

GIRO 7
2023
NOVITÀ

GROSSISTI



EDITORI E LIBRERIE AL CENTRO

YBLOS

GROUP DISTRIBUZIONE



EDIZIONI CANTAGALLI

RO 7
0 2 3
OVITÀ
GROSSISTI



EDITORI E LIBRERIE

YBL

GROUP DISTRI

Cantagalli / Novità in uscita

Maurizio Botta

Botta e risposta con i giovani

Su sesso e altri argomenti scomodi

Collana: Dimmi perché

La Collana

Sempre più spesso è evidente come la nostra società sia sempre più lontana dai temi legati al Cristianesimo. Soprattutto i giovani sanno poco o nulla della Chiesa e della sua storia, di Gesù, Dio, la Madonna, di Catechismo e Dottrina. Qualcuno in modo autorevole ha parlato della “fine della Cristianità” o della “detronizzazione di Dio”. Comunque la si pensi è ormai evidente che la nostra società nutre un pregiudizio o una assoluta ignoranza dei temi fondamentali legati al cattolicesimo. Ponendo la domanda ad un giovane “chi è Gesù”, non è scontato che egli risponda “il Figlio di Dio”, essendo molto probabile che egli dica: un grande uomo o un grande profeta, un rivoluzionario, oppure addirittura un supereroe. Spesso gli stessi preti non hanno la consapevolezza di come i giovani ormai siano lontani da una anche superficiale conoscenza del Cristianesimo. Nasce dalla constatazione di questa situazione l’idea di raccogliere delle domande fatte dai giovani su quattro temi principali:

Dio, Gesù, lo Spirito Santo, la Madonna;

La Chiesa e la sua storia;

La Dottrina cattolica;

La vita;

rivolte a 3 sacerdoti e a un monaco: Don Maurizio Botta, Mons. Massimo Camisasca, Mauro Giuseppe Lepori, Gianluca Attanasio. Il quadro che ne esce è sorprendente e provocatorio. Gli autori della collana non si sottraggono alle domande rispondendo anche a quelle più delicate e curiose

dimmi perché
? ? ? ?

MAURIZIO BOTTA

**BOTTA
E RISPOSTA
CON I GIOVANI
SU SESSO
E ALTRI
ARGOMENTI
SCOMODI**

CANTAGALLI

Il Libro

Il primo libro pubblicato nella collana riguarda il catechismo e la Dottrina cattolica ma nel dialogo, tra l'autore Maurizio Botta e i giovani che fanno le domande, emerge un mondo che nessuno può neppure immaginare. Don maurizio risponde con semplicità e chiarezza ad ogni quesito senza sottrarsi al confronto: Perché la Chiesa dovrebbe decidere ciò che deve fare una persona? Perché un bambino innocente deve soffrire, dov'è Dio? Perché dovrei seguire una religione? Non è un raccontino buono solo a consolare chi non capisce le cose? Perché se Dio ci ha dato la possibilità di fare sesso questo è considerato un peccato? Perché la Chiesa è contro i gay?

Il libro offre risposte alle tante domande, spesso censurate o non ascoltate, che oggi i giovani, e non solo, pongono alla Chiesa

L'autore

Padre Maurizio Botta è Prefetto dell'Oratorio Secolare San Filippo Neri e viceparroco a Santa Maria in Vallicella. Insegna religione nella scuola secondaria di primo e di secondo grado. È curatore del sito www.cinquepassi.org.

È autore di libri per i giovani tra i quali: *"Il ritmo della lumaca"*, Piemme; *"Quel cretino di un cristiano"*, San Paolo; *"Sto benissimo soffro molto"* ESD.

Nella Stessa collana prossimamente saranno pubblicati:
Massimo Camisasca, *Perché la Chiesa?* (titolo provvisorio);
Mauro giuseppe Lepori, *Chi è Dio?* (titolo provvisorio);
Gianluca Attanasio, *Cosa è la vita?* (titolo provvisorio).

Destinatari	Argomento	Legatura
Tutte le librerie	Catechismo e Dottrina cattolica	Brossura
Formato	Alette	Pagine
13,5x21 cm		160
Data di uscita	Prezzo	ISBN
da gen/feb 2024	14,00 €	9791259624529

Il libro sarà anticipato e recensito dai principali quotidiani nazionali e dagli altri Media.



Emme Promozione s.r.l.
 Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
 tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it



Messaggerie Libri s.p.a
 Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
 tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it



Cantagalli / Novità in uscita

Ricardo Reyes Castillo

Cosa è la *Preghiera*?



Ricardo Reyes Castillo

Come si prega?

Guida alla preghiera attraverso il percorso di montagna

Collana: Macaco 2

Sinossi

- ✓ Un libro per tutti adulti e ragazzi in cui si spiega cosa è la preghiera. Secondo volume della collana “Macaco” che ha riscosso un notevole successo con il primo volume “Cos’è la Messa”.
- ✓ Un libro unico. Il secondo di una serie pubblicata nella collana “Macaco” che ha come scopo quella di fornire al lettore un A B C della fede completo e chiaro.

Questo libro nasce dal desiderio di spiegare la bellezza della preghiera attraverso la metafora della montagna. Così come nel cammino di montagna è necessario analizzare il luogo, il percorso, il grado di difficoltà, la durata, la presenza o meno di rifugi per riposare e tanti altri elementi utili al raggiungimento della vetta finale, allo stesso modo colui che prega necessita di porre attenzione a simili e vari riferimenti per organizzare al meglio, nel tempo e nello spazio, il suo incontro con Dio. Pregare è il dialogo che fa crescere la relazione con Dio singolarmente e come membro di una cordata; è un viaggio verso l’amore che resta per sempre. Anche in questo libro, come il precedente: Cosa è la Messa?, sono presenti due personaggi: un ragazzo che pone le domande e il macaco che dà le risposte.

Il mio amico Mario un giorno mi disse: «Sei un po' presuntuoso a scrivere un libro sulla preghiera, Gesù ha già detto: "Non sprecate parole ma quando pregate dite ..."». Credo abbia proprio ragione. Scrivere un libro sul come si prega penso sia una grande presunzione perché certamente, come ho cercato di dire più volte in queste pagine, pregare è dialogare con Dio.

L'immagine della salita e della montagna è una delle metafore più efficaci della vicinanza di Dio. Questa verità ce l'ha insegnata San Giovanni Paolo II, grande amante della montagna. La vetta è la cima della montagna, cioè il punto più alto. Il raggiungimento dell'obiettivo prefissato nell'itinerario. Il confine fra finito e infinito. Se durante il percorso della preghiera è l'uomo a cercare di spingersi verso Dio, sulla vetta è Dio stesso a chinarsi con amore sull'uomo. San Giovanni Maria Vianney, infatti, afferma che: «La preghiera ci fa pregustare il cielo come qualcosa che discende dal paradiso. Non ci lascia mai senza dolcezza. Infatti è un miele che stilla nell'anima e fa che tutto sia dolce».

L'autore

Ricardo Reyes Castillo, è nato a Grenoble nel 1974 da genitori panamensi. Dal 2003 è presbitero della diocesi di Roma. Ha conseguito il dottorato in Sacra Liturgia presso il Pontificio Istituto Liturgico di Sant'Anselmo a Roma. È Ufficiale del Dicastero del culto Divino e la Disciplina dei Sacramenti.

Ha pubblicato: *L'unità nel pensiero liturgico di Joseph Ratzinger* (CLV, 2011); *Lettera tra cielo e terra* (Cantagalli, 2012); *Mi lasciasti sedurre* (San Paolo, 2015); *33 passi verso il Sacramento del Perdono* (Ancora, 2016); *Ricominciamo da per sempre* (Cantagalli, 2019)

Dello stesso autore

Ricomincio da "per sempre" (2019)

Cosa è la Messa? (2023)

Destinatari	Argomento	Legatura
Librerie di varia e religiose	Spiritualità e preghiera	Brossura
Formato	Alette	Pagine
15x21 cm		80 (illustrato)
Data di uscita	Prezzo	ISBN
gen/feb 2024	14,00 €	9791259624604

Il volume sarà recensito dai Media italiani



Emme Promozione s.r.l.
Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it



Messaggerie Libri s.p.a
Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it





RICCARDO PEDRIZZI

JOSEPH RATZINGER BENEDETTO XVI

La ragione umana sulle tracce di Dio

Introduzione di Gianni Letta
Prefazione di Giovanni Battista Re

CANTAGALLI

ISBN 979-12-5962-459-8



9 791259 624598 >

Riccardo Pedrizzi

Introduzione Gianni Letta, Prefazione Giovanni Battista Re

Joseph Ratzinger/Benedetto XVI

La ragione umana sulle tracce di Dio

Nell'anniversario della morte l'autore ricorda il papa teologo Benedetto XVI. Un Padre per tutti i cattolici del mondo, il più grande teologo di questo secolo, il filosofo che seppe sfidare la modernità utilizzando i suoi stessi strumenti; il difensore dei principi non negoziabili, colui che rivendicò sempre il ruolo pubblico del Cristianesimo, che seppe conciliare fede e ragione, che insistette sempre per il riconoscimento delle radici cristiane dell'Europa, che promosse con forza il dialogo tra le religioni, salvaguardando l'identità del cattolicesimo. Il libro è un lavoro di approfondimento sull'eredità spirituale e culturale del grande Pontefice, ma anche un gesto di gratitudine della classe politica di ispirazione cristiana nei suoi confronti per i fondamentali che ha dato alla visione cattolica del mondo, anche dal punto di vista antropologico, rafforzando il ruolo di baricentro sociale della famiglia quale fondamento e stella polare della convivenza civile e dello sviluppo umano.

Saggistica

**Formato
Legatura**

13x19 cm
Brossura

Pagine

80

In libreria da gen/feb 23

Prezzo € 12,00

Autore

Riccardo Pedrizzi, già Senatore della Repubblica per tre legislature (tra i vari incarichi: Presidente della Commissione Finanze e Tesoro del Senato) e Deputato alla Camera per una legislatura (Segretario della Commissione Finanze), attualmente cura le relazioni istituzionali per Associazioni Nazionali e grandi aziende. È Presidente nazionale del Comitato tecnico scientifico dell'UCID (Unione Cristiana Imprenditori e Dirigenti).

Promozione

Il Libro sarà recensito da un importante quotidiano nazionale

Destinatari

Librerie religiose e di varia

Argomenti

Politica e Dottrina sociale della Chiesa



CONTEMPORANEAMENTE

Giuseppe Parlato

D'ANNUNZIO

UN MITO DELLA DESTRA?

CANTAGALLI

Cantagalli / Novità in uscita

Giuseppe Parlato

D'Annunzio, Un mito della destra?

Collana: Contemporaneamente

Sinossi

Il libro è il risultato di una ricerca decennale compiuta dall'Autore in vari archivi italiani. Il risultato di questa grande lavoro offre al lettore un libro unico. La documentazione tratta dai testi neofascisti e dalla pubblicistica, offre un panorama, su un periodo che va dal 1945 alla fine del secolo, che mette in evidenza come la destra italiana si è rapportata con il mito del Vate, già, mito durante il fascismo.

In primo luogo si confuta la opinione corrente secondo la quale D'Annunzio fu considerato sempre dal fascismo come un personaggio di forte riferimento culturale. In realtà, alcune non marginali componenti del fascismo non lo sopportavano: gli "strapaesani", in genere cattolici, lo detestavano; i giovani dei Guf (Gruppi universitari fascisti) lo consideravano, negli anni finali del regime, come un retore senza seguito, preferendo alla ampollosità del dannunzianesimo il verismo che caratterizzava il fascismo rivoluzionario; i conservatori gli contestavano le aperture a sinistra durante la Reggenza fiumana. Solo la Repubblica sociale lo utilizzò come ultimo mito a disposizione.

Il libro oltre a dare un contributo inedito alla cultura della destra, dimostra come D'Annunzio sia un soggetto non disponibile ad essere arruolato in qualsiasi partito politico, tanto complesso è il suo profilo letterario, artistico e anche politico. Né fascista, né antifascista, solo dannunziano, con tutte le genialità e le contraddizioni del suo comportamento e del suo pensiero. Il libro, considerando il dibattito ancora vivo su la figura di D'Annunzio, offre una idea originale, documentata e controcorrente sulla sua collocazione politica e culturale. Un libro che è destinato a lasciare il segno nel campo della ricerca storica

L'autore

Giuseppe Parlato è professore ordinario di Storia contemporanea presso la Università degli Studi Internazionali di Roma (UNINT), della quale è stato Preside e Rettore. È presidente, dal 2008, della Fondazione Ugo Spirito e Renzo De Felice. Si è occupato di storia risorgimentale, di storia del movimento cattolico tra Ottocento e Novecento, di sindacalismo fascista, di dannunzianesimo, di nazionalismo, della destra italiana del secondo dopoguerra e delle vicende relative ai territori orientali italiani (Istria, Fiume e Dalmazia) nel Novecento. Allievo di Renzo De Felice, ha tenuto corsi universitari anche alla Sapienza, alla Luiss e a Camerino. È considerato uno dei più autorevoli storici italiani di storia contemporanea.

Destinatari	Argomento	Legatura
Tutte le librerie	Storia	Brossura
Formato	Alette	Pagine
14,5x21 cm		280
Data di uscita	Prezzo	ISBN
da gen/feb 2024	22,00 €	9791259624581

Il libro sarà anticipato dai un importante quotidiano nazionale, da Tv e altri media e recensito da altri quotidiani

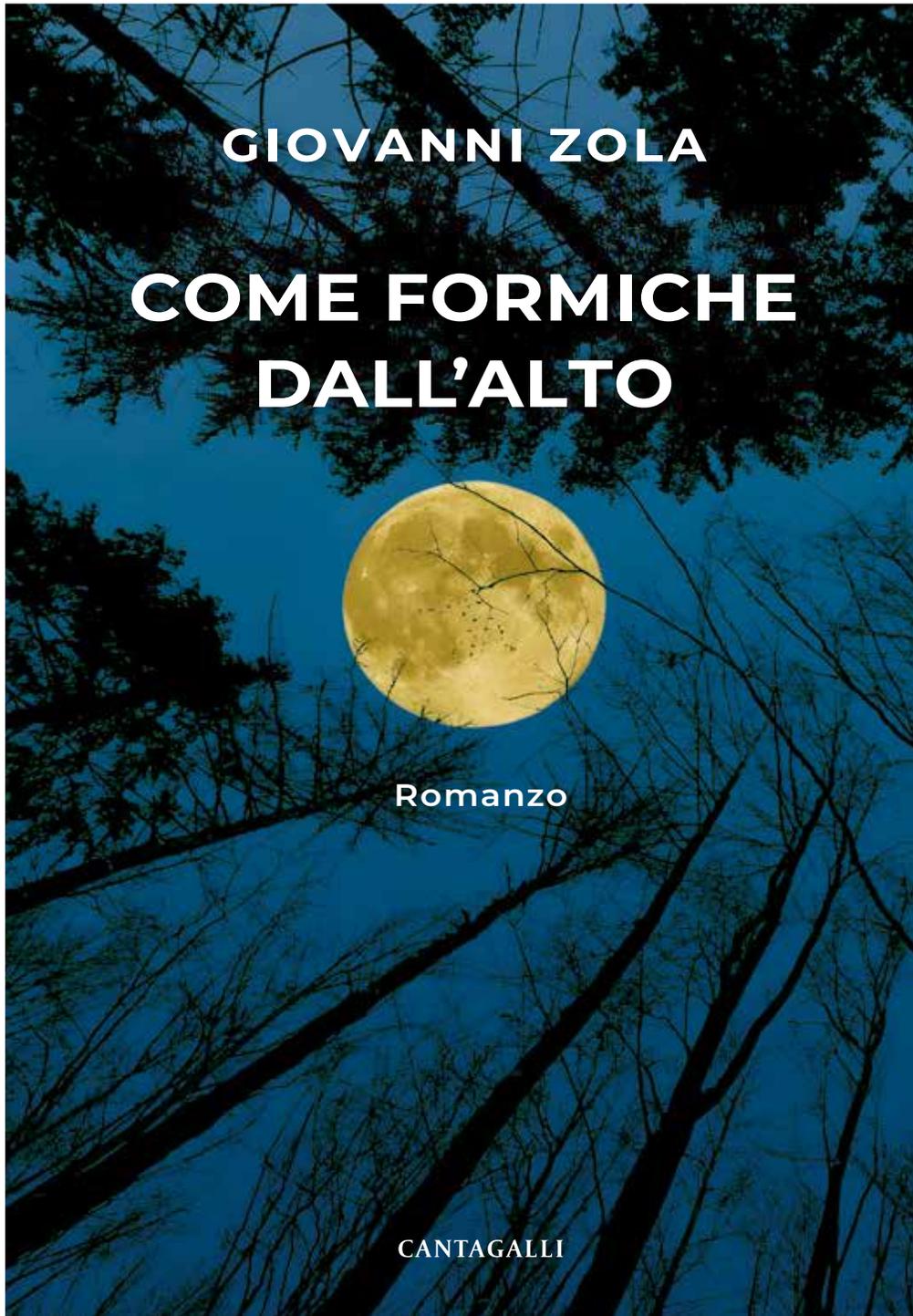


Emme Promozione s.r.l.
Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it



Messaggerie Libri s.p.a
Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it





Cantagalli / Novità in uscita

Giovanni Zola

Come formiche dall'alto

Romanzo

Sinossi

Dal Colorado ai confini del Centro America, una fuga senza tregua per sottrarsi ad una sentenza di morte assurda. Peter, Mary e Jacobs scappano da una società distopica, disumana e privata delle libertà fondamentali, dove la pedofilia è legale e l'aborto viene praticato fino all'"età della dipendenza". Un mondo dove Dio è stato sostituito dal "Governo del Bene Comune e del Desiderio". Inseguiti da super soldati, droni miniaturizzati e dai loro mostri interiori, l'unica possibilità per salvarsi è raggiungere il Messico, povero, violento, ma libero.

Un romanzo che assorbe totalmente il cuore e la mente del lettore. Un dipanarsi di eventi che tengono con il fiato sospeso, in una atmosfera surreale che potrebbe essere il nostro futuro imminente. Non un romanzo di fantascienza ma una profezia dell'avvento di un'era dove tutto sarà sotto controllo, anche la vita e la morte delle persone. Un viaggio in una realtà che già oggi ci preoccupa "Da quando aveva scoperto quale sarebbe stato il suo destino aveva vissuto con il terrore di non avere tempo sufficiente. Non aveva mai percepito il tempo, prima di quegli ultimi giorni, come un bene così prezioso. Il bene più prezioso, insieme all'esistenza".

L'autore

Giovanni Zola (1968) è autore televisivo, teatrale, radiofonico e collabora con diverse testate giornalistiche. Ha quattro figli, tutti con la stessa moglie.

Destinatari	Argomento	Legatura
Tutte le librerie	Narrativa	Brossura
Formato	Collana	Pagine
13,5x21 cm		232
Data di uscita	Prezzo	ISBN
da gen/feb 2024	17,00 €	9791259624611

Il libro sarà anticipato dai principali quotidiani nazionali



Emme Promozione s.r.l.
Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it



Messaggerie Libri s.p.a
Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it





ISBN 979-12-5962-462-8



Vinicio Serino, Emilio Santoro, Lorenzo Emmi

La stirpe di Ippocrate e il male astuto

L'oncologia ieri, oggi, domani

Questo libro si compone di tre parti. La prima, curata da Vinicio Serino, illustra i primordi della medicina. E come, in quelle epoche lontane, l'uomo avesse tentato di trattare, in genere con scarso successo, le diverse patologie oncologiche che lo avevano colpito. Per una innovativa scelta metodologica (ed editoriale) si è deciso di non andare oltre le riflessioni, al tempo stesso scientifiche e filosofiche, di Avicenna, il Galeno di Persia, passando direttamente all'età contemporanea. Questo "salto" consente di apprezzare, attraverso la seconda parte, curata da Emilio Santoro, le attuali conquiste della scienza in un contesto che, per un tempo lunghissimo, non ha goduto dei progressi conosciuti in altri ambiti della medicina. La terza ed ultima parte, curata da Lorenzo Emmi, indaga sugli straordinari risultati ottenuti dalla ricerca nello studio del microbioma e dell'epigenetica, due autentiche rivoluzioni copernicane che aprono nuovi orizzonti alla scienza medica. "Fu solo dopo la malattia che capii quanto sia importante dir di sì al proprio destino. In tal modo forgiamo un Io che non si spezza quando accadono cose incomprensibili; un Io che regge, che sopporta la verità, e che è capace di far fronte al mondo e al destino" (C.G. Jung, *Ricordi, sogni, riflessioni*, p. 342).

Saggistica

Formato 13,5x21 cm
Legatura Brossura

Pagine 288
illustrato b/n
In libreria da gen/feb 24
Prezzo € 18,00

Autori

Vinicio Serino, antropologo, socio della Società Italiana di Antropologia ed Etnologia. Ha insegnato discipline relative alle scienze umane e sociali nei corsi di Laurea delle professioni sanitarie, Facoltà di medicina e chirurgia dell'Università di Siena. Conduce attività di analisi, studio e ricerca intorno al rapporto uomo, corpo, salute.

Lorenzo Emmi, immunologo clinico, già Direttore del Centro di Riferimento regionale Malattie Autoimmuni Sistemiche AOU Careggi, Firenze. Autore di numerose pubblicazioni sia su riviste nazionali che internazionali, e del libro *Malattie del Sistema Immunitario* (McGraw-Hill). Editor della serie "Rare Disease of the Immune System" (Springer).

Emilio Santoro è Medico Chirurgo specialista in Tisiologia e Malattie dell'Apparato Respiratorio ed In Diabetologia e Malattie del Ricambio, già Direttore di Struttura Complessa di Medicina Interna presso Ospedali Riuniti di Arezzo Azienda Usl Toscana Sud Est.

Promozione

Il Libro sarà anticipato da un quotidiano nazionale

Destinatari
Tutte le librerie

Argomenti
Medicina e storia

OSSERVATORIO INTERNAZIONALE
CARD. VAN THUÂN SULLA DOTTRINA
SOCIALE DELLA CHIESA



Quindicesimo Rapporto sulla Dottrina sociale della Chiesa nel mondo

UN DEEP STATE PLANETARIO: LA POLITICA MANOVRATA DALL'OMBRA

a cura di:

Riccardo Cascioli
Giampaolo Crepaldi
Stefano Fontana

Con saggi di: Gianfranco Battisti, Riccardo Cascioli,
Ivo Colozzi, Bernard Dumont, Julio Loredó,
Grégor Puppink, José Antonio Ureta, Aldo Rocco Vitale

e un intervento del Cardinale Raymond Leo Burke

CANTAGALLI

ISBN 979-12-5962-463-5



9 791259 624635 >

AA.VV. - Osservatorio Internazionale Card. Van Thuân
sulla Dottrina sociale della Chiesa

Quindicesimo Rapporto sulla Dottrina sociale della Chiesa nel mondo

Un *deep state* planetario: la politica manovrata dall'ombra

Questo 15mo Rapporto sulla Dottrina sociale della Chiesa nel mondo si occupa di un argomento impegnativo e insidioso, il *Deep State* (o Stato profondo), vale a dire il potere occulto che dall'ombra manovra il potere apparente e istituzionale. L'immagine più efficace è quella dei burattini e del burattinaio. L'esistenza di un livello di potere occulto è una esperienza indiretta che oggi molti cittadini fanno. Essi si accorgono che, anche cambiando le maggioranze politiche, la situazione non cambia se non in piccoli dettagli, molte riforme vengono fermate o deviate e le aspettative deluse. Si respira una diffusa percezione che partecipare serve a poco o a nulla perché i giochi reali si fanno ad un altro livello, nascosto e inaccessibile.

Il Rapporto esamina criticamente il concetto stesso di *Deep State* e analizza le sue dinamiche principali: le politiche delle grandi fondazioni statunitensi, i condizionamenti del pubblico da parte del privato, il controllo degli organismi internazionali tramite relazioni di fatto tra questi ultimi e finanziatori che diventano partner informali ma sostanziali, le "porte girevoli" tra istituzioni e ONG private, la trasformazione della società civile internazionale guidata da una nuova élite non democratica in rapporto di interessi scambievoli con il potere ufficiale, i ricatti nei confronti dei Paesi africani mediante il condizionamento degli aiuti per lo sviluppo all'approvazione di legislazioni contro la vita e la famiglia.

Saggistica

Formato 14,5x21 cm
Legatura Brossura

Pagine 240
In libreria
Prezzo € 16,00

A cura di

Riccardo Cascioli, Giampaolo Crepaldi, Stefano Fontana

Promozione

Il Libro sarà recensito
sualcuni quotidiani anche
on line

Destinatari

Librerie religiose e laiche

Argomenti

Dottrina sociale della
Chiesa

Autori

Gianfranco Battisti, Cardinale Raymond Leo Burke Riccardo Cascioli, Ivo Colozzi, Bernard Dumont, Julio Loredó, Grégor Puppink, José Antonio Ureta, Aldo Rocco Vitale,

GIOVANNI MUCCI



ELEONORA CANTAMESSA

un angelo in camice bianco

CANTAGALLI

Giovanni Mucci

Eleonora Cantamessa

Un angelo in camice bianco

La morte di Eleonora non è stata la fine di un percorso, ma la realizzazione di un misterioso progetto di amore, dove chi ama si dona sempre, comunque e dovunque. Così ha fatto anche quella tragica notte dell'8 settembre 2013, in cui si è precipitata a dare soccorso a un uomo riverso a terra, in mezzo alla strada, ferito a morte. Eleonora, senza alcuna esitazione, mettendo in pericolo la propria vita, intervenne per salvare quella di uno sconosciuto. Mentre era riversa sul ferito, al buio, in una situazione attorno di grande confusione, un'auto ad alta velocità si precipitò su entrambi uccidendoli sul colpo. Eleonora visse la carità fino a scendere dalla macchina in quella strada buia, in mezzo a un campo di "guerra", tra persone anonime. Il buon samaritano che la parabola ci narra ha pagato con i denari la cura dell'uomo ferito in mezzo alla strada; Eleonora invece ha pagato con la sua vita. Quante altre persone, oggi, avrebbero il coraggio di rifare quel che fece Eleonora la notte dell'8 settembre? Grazie Eleonora per averci insegnato che la quotidiana imperfezione dell'uomo, con le sue naturali vulnerabilità, debolezze e mancanze, quando è condotta con animo puro, guidato dall'amore, può essere un cammino di santità.

