



IL CUORE DELLE PRUGNE – EL CORAZÓN DE LAS CIRUELAS

di CLAUDIA MAGLIANO

CONTENUTO

Ne *Il cuore delle prugne*, la poetessa inventa un mondo in cui la vita accade, motivo per cui ci sono gli altri: un mondo popolato, un mondo senza solitudine abitato da una prima persona plurale enigmatica e misteriosa.

E ci spostiamo – con questo consistente plurale – dalle chiese al cinema, dal pane agli specchi, dai libri alle montagne, dagli uccelli presi in mano alle favole all'ora della siesta. Un mondo popolato in cui l'io diventa io solo nella misura in cui può essere un noi e, proprio grazie a quel plurale, permette di affrontare il rischio e la meraviglia di essere al mondo.

E così si costruisce uno spazio in cui il piccolo io intuisce il mistero, il sacro, la forza, la paura di quel potere e il suo desiderio. Si intuisce la presenza di un qualcosa che si ricollega a una dimensione più intima. A tratti terribile. A tratti quasi mistica.

DESTINATARI

Lettori di poesia, poesia uruguaiana, poesia latinoamericana, poesia femminile.

AUTORE

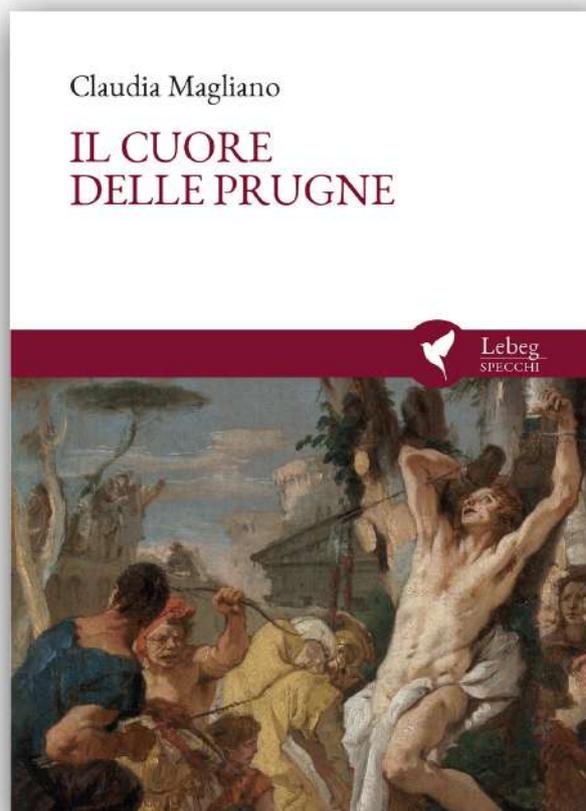
CLAUDIA MAGLIANO è nata a Montevideo (Uruguay) nel 1974. Insegna letteratura presso l'Instituto de Profesores Artigas (IPA) di Montevideo.

La sua Opera prima dal titolo *Nada* (2005) è stata premiata nell'ambito del concorso di poesia promosso, nel 2005, dall'Associazione delle banche (AEBU) e dalla Casa degli scrittori dell'Uruguay.

Il suo secondo libro *Res* è stato pubblicato nel 2010 da Ático Ediciones vincendo, nel 2012, il Primo Premio di Poesia Edita promosso dal Ministero dell'Educazione e della Cultura dell'Uruguay (MEC).

Nel 2016, per la poesia inedita, ha ottenuto una menzione ai Premi Annuali di Letteratura del Ministero dell'Educazione e Cultura dell'Uruguay (MEC) per il libro *El corazón de las ciruelas*, co-editato da Ático Ediciones e Cíviles iletrados nel 2017. Nel 2019 ha ottenuto una menzione nell'ambito dello stesso premio e con lo stesso libro, ma nella categoria editi.

This work has been published within the framework of the IDA Translation Support Program.



«La vita accade e perciò anche la morte. La morte accade ed è per questo che, ne “Il cuore delle prugne”, appare con tanta forza l'elemento religioso, il suo mistero erotico: le messe, il matrimonio in chiesa, l'offerta della gallina, i miracoli, la parrocchia, la musica religiosa. Un mondo popolato da oggetti, animali, dai propri cari e anche da un dio, il dio della bambina che abita queste pagine».

(Marisa Silva Schultze)

SETTORE **poesiva**
COLLANA **Specchi**
FORMATO **12x16,5**
PAGINE **52**
RILEGATURA **Brossura**
PREZZO **€ 18,00**

ISBN 978-88-99599-25-6



9 788899 599256

DATA DI PUBBLICAZIONE: 22 APRILE 2024