natale si snoda attraverso i sentimenti e tutte le declinazioni dell'amore umano: tenerezza, compassione, gioia, sincerità, vicinanza, affetto, amicizia.

Il Natale "è la festa dell'amore incarnato", in Gesù Dio si fa uomo per noi: possiamo "rimuovere dai cuori" il pessimismo causato dalla pandemia, e contemplando la Natività nel presepe, far "rinascere in noi la tenerezza", che è la via che il Bambino ci mostra "per essere vicini, per essere umani" anche se la paura ci costringe "a stare più distanti".

Dove nasce Dio, nasce la tenerezza.

Natale ci ricorda che Dio continua ad amare ogni uomo, anche il peggiore. A me, a te, a ciascuno di noi oggi dice: "Ti amo e ti amerò sempre, sei prezioso ai miei occhi".

Argomenti di vendita:

- Il grande successo dei libri di papa Francesco.
- Pubblico trasversale di credenti e non credenti.
- Bestseller simili di papa Francesco: *La notte di Natale* (Edizioni Terra Santa 2019), *Il canto di Natale* (Edizioni Terra Santa 2020).

PAPA FRANCESCO

Jorge Mario Bergoglio è nato a Buenos Aires il 17 dicembre 1936, figlio di un ferroviere piemontese. È stato eletto Papa il 13 marzo 2013 con il nome di Francesco. Ha pubblicato vari libri, tradotti in tutto il mondo, fra cui il bestseller internazionale *Il nome di Dio è misericordia*.

REPARTI

Informazioni Editoriali
Religione/Cristianesimo

ISBN 978-88-6240-912-4



9 788862 409124

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Natale
COLLANA	Varia
FORMATO	13x21
PAGINE	240
PREZZO	€ 18,00
ISBN	9788862409124