Saggistica

**Formato
Legatura**

13x19 cm
Brossura

**Pagine
In libreria
Prezzo**

64
da gennaio
€ 9,00

Autore

Giovanni Mucci, giornalista professionista, già redattore dell'Eco di Bergamo, è stato anche addetto stampa di società della Regione Lombardia e portavoce di un vicesegretario Onu. Autore di diverse pubblicazioni, per Cantagalli ha pubblicato: *Dialogo di un uomo col suo Dio* (2021).

Promozione

Il Libro sarà recensito da un quotidiano nazionale

Destinatari

Librerie di varia

Argomenti

Agiografia e cronaca

Cantagalli / Novità in uscita

Marco Notari / Emanuele Di Marco

L'OGGETTO PREDICA

Dalle cose quotidiane
ai vangeli festivi

Vangelo di Marco
Anno B

CANTAGALLI EU PRESS FTL

Marco Notari e Emanuele Di Marco

L'oggetto predica

Anno B

Collana: L'oggetto predica

Sinossi

Esce il terzo volume della trilogia che è destinata a rivoluzionare l'insegnamento del catechismo. Al volume riferito all'anno liturgico C pubblicato nel 2021 e a quello dedicato all'anno liturgico A, segue e completa la collana quello dedicato all'anno liturgico B. Quando tutta la trilogia sarà completa gli insegnati di catechismo, i genitori avranno a disposizione uno straordinario strumento, che usa un approccio assolutamente innovativo, per spiegare i vangeli della liturgia domenicale e festiva ai ragazzi. «Riscoprire la grazia della quotidianità»: Papa Francesco ha esortato la comunità cristiana, durante l'omelia della notte di Pasqua del 2021, a trovare un nuovo gusto rispetto alla vita di tutti i giorni. Gli autori di "L'oggetto predica" iniziano un ciclo di meditazioni sui vangeli domenicali e festivi vissute a partire da oggetti della vita quotidiana, casalinga. Ogni cristiano è chiamato, in virtù del proprio battesimo, ad annunciare il Vangelo. Gesù stesso ha predicato il Regno di Dio a partire da esempi tratti da una quotidianità che ha visto l'incontro tra l'uomo e Dio (la vigna, le pecore, la torre o la senapa): per il Figlio di Dio tutto è importante ed è occasione per parlare di Lui.

L'oggetto predica: titolo semplice quanto enigmatico. L'idea di proporre una serie di meditazioni sui vangeli domenicali e festivi a partire da oggetti quotidiani prende spunto dall'esperienza vissuta e condivisa negli oratori, comunità parrocchiali, attività giovanili, insegnamento. La premura pastorale e il desiderio di annunciare la freschezza evangelica ci ha portato a raccogliere le idee sperimentate in questi anni proponendole a quanti condividono questa passione. Non è necessario cambiare il Vangelo, renderlo più accattivante. La Parola di Dio non cambia. È sempre valida. Precede sempre. Parla all'uomo di ogni tempo e luogo. Piuttosto, è bene riflettere sui modi di favorire l'incontro con essa e sperimentare metodi nuovi e antichi. L'idea di usare gli oggetti per la predicazione – alla quale sono chiamati tutti i battezzati, non è «cosa da preti!» – è frutto del tentativo di trovare un supporto alle parole.

Immagini, cose, storie: sono parte della nostra quotidianità. Simboli, oggetti, parabole: sono elementi del Vangelo, della liturgia. Perché dunque non mettere in relazione i due aspetti? Tra le ricche e valide proposte per l'annuncio del Vangelo, si inserisce ora «L'oggetto predica». Viene messo nelle vostre mani un agile volume di consultazione, e anche di riflessione personale. Riflettendo sui vangeli a partire dalle «cose» di tutti i giorni non si vuole sostituire il soggetto con l'oggetto: determinante resta sempre il rapporto tra chi condivide la parola. La testimonianza è dettata dalla persona. Le proposte di attività nelle pagine diventano suggerimento per costruire questa relazione. Perché davanti al Vangelo non c'è qualcuno che dice e altro che ascolta. La dinamica è sempre comunionale. Tutti ricevono dalla sorgente evangelica che da sola già disseta, qui vi proponiamo il nostro bicchiere.

L'autore

Marco Notari è un Giovane sacerdote classe 1984 Presbitero della diocesi di Lugano (Svizzera) dal 2011, ha studiato Pastorale e Catechetica alla Università Pontificia Salesiana, è docente di scuola media e Liceo nel Cantone Ticino, in Svizzera.

Emanuele Di Marco, classe 1982, è un Presbitero della diocesi di Lugano (Svizzera) dal 2011 e dal 2014 Professore di Teologia Pastorale alla Facoltà di Teologia di Lugano, ha studiato Pastorale e Catechetica all'Università Lateranense e alla Gregoriana, è direttore dell'oratorio cittadino.

Degli stessi autori:

L'oggetto predica. Vangelo anno A

L'oggetto predica. Vangelo anno C

Destinatari	Argomento	Legatura
Librerie religiose	Catechismo	Brossura
Formato	Alette	Pagine
17x24 cm		132
Data di uscita	Prezzo	ISBN
da gen/feb 2024	16,00 €	9791259624505

Il libro sarà recensito su Avvenire



Emme Promozione s.r.l.
Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it



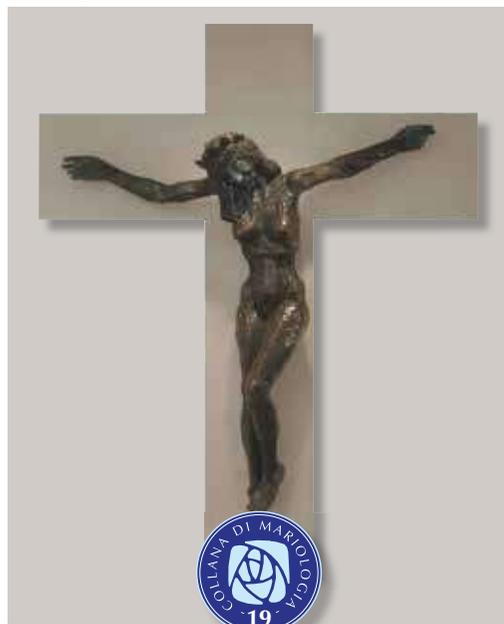
Messaggerie Libri s.p.a.
Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it



Manfred Hauke

LA TEOLOGIA FEMMINISTA: ORIGINE, CORRENTI E TEMI TIPICI

Una presentazione critica alla luce di Maria



CANTAGALLI EU PRESS FTL

ISBN 979-12-5962-455-0



Manfred Hauke

LA TEOLOGIA FEMMINISTA: ORIGINE, CORRENTI E TEMI TIPICI

Una presentazione critica alla luce di Maria

Collana: Mariologia 19

La teologia femminista, sorta all'inizio degli anni '70 dell'ultimo secolo negli Stati Uniti, è stata un approccio molto influente nella teologia occidentale degli ultimi decenni.

Il saggio presenta l'origine e i tratti tipici del femminismo moderno e della teologia femminista. Sono inoltre esplorati alcuni temi importanti, insieme a una valutazione critica: l'antropologia come punto di partenza, il ruolo dell'esperienza rispetto alla Rivelazione, l'immagine di Dio, la cristologia e la soteriologia, la mariologia, l'ecclesiologia, la liturgia, l'ecologia e l'escatologia.

Lo studio è la versione aggiornata di un saggio precedentemente apparso in tedesco, inglese, svedese e spagnolo. Si tiene presente anche l'ideologia del "gender" che sta progressivamente sostituendo il femminismo. L'aspetto più elaborato è la mariologia perché alla luce di Maria Madre di Dio e "novella Eva" le problematiche più importanti del femminismo teologico possono essere illuminate dalla fede rivelata.

Il libro è utile a chiunque voglia approfondire criticamente le rivendicazioni della teologia femminista.

Saggistica

Formato 15,5x24 cm
Legatura Brossura

Pagine 304
In libreria da gen/feb 24
Prezzo € 24,00

Promozione

Il Libro sarà recensito da un importante quotidiano nazionale

Destinatari
Librerie religiose e di varia

Argomenti
Teologia

Autore

Prof. Dr. Manfred Hauke, nato nel 1959 a Hannover (Germania), è sacerdote dell'arcidiocesi di Paderborn e dal 1993 insegna Teologia dogmatica presso la Facoltà di Teologia di Lugano in Svizzera, affiliata all'Università della Svizzera Italiana. La sua tesi dottorale in Germania, seguita da Leo Scheffczyk (nominato Cardinale nel 2001), riguarda il sacerdozio femminile visto dall'ordine della creazione e della redenzione (1982, quinta edizione 1995); è tuttora disponibile la traduzione inglese (*Women in the Priesthood*, Ignatius Press, San Francisco 1988). Manfred Hauke si è occupato anche tra l'altro del diaconato; Papa Francesco lo nominò nel 2020 membro della Commissione di studio sul diaconato femminile. Per il suo CV e le sue pubblicazioni scientifiche vedi www.manfred-hauke.de e www.teologialugano.ch.

Dello stesso autore

San Carlo e la venerazione alla vergine Maria
Il profilo specifico del diaconato



Ettore Malnati

Appunti per una teologia della sinodalità

Collana: Pro Manuscripto 20

Questi *Appunti per una teologia della sinodalità* di mons. Ettore Malnati costituiscono un felice contributo per comprendere appieno il lavoro di tutto il Popolo di Dio nella corresponsabilità sinodale voluta da Papa Francesco, per attuare quella Chiesa-comunione auspicata dal Concilio Vaticano II.

Sono riflessioni teologiche che ci fanno assaporare il mistero della Chiesa, la bellezza e l'importanza di una sinergia sinodale, che è ripresentazione del mistero trinitario e contemporaneamente attenzione per i segni dei tempi, da cogliere con quella sapienza evangelica che fa della Chiesa il Buon Samaritano dell'intera umanità.

Dello stesso Autore

Gesù il Cristo nella fede della Chiesa

Accolti per accogliere

Saggistica

**Formato
Legatura**

15x23 cm
Brossura

Pagine

88

In libreria da gen/feb 24

Prezzo € 12,00

Autore

Ettore Malnati è parroco e vicario episcopale per il laicato e la cultura della diocesi di Trieste. È stato docente di Ecclesiologia e Teologia dogmatica allo Studio Teologico Interdiocesano del Friuli-Venezia Giulia, affiliato alla Facoltà Teologica del Triveneto, e docente all'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Udine, Trieste e Gorizia. È stato docente di Irenologia e di Diritti dell'uomo nel corso di laurea in Scienze diplomatiche presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Trieste con sede a Gorizia. È stato docente incaricato di Dottrina sociale della Chiesa e di Antropologia teologica presso la Facoltà di Teologia di Lugano con la quale continua la collaborazione. Ha al suo attivo molteplici articoli e pubblicazioni di carattere teologico, pastorale e di problematiche internazionali. Ha commentato con diverse case editrici le encicliche e le esortazioni apostoliche dei Papi, da Giovanni XXIII a Papa Francesco. Collabora sistematicamente con Vatican insider.

Promozione

Il Libro sarà recensito da
Avvenire

Destinatari

Librerie religiose

Argomenti

Cammino sinodale

Cantagalli / Novità in uscita

3 VERITAS
AMORIS

a cura di
Livio Melina/José Granados

prefazione di
Georg Gänswein

LA VERITÀ DELL'AMORE

Tracce per un cammino

con un inedito di
Benedetto XVI

CANTAGALLI

AA.VV. a cura di Livio Melina e José Granados

Con un lungo testo inedito Di **Benedetto XVI** **La verità dell'amore**

Collana: Veritas amoris 3

Sinossi

Viviamo oggi una grande crisi antropologica segnata dalla ricerca del post-umano o del trans-umano. È una crisi sociale e culturale che comporta un ripensamento dell'uomo, che Dio creò al principio maschio e femmina. Una nuova idea di uomo che sembra contraddire, al di là della fede, la natura stessa del genere umano. Questo libro propone una luce nuova: dodici chiavi per capire chi è l'uomo alla luce di una verità da tutti condivisa: l'amore, un amore luminoso che apre l'orizzonte di una verità cordiale, non imposta. Sono le dodici tesi che costituiscono il cuore del *Veritas Amoris Project*, fondato da prestigiosi studiosi, esperti nella proposta filosofica e teologica. Tale progetto si fonda su tre pilastri: la teologia del corpo di san Giovanni Paolo II, la teologia dell'amore di Papa Benedetto XVI e la pedagogia dell'amore di Papa Francesco con la sua sollecitudine per la fragilità umana e il suo realismo pastorale.

Il libro si apre con uno straordinario saggio inedito di Papa Benedetto XVI che ha voluto offrire alcune sue indicazioni preziosissime per illuminare i primi passi del *Veritas Amoris Project*. In esso Benedetto si domanda quale sia l'importanza del matrimonio e della famiglia nel nostro tempo, a partire dalla definizione dell'uomo come immagine di Dio che arriva alla sua pienezza in Cristo. In questa luce egli afferma che il matrimonio e la famiglia "non sono forme sociali casuali, ma scaturiscono invece in ultima analisi dalla natura stessa dell'uomo. A questo punto è quindi possibile sviluppare una teologia, una filosofia e una sociologia del matrimonio e della famiglia che può e deve abbracciare questioni che, per un verso, sono molto concrete ma che, al contempo, sono radicate nella profondità dell'uomo pensato trinitariamente". La chiave della discussione odierna sul matrimonio si trova, secondo Benedetto XVI, nella necessità di fondare la libertà umana sull'accoglienza di un dono originario del Creatore, in modo che l'immagine cristiana dell'uomo non resti un mero ideale, ma una possibilità concreta ed efficace che fa emergere la vera altezza della vocazione umana.

Il testo inedito di Benedetto XVI e La prefazione di GEORG GÄNSWEIN Saranno al centro dei riflettori dei Media, con un ampio dibattito su temi delicati come il matrimonio tra persone dello stesso sesso, la teoria del gender e in generale i diritti civili

Gli Autori

Benedetto XVI, Juan de Dios Larrú, Alexandra Diriar, Alberto Frigerio, Oana Maria Goția, Daniel Granada, José Granados, Luis Granados, Stanislaw Grygiel, Stephan Kampowski, Livio Melina, José Noriega, Juan José Pérez-Soba, Furio Pesci, Tracey Rowland.

Destinatari	Argomento	Legatura
Tutte le librerie	Storia	Brossura
Formato	Alette	Pagine
14,5x21 cm		280
Data di uscita	Prezzo	ISBN
da gen/feb 2024	22,00 €	9791259624574

Il libro sarà anticipato dai un importante quotidiano nazionale, da Tv e altri media e recensito da altri quotidiani

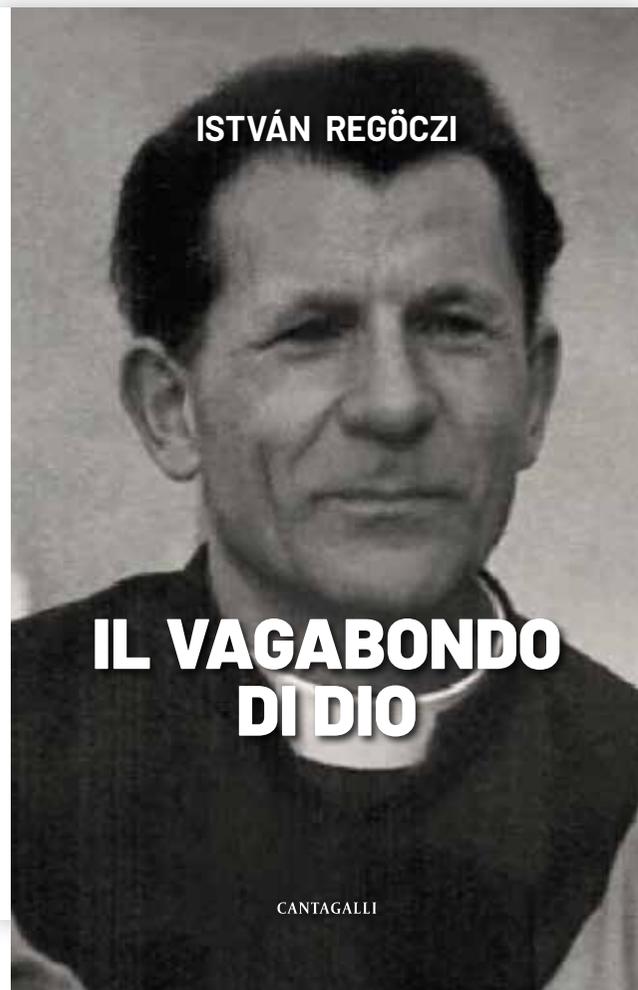


Emme Promozione s.r.l.
Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it



Messaggerie Libri s.p.a
Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it





ISBN 979-12-5962-453-6



9 791259 624536 >

Istvan Regöczi

Il vagabondo di Dio

Il libro che vi presentiamo è la vicenda umana e spirituale di un sacerdote ungherese, Istvan Regöczi, apparsa in Ungheria negli anni 1989-90, sotto il titolo "Azisten-vándora". L'autobiografia si presenta come un libro di facile lettura, mai noioso, a tratti divertente. L'autore (1915 - 2013) ci fa rivivere in prima persona un secolo di storia: la sua infanzia a Budapest nei duri anni della guerra e dell'immediato dopoguerra; l'accoglienza durante i mesi estivi in Belgio dove riceve un aiuto materiale e morale, nonché la possibilità di studiare per realizzare il progetto di diventare sacerdote. Ordinato sacerdote in Belgio nel marzo 1943, rimpatria poco dopo in Ungheria, deciso a spendere tutte le sue forze per la sua terra. Istvan Regöczi si ritrova ad esser padre, madre, amico, maestro, guida per i bambini di tutte le età che gli si raccolgono intorno. Saranno i suoi "Aquilotti", con uno statuto e un alto ideale di vita ispirato alla lealtà e alla fede. Il dopoguerra, l'occupazione russa non fiaccano il suo coraggio e l'opera sembra resistere fino a quando per Regöczi stesso comincia una lunga e sofferta peregrinazione tra le prigioni e i campi di concentramento. Seguono pagine che si ricollegano alle tante testimonianze di coraggio, di coerenza e di fede, scritte con la propria vita da tanti testimoni della Chiesa del silenzio e dagli oppositori del regime nei paesi dell'est durante il XX secolo. Trapare da queste pagine una visione realista dell'esistenza e benché gli avvenimenti narrati siano spesso dolorosi, il tono non è né pessimista né amaro; chi scrive è, sì, cosciente della realtà della vita, ma sa apprezzarla nella sua poesia e nella bellezza delle piccole cose, dei sentimenti più nobili, con un costante sorriso.

Saggistica**Formato** 15,5x24 cm
Legatura Brossura**Pagine** 360
In libreria da gen/feb 24
Prezzo € 24,00**Autore**

Istvan Regöczi nasce a Budapest nel 1915. Ordinato sacerdote in Belgio nel 1943 esercita il suo ministero in Ungheria come sacerdote diocesano. Durante la seconda guerra mondiale spese tutte le sue forze in favore dei più piccoli. Testimone della fede in ogni momento della vita, sotto il regime sovietico come nella successiva opera di ricostruzione spirituale del suo popolo, padre Regöczi collabora con la fiamminga Madre Julia Verhaeghe, fondatrice della Famiglia spirituale l'Opera. Conclude la sua vita nel centro di adorazione da lui creato intorno alla Cappella di "Kút-völgy", a Budapest il 23 febbraio 2013.

Promozione

Il Libro sarà recensito da un quotidiano nazionale

Destinatari

Librerie religiose e di varia

Argomenti

Autobiografia e storia



ISBN 979-12-5962-454-3



9 791259 624543 >

Giuseppe Sandri

Conversazioni sul Vangelo di san Giovanni

Giuseppe Sandri è una straordinaria figura del 900, ordinato prete rinunciò agli onori e ai titoli che gli furono offerti per ritornare nel 1949, grazie a una dispensa di Papa Pio XII, allo stato laico. Da allora condusse una vita di povertà evangelica alternando periodi di eremitaggio, dedicati alla traduzione dei Vangeli e delle lettere di san Paolo, a periodi di viaggi per portare la Buona Notizia del Regno agli ultimi e ai poveri. Nel volume sono pubblicati per la prima volta i testi di riflessioni che l'autore usava fare sul Vangelo di Giovanni, che egli stesso aveva tradotto. La traduzione del Vangelo di Giovanni, pubblicata in questo libro, è quella terminata nel 1982 eseguita direttamente dal greco senza passare dalla Vulgata latina, tenendo in debita considerazione le influenze semantiche presenti. L'Autore amava affermare a proposito di questa traduzione che essa "non ha scopo di studio, ma solo di godimento e preghiera". Sandri amava sottolineare come il dono della fede cristiana, ossia l'attrazione divina nei confronti del Figlio di Dio, può nascere in noi solo dopo essere venuti a conoscenza della cronaca dei fatti e dei discorsi riguardanti Gesù. Le riflessioni dell'Autore sul Vangelo di Giovanni non sono un commentario sistematico, ma una serie di risposte date a tante domande durante conversazioni conviviali sul regno di Dio, e questo aspetto rende la lettura del libro coinvolgente e affascinante.

Saggistica

Formato 15,5x24 cm
Legatura Brossura

Pagine 320
In libreria da gen/feb 24
Prezzo € 24,00

Autore

Giuseppe Sandri è nato a Castel Viscardo (Terni) il 4 luglio 1906; ordinato prete nel 1928 conseguì laurea in teologia e in diritto canonico. Nominato segretario alla prima nunziatura d'Italia nel 1929, si ritirò dopo alcuni mesi passando a un incarico nella Congregazione dei seminari. Amico intimo di don Giuseppe De Luca, divenne suo stretto collaboratore nella casa editrice Storia e Letteratura della Pietà. Dall'amicizia fraterna con De Luca ricevette una luce nuova che diede una svolta alla sua vita spirituale. Confesserà molti anni dopo: "Io sono diventato cristiano quattro anni dopo essere diventato prete". All'età di 30 anni rinunciò al titolo offertogli di monsignore suscitando un certo clamore negli ambienti curiali. Nel 1949 ottenne da Pio XII di ritornare allo stato di laico. Morì a Pompei in casa di amici il 30 marzo 1985.

Promozione

Il Libro sarà recensito da un quotidiano nazionale

Destinatari

Librerie religiose e di varia

Argomenti

Traduzione e esegesi Vangelo di Giovanni



ISBN 979-12-5962-451-2



9 791259 624512 >

Domenico Buffone

Giuseppe

La tenerezza di un uomo, di un marito, di un papà

“Molto di ciò che sono lo devo a don Domenico Buffone, al suo essere padre spirituale rivestito dell’umanità di San Giuseppe. E come la figura di San Giuseppe, nella sua piena umiltà e concretezza, è stata determinante nella storia della salvezza, così don Giuseppe per me è stata sempre presenza discreta ma movente nelle scelte di vita e nella capacità di rialzarmi dopo le mie prevedibili e imprevedibili cadute”. Questo è uno dei tanti commenti che accompagnano l’opera di don Giuseppe Buffone che dedica tutta la sua vita soprattutto ai giovani. L’Autore racconta la paternità, i sogni, la creatività di San Giuseppe. “Giuseppe non è mai stato il padre eroe di Gesù. San Giuseppe è stato invece come l’albero di melograno che per i primi anni sembra solo un vecchio pezzo di legno, ma in quel silenzio vegetativo si prepara per fiori e frutti gustosi, bellissimi più dentro che fuori, perché il mondo ti può disegnare come vuole, ti può assegnare aggettivi amari o peggio ancora lasciarti indefinito, ma è il cuore quello che conta. E il cuore di San Giuseppe è quello che ha fatto innamorare Maria. È per San Giuseppe che Maria tremava e magari è diventava rossa. È con San Giuseppe che Maria ha iniziato ad amare anche noi che siamo dentro a quell’amore più grande”.

