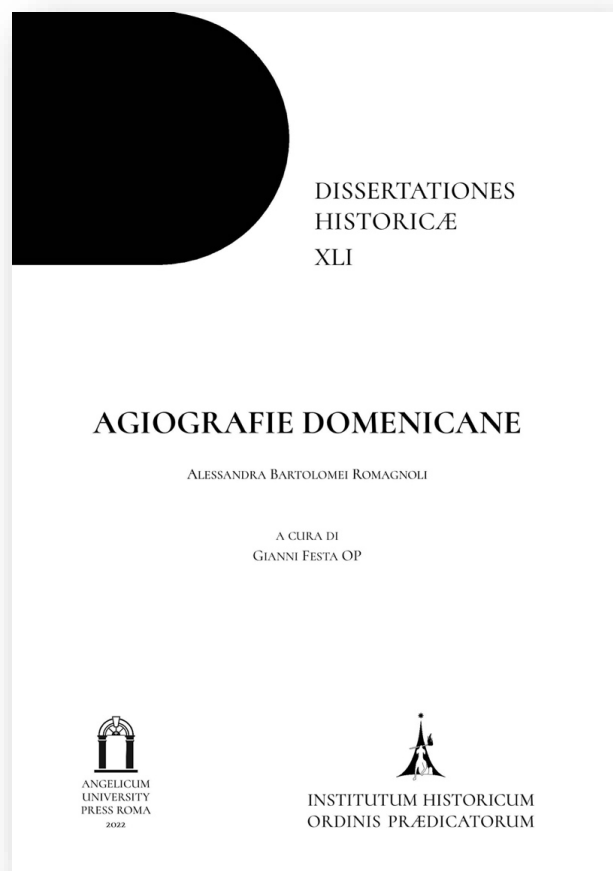


Alessandra Bartolomei Romagnoli

AGIOGRAFIE DOMENICANE

DESCRIZIONE

L'agiografia fu un tipo di scrittura sacra praticata dai Domenicani con particolare assiduità e impegno, anche allo scopo di trasmettere ai fedeli contenuti dottrinali e morali altrimenti incomprensibili nei termini dell'alta teologia dei maestri. Duplice è il percorso tracciato dai dodici saggi pubblicati in questo volume. In primo luogo, esso delinea una nuova proposta interpretativa del corpus delle fonti di Domenico di Caleruega, per poi mostrare come, l'immagine del Padre diventasse norma di vita, esempio di santità molto presente nella memoria e nella devozione dei suoi frati. Caratteri profondamente diversi aveva l'invito alla santità rivolto ai laici (ma la predominanza femminile era schiacciante) tramite il moderno genere letterario delle agiografie mistiche, che configurava un modello di perfezione cristiana sostanzialmente inedito rispetto alle epoche precedenti. Al centro della narrazione non erano tanto i fatti della vita, quanto i segni di una ricercata unione con Dio: estasi, visioni, rivelazioni. A contare, ancor più dei miracoli, erano le conoscenze e le celesti illuminazioni delle *magistrae practicae*. Un linguaggio spirituale, quello della *nouvelle hagiographie dominicane*, ricco anche di connotazioni profetiche e politiche, nello stile di un Ordine che sin dagli esordi fu molto impegnato a tradurre l'esperienza di fede in forza storica di cambiamento della Chiesa e della società.



EAN: 9788899616618

Pagine: 532

Formato: mm 170 x 240

Collana: *Dissertationes Historicae* 41

Data di Pubblicazione: 10/2022

Prezzo: € 130,00

DESTINATARI: Studenti e studiosi di storia
Fratelli Teologi Biblioteche scientifiche

AUTORE

ALESSANDRA BARTOLOMEI ROMAGNOLI insegna Storia della vita religiosa presso la Gregoriana e Storia della Chiesa medievale all'Angelicum, ma tiene corsi anche in altre Università Pontificie. È membro del Comitato editoriale delle pubblicazioni dell'Istituto storico dell'Ordine dei Predicatori. Nei suoi studi si è occupata soprattutto di scritture agiografiche e mistiche tra medioevo e prima età moderna.

CURATORE: GIANNI FESTA, domenicano, è docente di Storia della Chiesa presso la Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna (BO) e ricopre attualmente la carica del Reggente degli studi della Provincia di San Domenico in Italia. È membro dell'Istituto Storico dell'Ordine dei Predicatori.