



FESTINA
LENTE
EDIZIONI

libri per sorridere
conoscere, vivere meglio

**SCHEDA
PRODOTTO**

www.festinalenteedizioni.it

Collana: Fumetti & Comics

Genere: fumetto umoristico

Contenuti

Trasposizione a fumetti di un grande classico della letteratura, *Tartarino di Tarascona* – storia di apertura del libro – narra le gesta, se così si possono definire, di un colorito personaggio la cui reputazione di eroe locale si basa essenzialmente su storie d'avventura più o meno immaginarie ma abilmente raccontate. E se è vero che dall'immaginazione all'azione c'è un grande passo, passo che Tartarino si rifiuta ostinatamente di fare, tuttavia una combinazione di circostanze lo spingerà, suo malgrado, a compierlo...

Tra millanterie, rocambolesche avventure, esilaranti imprevisti e guai di ogni sorta, si snodano così le vicende di quello che, a conti fatti, certamente può essere annoverato tra i più grandi, se non addirittura il più grande, fanfarone della storia della letteratura.

A seguire due originali fumetti umoristici a tema *crime* (*Il mistero del latte in polvere* e *La clava di Bruto*), il racconto di un insolito assalto al treno (*L'espresso della East Pacific Railways*), di un particolarissimo parco dei divertimenti (*Destinazione Luna Park*) e, infine, un fantasioso repertorio in ordine alfabetico di mestieri innovativi (*L'alfabeto dei mestieri*) che potrebbe essere di grande ispirazione per chi non si accontenta di un impiego "standard".

Completano il volume due interventi di Stefano Gorla, già direttore de *Il Giornalino*, che tratteggiano l'avventura umana e artistico-editoriale di Renzo Maggi.

L'autore

Renzo Maggi (1926-2001), illustratore, fumettista, educatore e animatore di gruppi giovanili, fu grande professionista sensibile e attento, particolarmente attivo e versato tanto nell'illustrazione e nel fumetto umoristici quanto in quelli di tipo realistico. In più di mezzo secolo di carriera ha collaborato con numerose case editrici e testate periodiche. Antesignano di un'attenzione ambientalista e interculturale ispirata da una profonda fede, le sue illustrazioni in numerose occasioni non si sono limitate alla carta stampata e hanno preso forma nelle grandi scenografie e coreografie allestite in occasione di spettacolari eventi pubblici come i Carnevali Ambrosiani o i Grandi Giochi Robinsoniani (realizzati recuperando materiali usati o di scarto per evitare forme di spreco).

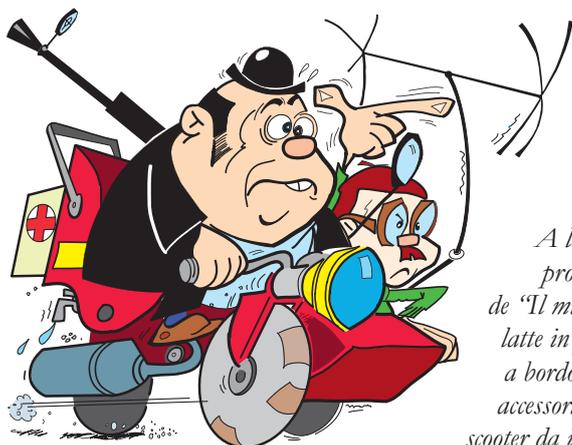


ISBN 979-12-80070-20-3



9 791280 070203 >

Formato 20,5 x 28,5 - 144 pagine
illustrazioni in bianco e nero
rilegatura in brossura
copertina plastificata
prezzo € 15,00



A lato i due protagonisti de "Il mistero del latte in polvere" a bordo del loro accessoriatissimo scooter da inchiesta.

Volume pubblicato col patrocinio di Fondazione Franco Fossati, WOW Museo del fumetto, Associazione Amici del Vittorioso.

ARTICOLO NON SOGGETTO A DIRITTO DI RESA