Saggistica

Formato 13,5x21 cm
Legatura Brossura

Pagine 144
In libreria da gen/feb 24
Prezzo € 15,00

Autore

Domenico Angelo Buffone (Metz - Francia 20 maggio 1963) presbitero diocesano della Chiesa di Sora Cassino Aquino Pontecorvo dopo la maturità scientifica studia presso il Seminario Maggiore Regionale Pontificio Leoniano in Anagni sotto la guida dei Padri della Compagnia di Gesù. Ha svolto vari servizi da quello di Parroco, Rettore ed Economo del Santuario Diocesano Maria SS.ma di Canneto, Assistente regionale e diocesano dell’Azione Cattolica Ragazzi, Assistente interdiocesano degli Scouts AGESCI. Per tanti anni ha curato “La posta di don Domenico” sulla Rivista dell’ACR “Ragazzi”. Economo e Vice Rettore del Seminario Maggiore Regionale Pontificio Leoniano. Attualmente, dopo i molteplici infarti, continua il suo servizio in una piccola Comunità nella zona abruzzese della diocesi.

Promozione

Il Libro sarà recensito da un quotidiano nazionale

Destinatari

Librerie religiose e di varia

Argomenti

Spiritualità e agiografia

Paola Binetti

Elogio della moderazione nella moderna dialettica politica



CANTAGALLI

Paola Binetti

Elogio della moderazione nella moderna dialettica politica

Sinossi

Il confronto violento che caratterizza lo scenario politico è ormai dilagante anche sul piano comunicativo per l'uso dei termini e dei toni usati; stampa e televisioni, ma soprattutto i social nelle loro varie forme riflettono questa aggressività in un crescendo che è diventato un modo abituale di esprimersi. Ripensando al quadro politico italiano si sente spesso parlare di democrazia incompiuta, in gran parte attribuita proprio ad una conflittualità permanente tra le parti. Chiunque governi e chiunque sia all'opposizione: la nota dominante è sempre la violenza sistematica del confronto. La politica, per recuperare credibilità e consenso nell'opinione pubblica, deve riscoprire le virtù politiche essenziali per garantire un dialogo efficace e un confronto costruttivo. Serve una rivoluzione coraggiosa in cui conservatori e progressisti smascherino le fake news che si sono annidate nelle loro file. Per questo occorre tornare a vivere valori come l'affidabilità, la moderazione, la sobrietà. Perché se la politica è la forma più alta di carità, allora è dalla carità che la politica deve ricominciare.

La Carità politica nel magistero ordinario di tutti i Papi rappresenta da almeno cento anni un vero e proprio filo di Arianna, per orientarsi nel labirinto della complessità politica e sociale. Non a caso Papa Francesco afferma: «D'altra parte, è grande nobiltà esser capaci di avviare processi i cui frutti saranno raccolti da altri, con la speranza riposta nella forza segreta del bene che si semina. La buona politica unisce all'amore la speranza, la fiducia nelle riserve di bene che ci sono nel cuore della gente, malgrado tutto. Perciò, "la vita politica autentica, che si fonda sul diritto e su un dialogo leale tra i soggetti, si rinnova con la convinzione che ogni donna, ogni uomo e ogni generazione racchiudono in sé una promessa che può sprigionare nuove energie relazionali, intellettuali, culturali e spirituali"». (FT 196).

L'autore

Paola Binetti Parlamentare (2 legislature in Senato, 2 alla Camera). Psicoterapeuta, Neuropsichiatra infantile è Professore ordinario di Storia della Medicina docente di Bioetica e di Medical Humanities all'Università Campus BioMedico di Roma.

Destinatari	Argomento	Legatura
Tutte le librerie	Politica	Brossura
Formato	Alette	Pagine
14,5x21 cm		232
Data di uscita	Prezzo	ISBN
da gen/feb 2024	20,00 €	9791259624499

Il libro sarà anticipato da i principali quotidiani nazionali



Emme Promozione s.r.l.
Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it



Messaggerie Libri s.p.a
Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it





Cantagalli / Novità in uscita

Lorenzo Malagola

La rivoluzione dell'ordine

Idee per un conservatorismo italiano

Sinossi

Siamo testimoni di un cambiamento d'epoca che rivoluziona le nostre esistenze e la nostra cultura. Un mondo sta finendo e quello nuovo non è ancora iniziato. Ci troviamo in una fase di transizione.

L'ordine - su cui è fiorita la nostra civiltà - oggi è messo in discussione da una disintegrazione culturale, economica, antropologica e sociale, impensabile fino ad alcuni anni fa. Sembrano ormai superati e lontani i tempi in cui anche nel mondo laico si promuovevano diritti e principi inalienabili condivisi da tutti, a prescindere dall'appartenenza politica, culturale o religiosa.

L'orizzonte umano si è ristretto escludendo dalla nostra esistenza tutto ciò che non ha una valenza materiale o utilitaristica. Così, in un mondo che non crede più in alcun tipo di valore che si leghi al bene comune, la tecnica prevale come unico strumento in grado di garantire il soddisfacimento dei propri interessi individuali. Nel nome del progresso tutto è messo in discussione con l'imposizione di un unico modello culturale. Addirittura la libertà, principale elemento costitutivo della persona, viene disarticolata.

Di fronte a questo cambiamento due sono le opzioni da seguire: o accettare che il progresso faccia il suo corso senza una meta che presupponga un limite e un governo; o riscoprire l'evidenza di un ordine che non può essere sconosciuto. Un ordine non già immanente che possa rivoluzionare e invertire la rotta di un'umanità, di una politica, di una società oggi sempre più frammentate e precarie.

In questo libro Lorenzo Malagola, deputato di FdI e Segretario Commissione XI Lavoro pubblico e privato, tenta di gettare le basi di un movimento culturale e politico che aggredi il mondo conservatore italiano.

Il libro sarà presentato in diverse città. L'autore rilascerà interviste sui principali media italiani.

Un vero e proprio Manifesto culturale e politico per sostenere concettualmente il percorso di cambiamento dell'Italia promosso da Giorgia Meloni.

Un unicum nel panorama culturale italiano, un Manifesto condiviso dalle varie anime del mondo conservatore, destinato a dar voce a quanti non condividono più una cultura relativista e progressista.

L'autore

Lorenzo Malagola. Dal 2022 è parlamentare della Repubblica Italiana alla Camera dei deputati con Fratelli d'Italia.

Nato a Milano nel 1982, ha studiato Economia aziendale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore. Nel 2006 si è candidato alle amministrative di Milano nella coalizione di centrodestra risultando il più giovane eletto all'interno del Consiglio Comunale.

Nel 2008 ha iniziato a lavorare al Governo come Capo Segreteria tecnica, prima del Ministro del Lavoro, della Salute e delle Politiche sociali e poi del Vicepresidente del Consiglio.

Dal 2014 al 2022 è stato Segretario Generale della Fondazione De Gasperi.

Oggi è dirigente d'azienda per una multinazionale italiana.

Destinatari	Argomento	Legatura
Tutte le librerie	Politica	Brossura
Formato	Alette	Pagine
13,5x21 cm		232
Data di uscita	Prezzo	ISBN
da gen/feb 2024	16,00 €	9791259624642

Il libro sarà anticipato e recensito dai principali Media nazionali



Emme Promozione s.r.l.
Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it

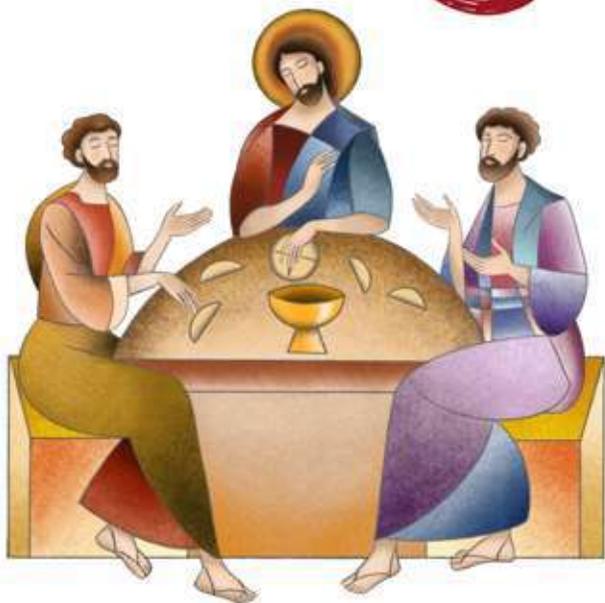


Messaggerie Libri s.p.a
Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it



Ricardo Reyes Castillo

Cosa è la *Messa*?



Ricardo Reyes Castillo

Cosa è la Messa

Collana Macaco

- Un libro per tutti adulti e ragazzi in cui si spiega cosa è la messa, e come ogni gesto liturgico rappresenti una simbologia che rimanda ad una concreta esperienza di fede.
- Un libro unico, il primo di una serie pubblicata nella collana Macaco, che ha come scopo quella di fornire al lettore un A, B, C della fede completo e chiaro.
- Con illustrazioni.

Autore

Ricardo Reyes Castillo, è nato a Grenoble nel 1974 da genitori panamensi. Dal 2003 è presbitero della diocesi di Roma. Ha conseguito il dottorato in Sacra Liturgia presso il Pontificio Istituto Liturgico di Sant'Anselmo a Roma. È Ufficiale del Dicastero del culto Divino e la Disciplina dei Sacramenti. Dello stesso autore: *L'unità nel pensiero liturgico di Joseph Ratzinger* (CLV, 2011); *Lettera tra cielo e terra* (Cantagalli, 2012); *Mi lasciassi sedurre* (San Paolo, 2015); *33 passi verso il Sacramento del Perdono* (Ancora, 2016); *Ricominciamo da per sempre* (Cantagalli, 2019).

Lettera tra cielo e terra



Ricominciamo da per sempre



Il libro

Questo libro nasce dopo un tempo vissuto in una comunità di giovani che combattono contro diversi tipi di dipendenza. Lì ho conosciuto ragazzi veramente speciali che dal profondo della loro lotta gridavano in cerca di un senso. In questo testo ho cercato di dare una risposta ai quesiti che molte volte quei ragazzi mi hanno posto sul senso della vita, e l'ho fatto seguendo la struttura della celebrazione della Messa. Per me l'Eucaristia è riposo, forza, perdono, luce, speranza, attesa, movimento, sorpresa e soprattutto amore che dà senso e colore a ogni cosa. Per questo ho voluto scrivere in modo semplice, immediato e con l'aiuto di illustrazioni, la meraviglia che vivo ogni volta nella celebrazione eucaristica utilizzando due personaggi: un ragazzo che pone le domande e un macaco che dà le risposte.

Non esiste un libro così chiaro ed efficace per spiegare cosa sia la messa. Troppe volte infatti si danno scontate delle cose che nella realtà non lo sono affatto. Giovani e adulti frequentano la messa senza conoscerne il significato. L'autore, usando l'espedito del dialogo tra un macaco e un ragazzo, spiega con semplicità e chiarezza ciò che ormai nella nostra epoca secolarizzata nessuno più conosce. Inizia con questo libro un paziente percorso di ritessitura della fede, che si trasmette e acquista significato, anche attraverso dei simboli, e l'accadere nella vita reale di eventi che per secoli hanno rappresentato un solido legame tra il mondo di quaggiù e le cose di lassù.

Destinatari	Argomento	Legatura
Librerie di varia e religiose	Liturgia	Brossura
Formato	Collana	Pagine
15x21 cm	Macaco	80
Data di uscita	Prezzo	ISBN
28/04/2023	14,00 €	9791259623515

Il volume sarà recensito dai Media italiani

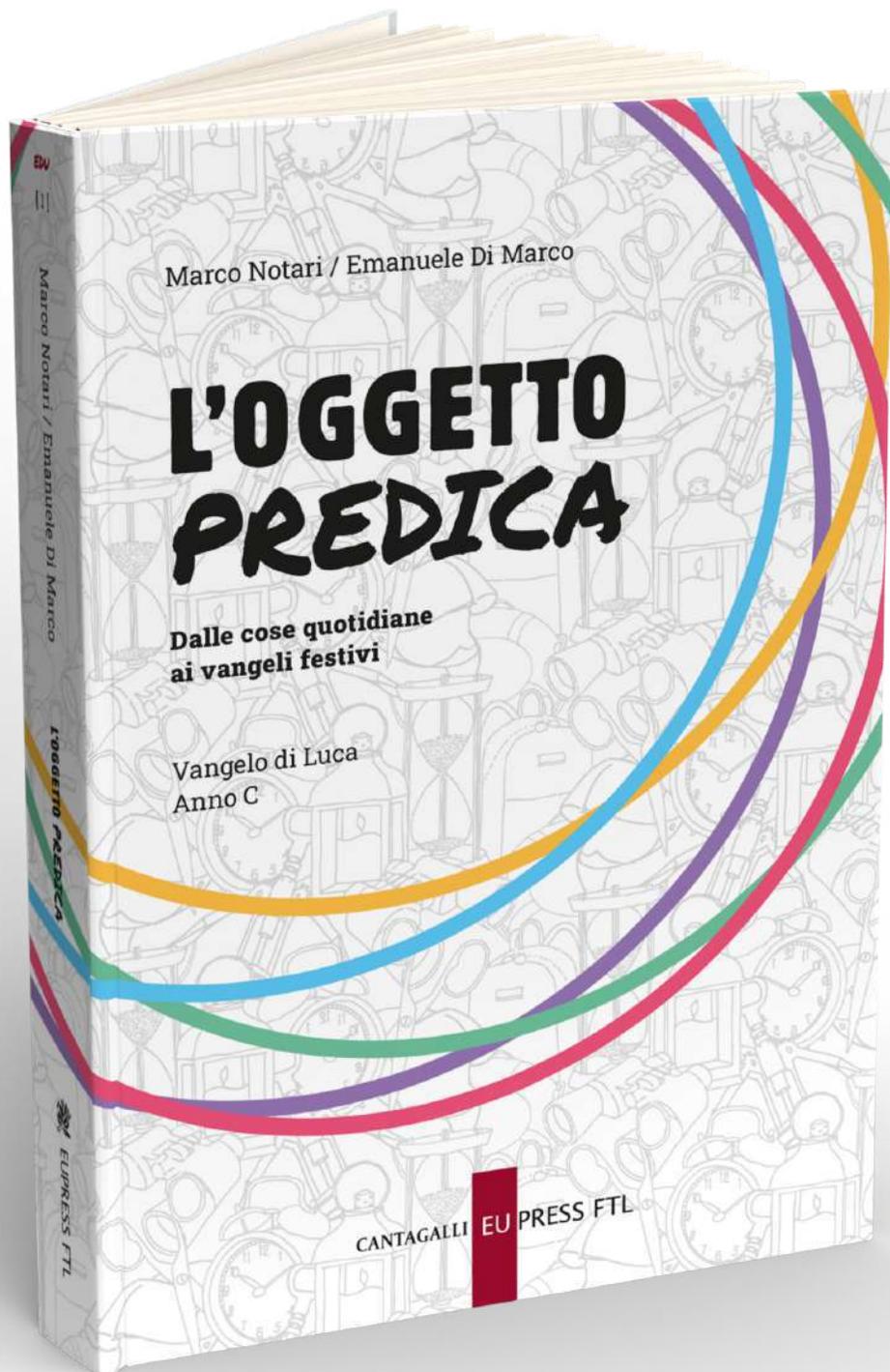


Emme Promozione s.r.l.
Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it



Messaggerie Libri s.p.a
Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it





RIPROPOSTA

Marco Notari / Emanuele Di Marco

L'oggetto predica

Dalle cose quotidiane ai vangeli festivi

Vangelo di Luca - Anno C

Conoscere il Vangelo grazie all'esperienza di tutti i giorni. Un nuovo straordinario strumento per insegnare il Vangelo ai giovani.

«Riscoprire la grazia della quotidianità»: Papa Francesco ha esortato la comunità cristiana, durante l'omelia della notte di Pasqua del 2021, a trovare un nuovo gusto rispetto alla vita di tutti i giorni. Gli autori di "L'oggetto predica" iniziano un ciclo di meditazioni sui vangeli domenicali e festivi vissute a partire da oggetti della vita quotidiana, casalinga. Ogni cristiano è chiamato, in virtù del proprio battesimo, ad annunciare il Vangelo. Gesù stesso ha predicato il Regno di Dio a partire da esempi tratti da una quotidianità che ha visto l'incontro tra l'uomo e Dio (la vigna, le pecore, la torre o la senapa): per il Figlio di Dio tutto è importante ed è occasione per parlare di Lui. Con tono familiare quanto profondo, il libro offre spunti per catechisti, insegnanti, presbiteri.

Autori

Marco Notari è un giovane sacerdote classe 1984. Presbitero della diocesi di Lugano (Svizzera) dal 2011, ha studiato Pastorale e Catechetica all'Università Pontificia Salesiana, è docente di scuola media e Liceo nel Cantone Ticino, in Svizzera.

Emanuele Di Marco, classe 1982, è un Presbitero della diocesi di Lugano (Svizzera) dal 2011 e dal 2014 Professore di Teologia Pastorale alla Facoltà di Teologia di Lugano, ha studiato Pastorale e Catechetica all'Università Lateranense e alla Gregoriana, è direttore dell'oratorio cittadino.

CANTAGALLI

Il libro

L'oggetto predica: titolo semplice quanto enigmatico. L'idea di proporre una serie di meditazioni sui vangeli domenicali e festivi a partire da oggetti quotidiani prende spunto dall'esperienza vissuta e condivisa negli oratori, comunità parrocchiali, attività giovanili, insegnamento. La premura pastorale e il desiderio di annunciare la freschezza evangelica ci ha portato a raccogliere le idee sperimentate in questi anni proponendole a quanti condividono questa passione. Non è necessario cambiare il Vangelo, renderlo più accattivante. La Parola di Dio non cambia. È sempre valida. Precede sempre. Parla all'uomo di ogni tempo e luogo. Piuttosto, è bene riflettere sui modi di favorire l'incontro con essa e sperimentare metodi nuovi e antichi. L'idea di usare gli oggetti per la predicazione – alla quale sono chiamati tutti i battezzati, non è «cosa da preti!» – è frutto del tentativo di trovare un supporto alle parole.

Immagini, cose, storie: sono parte della nostra quotidianità. Simboli, oggetti, parabole: sono elementi del Vangelo, della liturgia. Perché dunque non mettere in relazione i due aspetti? Tra le ricche e valide proposte per l'annuncio del Vangelo, si inserisce ora «L'oggetto predica». Viene messo nelle vostre mani un agile volume di consultazione, e anche di riflessione personale. Seguiranno quelli riferiti all'anno liturgico ciclo A, poi ciclo B. Riflettendo sui vangeli a partire dalle «cose» di tutti i giorni non si vuole sostituire il soggetto con l'oggetto: determinante resta sempre il rapporto tra chi condivide la parola. La testimonianza è dettata dalla persona. Le proposte di attività nelle pagine diventano suggerimento per costruire questa relazione. Perché davanti al Vangelo non c'è qualcuno che dice e altro che ascolta. La dinamica è sempre comunionale. Tutti ricevono dalla sorgente evangelica che da sola già disseta, qui vi proponiamo il nostro bicchiere.

Destinatari	Argomento	Legatura
Librerie religiose	Catechismo	Brossura
Formato	Alette	Pagine
17x24cm	9 cm	132
Data di uscita	Prezzo	ISBN
17/03/2022	16,00 €	979125962-129-0



Emme Promozione s.r.l.
Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it



Messaggerie Libri s.p.a.
Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it



Marco Notari / Emanuele Di Marco

L'OGGETTO PREDICA

**Dalle cose quotidiane
ai vangeli festivi**

Vangelo di Luca
Anno C





Con questo titolo, «L'oggetto predica», la Facoltà di Teologia di Lugano apre una nuova collana di pubblicazioni – Eupress Edu – destinata a fornire sussidi didattici per l'insegnamento della Religione cattolica, la predicazione, la catechesi, in breve per l'annuncio metodologicamente riflesso e l'approfondimento intellettuale del messaggio salvifico.

Può sembrare strano, a prima vista, che tale serie sia accolta all'interno del programma editoriale di una facoltà universitaria. In generale, quell'ambito delle scienze teologiche che vanno sotto la categoria di teologia "pastorale" hanno visto con un certo sospetto tanto la teologia sistematica, che, con le sue complessità concettuali, sembra a volte costituirsi in un linguaggio iniziatico accessibile solo a pochi eletti, quanto quella storica, che sembra disperdersi in una marea di tecnicità storico-critiche capaci di appassionare gli specialisti ma inesorabilmente lontane dalle necessità della vita quotidiana.

Nella fase di cambiamenti epocali che stiamo attraversando, la Teologia accademica non può più limitarsi a delegare ad altre scienze il compito di adattare alle diverse fasi della crescita dell'essere umano i cammini formativi, illudendosi che il lavoro pedagogico non sia altro che un semplice e neutrale adattamento di contenuti veritativi elaborati altrove. Il modello antropologico radicato nella tradizione cristiana, infatti, è ormai messo in discussione da più parti e non è più espressione di valori comunemente accettati da tutti ma deve in proporzioni crescenti mostrare la propria validità in mezzo a modelli concorrenti.

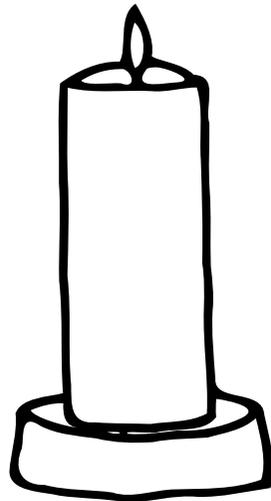
La passione per il Messaggio, riconosciuto e compreso nella sua duplice dimensione naturale e soprannaturale, l'attenzione al destinatario, nelle varie fasi dell'età evolutiva e forse anche oltre, e l'intima corrispondenza tra il contenuto e le modalità comunicative rappresentano una sfida sempre rinnovata cui la Teologia non può sottrarsi.

In questo compito, ci sentiamo incoraggiati da Papa Francesco che, con la costituzione apostolica *Veritatis Gaudium*, invita le facoltà teologiche ad andare in "uscita", a non aver paura di superare i confini tradizionali fra le discipline e a prendere parte attiva in questo momento di evoluzione culturale che assomiglia per tanti aspetti ad una vera e propria rivoluzione.

Prefazione
René Roux

9

Lc 1,26-38



Candela

- *
Anche se piccola,
illumina e riscalda
- *
Può dare la fiamma,
anche ad altre, senza
perdere la propria
- *
Si consuma con
il passare del tempo

30

Candela

Un oggetto apparentemente banale eppure carico di significato: la candela. Le sue caratteristiche la rendono adatta al Vangelo di questa solennità. Maria riceve la luce (come una candela, per essere accesa, ha bisogno di una fiamma). Lei è diventata messaggera, portatrice di speranza a quanti la invocano (come la candela che diffonde la sua luce). La sua vita spesa per il nostro Salvatore è stato un continuo mettersi alla sequela di una volontà superiore alla sua, alla partecipazione ad un progetto spesso lontano dalla strada che lei avrebbe percorso.

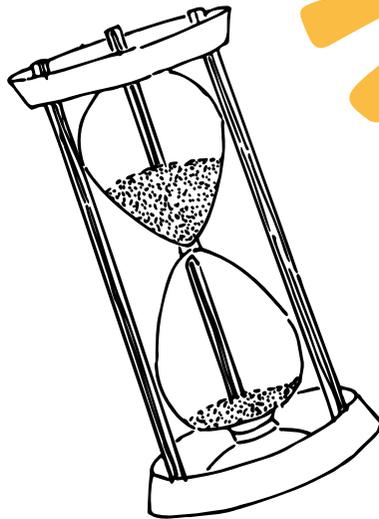
Promessa e novità

Maria era già pronta per ricevere lo Spirito Santo: l'annunciazione è stato il momento nel quale la sua candela è stata accesa. La vita di Maria, secondo il progetto che aveva nel cuore, sembrava già aver trovato un equilibrio ed un futuro realizzato. La visita dell'angelo porta qualcosa di nuovo e inatteso. L'angelo propone a Maria una via della quale lei non sapeva l'esistenza e perciò lei sembra voler porre dei limiti: «non conosco uomo». Non solo: dinanzi alla promessa ha bisogno di essere rincuorata; le promesse hanno senso solo quando chi le porta è degno di fiducia. E l'angelo ricorda a Maria che ha già potuto sperimentare l'intervento provvidenziale di Dio nella storia della cugina Elisabetta «detta sterile». Davanti alla dinamica memoriale-promessa Maria accoglie questa parola che cambia la storia sua e dell'umanità intera. Nel mondo, si accende una nuova speranza.

È grazie al Cristianesimo che la candela ebbe una rapida diffusione in Occidente come simbolo di fede



Gv 20,1-9



Clessidra

*
Serve per misurare
il tempo

*
Scende sempre lo
stesso numero
di grani

*
Misura un tempo
limitato: ha un inizio
e una fine

58

Clessidra

Non è più così utilizzata come strumento di misurazione del tempo: la clessidra è stata relegata al ruolo di oggetto di bellezza, è quasi sempre un soprammobile. Soppiantata da misuratori del tempo più efficaci e duraturi, affascina per la sua regolarità ma anche per il bisogno di un intervento di qualcuno che dia inizio (o nuovo inizio) alla sua attività.

Può avere varie grandezze, eppure il suo scopo non cambia: misurare il tempo.

Ribaltamento

La Pasqua è la festa più «impensabile»: qualcosa che era terminato trova un nuovo inizio. Dalla morte alla vita, mentre si è abituati a ragionare secondo la sequenza: prima la vita, e quando non c'è più, la morte. Con la risurrezione Gesù riprende in mano la clessidra e «la gira», le dà nuova vita. Le donne davanti al sepolcro vuoto sono portate a dire «è finita», come davanti ad una clessidra. L'ultimo grano è passato, non c'è più movimento.

