



**EDEN**  
Edizioni

**Novità**  
**novembre 2024**

**Sergio Militello**

## **MARIA NEL CANTO DEI POPOLI**

### **Saggio di mariologia**

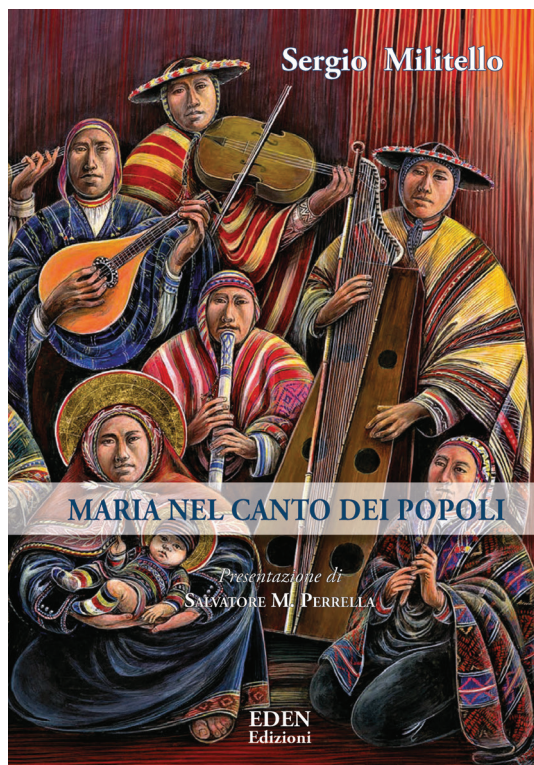
*Presentazione di p. Salvatore Maria Perrella, OSM*

Il *canto popolare religioso* è una via privilegiata per conoscere Maria: un nuovo “modo” di affrontare lo studio mariologico.

Lungo i secoli la devozione mariana ha maturato un repertorio vastissimo e ha dato voce al “canto dei popoli” nel contemplare il *volto di Maria* quale persona viva e glorificata.

Nel canto dei popoli emerge il *volto integrale* di Maria in un dialogo ininterrotto e che anche oggi rivela la Madonna come Regina della Pace e Madre dell’umanità.

Sergio Militello (1968) è musicista internazionale, compositore, direttore di coro, concertista e docente universitario. Esperto in musicologia liturgica, insegna presso importanti istituzioni accademiche pontificie, tra cui la Facoltà Teologica “Marianum”. Tra le sue recenti pubblicazioni si segnalano: *Teologia della Musica* (2021), *Spiritualità della Musica* (2021), *Canto e Musica nella terza edizione del Messale Romano* (2021), *Mistagogia della Musica* (2022), *Il canto del Triduo pasquale* (2024).



9 791280 061157

**Formato** 14,8x21 cm

**Pagine** 224

**Illustrazioni** No

**Confezione** Brossura

**Prezzo** € 20,00

**EAN** 9791280061157

### **ARGOMENTI DI VENDITA**

- Un originale saggio di mariologia attraverso il canto.
- Il canto mariano nella sua storia e nella sua attualità.
- Il testo è indirizzato a tutti, soprattutto a coloro che vogliono comprendere e vivere sempre meglio la devozione mariana, scoprendone le radici e i motivi del cantare a Maria.

**Una visione panomarca del culto mariano nei canti rappresentativi di tanti paesi del mondo.**

*Distribuzione e Promozione per l'Italia: Byblos Group Distribuzione Srl*