



ISbn 9791280562555

936 pp, ; 21 cm

Rilegatura Brossura + sovracoperta

Prefazione Francis, Rapp

Lingua FRANCESE

Prezzo € 30,00

Sonia Pelletier-Gautier

## **PIERRE OU LE SOUFFLE D'UNE VIE**

ROMAN

*Romanzo storico, finzione biografica della giovinezza di Pierre Mor, il racconto ci immerge nella violenza, le tensioni e le speranze di quell'autunno parigino del Medioevo.*

### **DESCRIZIONE**

Parigi 1444. La guerra, detta dei Cent'anni, contro gli Inglesi va per le lunghe e i conflitti si moltiplicano alla corte instabile di Carlo VII. I basileesi Pierre Mor e Gaspard Maner, future grandi figure domenicane, rispettivamente studenti in diritto canonico e teologia, conducono l'esistenza tumultuosa degli «scolari» nel quartiere dell'Università, tra mori complicati, attente letture e tradizionali goliardie. Quando una rissa tra studenti e borghesi getta in prigione il loro amico Étienne, Pierre e i suoi compagni, con l'aiuto dell'audace nipote del cancelliere del re Agnès de Chartres, uniscono i loro sforzi e i loro talenti per liberarlo. Immischiati involontariamente nelle lotte di potere e nello scontro tra il sovrano, che vuole affermare la sua autorità, e l'Università, gelosa della sua indipendenza, questi giovani perdono la spensieratezza e richiamano la curiosità inquietante di Carlo VII.

Paris, 1444. La guerre, dite de Cent ans, contre les Anglais s'éternise et les conflits se multiplient à la cour instable de Charles VII. Les Bâlois Pierre Mor et Gaspard Maner, futures figures majeures des Dominicains, respectivement étudiant en droit canon et étudiant en théologie, mènent dans le quartier de l'Université l'existence tumultueuse des "écoliers", entre amours compliquées, lectures attentives et chahuts traditionnels. Quand une rixe entre étudiants et bons bourgeois mène leur ami Étienne au cachot, Pierre et ses compagnons, avec l'aide de la nièce hardie du chancelier du roi Agnès de Chartres, unissent leurs efforts et leurs talents pour le libérer. Mêlés involontairement aux luttes de pouvoir et à l'affrontement entre le souverain affirmant son autorité et l'Université jalouse de son indépendance, ces jeunes hommes perdent leur insouciance et éveillent la curiosité inquiétante de Charles VII.