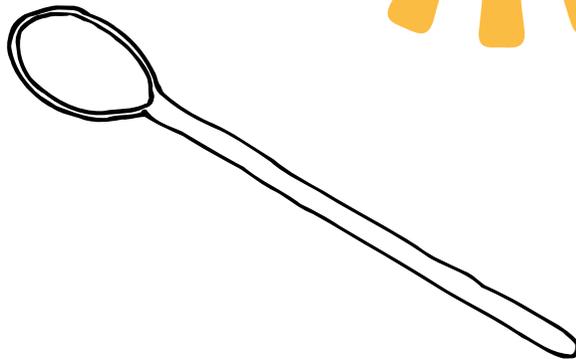
È un intervento divino, esterno, che permette di ridare movimento alla clessidra ormai inerte. La risurrezione dona un tempo nuovo, ribalta l'esistenza ridandole nuovo vigore: per questo non è disprezzo della vita precedente, ma considerazione e valorizzazione di ogni istante vissuto. Dalla morte alla vita: la mano di Dio concede tutto questo, per cui l'esistenza terrena non va verso LA fine ma verso IL fine, ovvero la vita in Dio.

Caldei, Fenici ed Egiziani si contendono l'origine della clessidra, che era ad acqua...

Le più antiche trovate sono di 3500 anni fa!



Gv 17,20-26



Mestolo

- *
Per mescolare serve lo strumento adatto
- *
Alcune pietanze, per essere ben gustate, devono essere miscelate
- *
Mescolare richiede diversi e costanti giri

72

Mestolo

In questo Vangelo Gesù insiste in modo particolare sull'unità: «siano una sola cosa come noi siamo una sola cosa». Ognuno mantiene la propria identità ma diviene parte di una nuova unità: il mestolo si presta bene perché richiama al bisogno di unire, mescolare, amalgamare le pietanze. Molte diventano gustose solo dopo questo processo di amalgama, che richiede paziente e saggio lavoro. Proprio come l'unità tra i cristiani.

Una cosa sola

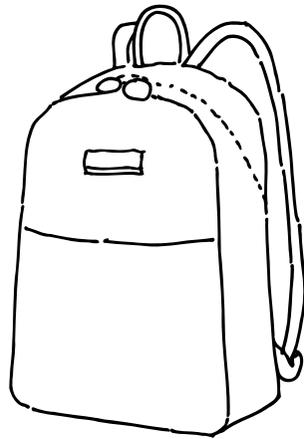
Una delle tentazioni della contemporaneità è la frammentazione: delle esperienze, delle relazioni, della vita. Il messaggio evangelico punta ad integrare le varie parti della propria esistenza, ma anche ad una esperienza di comunità. Chiesa, ovvero assemblea. Cosa tiene insieme i cristiani di ogni tempo, luogo, cultura, età? L'amicizia con Gesù. Più che tifosi, più che concittadini, più che contemporanei. I cristiani sono con Gesù, il vincolo che li inserisce in una dimensione trasversale che attraversa ogni connotato. «Una cosa sola, come noi»: il paradigma di unità è quello trinitario, dove le Persone sono tre e ben distinte, eppure un solo Dio. Gesù non chiede di annientarsi, ma di essere parte di un unico. Che chiamata sublime quella di Gesù: essere parte della Sua comunità, quella che in Lui si identifica.

Di solito è in legno di faggio, io lo uso di ginepro: dona aromi ai miei piatti



Lc 9,18-24

**XII
DOMENICA**
del Tempo ordinario



Zaino

- *
Serve a trasportare
il necessario per una
gita o un viaggio
- *
Può avere misure
diverse per scopi
diversi
- *
Distribuisce bene i
pesi sulle spalle e
non solo

Zaino

.....
In rapporto al tipo di gita o escursione che si mette in programma, nello zaino si mette ciò che serve, scegliendo con cura il proprio equipaggiamento, distribuendo bene il peso nello zaino. Non sempre ci si ricorda di mettere tutto quello che serve e altre volte si portano alcune cose che si rivelano inutili, ma nessun altro può davvero preparare uno zaino al nostro posto. Il contenuto del proprio zaino riflette sempre in qualche modo la propria identità.

Identità

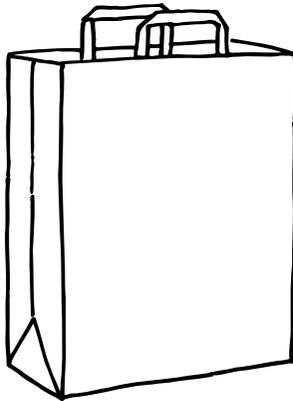
.....
Seguire Gesù è una decisione personale, ma non si può affrontare senza portare qualcosa di sé. Come il contenuto di ogni zaino, grande o piccolo, riflette la persona che lo ha preparato, così anche la nostra sequela di Gesù deve avvenire portando il nostro bagaglio personale. Esso è ovviamente fatto della nostra conoscenza di Lui, che dialoga con ciò che altri di Lui dicono, è fatto di ciò che noi siamo, la nostra identità e la nostra storia. Può essere pesante o più leggero ma è il nostro e non può essere preparato e messo insieme da nessun altro. Se vogliamo seguire Cristo dobbiamo portare noi stessi e la nostra identità che si rinnova ogni giorno, che ogni giorno si fa carico della propria storia e ogni giorno sceglie e decide di rinnovare l'adesione alla sequela e incontra in essa tante altre storie.

**Andateci piano:
uno zaino troppo
pesante è faticoso
da portare... ma
se è troppo leggero
hai dimenticato
qualcosa**



Lc 12,13-21

**XVIII
DOMENICA**
del Tempo ordinario



Borsa della spesa

*
È capiente e
resistente

*
Si riutilizza
parecchie volte

*
Se aperta sta in
piedi da sola

112

Borsa della spesa

La borsa della spesa in carta risulta più resistente della plastica e in molti casi è più capiente. Si riutilizza facilmente e si trasporta ripiegata per non ingombrare. Gli esperti della spesa sanno che va riempita con cautela e ordine altrimenti gli angoli di alcuni imballaggi troppo rigidi rompono tutto e si finisce con il disperdere anche tutto il resto del contenuto. La spesa più bella è quella capiente che sa condividere.

Condivisione

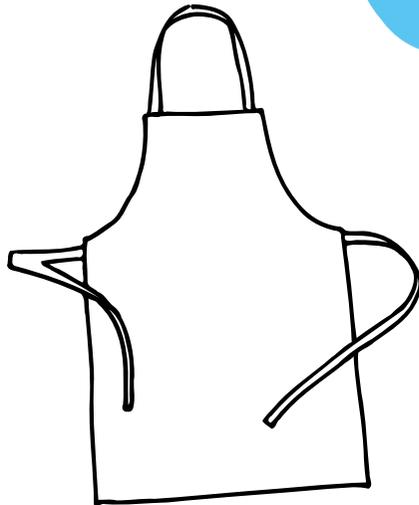
Una vita piena non corrisponde ad un magazzino pieno. Il valore di una vita non dipende dalla quantità di beni ereditati o guadagnati; se essi occupano il cuore l'uomo non sa vedere altro e non riconosce più l'equità, la giustizia e la pace. Nel caso dell'agricoltore che costruisce nuovi granai impariamo che la morte è una chiave di lettura importante per scoprire il vero senso della vita. Essa aiuta a distinguere tra ciò che dura e ciò che perisce. «Riposati, mangia, bevi e datti alla gioia»: i propositi dell'uomo arricchito non sono sbagliati in sé, Dio desidera la gioia, per tutti. L'accumulo di beni impedisce il benessere e la gioia condivisi ma li concentra nelle mani di qualcuno. Così concentrati sono «spigolosi» e finiscono con il distruggere tutto. Solo la condivisione e la comunione arricchiscono davanti a Dio.

**Mi raccomando:
niente plastica
ma confezioni
riciclabili, anche
nella spesa
è importante**



Lc 1,39-56

**ASSUNZIONE
DI MARIA**



Grembiule

*
Il grembiule è segno di ospitalità, ma anche di operatività

*
Si indossa per proteggersi dallo sporco

*
È disponibile in diversi colori, con differenti scritte

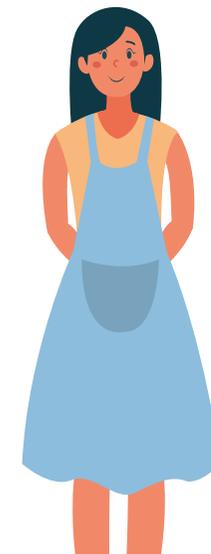
Grembiule

Il Vangelo è tutto al femminile: due donne, entrambe in attesa del proprio bambino. E sono due storie particolari, due vite che hanno risposto «sì» alla spiazzante proposta di Dio. Il grembiule è segno della propria adesione, è la risposta «sì, ci sto». E non è una risposta solamente teorica... è una risposta concreta e reale, che porta a darsi da fare. Elisabetta e Maria indossano il grembiule partecipando attivamente al progetto che Dio ha proposto, e che per entrambe diventa la strada concreta da percorrere ogni giorno.

Orizzonte

L'Assunzione di Maria al cielo è una solennità che sovente richiama, più che al grembiule, segno di lavoro, alle vacanze. La data del 15 agosto non favorisce infatti un'attenzione particolare. Si è tutti un po' distratti dalle ferie e dalla lontananza dai ritmi lavorativi. Tuttavia, il richiamo di questa festa raggiunge il cuore di ogni cristiano perché lo risveglia nella sua direzione. Qual è il compimento della vita terrena? Quella eterna. Perché Maria assunta diviene segno di speranza per tutti i fedeli? Perché lei stessa, creatura, ha accolto la vocazione ricevuta, abbracciandola e vivendola fino in fondo. Le sue giornate – le più facili quanto le più difficili (la nascita, i miracoli, la morte di Gesù...) erano tutte rivolte a Dio. Il suo impegno quotidiano non ha quindi mai perso quella freschezza che si può avere solo quando si accetta di costruire la propria vita con Dio.

Il grembiule si chiama così perché protegge il grembo, come in Maria ed Elisabetta



Cantagalli / Novità in uscita

Marco Notari / Emanuele Di Marco

L'OGGETTO PREDICA

Dalle cose quotidiane
ai vangeli festivi

Vangelo di Marco
Anno B

CANTAGALLI EU PRESS FTL

Marco Notari e Emanuele Di Marco

L'oggetto predica

Anno B

Collana: L'oggetto predica

Sinossi

Esce il terzo volume della trilogia che è destinata a rivoluzionare l'insegnamento del catechismo. Al volume riferito all'anno liturgico C pubblicato nel 2021 e a quello dedicato all'anno liturgico A, segue e completa la collana quello dedicato all'anno liturgico B. Quando tutta la trilogia sarà completa gli insegnati di catechismo, i genitori avranno a disposizione uno straordinario strumento, che usa un approccio assolutamente innovativo, per spiegare i vangeli della liturgia domenicale e festiva ai ragazzi. «Riscoprire la grazia della quotidianità»: Papa Francesco ha esortato la comunità cristiana, durante l'omelia della notte di Pasqua del 2021, a trovare un nuovo gusto rispetto alla vita di tutti i giorni. Gli autori di "L'oggetto predica" iniziano un ciclo di meditazioni sui vangeli domenicali e festivi vissute a partire da oggetti della vita quotidiana, casalinga. Ogni cristiano è chiamato, in virtù del proprio battesimo, ad annunciare il Vangelo. Gesù stesso ha predicato il Regno di Dio a partire da esempi tratti da una quotidianità che ha visto l'incontro tra l'uomo e Dio (la vigna, le pecore, la torre o la senapa): per il Figlio di Dio tutto è importante ed è occasione per parlare di Lui.

L'oggetto predica: titolo semplice quanto enigmatico. L'idea di proporre una serie di meditazioni sui vangeli domenicali e festivi a partire da oggetti quotidiani prende spunto dall'esperienza vissuta e condivisa negli oratori, comunità parrocchiali, attività giovanili, insegnamento. La premura pastorale e il desiderio di annunciare la freschezza evangelica ci ha portato a raccogliere le idee sperimentate in questi anni proponendole a quanti condividono questa passione. Non è necessario cambiare il Vangelo, renderlo più accattivante. La Parola di Dio non cambia. È sempre valida. Precede sempre. Parla all'uomo di ogni tempo e luogo. Piuttosto, è bene riflettere sui modi di favorire l'incontro con essa e sperimentare metodi nuovi e antichi. L'idea di usare gli oggetti per la predicazione – alla quale sono chiamati tutti i battezzati, non è «cosa da preti!» – è frutto del tentativo di trovare un supporto alle parole.

Immagini, cose, storie: sono parte della nostra quotidianità. Simboli, oggetti, parabole: sono elementi del Vangelo, della liturgia. Perché dunque non mettere in relazione i due aspetti? Tra le ricche e valide proposte per l'annuncio del Vangelo, si inserisce ora «L'oggetto predica». Viene messo nelle vostre mani un agile volume di consultazione, e anche di riflessione personale. Riflettendo sui vangeli a partire dalle «cose» di tutti i giorni non si vuole sostituire il soggetto con l'oggetto: determinante resta sempre il rapporto tra chi condivide la parola. La testimonianza è dettata dalla persona. Le proposte di attività nelle pagine diventano suggerimento per costruire questa relazione. Perché davanti al Vangelo non c'è qualcuno che dice e altro che ascolta. La dinamica è sempre comunionale. Tutti ricevono dalla sorgente evangelica che da sola già disseta, qui vi proponiamo il nostro bicchiere.

L'autore

Marco Notari è un Giovane sacerdote classe 1984 Presbitero della diocesi di Lugano (Svizzera) dal 2011, ha studiato Pastorale e Catechetica alla Università Pontificia Salesiana, è docente di scuola media e Liceo nel Cantone Ticino, in Svizzera.

Emanuele Di Marco, classe 1982, è un Presbitero della diocesi di Lugano (Svizzera) dal 2011 e dal 2014 Professore di Teologia Pastorale alla Facoltà di Teologia di Lugano, ha studiato Pastorale e Catechetica all'Università Lateranense e alla Gregoriana, è direttore dell'oratorio cittadino.

Degli stessi autori:

L'oggetto predica. Vangelo anno A

L'oggetto predica. Vangelo anno C

Destinatari	Argomento	Legatura
Librerie religiose	Catechismo	Brossura
Formato	Alette	Pagine
17x24 cm		132
Data di uscita	Prezzo	ISBN
dal 21 aprile 2024	16,00 €	9791259624505

Il libro sarà recensito su Avvenire

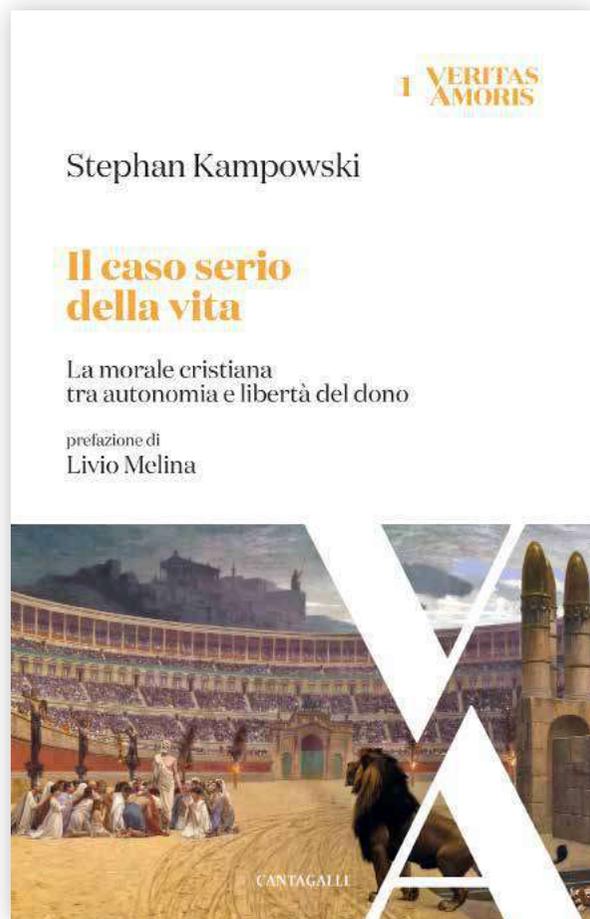


Emme Promozione s.r.l.
Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it



Messaggerie Libri s.p.a.
Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it





Stephan Kampowski

Il caso serio della vita

La morale cristiana tra autonomia e libertà del dono

La tesi centrale del presente libro è questa: può esistere la libertà del dono, può esistere il dono autentico di se stessi di cui parla il Concilio Vaticano II, soltanto se “il caso serio” è una prospettiva reale: se nella vita c’è qualcosa per cui valga la pena anche – se necessario – morire. Una tale realtà dovrebbe essere costituita da beni indisponibili, che non devono mai essere deliberatamente lesi o distrutti. Appare dunque evidente che una morale che ci parli del caso serio ci porta a riflettere sulla questione del male intrinseco: esiste qualcosa che non si deve mai fare? Solo se la risposta è “sì”, potrà verificarsi il caso serio della vita, cioè il caso di quell’amore più grande che dà la vita per i propri amici (cfr. Gv 15, 13).

Collana:
Veritas Amoris n. 1

Formato 15,5x24 cm
Legatura Brossura

Pagine 224
In libreria dal
Prezzo 02/12/2022
€ 22,00

Autore

Stephan Kampowski è Professore ordinario di Antropologia Filosofica presso il Pontificio Istituto Teologico Giovanni Paolo II, Roma. Inoltre, è professore invitato presso la Facoltà di Filosofia della Pontificia Università di San Tommaso (Angelicum), Roma.

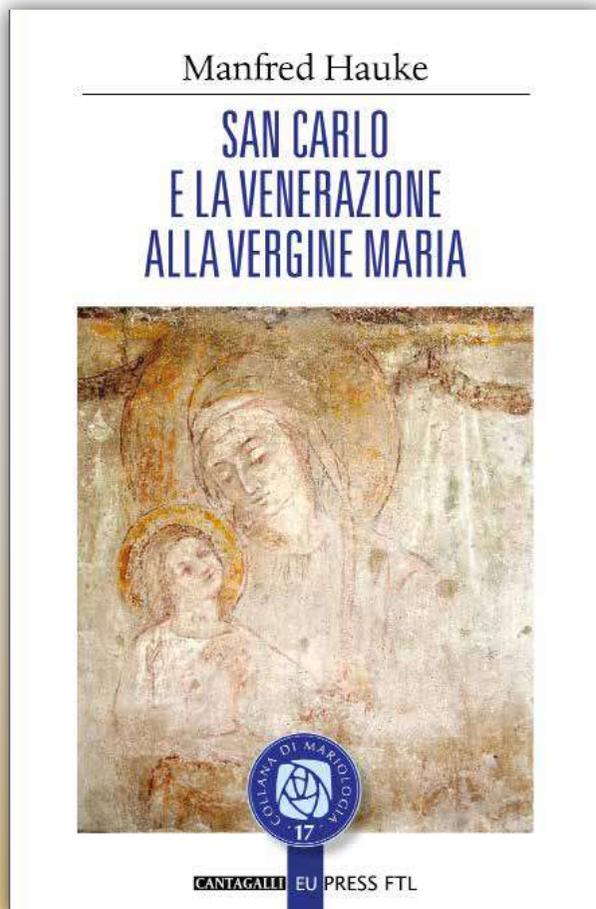
Promozione
Il libro sarà recensito su riviste specializzate

Destinatari
Librerie religiose e di varia.

Argomenti
Studi biblici

Altre pubblicazioni

La fecondità di una vita. Verso un’antropologia del matrimonio e della famiglia, Cantagalli, 2017; *Amoris laetitia. Accompagnare, discernere, integrare. Vademecum per una nuova pastorale familiare, insieme a J. Granados e J.J. Pérez-Soba*, Cantagalli, 2016.



Manfred Hauke

San Carlo e la venerazione alla Vergine Maria



Della stessa Collana:

- ✓ **COMPRENDERE MEDJUGORJE**
(Donal Anthony Foley)
- ✓ **MARIA SPOSA DELLO SPIRITO SANTO NELLA TEOLOGIA CONTEMPORANEA**
(Luigi Bonarrigo)
- ✓ **LA MEDIATION DE LA VIERGE MARIE EN RAPPORT AVEC L'ŒUVRE SALVIFIQUE DU CHRIST SELON JEAN GALOT (1919-2008)**
(Solofoarimanana)

Nel periodo successivo al Concilio di Trento San Carlo Borromeo favorì una nuova primavera della fede cattolica. Un fattore importante per questa crescita fu la sua venerazione alla Vergine Maria. Dopo uno sguardo alle radici della devozione mariana nella Diocesi di Milano e sulle tradizioni familiari del Santo, il libro espone le disposizioni giuridiche e pastorali per la chiesa milanese che concernevano tra l'altro la vita quotidiana delle famiglie, l'arte sacra, le confraternite del Rosario e le processioni per fermare la peste. Il libro illustra poi la dottrina mariana contenuta nelle omelie e si concentra sui santuari mariani valorizzati da San Carlo. L'esposizione si conclude con la recezione della devozione mariana di San Carlo in San Giovanni Paolo II.

Manfred Hauke

Professore ordinario di Dogmatica. Direttore della Rivista Teologica di Lugano. Nato nel 1956 a Hannover (Germania). Dopo la maturità e lo studio della teologia alla Facoltà di Teologia di Paderborn e all'Università di Monaco di Baviera, concluso con il dottorato (con Leo Scheffczyk), riceve l'ordinazione sacerdotale nel 1983 a Paderborn. Nel 1991 viene abilitato in teologia dogmatica. Nel 1993 arriva la nomina come professore stabile di dogmatica alla Facoltà di Teologia di Lugano. Il professore fa parte (dal 1992) della "Pontificia Academia Mariana Internationalis" ed è presidente (dal 2005) della "Deutsche Arbeitsgemeinschaft für Mariologie". Responsabile della "Collana di Mariologia", fondata nel 2002. Coeditore del "Mariologisches Jahrbuch" (sin dal 2004) e del "Forum Katholische Theologie" (sin dal 2007). L'8 aprile 2020 papa Francesco lo nomina membro della nuova Commissione di studio sul diaconato femminile.

PROMOZIONE

Il libro sarà recensito su alcune riviste specializzate.

Saggistica

Formato 15,5x24
Legatura Brossura
Collana Mariologia

Pagine 124
In libreria dal 21/10/2021
Prezzo € 16,00

Destinatari

Librerie religiose.

Argomenti

Teologia.



CITTÀ NUOVA

RO 7
0 2 3
OVITÀ
GROSSISTI



EDITORI E LIBRERIE

YBLO
GROUP DISTRI

Rocco Malatacca



TU PARLI COME ME

LA SACRA SCRITTURA È UN'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

CITTÀ NUOVA

Rocco Malatacca

TU PARLI COME ME

La Sacra Scrittura è un'intelligenza artificiale

La Sacra Scrittura come un software

Il volume *L'hype del momento spetta all'Intelligenza Artificiale (IA)*: sembra che finalmente sul mercato non si venda più qualcosa, ma qualcuno con cui parlare. Stiamo creando una mente. Stiamo creando la macchina con cui poterci pensare. Improvvisamente tutto il resto sembra vecchio. Cosa significa, dunque, il dialogo con noi stessi, con l'uomo, con Dio, ora che la macchina parla come noi? Avevamo la Sacra Scrittura, fino a ieri, per trovare le parole con cui poterci pensare, rivolgerci al Signore e raccontare una storia che ci salva.

Vecchia anche la nostra fede? E se, invece, la Sacra Scrittura fosse un'intelligenza artificiale?

La Scrittura come tecnologia: ecco la nostra proposta. In queste pagine, la Scrittura non è un libro, e finalmente potremmo avere le parole (e il coraggio) per dircelo. E per capirne il senso.

L'autore **Rocco Malatacca** è nato a Lucera il 23 aprile 1982 ed è sacerdote per la Diocesi di Lucera-Troia, in cui svolge il ministero pastorale. Ha conseguito la licenza in Sacra Scrittura presso il Pontificio Istituto Biblico. Tra le sue ultime pubblicazioni: *#Touch* (2018), *#RisorseInRete* (2018), *Il cuore altrove* (2020).

■ catalogo
per argomenti
RELIGIONE / CHIESA

■ **parole chiave**
fede - tecnologia - chatbot - modello
multimodale - pastorale giovanile -
cristianesimo

■ **la collana** FORMAZIONE CRISTIANA
E LITURGIA / ORIENTAMENTI
Testi di introduzione e approfondimento
dei grandi temi ecclesologici, liturgici
e pastorali del cattolicesimo.

