

## FUORI COLLANA

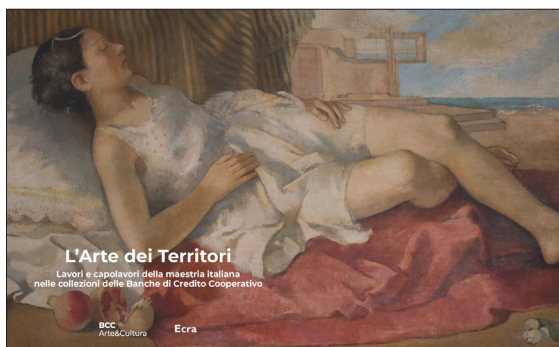
### L'Arte dei Territori

**Lavori e capolavori della maestria italiana  
nelle collezioni delle Banche di Credito  
Cooperativo**

Formato 24,5x29, broccura

Pagg. 264, € 29,00

Isbn 978-88-6558-539-9



“Le BCC hanno aperto le porte per condividere la bellezza del loro patrimonio artistico. È fatto di persone: attraverso le opere, sentirete le aspirazioni degli artisti nati o vissuti nei luoghi di insediamento, le sfumature di significato che ogni comunità esprime, l'anima di ogni territorio che le BCC preservano”.

*dalla presentazione di Giuseppe Maino  
(presidente Gruppo BCC Iccrea)*

## CONTENUTO

Nato dal progetto BCC Arte&Cultura del gruppo bancario BCC Iccrea, il volume propone le schede di circa centoventi opere di proprietà delle Banche di Credito Cooperativo. Piccole e grandi meraviglie che stanno a testimoniare il forte legame tra questi istituti di credito locali e il loro territorio di appartenenza. Dagli antichi palazzi ove hanno sede le banche a un'incredibile raccolta di dipinti e manufatti, che attraversa quasi cinque secoli d'arte nel nostro Paese. Dal manierismo di Lavinia Fontana, al barocco di Mattia Preti e Paolo De Matteis, dall'espressionismo di Antonio Ligabue, fino all'arte contemporanea di Ugo Nespolo e alle sculture di Arnaldo Pomodoro e Mimmo Paladino, solo per citare alcuni dei tanti maestri presenti nel volume. Non mancano le curiosità, come il manoscritto su cui Luigi Mercantini, nel 1858, vergò i versi de *La spigolatrice di Sapri*.

## AUTORE (A CURA DI)

**Cesare Biasini Selvaggi**, curatore indipendente, giornalista, è autore di un centinaio di saggi di arte moderna e contemporanea e di cataloghi. È direttore editoriale di *Exibart*, rivista dedicata all'arte e alla cultura in generale.

## DESTINATARI

Amanti dell'arte.

## ALLA SCOPERTA DELL'ITALIA

Luca e Pepi Merisio, Luigino Bruni, *Il Bel Paese*, pagg. 256, € 43,00, Isbn 978-88-6558-290-9  
Luca e Pepi Merisio, Chiara Giaccardi, Mauro Magatti, *Per antiche contrade*, pagg. 256, € 43,00, Isbn 978-88-6558-355-5