



EDEN
Edizioni

Novità
marzo 2024

Sergio Militello

IL CANTO DEL TRIDUO PASQUALE

Sussidio liturgico-musicale

Presentazione di mons. Alceste Catella

Non vi sono, all'interno del ciclo dell'anno liturgico, azioni rituali tanto suggestive e affascinanti come quelle del Triduo che contengono momenti di intensa e delicata eloquenza, anche nella loro genuina sobrietà.

Per riproporre questi aspetti si è pensato di offrire uno strumento utile a comprendere i "segni" del canto, della musica e del silenzio nel sacro Triduo per avvantaggiarsi della loro unica e ricca espressività.

Sergio Militello (1968) è musicista internazionale, compositore, direttore di coro, concertista e docente universitario. Esperto in musicologia liturgica, insegna presso importanti istituzioni accademiche pontificie. Tra le sue recenti pubblicazioni si segnalano: *Teologia della Musica* (2021), *Spiritualità della Musica* (2021), *Canto e Musica nella terza edizione del Messale Romano* (2021), *Mistagogia della Musica* (2022).

ARGOMENTI DI VENDITA

- Un sussidio utile per cantare e partecipare attivamente alle suggestive celebrazioni del Triduo pasquale.
- Uno strumento efficace, pratico e didattico, con introduzioni storiche e proposte musicali, antiche e nuove.
- Destinatari: gruppi liturgici, cantori, direttori di coro e guide d'assemblea, organisti e fedeli.



9 791280 061140

Formato 17x24 cm

Pagine 176

Illustrazioni Sì

Confezione Brossura con alette

Prezzo € 20,00

EAN 9791280061140

Canto e musica assieme concorrono ad esprimere la densa spiritualità racchiusa nei giorni del Triduo pasquale.

Distribuzione e Promozione per l'Italia: Byblos Group Distribuzione Srl