■ ISBN 978-88-311-6601-0
f.to 14X21 pp. 140
brossura con risvolti
prezzo: euro 16,90



orientamenti

Testi di introduzione e approfondimento dei grandi temi ecclesiologicali, liturgici e pastorali del cattolicesimo.

uscita settembre 2023:



Tommaso Bertolasi
L'ULTIMA ORA DELLA NOTTE
guida per giovani confusi alla ricerca di un posto nel mondo
corredato di schede per la riflessione personale e le attività di gruppo

ISBN 978-88-311-6597-6
pp. 128, euro 10,00



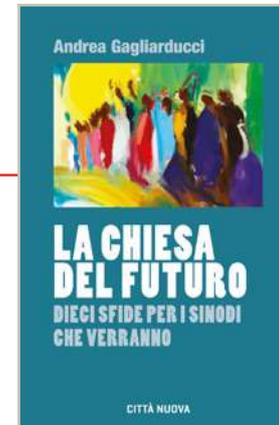
Juan Narbona
COMUNICARE LA FEDE OGGI
Strategie digitali per istituzioni ecclesiali e realtà religiose

ISBN 978-88-311-6589-1
pp. 120, euro 16,00



M. Grech, S. Dianich, A. Borrás, F. Coccopalmerio, P. Coda
SINODALITÀ E PARTECIPAZIONE
il soggetto ecclesiale della missione
a cura di Vincenzo Di Pilato

ISBN 978-88-311-6600-3
pp. 120, euro 13,90



Andrea Gagliarducci
LA CHIESA DEL FUTURO
dieci sfide per i sinodi che verranno

ISBN 978-88-311-6598-3
pp. 128, euro 16,90



Rocco Malatucca

**TU PARLI
COME ME**
LA SACRA SCRITTURA È
UN'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

CITTÀ NUOVA

TOMMASO D'AQUINO

P. CODA, M. DONÀ, C. MEAZZA
G. VENTIMIGLIA, T. J. WHITE, R. D. WILLIAMS

A CURA DI M. MANTOVANI, E. PILI



nel 750° della morte di Tommaso d'Aquino

DIZIONARIO DINAMICO DI ONTOLOGIA TRINITARIA
Mauro Mantovani, Emanuele Pili (edd.)

TOMMASO D'AQUINO

Croce-via di un'ontologia trinitaria?

vol. 7, serie: Figure/2

contributi di: Piero Coda, Massimo Donà,
Carmelo Meazza, Giovanni Ventimiglia,
Thomas Joseph White, Rowan Douglas Williams

L'attualità di Tommaso dopo più di sette secoli

Tommaso d'Aquino (1225-1274) rappresenta uno snodo imprescindibile nella storia del pensiero occidentale in riferimento alla rilevanza dell'evento della rivelazione di Dio in Gesù Cristo nell'istituzione del senso dell'essere, in un rapporto dialogico libero e profondo tra fede e ragione, filosofia e teologia. Grazie ai saggi che lo compongono, a firma di autorevoli studiosi di diversa provenienza culturale e competenza disciplinare, il volume restituisce la straordinaria freschezza e fecondità di Tommaso nel 750° anniversario della sua morte, come contributo all'opera di urgente e complessivo rinnovamento culturale cui il nostro tempo è chiamato.

a cura di **Mauro Mantovani** Professore di Filosofia teoretica, Università Pontificia Salesiana (Roma)

Emanuele Pili Ricercatore di Storia della filosofia, Università degli studi di Perugia

saggi di Piero Coda Professore ordinario di Ontologia Trinitaria, Istituto Universitario Sophia di Loppiano (FI) - **Massimo Donà** R. Professore ordinario di Filosofia teoretica, Università Vita-Salute San Raffaele di Milano - **Carmelo Meazza**, Professore ordinario di Filosofia morale, Università degli studi di Sassari - **Giovanni Ventimiglia**, Professore ordinario di Filosofia, Università di Lucerna (Svizzera) - **Thomas Joseph White**, Professore ordinario di Teologia sistematica, Pontificia Università San Tommaso d'Aquino "Angelicum" (Roma) - **Rowan Douglas Williams**, Honorary Professor of Contemporary Christian Thought, University of Cambridge, UK

■ catalogo
per argomenti
TEOLOGIA / FILOSOFIA

■ **parole chiave**
Rivelazione - tomismo - Gesù Cristo
- Figlio - ontologia trinitaria - filosofia -
teologia - fede e ragione

■ **la collana DIZIONARIO DINAMICO DI ONTOLOGIA TRINITARIA**
Una serie di volumi, costituenti un dizionario aperto, articolati tra loro a disegnare un mosaico policromo e unitario, ognuno dedicato a una specifica voce riconosciuta come espressione qualificante l'interpretazione della realtà sottesa all'ontologia trinitaria.

■ ISBN 978-88-311-0667-2
f.to 14x21 pp. 320
brossura con risvolti
prezzo: euro 23,00



9 788831 106672

Tommaso d'Aquino

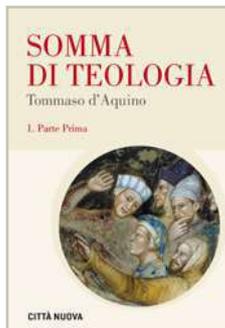
Somma di Teologia

Un'edizione che apre a nuove letture e interpretazioni della teologia di Tommaso

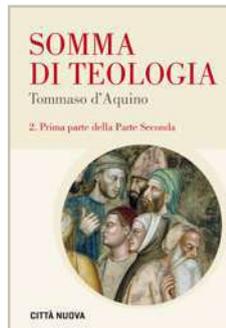
La più celebre delle opere di Tommaso d'Aquino e il più famoso trattato di teologia del Medioevo, presentato in una nuova edizione che, a partire dal testo, apre a una lettura più fedele all'intento dell'autore, rintracciando inoltre tutte le fonti del testo tomista.

Opera in 5 tomi, rilegati solidi con sovraccopertina. Formato 15x21.

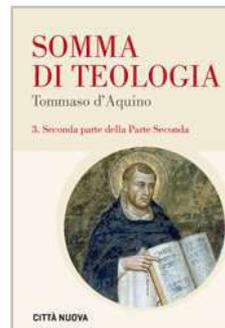
con testo latino a fronte - a cura di Fernando Fiorentino.



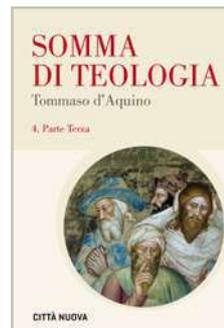
SOMMA DI TEOLOGIA
VOL. 1 PARTE PRIMA
 [Introduzione; Avvertenza del curatore; Nota bibliografica; Bibliografia; Sigle; Luoghi paralleli; Pars Prima; Note; indice].
 ISBN 978-88-311-0650-4
 pp. 1664, euro 39,00



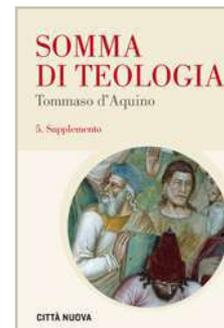
SOMMA DI TEOLOGIA
VOL. 2 PRIMA PARTE DELLA PARTE SECONDA
 [Pars Prima Secundae; Note; indice].
 ISBN 978-88-311-0651-1
 pp. 1344, euro 39,00



SOMMA DI TEOLOGIA
VOL. 3 SECONDA PARTE DELLA PARTE SECONDA
 [Pars Secunda Secundae; Note; indice].
 ISBN 978-88-311-0652-8
 pp. 1964, euro 39,00



SOMMA DI TEOLOGIA
VOL. 4 PARTE TERZA
 [Pars Tertia; Note; indice].
 ISBN 978-88-311-0653-5
 pp. 1304, euro 39,00



SOMMA DI TEOLOGIA
VOL. 5 SUPPLEMENTO
 [Introduzione; Luoghi delle Sentenze; Luoghi paralleli; Supplementum; Note; indice].
 ISBN 978-88-311-0654-2
 pp. 1400, euro 39,00



CESARIO DI ARLES

sermoni al popolo

Cesario di Arles **SERMONI AL POPOLO**

vol. 278- a cura di Luigi Longobardo / Pasquale Giustiniani

Prima versione italiana dei primi 80 Sermoni di Cesario di Arles.

I Sermoni al popolo offrono uno spaccato storico-culturale assai ampio sulle Gallie (i suoi ceti sociali, distinti tendenzialmente in ceti nobiliari o benestanti, ceti di operai, contadini e commercianti e ceti meno abbienti), in particolare su Arles e la sua circoscrizione ecclesiastica, di cui Cesario è vescovo dal 503, nonché sulla prassi dei suoi confratelli vescovi e del suo clero, sui nuovi ideali monastici, sui costumi ricorrenti delle popolazioni di riferimento del predicatore Cesario. L'attività letteraria di Cesario fu tutta a servizio del suo impegno pastorale: egli fu soprattutto predicatore, e la raccolta dei suoi Sermoni non solo è la sua opera più importante, ma anche la più significativa del suo tempo.

i curatori Pasquale Giustiniani è Ordinario emerito di Filosofia teoretica nella sezione san Tommaso d'Aquino della Pontificia Facoltà di teologia dell'Italia Meridionale in Napoli. Tra le sue pubblicazioni recenti: *Ilario di Poitiers, A Costanzo. Inni*, introduzione di Luigi Longobardo, traduzione e note a cura di Pasquale Giustiniani, Città Nuova, Roma 2015; *Introduzione a Tommaso d'Aquino, Somma di teologia*, a cura di F. Fiorentino, Città Nuova, Roma 2018; *Ilario di Poitiers, Raccolta antiariana parigina*, introduzione di Luigi Longobardo, traduzione e note a cura di Pasquale Giustiniani, Città Nuova, Roma 2019.

Luigi Longobardo è Ordinario emerito di Letteratura cristiana antica nella sezione san Tommaso d'Aquino della Pontificia Facoltà di teologia dell'Italia Meridionale in Napoli. In questa stessa Collana di Testi Patristici ha curato la pubblicazione delle *Cronache* di Sulpicio Severo, e di diverse opere di Ilario di Poitiers.

■ **catalogo per argomenti**
LETTERATURA /
CLASSICI DEL CRISTIANESIMO

■ **parole chiave**
Gallie - omelie - VI secolo -
storia antica

■ **la collana TESTI PATRISTICI**

Un vero unicum in Italia nel campo della letteratura cristiana antica: oltre 250 volumi di autori maggiori e minori dal II al VII secolo, tradotti e curati da specialisti del settore, con temi che spaziano dalla storia alla cristologia, dalla catechesi alla pastorale, dall'esegesi biblica all'apologetica.

Fondata da Antonio Quacquarelli (†) e attualmente diretta da Claudio Moreschini, con la vicedirezione di Emanuele Castelli.

■ ISBN 978-88-311-8279-9
f.to 13X20 pp. 400
brossura con risvolti
prezzo: euro 32,00



9 788831 182799



Testi patristici

Una collana che spicca oggi come punto di riferimento per chi, in Italia o anche all'estero, voglia accedere alla conoscenza globale delle opere dei Padri della Chiesa.

Dapprima diretta da Antonio Quacquarelli, suo fondatore, poi sotto la guida di Claudio Moreschini, ora anche con la vicedirezione di Emanuele Castelli, Opere di autori maggiori e minori dal II al VII secolo, tradotti e curati dai maggiori specialisti del settore.



Sesto
SENTENZE
VOL. 276

ISBN 978-88-311-8277-5
pp. 192, euro 25,00



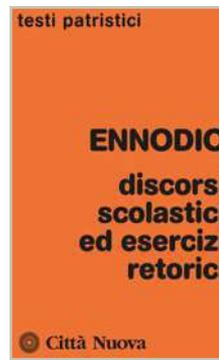
Giovanni Crisostomo
**OMELIE SULLA LETTERA
AI FILIPPESI**
VOL. 275

ISBN 978-88-311-8276-8
pp. 256, euro 32,00



Cosma Indicopleuste
TOPOGRAFIA CRISTIANA
VOL. 274

ISBN 978-88-311-8275-1
pp. 448, euro 35,00



Ennodio
**DISCORSI SCOLASTICI ED
ESERCIZI RETORICI**
VOL. 273

ISBN 978-88-311-8274-4
pp. 224, euro 26,00



Cassia
OPERE
VOL. 272

ISBN 978-88-311-8273-7
pp. 112, euro 24,00

uscita novembre 2023

Giovanni di Efeso
STORIA ECCLESIASTICA
VOL. 277



CITTÀ NUOVA

uscita gennaio 2024

accademico religioso gennaio / marzo 2024

PIETRO SICULO

Tre omelie contro i pauliciani

testo e traduzione

a cura di

Mauro Mormino

PIETRO SICULO

Tre omelie contro i pauliciani
testo e traduzione

a cura di Mauro Mormino

Cosa sappiamo, davvero, del pensiero teologico dei pauliciani? Come rispondere alla "sfida" da loro lanciata all'ortodossia?

Desideroso di mettere in guardia i propri lettori dalla diffusione dell'eresia cristiano-dualista dei pauliciani nei territori dell'Impero d'Oriente (poiché considerati eredi degli antichi manichei), l'autore offre un'attenta disamina di tre caposaldi della loro dottrina: il dualismo radicale, il rigetto della verginità di Maria e del suo ruolo di Madre di Dio, la negazione dell'eucaristia. Basandosi sull'analisi di alcuni passi scelti tratti dalle Scritture, attingendo alla tradizione antieretica cristiana dei primi secoli e alla riflessione patristica d'argomento antimanicheo, Pietro Siculo, con uno stile sobrio ma ricercato, si impegna nel confutare i più controversi assunti teologico-dottrinali dei propri avversari offrendo strumenti utili per controbatterne gli insegnamenti.

il curatore **Mauro Mormino** è dottore di ricerca in Scienze Storiche, Archeologiche e Filologiche presso l'Università degli Studi di Messina e Culture della Materia (Storia delle Religioni) presso il medesimo ateneo. Tra le sue pubblicazioni recenti ricordiamo: Fozio, *Contro i Manichei*, Città Nuova, Roma 2019; *Elia il Giovane. La vita e l'insegnamento dall'età bizantina al mondo contemporaneo*, Officina di Studi Medievali, Palermo 2019 (curatela in collaborazione con Patrizia Spallino).

■ catalogo per argomenti
LETTERATURA /
CLASSICI DEL CRISTIANESIMO

■ parole chiave
Pauliciani - Impero d'Oriente -
apologetica - tarda antichità

■ la collana NUOVI TESTI PATRISTICI
Testi di riferimento della letteratura cristiana antica, con nuova traduzione e testo originale a fronte, curati dai migliori specialisti del settore (coordinati da un qualificato Comitato scientifico). La collana si articola nelle sezioni: apologetica; storica; dottrinale; agiografica; esegetica; ascetico-monastica. Diretta da Emanuela Prinzivalli ed Emanuele Castelli.

■ ISBN 978-88-311-2706-6
f.to 13X20 pp. 200
brossura con risvolti
prezzo: euro 30,00



9 788831 127066

NUOVI TESTI
PATRISTICI

CITTÀ NUOVA

nuovi testi patristici

Serie diretta da Emanuela Prinzevalli ed Emanuele Castelli

Comitato Scientifico costituito da esperti della letteratura cristiana antica

Testi di assoluta novità editoriale, curati dai migliori specialisti e opere di particolare importanza ripresentate in forma aggiornata e a un prezzo più accessibile.

La Collana è strutturata in sottosezioni o gruppi o unità tematiche: apologetico; storico; dottrinale; agiografico; esegetico; ascetico-monastico.



In ciascun volume:

- **saggi introduttivi** di piacevole lettura e di ampio respiro, sul contesto storico e la vita dell'autore nonché sui temi e sull'importanza della relativa opera.
- **testo originale a fronte** in greco, latino o di lingue orientali corredato di apparato critico essenziale e note scritturistiche e di natura esplicative.
- **accurata traduzione** con note esplicative a piè di pagina.
- **bibliografia e indici** scritturistico; dei nomi; degli argomenti;



A DIOGNETO
testo e traduzione
a cura di Fabio Ruggiero
ISBN 978-88-311-2700-4
pp. 176, euro 27,50



AGOSTINO
L'ANIMA E LA SUA ORIGINE
testo e traduzione
a cura di Giovanni Catapano
e di Enrico Moro
ISBN 978-88-311-2702-8
pp. 320, euro 32,00



MARCELLO DI ANCIRA
OPERE
testo e traduzione
a cura di Samuel Fernández
ed. italiana a cura di Emanuela Prinzevalli
ISBN 978-88-311-2703-5
pp. 320, euro 32,00

uscita novembre 2023:

**CARME SULLA
RESURREZIONE DEI MORTI E
SUL GIUDIZIO DEL SIGNORE**
testo e traduzione
a cura di Myriam De Gaetano

OPERE DI GIROLAMO

Commento a Filemone Commento a Galati

XI/1

Città Nuova

uscita marzo 2024

accademico religioso gennaio / marzo 2024



CITTÀ NUOVA

OPERE DI GIROLAMO

COMMENTO A FILEMONE / COMMENTO A GALATI

Commenti alle Lettere paoline/1
Vol. XI/1 - a cura di Francesco Pieri

«L'ignoranza delle Scritture
è ignoranza di Cristo» (Girolamo).

I commenti a san Paolo di uno dei più
grandi padri della Chiesa occidentale.

Nella grande fioritura di commenti e cicli di predicazione dedicati all'Apostolo composti tra IV e V secolo in Oriente (Eusebio di Emesa, Teodoro di Eraclea, Didimo, Diodoro, Apollinare, Teodoro di Mopsuestia, Crisostomo, Teodoreto) come in Occidente (Mario Vittorino, Ambrosiaster, Agostino, Anonimo di Budapest, Pelagio, Giuliano di Eclano), i quattro commentari paolini di Girolamo – di cui qui si pubblicano primi due – rappresentano uno dei primi tentativi originali di trasmettere ai lettori latini le ricchezze dell'esegesi in lingua greca, inserendosi al contempo con una voce originale in tale corrente. Essi sono anche testimonianza dell'origenismo di Girolamo, il quale – non senza una sua personale impronta – si ispirò al lascito del grande Alessandrino per il proprio metodo di riscontro del testo biblico sull'originale ebraico, insieme ai procedimenti dell'esegesi letterale e spirituale. La presente rappresenta la prima traduzione integrale in italiano di tutti e quattro i Commenti ad opera di un unico curatore.

Il curatore **Francesco Pieri**, Presbitero, ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia religiosa, sotto la guida di M. Simonetti, e il dottorato in Teologia. Attualmente insegna Storia della Chiesa antica alla Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna (Bologna) e Storia della liturgia antica presso l'Istituto di Liturgia Pastorale "Santa Giustina" (Padova). Per Città Nuova ha curato il vol. XIV/4 della Opera Omnia di Origene, *Esegesi paolina. I testi frammentari*, Roma 2009.

■ catalogo
per argomenti
LETTERATURA /
CLASSICI DEL CRISTIANESIMO

■ parole chiave
lettere paoline - esegesi biblica -
Filemone - Galati

■ la collana OPERE DI GIROLAMO
L'edizione integrale degli scritti di Girolamo (347- 419/420). Traduttore, teologo e monaco romano, santo, l'opera ne raccoglie tutti gli scritti, dalle lettere agli scritti esegetici, polemici e dottrinali, storici e agiografici. Curata da un'équipe di specialisti sotto la direzione di Claudio Moreschini.

■ ISBN 978-88-311-9865-3
f.to 14,5X23 pp. 720
rilegato solido imitlin
prezzo: euro 115,00



9 788831 198653

MAURIZIO FIASCO MICHELA DI TRANI

LIBERI DAL DEBITO

CAUSE E RIMEDI DI UN FENOMENO SOMMERSO



Maurizio Fiasco e Michela Di Trani

LIBERI DAL DEBITO

Cause e rimedi di un fenomeno sommerso

Conoscere e combattere il fenomeno dilagante dell'usura

Nell'Italia che si pone ai vertici europei per la ricchezza detenuta dai privati, esiste un fenomeno capace di corrode lentamente il legame sociale e politico: l'inquietante crescita dell'indebitamento patologico. Insieme alle persone fisiche condividono tale disagio moltissime piccole imprese, in cui il patrimonio personale coincide con quello dell'azienda. Il libro è una guida attraverso le contraddizioni della società contemporanea e ha lo scopo di aiutare persone, famiglie e imprese a liberarsi dal peso insostenibile dell'indebitamento e dell'usura, consentendo loro di tornare a progettare il futuro.

Gli autori Maurizio Fiasco, sociologo, svolge ricerca, formazione e consulenza di direzione su sicurezza pubblica, amministrazione locale e fenomeni socioeconomici, tra i quali la criminalità economica. Consulente (1990-2001 e 2019 al 2022) della Commissione parlamentare antimafia, ha presieduto l'associazione scientifica Alea. Dal 1998 è consulente delle Fondazioni antiusura. Nel 2015 il presidente Sergio Mattarella lo ha insignito del titolo di Ufficiale dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana.

Michela Di Trani, laureata in Economia, è la portavoce della Consulta Nazionale Antiusura "San Giovanni Paolo II" e conduce su Rai Tre Puglia "I Programmi per l'Accesso", la rassegna sul mondo del terzo settore. È autrice de *Il Riscatto* (San Paolo) e del libro-inchiesta *Usura Paura e Misericordia* (Gelso Rosso).

catalogo
per argomenti
SAGGI / SOCIOLOGIA

parole chiave

fenomeni socio-economici - usura
- indebitamento - strozzinaggio
- sicurezza pubblica - criminalità
economica

la collana PRISMI SAGGI

Monografie divulgative su temi sociali, economici, religiosi e politici, strumenti di lettura dei fenomeni culturali del presente.

ISBN 978-88-311-7583-8
f.to 14X21, pp. 128
brossura con ali
prezzo: euro 16,90



9 788831 175838

prismi saggi

giustizia sociale, ricchezza, pari opportunità



Regina Catrambone
**RACCOGLIERE IL MARE
 CON UN CUCCHIAINO**

ISBN 978-88-311-7575-3
 pp. 148, euro 16,90



Raul Caruso
DI TASCA NOSTRA
 in che modo la guerra
 cambia la nostra economia
 e le nostre abitudini

ISBN 978-88-311-7576-0
 pp. 128, euro 16,90



Michele Zanzucchi
POTERE E DENARO
 la giustizia sociale secondo Bergoglio
 prefazione di papa Francesco

ISBN 978-88-311-7536-4
 pp. 168, euro 15,00



J.R. Bilongo, C. Cefaloni,
 G. Gatti, T. Mira
SPEZZARE LE CATENE
 un lavoro libero tra centri
 commerciali e caporalato

ISBN 978-88-311-7544-9
 pp. 136, euro 15,00



CITTÀ NUOVA SAGGI
 MAURIZIO FIASCO
 MICHELA DI TRANI
LIBERI DAL DEBITO
 CAUSE E RIMEDI
 DI UN FENOMENO SOMMERSO

Opere di san Girolamo

Edizione bilingue latino-italiana

Edizione integrale degli scritti di Girolamo (347- 419/420).
Traduttore, teologo e monaco romano, santo, l'opera ne raccoglie tutti gli scritti,
dalle lettere agli scritti esegetici, polemici e dottrinali, storici e agiografici.
Curata da un'équipe di specialisti sotto la direzione di Claudio Moreschini.

f.to 14,5X23, previsti 15 volumi divisi in tomi, rilegato solido imitlin.



VOLUMI PUBBLICATI:

QUESTIONI EBRAICHE

Vol. 2 - a cura di Giuseppe Polizzi

COMMENTO A ISAIA/1

Vol. 4/1 (1-4)
a cura di Riccardo Maisano

COMMENTO A ISAIA/2

Vol. 4/2 (5-8)
a cura di Riccardo Maisano

COMMENTO A ISAIA/3

Vol. 4/3 (9-13)
a cura di Riccardo Maisano

COMMENTO A ISAIA/4

Vol. 4/4 (14-18)
a cura di Riccardo Maisano

COMMENTO A GEREMIA

Vol. 5
a cura di Marco Tullio Messina

COMMENTI AI PROFETI MINORI/1

Vol. 8/1 Commenti ai
profeti NAUM E MICHEA
a cura di Marco Tullio Messina

COMMENTI AI PROFETI MINORI/2

Vol. 8/2 Commenti ai profeti
SOFONIA, AGGEO, ABACUC E GIONA
a cura di Marco Tullio Messina

COMMENTI AI PROFETI MINORI/3

Vol. 8/3 Commento ai
profeti ABDIA E ZACCHIA
a cura di Marco Tullio Messina

COMMENTI AI PROFETI MINORI/4

Vol. 8/4 Commento ai
profeti MALACHIA E OSEA
a cura di Marco Tullio Messina

COMMENTI AI PROFETI MINORI/5

Vol. 8/5 Commento ai
profeti GIOELE E AMOS
a cura di Marco Tullio Messina

59 OMELIE SUI SALMI

Vol. 9/1 (1-115)
Omelia sul Salmo 41 ai neofiti
a cura di Alessandro Capone

59 OMELIE SUI SALMI

Vol. 9/2 (119-149)
Omellerie sui Salmi- seconda serie
a cura di Alessandro Capone

ultimo pubblicato - ottobre 2022:

COMMENTO A MATTEO

Vol. 10 a cura di Daniela Scardia
ISBN 978-88-311-9864-6 pp. 716, euro 90,00

novità marzo 2024:

COMMENTO A FILEMONE / COMMENTO A GALATI

Vol. 11/1 Commenti alle Lettere paoline/1
a cura di Francesco Pieri

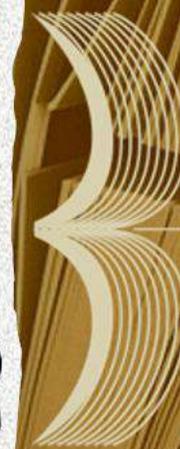
OPERE STORICHE E AGIOGRAFICHE

Vol. 15 - Vita di San Paolo eremita di
Tebe, Vita di Ilarione, Vita di Malco
l'eremita prigioniero, Prefazione
alla traduzione delle Cronache di
Eusebio, Continuazione delle
Cronache di Eusebio, Gli uomini illustri,
Prefazione alla Regola di
Pacomio a cura di Bazyl Degorski



claudiana

RO 7
0 2 3
DVITÀ
GROSSISTI



EDITORI E LIBRERIE

YBLO

GROUP DISTRI

Storia dei valdesi

Come nuovi apostoli (secc. XII-XV)

a cura di Francesca Tasca

dati

pp. 800

€ 64,00

f.to cm 15,5x23

cartonato

978-88-6898-396-3



argomento

Storia della chiesa e della teologia - Epoca medievale

Storia sociale e politica - Epoca medievale

profilo del lettore

- Lettore interessato alla storia
- Lettore interessato al valdismo e alle minoranze religiose
- Biblioteche

la curatrice

FRANCESCA TASCA

è docente di lettere presso un liceo a Bergamo. Ha conseguito il dottorato di ricerca presso l'Università di Padova con una tesi sulle prime generazioni valdesi. Sul tema ha all'attivo interventi convegnistici e diverse pubblicazioni. Coordina la redazione di "Riforma e movimenti religiosi", rivista della Società di Studi Valdesi.



