

Donatella Scaiola

IL CANTICO DEI CANTICI

Mise en abyme della Scrittura

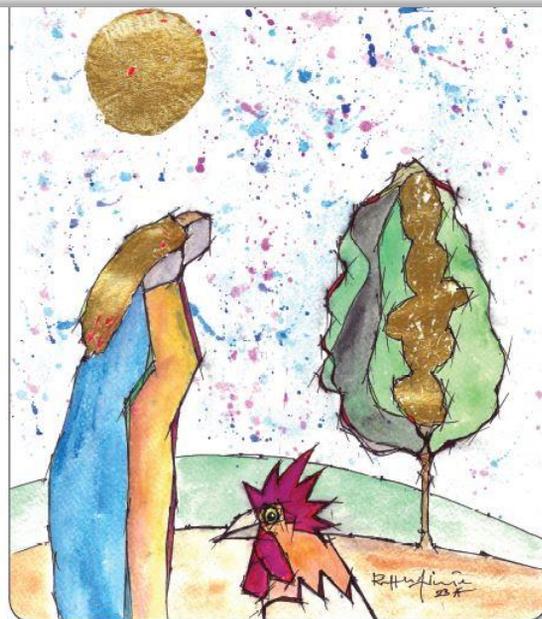
Il cantico dei Cantici ci presenta il rapporto uomo-donna come metafora fondamentale del dialogo d'amore tra Dio e il suo popolo al centro della scrittura

DESCRIZIONE

Al centro della Scrittura c'è il dialogo d'amore tra Dio e il suo popolo e, più in generale, con ogni uomo, di cui il rapporto uomo-donna è figura privilegiata e metafora fondamentale. Da questa intuizione prende le mosse il volume, nel quale la dinamica sopra esposta viene descritta partendo dal centro, anche materiale, della Bibbia, che è il Cantico dei Cantici. A questo libro viene dedicata la prima parte del testo, mentre la seconda propone un certo numero di variazioni sul tema, spaziando dall'Antico al Nuovo Testamento.

AUTORE

Donatella Scaiola, laica e sposata, è professore ordinario nella Facoltà di Missiologia della Pontificia Università Urbaniana e professore invitato al Pontificio Istituto Teologico Giovanni Paolo II per le Scienze del Matrimonio e della Famiglia. È membro del Consiglio di Presidenza dell'Associazione Biblica Italiana, del Settore dell'Apostolato Biblico della Conferenza Episcopale Italiana, del Coordinamento Teologhe Italiane e dell'European Association of Biblical Studies. Tra le ultime pubblicazioni ricordiamo: *Donne e violenza nella Scrittura* (2016); *Davide: un re, un credente, un uomo* (2021); *Gezabele. La regina che sfidò Elia* (2022). Per i tipi di Cittadella Editrice, *Attorno alla profezia. Alcune sorprendenti figure* (2012) e *Parole profetiche in forma simbolica* (2018). Ha collaborato alla traduzione della Bibbia nella Collana I Millenni (Einaudi, 2021).



Donatella Scaiola

Il Cantico dei Cantici

Mise en abyme della Scrittura

Cittadella Editrice

Orizzonti biblici

ISBN: 9788830818798
Collana Orizzonti biblici
Formato 14x21
Pagine 152
Prezzo: 14,90
Maggio 2023