F. TASCA (n. 1975)



Il libro in pillole

- La predicazione itinerante e la traduzione dei testi biblici in volgare
- Condanna e repressione del movimento valdese
- La fedeltà al modello apostolico di predicazione e povertà approda alle soglie dell'età moderna

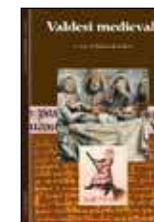
argomento correlato

M. BENEDETTI

Valdesi medievali

pp. 324

€ 30,00



L'inizio della storia valdese: da Valdo alle soglie dell'età moderna

Intorno all'anno 1174 il laico Valdo, eminente cittadino di Lione, si spoglia del proprio patrimonio per dedicarsi completamente alla libera predicazione apostolica in totale povertà. È l'inizio della plurisecolare storia valdese. Il volume ripercorre queste vicende scegliendo, da un lato, di privilegiare l'affondo su temi specifici e offrendo, dall'altro lato, percorsi trasversali di lunga durata. Le fonti sui valdesi medievali vengono rilette da una pluralità di sguardi e di approcci metodologici, proponendo una sintesi e un bilancio della storiografia precedente ma, nel contempo, aprendosi a prospettive innovative e originali.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

Storia dei valdesi

Dalla tolleranza all'Emancipazione (1690-1870)

a cura di Gian Paolo Romagnani

dati

pp. 800

€ 64,00

f.to cm 15,5x23

cartonato

978-88-6898-398-7



argomento

Storia della chiesa e della teologia - Epoca moderna

Storia sociale e politica - Epoca moderna

profilo del lettore

- Lettore interessato alla storia
- Lettore interessato al valdismo e alle minoranze religiose
- Biblioteche

il curatore

GIAN PAOLO ROMAGNANI

è professore ordinario di storia moderna all'Università di Verona. Presidente della Società di studi valdesi dal 2020, dal 2024 è anche direttore della rivista "Riforma e movimenti religiosi".

Si occupa di storia della storiografia, di storia politica e intellettuale dei secoli XVIII e XIX, di storia delle minoranze religiose.



G.P. ROMAGNANI (n. 1957)



Il libro in pillole

- Emancipazione e libertà di culto
- I valdesi nell'Italia liberale
- Dalle Valli valdesi all'Italia: l'evangelizzazione

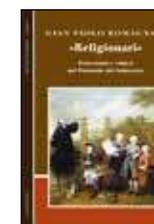
argomento correlato

G.P. ROMAGNANI

«Religionari»

Protestanti e valdesi nel Piemonte del Settecento

pp. 309
€ 34,00



Il Settecento valdese, la conquista dei diritti e l'evangelizzazione

Il terzo volume della Storia dei valdesi copre il periodo che va dal Rimpatrio (1690) alla presa di Roma (1870). Giudicato a lungo e a torto un secolo povero di avvenimenti per la storia valdese, il Settecento è in realtà un secolo di profonde trasformazioni che vede penetrare nelle Valli le idee dei Lumi, mentre molti valdesi percorrono l'Europa per istruzione, commerci o semplice spirito di avventura. Inizia in questa stagione un processo di secolarizzazione che si accentuerà nel secolo successivo.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

SERGIO ROSTAGNO

Tibi ipse

L'immedesimazione di Cristo e dei credenti nella Santa Cena

dati

pp. 176

€ 19,50

Opere Scelte -
Supplemento

f.to cm 15x22

978-88-6898-407-6



argomento

Storia della chiesa e della teologia - Età della Riforma e della Controriforma

Opere Scelte - Lutero

profilo del lettore

- Lettore colto
- Docenti
- Biblioteche
- Laici interessati alla teologia

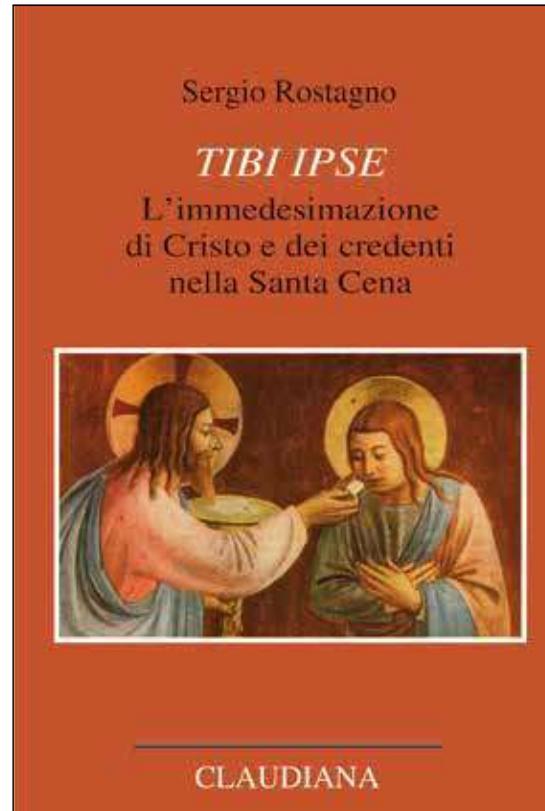
l'autore

SERGIO ROSTAGNO

è stato docente di teologia sistematica presso la Facoltà Valdese di Teologia (Roma) e professore ospite presso la Facoltà teologica protestante di Yaoundé (Camerun) nel 1985-86. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo *La scelta. Ciò in cui credi e la norma che ti dai* (Claudiana, 2009); *Martin Lutero, Il Credo a Smalcalda (1537)*, traduzione e commento di S. Rostagno (Doxa Editrice, 2021).



S. ROSTAGNO (n. 1934)



Il libro in pillole

- Dialogo tra le Chiese e tematica teologica
- I riformatori protestanti del XVI secolo
- Punti essenziali circa l'immedesimazione

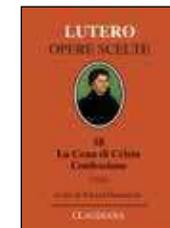
sullo stesso argomento

M. LUTERO

La Cena di Cristo

Confessione (1528)

pp. 511
€ 39,00



Il concetto di immedesimazione come centrale nella Cena del Signore

Come si colloca un tema così singolare e specifico come quello dell'eucaristia, che unisce tutti i cristiani, ma anche li divide? Non si dovrebbe mai perdere di vista l'essenziale, cioè l'unione voluta dal Cristo in modo radicale tra sé e discepoli. Il tema su cui si riflette nel volume è la *immedesimazione* di Gesù nei discepoli e dei discepoli in Gesù. Nella misura in cui Cristo si immedesima nel credente, questi a sua volta si immedesima in Cristo: ciò è vissuto concretamente nella distribuzione e consumazione degli elementi, pane e vino.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | gennaio-febbraio-marzo 2024



EFFATA'
EDITRICE

RO 7
0 2 3
DVITÀ
GROSSISTI



EDITORI E LIBRERIE

YBL
GROUP DISTRI

L'ENERGIA SPIRITUALE DEL CORPO PER GUADAGNARE SALUTE

PSICOTERAPIA QUANTISTICA E MINDFULNESS

Nato dall'esperienza terapeutica, il libro offre un esauriente sistema psicologico terapeutico pratico aggiornato e moderno di tipo quantistico e psicobioenergetico con tecniche di Mindfulness per ridurre lo stress e migliorare il benessere emotivo. Con esercizi pratici di postura del corpo, di respirazioni diversificate e di visualizzazione.

Argomenti: spiritualità, consapevolezza, stress, sensi, mindfulness, corpo, corporeità



ANGELO MUSSO

Psicologo-psicoterapeuta, bionaturopata, giornalista scientifico e istruttore di Fitwalking e Cammino-Terapia, vive e lavora a Torino. Presidente dell'Associazione Cultura&Benessere; di Torino, svolge libera professione e lavora presso Servizi di Psichiatria ASLTO1 di Torino. Come autore ha pubblicato ventisei libri, collabora con emittenti radiofoniche e televisive locali e nazionali.



La copertina potrebbe subire delle variazioni

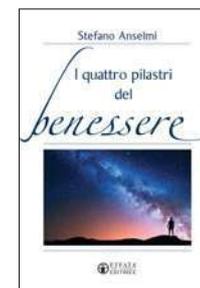
ISBN	978-88-6929-041-1
prezzo	€ 15,00
pagine	160 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Vivere in pienezza
lettori	adulti

Classificazione Thema: **Psicologia: opere divulgative (VSP)**
Classificazione BISAC: **SELF-HELP / Anxieties & Phobias (SEL036000)**
Distribuzione Messagerie Libri – Emme Promozione
GENNAIO - MARZO 2024



LIBRI CORRELATI:

Stefano Anselmi
**I QUATTRO
PILASTRI DEL
BENESSERE**



pp. 144 • 2022
€ 14,00
978-88-6929-667-3



Massimiliano Pappalardo
**ESSERE
ANTIFRAGILI O
DEL CORAGGIO
Otto movimenti
per sviluppare...**



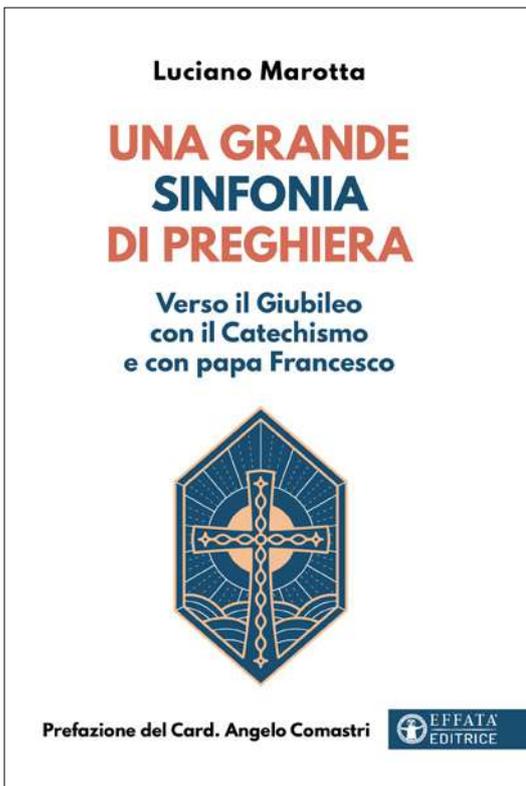
pp. 96 • 2021
€ 11,00
978-88-6929-665-9



Motivi d'acquisto: AUTORE
RICONOSCIUTO
NEL CAMPO E PER
LIBRERIE LAICHE

Territorialità FOCUS SU TORINO
E PIEMONTE





ISBN	978-88-6929-031-2
prezzo	€ 16,00
pagine	192 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Comunicare l'assoluto
lettori	adulti



Classificazione Thema: **Pregiere e materiale liturgico (QRVJ)**
 Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Rituals & Practice / Worship & Liturgy (REL055020)**
 Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione
GENNAIO - MARZO 2024

UNA GRANDE SINFONIA DI PREGHIERA

VERSO IL GIUBILEO CON IL CATECHISMO E CON PAPA FRANCESCO

Prefazione di Card. Angelo Comastri

L'intento del libro è aiutare a vivere con consapevolezza l'anno del Giubileo, un evento di grande rilevanza spirituale, ecclesiale e sociale, assumendo nella vita lo stile della preghiera. Il pellegrino sarà guidato e sostenuto dagli insegnamenti del Catechismo della Chiesa Cattolica e dalle profonde riflessioni e catechesi di papa Francesco.

Argomenti: pellegrino, misericordia, confessione, papa Francesco, Anno Santo, pellegrinaggio, porta santa, indulgenza, preghiera, catechismo, Giubileo



LUCIANO MAROTTA

Presbitero della Diocesi di Sessa Aurunca, licenza in Liturgia presso il Pontificio Istituto Liturgico S. Anselmo di Roma nel 2008. È parroco delle comunità parrocchiali Ss. Giovanni e Paolo in Casale di Carinola e S. Maria in Foro Claudio in Ventaroli di Carinola (CE). È direttore dell'Ufficio Liturgico della Diocesi, membro della Commissione Liturgica regionale della Campania e socio del Centro di Azione Liturgica (CAL).

LIBRI CORRELATI:

Ferruccio Ceragioli
IMPARANDO DALLE DONNE DEL VANGELO
 Un'introduzione alla preghiera



pp. 176 • 2023
 € 15,00
 978-88-6929-960-5



Fabio Ciardi
PREGARE IL ROSARIO IN MODO NUOVO
 meditando con Maria



pp. 80 • 2023
 € 8,00
 978-88-6929-973-5



GIUBILEO 2025

Motivi d'acquisto: **STRUMENTO PER PREPARARSI AL GIUBILEO**

Territorialità: **FOCUS CAMPANIA**



EFFATA
 EDITRICE



TROVA IL PUNTO R

**RIACCENDI LA SESSUALITÀ DI COPPIA
RIPARTENDO DALLA RELAZIONE**

Davvero la sessualità è qualcosa di spontaneo e naturale? No. Il sesso si impara, come qualsiasi abilità della vita. Come? Nella relazione: insieme al partner, all'interno di un rapporto in cui ci si possa sentire sicuri, sereni, amati e rispettati come persone. Lo scopo del libro è aiutare le coppie a costruire insieme una sessualità appagante.

Argomenti: coppia, amore, sessualità, amore coniugale, intimità



GIOVANNA VERDE

Psicoterapeuta cognitiva specializzata al Centro Clinico Crocetta (Torino), sessuologa clinica (FISS), terapeuta di coppia. Si occupa di educazione sessuale per bambini, adolescenti e giovani adulti; terapia sessuologica individuale e di coppia e terapia di coppia nel suo studio a Torino; formazione e supervisione agli operatori sanitari di comunità e residenze protette. Autrice del Podcast «Fallo Meglio».

www.giovanverde.it

Classificazione Thema: **Sesso e sessualità: consigli e problematiche (VFVC)**

Classificazione BISAC: **HEALTH & FITNESS / Sexuality (HEA042000)**

Distribuzione Messagerie Libri – Emme Promozione

GENNAIO - MARZO 2024



LIBRI CORRELATI:

M. Cesaro, M. Mattio,
N. Musso, D. Oreglia

**IL MANUALE
DEFINITIVO
PER L'INTIMITÀ
DI COPPIA**



pp. 144 • 2021
€ 19,00
978-88-6929-769-4



Charles A. Gallagher,
George A. Maloney,
Mary F. Rousseau,
Paul F. Wilczak

**INCARNATI
NELL'AMORE
Spiritualità...**



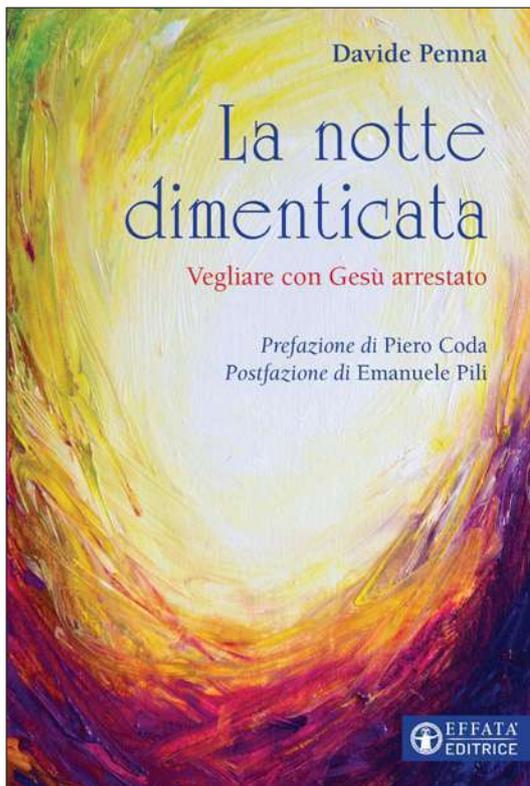
pp. 240 • 2020
€ 15,00
978-88-6929-484-6



Motivi d'acquisto: **PER TUTTI
I TIPI DI LIBRERIE CON
APPROFONDIMENTI
SCIENTIFICI DI
CARATTERE LAICO**



EFFATA'
EDITRICE



LA NOTTE DIMENTICATA

VEGLIARE
CON GESÙ ARRESTATO

RIPROPOSTA

C'è stata nella storia una notte oscura, in cui si consumava il dramma di Gesù, arrestato di nascosto e condannato a morte. Ma anche luminosissima, perché in essa avvenne la salvezza dell'umanità. Entriamo in quelle ore cruciali per vegliare con Gesù, scoprire cosa accadde, contemplare la vita che si dona e riflettere su alcuni temi classici.

Argomenti: spiritualità, teologia, cristologia, Gesù, Vangelo, passione, Nuovo Testamento



DAVIDE PENNA

È professore di filosofia e storia al Liceo Classico e Linguistico G. Mazzini di Genova e dottore di ricerca in Filosofia. Ha studiato ontologia trinitaria presso l'Istituto Universitario Sophia. Collabora con riviste come Nipoti di Maritain e Città Nuova per la divulgazione di temi filosofici, teologici, storici, politici e culturali. È presidente dell'associazione culturale Arena Petri e vice-presidente del Movimento Politico per l'Unità - Liguria.

ISBN	978-88-6929-637-6
prezzo	€ 14,00
pagine	144 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Il respiro dell'anima
lettori	giovani, adulti



Classificazione Thema: **Vita e pratica cristiana (QRMP)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Living / Spiritual Growth (REL012120)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

RIPROPOSTE **GENNAIO- MARZO 2024**

LIBRI CORRELATI:

Giuseppe Culicchia
**PADRE MIO,
PERCHÉ MI HAI
ABBANDONATO?**
La crocifissione



pp. 64 • 2017
€ 6,00
978-88-6929-256-9



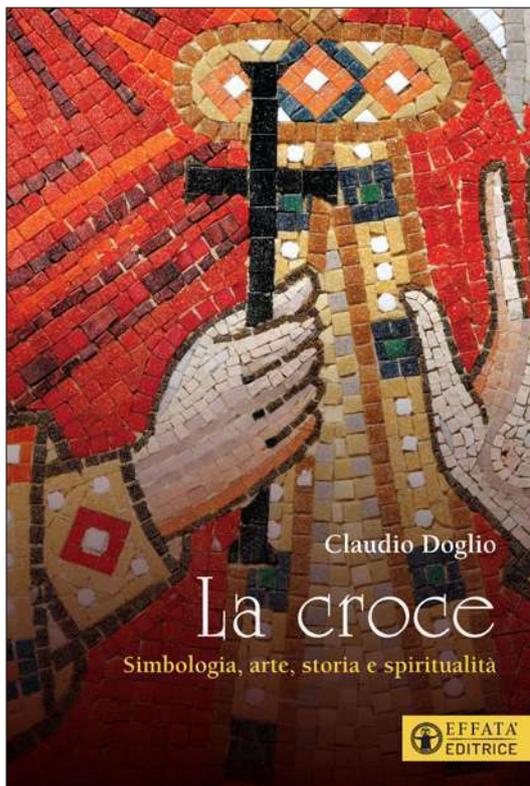
Stella Morra
**CHE COSA È
L'UOMO PERCHÉ
TE NE RICORDI?**
Meditazioni
bibliche
sull'esperienza...



pp. 176 • 2017
€ 12,00
978-88-6929-293-4



PER QUARESIMA E PASQUA



LA CROCE

**SIMBOLOGIA, ARTE, STORIA,
SPIRITUALITÀ**

RIPROPOSTA

La Croce è la roccia solida della fede: siamo nati da quella morte; la vita cristiana è segnata da quell'evento doloroso, gesto d'amore, segno del compimento di una vita che realizza le nostre vite. Ripercorrere l'importanza della Croce, nella storia, nell'arte, nella fede ci permette di camminare nella vita cristiana come maturazione di credenti.

Argomenti: croce, fede, Gesù, arte cristiana



CLAUDIO DOGLIO

Sacerdote della diocesi di Savona dal 1985. Licenziato in Teologia presso la Pontificia Università Gregoriana nel 1987, in Scienze Bibliche all'Istituto Biblico e dottorato in Teologia biblica presso la Gregoriana nel 2002. in diocesi ha ricoperto vari incarichi di responsabilità. Insegna Sacra Scrittura presso la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale nelle sedi di Milano e di Genova. Dal 2002 al 2014 è stato condirettore e redattore della rivista "Parole di Vita", bimestrale dell'Associazione Biblica Italiana,

Classificazione Thema: **Cristianesimo (QRM)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Living / Spiritual Growth (REL012120)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

RIPROPOSTE **GENNAIO-MARZO 2024**



LIBRI CORRELATI:

Gabriele Vecchione
**C'È UNA CREPA
IN OGNI COSA
ed è così che
entra la luce**



pp. 48 • 2020
€ 7,00
978-88-6929-519-5



Amador-Pedro
Barrajón, LC
**UN VANGELO
DI GRAZIA E
MISERICORDIA
Meditando con
san Luca**



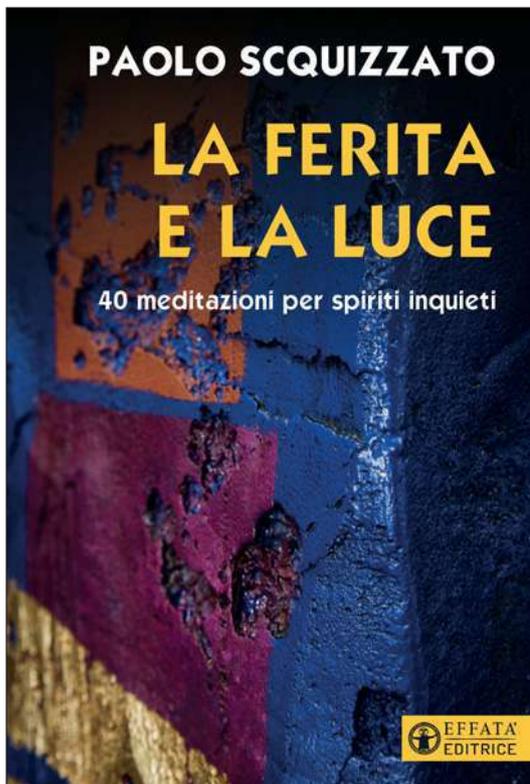
pp. 192 • 2020
€ 14,00
978-88-6929-476-1



**PER QUARESIMA
E PASQUA**



EFFATA'
EDITRICE



LA FERITA E LA LUCE

40 MEDITAZIONI
PER SPIRITI INQUIETI

RIPROPOSTA

Quaranta brani del vangelo sono riletti e riproposti con l'intenzione di aiutare a entrare nel testo e a farne una fonte di meditazione per nutrire una fede che non dia nulla per scontato, ma si lasci sempre provocare dal messaggio inesauribile di Gesù e dalla necessità di farne il tessuto delle nostre giornate e del nostro progetto di vita.

Argomenti: spiritualità, meditazione, vita spirituale, nuovo testamento, Gesù, Vangelo, commento al vangelo



PAOLO SCQUIZZATO

Sacerdote, si occupa di formazione spirituale accompagnando nell'approfondimento della Parola e la riscoperta e la cura del Silenzio. Conduce gruppi di Meditazione Silenziosa ed è guida biblica in Palestina. È responsabile dell'Ufficio per l'Ecumenismo e il Dialogo Interreligioso della diocesi di Pinerolo.

www.paoloscquizzato.it

ISBN	978-88-6929-669-7
prezzo	€ 16,00
pagine	272 b/n
formato	14 x 20,5
rilegatura	brossura
collana	Il respiro dell'anima
lettori	adulti



Classificazione Thema: **Lecture bibliche, selezioni e riflessioni (QRMF19)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Spirituality (REL062000)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

RIPROPOSTE **GENNAIO-MARZO 2024**

LIBRI CORRELATI:

Paolo Scquizzato
**PADRE NOSTRO
CHE SEI
ALL'INFERNO**



pp. 144 • 2013
€ 12,00
978-88-7402-826-9



Paolo Scquizzato
**COME UN
PRINCIPIO**
Riflessioni sul
libro della Genesi



pp. 128 • 2010
€ 9,00
978-88-7402-575-6

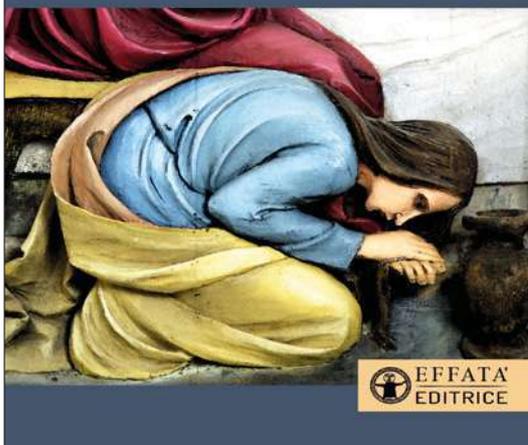


**AUTORE
BESTSELLER
+1000 COPIE
ALL'USCITA**

Gian Paolo Lamberto IMC

La devozione ai piedi di Gesù

UN ITINERARIO SPIRITUALE
CON MARIA DI MAGDALA



EFFATA
EDITRICE

LA DEVOZIONE AI PIEDI DI GESÙ

UN ITINERARIO SPIRITUALE CON MARIA DI MAGDALA

RIPROPOSTA

Maria Maddalena, la grande convertita, è anche una grande maestra di vita spirituale. Con la sua devozione ai piedi di Gesù, ci aiuta a crescere nella fede. Ogni volta che la incontriamo nei vangeli, entriamo in una scuola di vita e di spiritualità che nasce dall'esperienza concreta dell'incontro tra l'umanità peccatrice e il Cristo Salvatore.

Argomenti: commento al vangelo, Gesù, Bibbia, Vangelo, Maria di Magdala, Maria Maddalena



GIAN PAOLO LAMBERTO

Missionario della Consolata, sacerdote dal 1989. Ha svolto il suo servizio missionario negli USA e dal 1992 in Corea del Sud occupandosi di animazione missionaria, pastorale con i poveri urbani e migranti, nonché come formatore ed economo per la Regione Asia (Mongolia, Taiwan, Sud Corea). Attualmente collabora nella comunità dei Missionari della Consolata impegnata nel dialogo interreligioso a Daejeon (Tejon).

Classificazione Thema: **Cristianesimo (QRM)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Biblical Studies / New Testament / Jesus, the Gospels & Acts (REL006710)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione
RIPROPOSTE **GENNAIO - MARZO 2024**

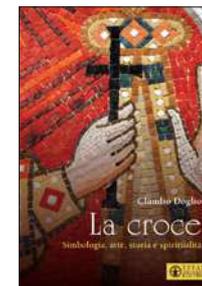


Effatà Editrice • Via Tre Denti, 1 • Cantalupa (To) • Tel. 0121.353452 • fax 0121.353839 • info@effata.it • www.effata.it

LIBRI CORRELATI:

Claudio Doglio

LA CROCE
Simbologia, arte,
storia e spiritualità



pp. 160 • 2021

€ 15,00

978-88-6929-644-4



Davide Penna

**LA NOTTE
DIMENTICATA**
Vegliare con Gesù arrestato



pp. 144 • 2021

€ 14,00

978-88-6929-637-6



Motivi d'acquisto: approfondimento
spiritualità e appro-
fondimento biblico



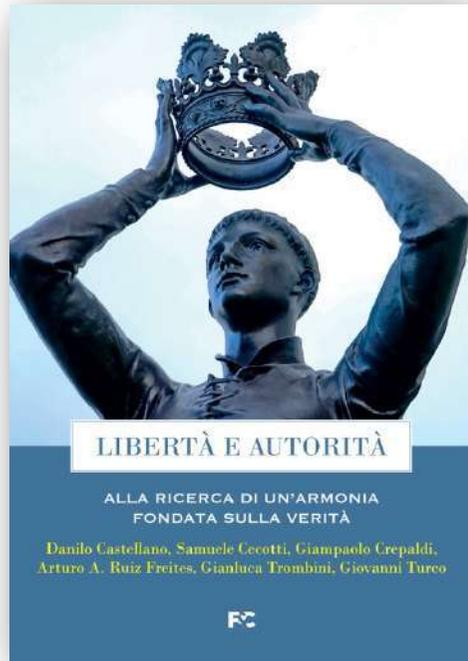
EFFATA'
EDITRICE

Fede & Cultura®
LA BUONA STAMPA



RO 7
0 2 3
DVITÀ
GROSSISTI

EDITORI E LIBRERIE
YBL
GROUP DISTRI



Nota breve

Solo recuperando il vero fondamento di libertà e autorità sarà possibile smascherare i finti dogmi della nostra società e lavorare alla riedificazione della *societas christiana*.

SAGGIO DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA

Libertà e autorità

Alla ricerca di un'armonia fondata sulla Verità

**Autore: Danilo Castellano, Samuele Cecotti, Giampaolo Crepaldi,
Arturo A. Ruiz Freites, Gianluca Trombini, Giovanni Turco**

Contenuto

La recente gestione pandemica ha dimostrato tutti i limiti dei governi occidentali: diritti proclamati sacri e inviolabili dal dogma liberal-democratico sono stati spazzati via da un potere statale virtualmente assoluto e totalitario con l'unica giustificazione data dallo stato di emergenza sanitaria. Questo libro, che contiene gli atti del convegno "San Tommaso e la Dottrina sociale della Chiesa" organizzato ogni anno dall'Osservatorio Van Thuân, riflette sui concetti di libertà e autorità, sulla loro origine e sulla loro possibile armonia: solo così sarà possibile lavorare alla riedificazione della *societas christiana* dove la vera autorità (moralmente qualificata, discendente da Dio e finalizzata al bene comune) si coniuga armonicamente con l'esercizio della sana libertà nel comune fondamento della Verità.

Collana	Atti 14
Pagine	160
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9791254781265
Prezzo	€ 17
Uscita	gennaio 2024



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

L'autobiografia culturale e filosofica di un grande autore che ripercorre la propria formazione e riflette sul rapporto tra religione e scienza.

SAGGIO AUTOBIOGRAFICO

La materia di una mente

Un'autobiografia intellettuale

Autore: Stanley L. Jaki

Contenuto

In questo libro il grande pensatore Stanley Jaki ripercorre la propria formazione e la propria erudizione. Una sorta di autobiografia intellettuale nella quale l'Autore ricorda le persone che hanno avuto un ruolo nello sviluppo e nell'orientamento della sua mente, ma soprattutto ripercorre il corso della sua produzione (oltre quaranta libri e centinaia di articoli) e si chiede in che senso i fattori religiosi a lui cari possano anche promuovere la cultura, in particolare nel delicato campo del rapporto tra religione e scienza. Lo sforzo intellettuale di Jaki è infatti stato ricercare e ribadire questo legame, che invece è decisamente negato dal moderno secolarismo.

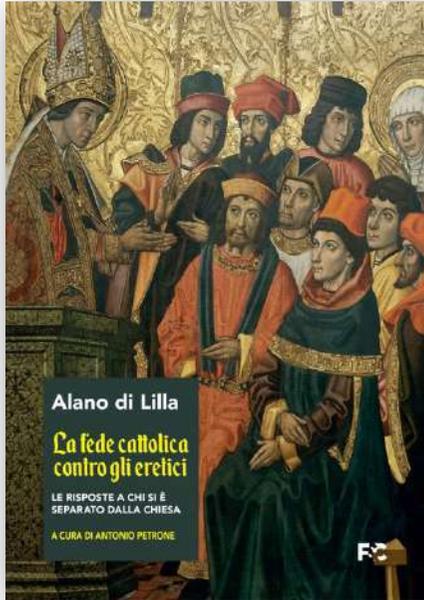
Autore

Stanley L. Jaki (1924-2009), sacerdote cattolico di origine ungherese, appartenente all'ordine Benedettino, è stato Distinguished Professor alla Seton Hall University di South Orange, New Jersey. Laureato in teologia e in fisica, per oltre 40 anni si è dedicato completamente a studi di storia e filosofia della scienza. Autore di una cinquantina di libri e di circa 350 articoli, è stato Gifford Lecturer all'Università di Edimburgo e Fremantle Lecturer al Balliol College di Oxford. È stato membro onorario della Pontificia Accademia delle Scienze, membro corrispondant dell'Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Bordeaux, ed è stato insignito del premio Lecomte du Nouy nel 1970 e del premio Templeton nel 1987. Autore prolifico e conferenziere di successo, con Fede & Cultura ha pubblicato *Cristo e la scienza* (2006), *Il Messaggio e il suo Mezzo* (2007), *Disegno intelligente?* (2007), *Arcipelago Chiesa* (2008), *Gesù, Islam, Scienza* (2009), *I fondamenti etici della bioetica* (2012) e *Bibbia e scienza* (2015).

Collana	Saggistica 133
Pagine	512
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9791254780572
Prezzo	€ 28
Uscita	gennaio 2024



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

Un trattato di ferma opposizione alle dottrine ereticali del XII secolo che dimostra come si possa rispondere alle obiezioni in forma dialettica e argomentata.

OMELIE

La fede cattolica contro gli eretici

Le risposte a chi si è separato dalla Chiesa

Autore: Alano di Lilla

Contenuto

Il *Contra haereticos* di Alano di Lilla, qui presentato in traduzione integrale, è uno dei più importanti contributi per conoscere più da vicino un autore medievale che ha avuto una notevole importanza nello sviluppo del pensiero della teologia scolastica. È un testo di ferma opposizione alle forme ereticali del tempo, ma è anche uno scontro dialettico, che nulla ha dell'odio cieco e viscerale che comunemente si crede abbia mosso i difensori della fede cattolica. Alano è mosso dal desiderio di persuadere della verità da cui gli eretici si sono colpevolmente separati. Una lezione utile anche oggi, a dimostrazione del fatto che già da secoli sono state date risposte sagge e argomentate a dubbi e obiezioni circa la dottrina cattolica.

Autore

Alano di Lilla (1125-1202), filosofo e teologo, contribuì a delineare uno statuto autonomo per la teologia per dotarla di una scientificità assiomatica sul modello della geometria euclidea. La sua vasta produzione abbraccia molti temi di carattere teologico, letterario e apologetico e lo ha fatto definire dai suoi contemporanei *Doctor universalis*. Una delle sue opere più note, il *De planctu naturae*, ha messo al centro la necessità non ecologica ma morale di seguire i dettami ordinati dalla natura come argine alla deviazione dalla via del bene. Fede & Cultura ha già pubblicato *Sermoni* (2022).

Collana	Filosofica 40
Pagine	336
Formato	15x19 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9791254781241
Prezzo	€ 23
Uscita	gennaio 2024



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

Come la famiglia deve tornare a essere il nucleo fondamentale per educare alla crescita, alla solidarietà e all'amore.

SAGGIO

Figli di chi? Quale futuro ci aspetta

La preghiera del Padre Nostro e le radici cristiane
della vita, della famiglia e della società

Autore: Stefano Tardani

Contenuto

La famiglia, cellula fondamentale del tessuto sociale, subisce oggi un crescente attacco che mira a destabilizzarla e confonderla con altre forme di associazioni umane incompatibili con la sua natura. Non c'è più un'educazione alla crescita, alla solidarietà e all'amore: la nostra società, infatti, sembra essere interessata solo al benessere personale e a considerare il rapporto con gli altri solo in relazione al nostro piacere. L'autore di questo libro propone una soluzione per evitare la deriva: uomini e donne devono riscoprire le loro radici profonde. Queste radici cristiane, spesso trascurate, ci riportano alla nostra autentica identità come figli di un unico Padre e quindi fratelli tra di noi. Solo la famiglia può proteggere e trasmettere in modo efficace questi valori derivati da simili radici, contribuendo alla costruzione del regno di Dio e di una società armoniosa.

Autore

Don Stefano Tardani (1951) è sacerdote dal 1978. È iniziatore dell'Associazione "Famiglia Piccola Chiesa" – Movimento dell'Amore Familiare, riconosciuto dalla Diocesi di Roma dal 1983. Si dedica all'apostolato della famiglia e alla formazione dei fidanzati. Con Fede & Cultura ha pubblicato *La bontà della fede* (2022).

Prefazione	Mons. Giovanni d'Ercole
Collana	Spirituale 175
Pagine	448
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9791254781227
Prezzo	€ 25
Uscita	gennaio 2024



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

Una panoramica sul mondo dello spiritismo, dell'ufologia e dei tanti movimenti pseudoreligiosi che dilagano nel mondo "razionale" di oggi.

SAGGIO

Cercatori dell'impossibile

Spiritismo, ufologia e nuovi messia

Autore: Ernesto Zucchini

Contenuto

Il mondo dello spiritismo, del millenarismo, dell'ufologia e di tanti movimenti pseudoreligiosi viene ignorato dalla ragione che lo bolla come "luogo della superstizione" ma sta conquistando porzioni sempre più ampie della società senza trovare troppi ostacoli, nemmeno da parte degli uomini di religione. In perfetto equilibrio tra l'approccio "scientifico" e la divulgazione, questo libro racchiude gli scritti apparsi su una rubrica settimanale pubblicata da "Vita Apuana", organo della Diocesi di Massa Carrara-Pontremoli, perché i suoi lettori potessero velocemente e precisamente capire cosa si intende quando si parla di esoterismo e spiritismo.

Autore

Don Ernesto Zucchini è sacerdote della Diocesi di Massa Carrara-Pontremoli dal 1978 e serve quattro piccole parrocchie nell'entroterra Massese ai bordi del Fiume Frigido. Dopo il percorso seminariale ha ottenuto la licenza in teologia dogmatica all'Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna e insegna alla Scuola di Formazione Teologica della sua Diocesi. Dal 2009 è presidente della Fondazione Maria Valtorta ed è continuamente impegnato a diffondere la conoscenza e gli scritti di Maria Valtorta. Con Fede & Cultura ha pubblicato *Il Cielo in una stanza* (2019), *Il fuoco dell'umiltà* (2020), *La cattedrale di Maria Valtorta* (2021) e *L'umiltà virile* (2022).

Prefazione	Renato Bruschi
Collana	Saggistica 131
Pagine	336
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9791254780497
Prezzo	€ 29
Uscita	gennaio 2024



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

L'unicità e la novità del Logos del Prologo del Vangelo di Giovanni in relazione alla cultura ellenistica del periodo e della religione giudaica.

SAGGIO

Il mistero del Logos

Sfida alla cultura greca e affronto al pensiero del tempo

Autore: Mario Pangallo

Contenuto

Il Logos di cui parla il Prologo del Vangelo di Giovanni è un *unicum* che si offre ancora oggi all'indagine e allo studio della ricerca teologica: esso si inserisce infatti nel contesto filosofico ellenistico del periodo neotestamentario ma allo stesso tempo si carica di interpretazioni e collegamenti nuovi per la sua relazione con la Scrittura e la realtà religiosa del popolo ebraico (pur superandole). Per questo è utile ripercorrere la storia della filosofia e l'analisi delle varie scuole di pensiero per coglierne tratti comuni ma anche di rottura rispetto al passato. Un taglio totalmente differente lo imprime invece l'esegesi teoretico-speculativa di Antonio Rosmini, posta in chiusura di volume: essa apre infatti a un approfondimento filosofico sia della locuzione Logos, come anche del suo contesto metafisico, dove l'indagine rivela una nuova modalità concettuale della cristologia "dall'alto".

Autore

Mario Pangallo (nato a Domodossola) è laureato in Lingue e Letterature Straniere Moderne nel 1987 e dottorato in Teologia nel 2006. Dopo un'esperienza missionaria, ha proseguito il ministero in una lunga attività pastorale. Grande conoscitore del pensiero di Antonio Rosmini e Clemente Rebora, è conferenziere e autore di numerosi articoli su giornali e riviste. Con Fede & Cultura ha pubblicato l'opera in tre volumi *Antonio Rosmini e il Collegio medico di San Raffaele* (2007), *Rosmini e il fallimento della facoltà di medicina di S. Raffaele* (2007), *Rosmini e Rebora* (2008) e *Virtù e morale* (2012).

Collana	Filosofica 39
Pagine	208
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9791254781289
Prezzo	€ 18
Uscita	gennaio 2024



9 791254 781289

Fede & Cultura

Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851

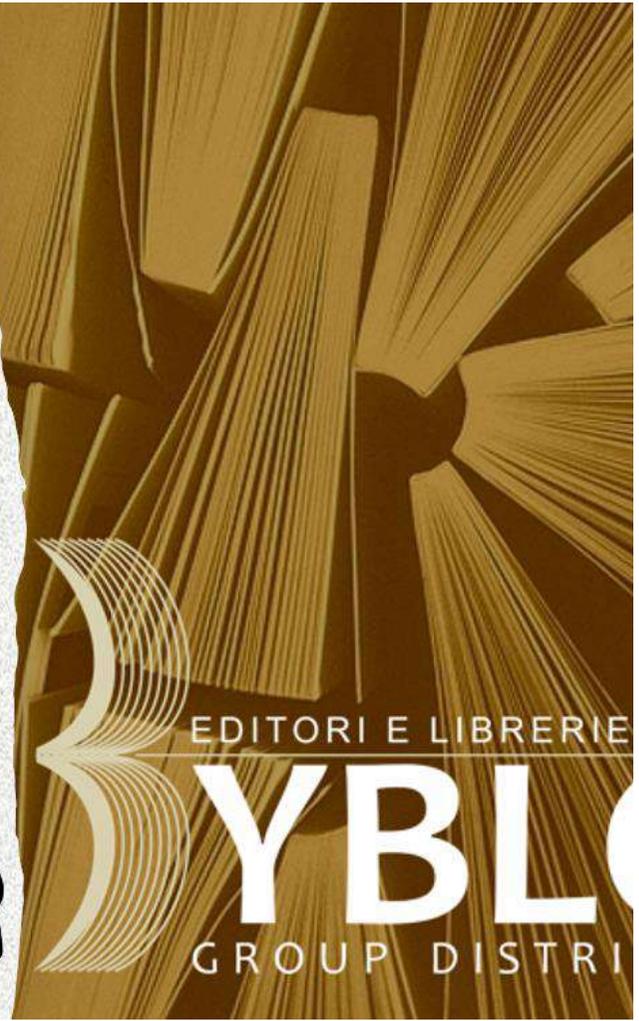
www.fedecultura.com

email ordini@fedecultura.com

Paideia



RO 7
0 2 3
DVITÀ
GROSSISTI



EDITORI E LIBRERIE

YBLO

GROUP DISTRI

RICHARD B. HAYS

Reminiscenze della Scrittura nei vangeli

1. Vangeli sinottici

dati

pp. 350

€ 37,00

«Studi biblici» 217

f.to cm 13,5 × 21

978-88-394-1002-3



argomento

Bibbia, teologia biblica ed esegesi -
Monografie NT

profilo del lettore

- Studiosi e studenti di Nuovo Testamento e delle Origini cristiane
- Presbiteri e pastori
- Pubblico colto

l'autore

RICHARD HAYS

è professore emerito di Nuovo Testamento alla Duke Divinity School. Biblista di fama internazionale, per i tipi Paideia ha pubblicato *Leggere a ritroso. La cristologia figurale e i quattro vangeli* (2023).



In breve

- L'Antico Testamento nel Nuovo

Parole chiave

- Antico Testamento nel Nuovo
- Interpretazione tipologica
- «Secondo le Scritture»
- Tipologia figurale

L'opera

Al centro del Nuovo Testamento sta il principio che la vita, la morte e la risurrezione di Gesù si sono svolte «secondo le Scritture», la critica storica afferma al contrario che negli scritti neotestamentari la lettura cristologica delle Scritture d'Israele travisa il senso originale dei testi, e che non ci si può non chiedere perché gli evangelisti leggano le Scritture in termini tanto sorprendenti, e se le loro letture siano interpretazioni coerenti e legittime. Il saggio di Richard Hays mira a rispondere a queste e altre domande, illustrando i presupposti che animano gli autori dei vangeli, e che cosa questi richiedano al lettore credente. Il primo volume è dedicato ai vangeli sinottici; il secondo affronta il vangelo di Giovanni e completa l'opera con una ricca bibliografia e indici puntuali.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

Paideia



novità | gennaio-febbraio-marzo 2024

SINCERO MANTELLI
MARCO SETTEMBRINI

Isaia profeta del vangelo

Isaia 56-66 ed esegesi patristica

dati

pp. 304

€ 34,00

«Studi biblici» 216

f.to cm 13,5 × 21

978-88-394-1001-6



argomento

**Bibbia, teologia
biblica ed esegesi -
Monografie AT**

profilo del lettore

- Studiosi e studenti di Nuovo Testamento e delle Origini cristiane
- Patrologi
- Presbiteri e pastori
- Pubblico colto

gli autori

SINCERO MANTELLI

insegna Storia della Chiesa e Patrologia presso la Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna.

MARCO SETTEMBRINI

è professore di Ebraico, Antico Testamento e Storia degli ebrei presso la medesima Facoltà Teologica.



L'opera

Nelle pagine di questa silloge di saggi promossa e curata da Sincero Mantelli e Marco Settembrini vengono illustrati e approfonditi celebri oracoli di Isaia. Dedicati al testo ebraico del profeta biblico come alle sue prime traduzioni, nei diversi studi qui raccolti Isaia è indagato per la visione che coltiva di vicende di secoli passati, è apprezzato per il valore sapienziale sempre attuale, soprattutto è letto in rapporto all'evangelo di Gesù, al quale prepara e del quale illustra la *dynamis* salvifica. Lo Spirito del Signore si è manifestato; l'alleanza di Dio con Israele è aperta a tutte le nazioni; grazie alla parola celeste il mondo si è rinnovato e si ricrea; come nel tempio antico di Gerusalemme cielo e terra si predispongono ad accogliere l'umanità convocata al cospetto del Santo.

In breve

- Isaia profeta dell'evangelo

Parole chiave

- Antico Testamento nel Nuovo
- Isaia profeta
- Isaia nella patristica

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

Paideia



novità | gennaio-febbraio-marzo 2024

GIORGIA NICOSIA

Cristo a Harran

**Profezie dei filosofi pagani
su Cristo**

dati

pp. 224

€ 29,00

«Testi del Vicino Oriente
antico. Letterature della
Siria e della Palestina» 7.7

f.to cm 13,5 × 21

978-88-394-1000-9



argomento

**Lingue semitiche -
aramaico** - Letterature
del Vicino Oriente
antico

profilo del lettore

- Studiosi e studenti di lingua, storia e letteratura siriane
- Studiosi e studenti di storia del cristianesimo
- Pubblico colto

l'autrice

GIORGIA NICOSIA

è ricercatrice di Lingua e Letteratura Siriaca presso il Dipartimento di Storia dell'Università di Gand (Belgio).



In breve

- Raccolta siriana di profezie pagane su Cristo

Parole chiave

- Harran
- Edessa
- Lingua, storia e cultura siriane

L'opera

Le *Profezie dei filosofi pagani su Cristo* sono una raccolta anonima di scritti siriani, risalente alla fine del sesto secolo o agli inizi del settimo. Si compone di ventidue profezie attribuite a filosofi della tradizione greca e di sette estratti provenienti dal profeta Baba di Harran, città siriana di rilevanza non secondaria, oggi in Turchia. Le ventidue profezie sono dedicate alla Trinità; quelle tratte dall'opera di Baba vertono sul riconoscimento dell'apparizione del fuoco celeste (Cristo) sulla terra e sulla sorte di Harran. Agli abitanti della città si rivolge la raccolta, animata dall'intento esplicito di indurre i non cristiani alla conversione. Il legame intrinseco con Harran, centro urbano all'incrocio di vie carovaniere e sede di culti e tradizioni diverse, rende la raccolta di particolare interesse per i contenuti sia culturali sia documentari.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

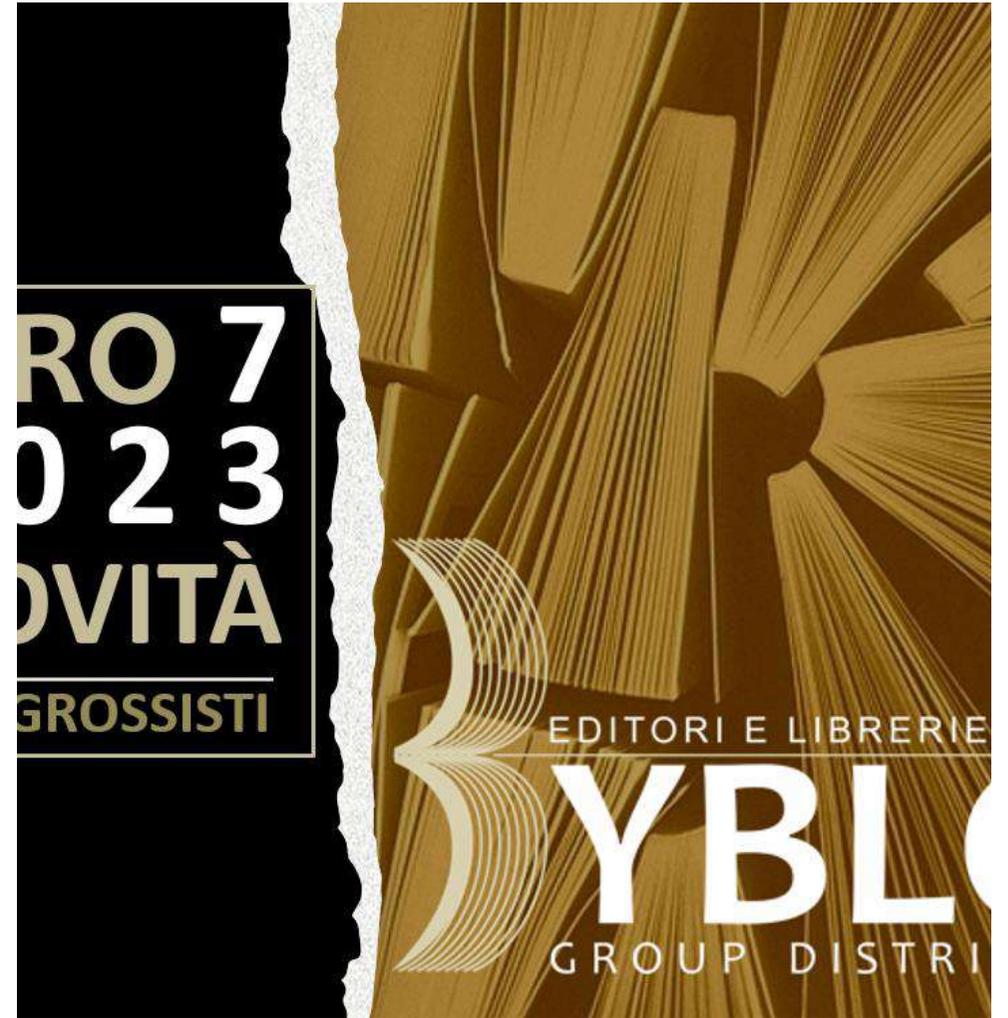
tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

Paideia



novità | gennaio-febbraio-marzo 2024



Anna Maria Foli

ERBARIO MONASTICO

*Dall'antica sapienza di monasteri e conventi
le erbe, i fiori e le piante che curano e nutrono
per ritrovare energia fisica, mentale e spirituale*

Con oltre 100 ricette

REPARTI

Informazioni editoriali
Benessere, Hobby

ISBN 979-12-5471-199-6



9 791254 711996

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Benessere, Hobby
COLLANA	One Shot
CONFEZIONE	Cartonato
FORMATO	16x22
PAGINE	264
PREZZO	€ 24,90
ISBN	9791254711996

Anna Maria Foli

Erbario monastico

Dall'antica sapienza di monasteri e conventi le erbe, i fiori e le piante che curano e nutrono per ritrovare energia fisica, mentale e spirituale

- **Storia, leggenda e tradizione. Con oltre 100 ricette.** Un manuale illustrato per imparare a riconoscere e utilizzare le erbe medicinali e alimentari.
- Una raccolta di ricette per infusi, elisir, impacchi, oli, incensi e sacchetti profumati per prevenire o attenuare piccoli e grandi disturbi e migliorare il proprio stato psicofisico.
- **Con tutti le istruzioni e i trucchi per realizzare il proprio erbario personale, alla ricerca di cortecce, resine, alberi e fiori che potenziano le difese immunitarie e restituiscono forza fisica ed energia mentale.**

Gli erbari erano anticamente raccoglitori di radici, infiorescenze e piante essiccate, pressate e fermate su fogli di carta o di pergamena. Erano un semplice metodo di conservazione allo stato secco, che permetteva di mantenere le forme e le strutture di fiori, arbusti e rami. Fornirono nei secoli preziose indicazioni terapeutiche e di uso alimentare in tutta Europa, soprattutto in epoca medievale e rinascimentale. In un viaggio affascinante Anna Maria Foli ha incontrato abati e madri badesse, priori e superiori di conventi, attingendo ai codici della tradizione per carpire i segreti degli antichi "erbari monastici" e riproporne una versione originale che può aiutare ancora oggi chi cerca rimedi naturali ai piccoli e grandi disturbi generati dallo stress.

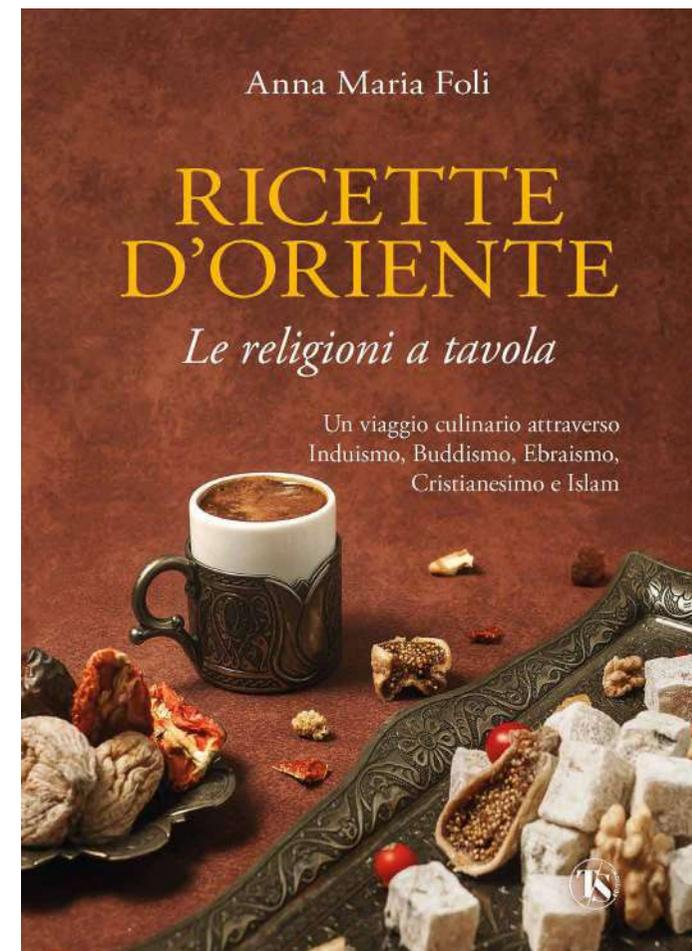
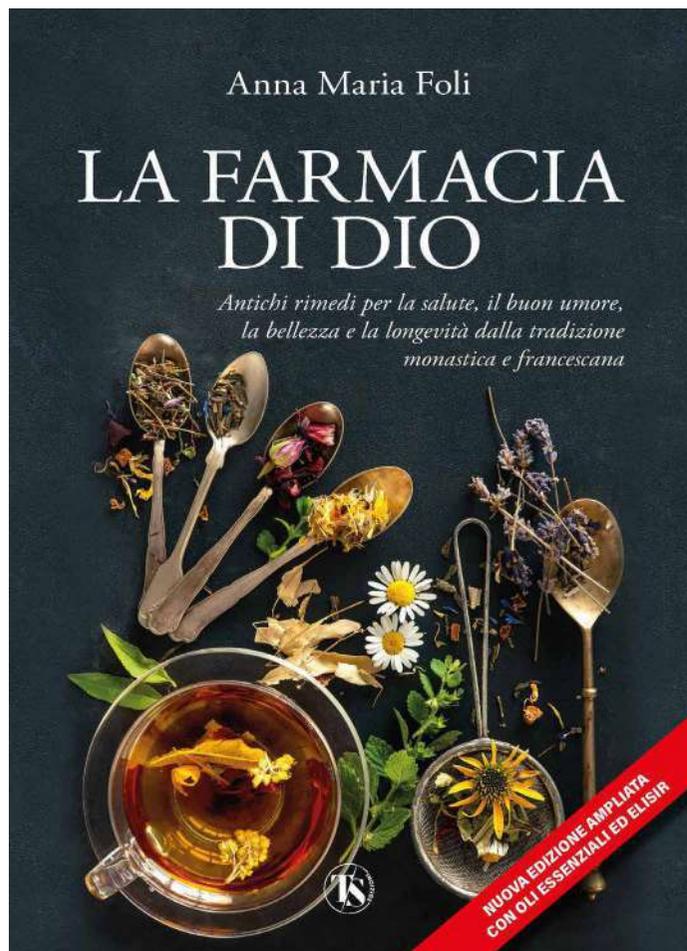
Argomenti di vendita

- L'ottimo esito del volume LA FARMACIA DI DIO della stessa autrice (TS Edizioni 2020 e n.ed. ampliata 2022).
- L'inesauribile interesse per le terapie naturali e le medicine alternative.
- Successo di vendita e grande interesse per i volumi che insegnano a mantenere un corpo sano e che svelano i segreti della longevità.

Anna Maria Foli Traduttrice ed editor, ha pubblicato vari volumi per Piemme, Libreria Editrice Vaticana, Sperling & Kupfer, Edizioni Messaggero Padova, per la maggior parte di carattere spirituale e religioso. È appassionata di letteratura, di montagna e di cucina. Per TS Edizioni è autrice di *Ricette d'Oriente* (2022), *La cucina come una volta* (2021) e *La farmacia di Dio* (2020 e n. ed 2022). Ha inoltre curato le antologie: *Almanacco della felicità* (2021), *Guida letteraria del vino* (2021), *Guida letteraria di montagna* (2021), *Guida letteraria del mondo* (2020).



Dalla stessa autrice di



I fiori e le piante che curano e nutrono per ritrovare energia fisica, mentale, spirituale



Anna Maria Foli

Traduttrice ed editor, ha pubblicato vari volumi per Piemme, Libreria Editrice Vaticana, Sperling & Kupfer, Edizioni Messaggero Padova, per la maggior parte di carattere spirituale e religioso. È appassionata di letteratura, di montagna e di cucina.

Storia, leggenda e tradizione.

Con oltre 100 ricette.

Un manuale illustrato per imparare a riconoscere e utilizzare le erbe medicinali e alimentari

volte al giorno addolcendola con miele o un po' di succo di limone. Consumate l'infuso caldo o freddo e conservatelo per due giorni in frigorifero.

Questo rimedio può contribuire a mantenere bassa la pressione ed è quindi consigliato a chi soffre di ipertensione.

Pomata contadina all'aglio

INGREDIENTI: 30 g di aglio, 60 g di olio canforato o strutto.

Pestate l'aglio, aggiungete l'olio canforato o lo strutto e amalgamate bene. Usate questo composto per dare sollievo alle parti del corpo doloranti a causa di reumatismi o artrite, massaggiando delicatamente la zona da trattare fino al completo assorbimento dell'olio.

Tintura di aglio

INGREDIENTI: 10-12 spicchi di aglio, vino o acquavite.

Applicate con il coltello una leggera pressione sugli spicchi in modo da favorire la fuoriuscita delle sostanze contenute all'interno, metteteli in un recipiente e ricoprite il tutto con un vino dalla forte gradazione alcolica (60 gradi o più) o dell'acquavite.

Lasciate macerare il preparato per almeno due settimane, poi pestate nuovamente gli spicchi mescolandoli al liquido.

Cominciate ad assumerne giornalmente una quantità limitata, per poi arrivare gradualmente a due o tre cucchiaini al giorno.

Questa tintura è particolarmente adatta a chi soffre di artrite, reumatismi, dolori alle ossa e bronchite.



ALTEA

Althaea officinalis



CARATTERISTICHE

L'altea è un'erba perenne ricca di folta peluria che le conferisce un aspetto vellutato; ha un fusto eretto, semplice o poco ramificato, dal portamento maestoso. Le foglie, di forma ovale con un margine irregolare e dentato, sono formate da 3-5 lobi di colore bianco-verde e i fiori, che si aprono in estate, hanno un colore che varia dal bianco al rosa. La radice, lunga e carnosa, presenta all'interno una colorazione giallastra.

Diffusa in gran parte dell'Europa, cresce spontanea nei prati, in luoghi umidi e paludosi, lungo i fossi, i canali, gli argini e attorno alle case di campagna.

Dall'altea si ricavano i *marsh-mallow*, deliziosi e morbidissimi dolcetti che in passato i cuochi francesi preparavano sbattendo a mano il succo della radice di questa pianta. Oggi naturalmente per produrli vengono seguite tecniche più moderne e utilizzati ingredienti meno naturali.

STORIA

Il nome deriva dal greco *althein* che significa "curare". I Romani ne mangiavano spesso le foglie, che consideravano un cibo prelibato, mentre Greci, Turchi e Siriani le consumavano nei periodi di carestia. Gli antichi ritenevano che fosse sotto l'influsso di Venere e quindi la consideravano in grado di curare tutte le malattie dell'apparato riproduttivo, della pelle e della vescica. È citata per le sue virtù anche da Orazio, Marziale, Virgilio e Plinio.

Dioscoride (I secolo d.C.) nella sua *De medicinali materia* la consigliava per i disturbi delle vie respiratorie, dell'apparato urinario e in particolare per alleviare le ferite e i problemi alle gengive.

Anche i medici della Scuola Medica Salernitana ne apprezzavano le proprietà e suggerivano di assumerla sotto varie forme:

ARNICA

Arnica montana



CARATTERISTICHE

L'arnica, che appartiene alla famiglia delle *Compositae* come la camomilla, è una pianta erbacea perenne che raggiunge un'altezza di 20-25 centimetri; vive in Europa, soprattutto nelle zone montane, ma si trova anche in Asia centrale e nel sud della Russia. In Italia cresce negli altipiani delle Alpi e degli Appennini fino a una quota di 2000 metri, dove sopravvive al rigido inverno grazie al suo rizoma molto robusto.

È facilmente riconoscibile grazie ai grandi fiori giallo-arancio particolarmente profumati, che compaiono nei primi mesi estivi; una volta raccolti vengono lasciati asciugare all'ombra fino a completa essiccazione.

STORIA

L'etimologia della parola arnica è piuttosto controversa: il termine potrebbe derivare da un'alterazio-

ne del tardo-latino *ptàrnica*, a sua volta collegato al greco *ptarmikos* ("starnutatorio") con allusione all'effetto che può provocare l'odore della pianta, oppure dal greco *arnakis* ("pelle di agnello"), con riferimento alle delicate nervature delle foglie, simili a quelle della pelle d'agnello.

Uno dei tanti nomi con cui è conosciuta è "tabacco dei Vosgi", "tabacco di montagna" o "fiür d'el tabac" in piemontese; in passato, infatti, i montanari ne fumavano le foglie essiccate, anche per beneficiare delle sue proprietà anticatarrali e decongestionanti delle vie respiratorie. Era chiamata anche "china dei poveri" perché si consigliava di consumare l'infuso preparato con i fiori in caso di febbri intermittenti in alternativa alla corteccia di china, che in passato era molto costosa.

Nel XIX secolo la pianta godette di particolare fama anche per la cura delle affezioni nervose e delle

commozioni cerebrali provocate da cadute o colpi alla testa; per questa ragione le farmacopee del tempo la definivano *panacea lapsorum*, cioè toccasana dei caduti.

VIRTÙ

La virtù principale dell'arnica è quella di alleviare il dolore provocato da contusioni, lividi, ecchimosi e distorsioni. Possiede proprietà antinfiammatorie e antidolorifiche utili per combattere:

- ▶ dolori muscolari o articolari
- ▶ infiammazioni della pelle
- ▶ punture di insetti
- ▶ in ambito cosmetico può essere un valido rimedio contro acne, foruncoli e labbra screpolate

RICETTE

Oleolito di arnica

INGREDIENTI: 50 g di fiori di arnica, 500 ml di olio di vinaccioli.

Mettete i fiori in un vaso di vetro e ricopriteli con l'olio di vinaccioli. Esponete il recipiente al sole per alcune ore al giorno e lasciate macerare per un mese. Dopo 30 giorni filtrate l'oleolito in un colino e spremete per recuperare

più liquido possibile. Conservate in un contenitore chiuso al fresco e al buio.

Questo prodotto risulta particolarmente utile per combattere i dolori articolari e muscolari e i reumatismi. Massaggiate la parte da trattare fino a completo assorbimento.

Pomata all'arnica

INGREDIENTI: 80 g di oleolito di arnica in olio di vinaccioli, 8 ml di tintura madre di arnica, 12 g di cera di soia o di mimosa, 30 gocce di olio essenziale di canfora, 30 gocce di olio essenziale di lavanda.

Scaldate a bagnomaria l'oleolito di arnica e la cera a una temperatura massima di 70 gradi. Quando il composto si sarà sciolto completamente, aggiungete l'olio essenziale di canfora e la lavanda, quindi mescolate per almeno 2 minuti. Fate raffreddare per circa 3 minuti e versate la pomata in un vasetto prima che diventi solida. Quando si sarà completamente raffreddata, chiudete ermeticamente il contenitore.

Questa preparazione può essere conservata a temperatura ambiente e lontano da fonti di calore per circa due anni.

La crema all'arnica è utile per alleviare i dolori derivanti da contusioni, lividi e rigidità muscolari.

Applicate localmente sulla pelle massaggiando delicatamente.

Tintura di arnica

INGREDIENTI: 50 g di fiori di arnica appena raccolti, 500 ml di alcol.

Mettete gli ingredienti in un recipiente di vetro trasparente e sigillato. Lasciate riposare il composto per circa una settimana, esposto al sole, oppure in un lu-

ogo tiepido. Filtratelo e poi conservatelo al buio.

Usate questa tintura per fare degli impacchi sulle zone dolenti, evitando però di metterla a contatto con la pelle lesionata da piaghe o ferite cutanee. Ripetete il trattamento frequentemente, ma per tempi non troppo lunghi.

Mescolando 1 cucchiaino di tintura con 2 cucchiaini di miele si ottiene una crema utile anche per la cura dei foruncoli.



CAMOMILLA

Matricaria chamomilla



CARATTERISTICHE

Pianta erbacea annuale, alta fino a 40 centimetri, con foglie verde chiaro di forma oblunga e fiori piccoli, riuniti in capolini di diametro di 1 o 2 centimetri.

Cresce spontanea in tutto il continente europeo e si trova comunemente nei prati, nei campi e lungo le strade campestri. In Italia è presente in pianura e in collina, non oltre i 1500 metri di altitudine.

Fiorisce da maggio a settembre e si raccoglie nei mesi estivi, preferibilmente sotto il sole di mezzogiorno. I fiori devono essere essiccati in un luogo ventilato e asciutto, per evitare la formazione di muffe.

Il gradevole odore aromatico deriva dalla parte gialla del fiore da cui si ricava un olio che contiene l'azulene, un principio attivo utilizzato in vari prodotti farmaceutici e non, che combatte le manifestazioni allergiche e possiede proprietà antinfiammatorie.

STORIA

Il termine camomilla deriva dal greco *chamáimēlon*, parola composta che significa "del terreno" e "mela", per il profumo che somiglia a quello della mela renetta. Il nome del genere, *Matricaria*, proviene invece dal latino *matrix*, "utero", con riferimento al suo potere calmante nei disturbi mestruali.

Le sue proprietà furono scoperte molto presto: nel Papiro di Ebers (1550 a.C. circa), che contiene una gran quantità di prescrizioni mediche, formule magiche e rimedi, è documentato il suo uso fin dai tempi degli Egizi che, a causa della forma e del colore del fiore, la chiamavano "erba del sole" e la utilizzavano per trattare le sindromi febbrili e soprattutto la malaria.

Di questa pianta parlano anche Ippocrate, padre della medicina, e Plinio, naturalista romano. Entrambi la raccomandavano per



Claudio Monge

Teologia dell'ospitalità

Alle radici della spiritualità dell'accoglienza

PREFAZIONE DI **ENZO BIANCHI**

- **A partire dai testi sacri delle tre grandi religioni monoteistiche e dai loro sviluppi tradizionali e storici, l'Autore propone una riflessione sul significato di un ventaglio parole scomode e di grandissima attualità: *straniero, esule, migrante, rifugiato... ma anche ospite, fratello, cittadino.***
- **Un viaggio nei testi sacri e nella letteratura antica alle radici di una "spiritualità dell'accoglienza" per credenti e non credenti.**
- **«Una summa inedita dell'ospitalità concepita come elemento qualificante dei rapporti fra le persone e della dimensione interiore di ogni essere umano» (dalla Prefazione di ENZO BIANCHI).**

La necessità di riflettere sulla nozione e sulla pratica dell'ospitalità è suscitata da una stringente attualità: occorre infatti dare risposte agli interrogativi che suscita oggi la coabitazione di popoli e culture in società complesse come quelle contemporanee. Proprio lasciandosi interrogare da questa complessità si intuisce che la sfida dell'accoglienza non è solo economica o politica ma anche spirituale. L'autore torna alle radici delle Tre Grandi Religioni di Abramo per riscoprire le radici teologiche della pratica antica dell'ospitalità.

Argomenti di vendita

- Approccio semplice e divulgativo.
- Rinomabilità dell'autore nel mondo cattolico e nei mass media.
- Attualità e urgenza del tema in Italia ed Europa.

Claudio Monge Vive a Istanbul dove è Superiore della comunità domenicana e responsabile del Centro per il Dialogo interreligioso e culturale. Dottore in Teologia delle Religioni all'Università di Strasburgo, ha conseguito nella stessa Università un Master in Lingua e Cultura turco-ottomane. È professore invitato in Teologia delle religioni all'Università di Friburgo in Svizzera e alla Facoltà Teologica di Bologna. Fra i suoi libri ricordiamo: *Il martirio dell'ospitalità. La testimonianza di Christian de Chergé e Pierre Claverie* (EDB 2019).

REPARTI

Informazioni editoriali
Attualità / Religioni

NOTE TECNICHE

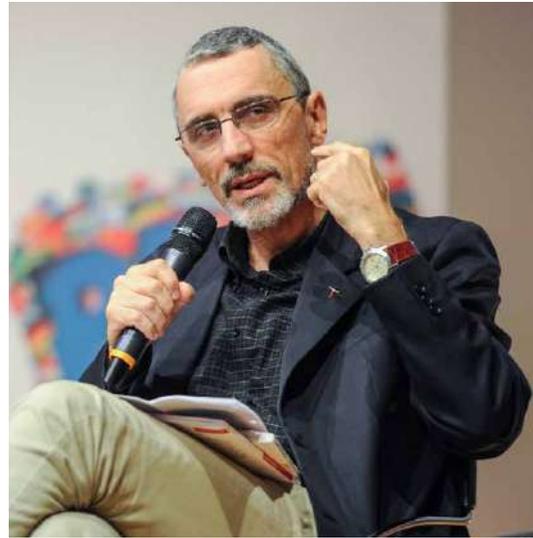
ARGOMENTO	Stranieri, migranti
COLLANA	One Shot
CONFEZIONE	Brossura con alette
FORMATO	15x22
PAGINE	304
PREZZO	€ 22,00
ISBN	9791254712504

ISBN 979-12-5471-250-4



9 791254 712504

Una riflessione sul significato più profondo e attuale della parola **OSPITALITÀ**



Claudio Monge

Vive a Istanbul dove è Superiore della comunità domenicana e responsabile del Centro per il Dialogo interreligioso e culturale. È professore di Teologia delle religioni all'Università di Friburgo in Svizzera e alla Facoltà Teologica di Bologna.

«Il modo di concepire e vivere l'ospitalità rivela il grado di civiltà di un popolo. Questo non dipende dalle capacità tecnologiche o dalla ricchezza economica, bensì dal livello di rispetto della dignità di ogni essere umano».

dalla Prefazione di ENZO BIANCHI

Andrea Gironda

GENITORI RILASSATI CERCASI

Guida pratica per crescere figli sereni,
determinati e positivi... senza drammatizzare



REPARTI

Informazioni editoriali
Saggistica / Educazione

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Genitori e figli
COLLANA	One Shot
CONFEZIONE	Brossura con alette
FORMATO	15x22
PAGINE	208
PREZZO	€ 16,90
ISBN	9791254712429

ISBN 979-12-5471-242-9



9 791254 712429

Andrea Gironda

Genitori rilassati cercasi

Guida pratica per crescere figli sereni, determinati
e positivi... senza drammatizzare

- **Genitori non si nasce... si resiste!** Nell'era dell'ansia e dello stress la sfida è restare genitori rilassati senza trasmettere ai figli fretta, iperattivismo, paure, ossessioni e fobie.
- Un manuale che svela tutti i segreti della "disciplina dolce" per educare figli sereni senza urla, premi o minacce e passare dalla "genitorialità reattiva" alla "genitorialità consapevole".
- Attraverso il racconto di vari *case history*, l'autore – insegnante elementare e pedagogo, padre di due figli, che lavora da oltre trent'anni nella scuola – suggerisce parole, atteggiamenti e modalità per affrontare le criticità più frequenti nella crescita dei bambini: dalla solitudine alla timidezza, dalla sindrome di iperattività al deficit di attenzione, dalla dislessia alla disgrafia/discalculia, dal bullismo ai disturbi d'ansia e alimentazione, dall'eccesso di competitività all'apatia fino alla trasgressione e alla violenza.

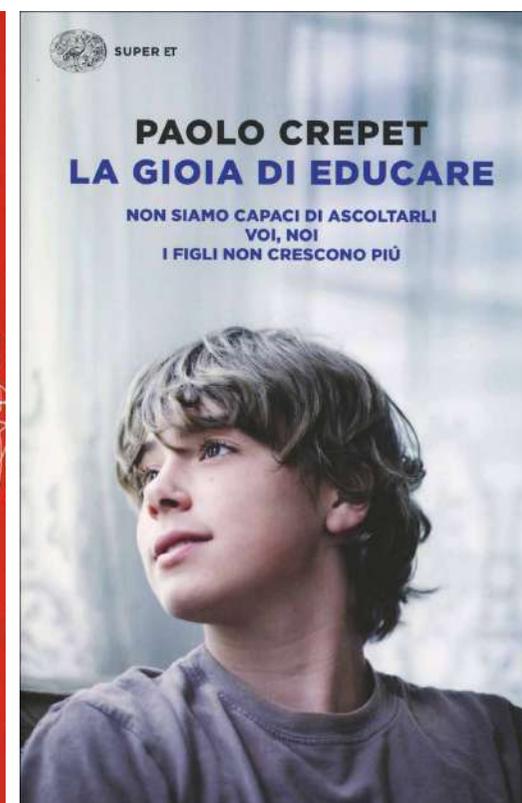
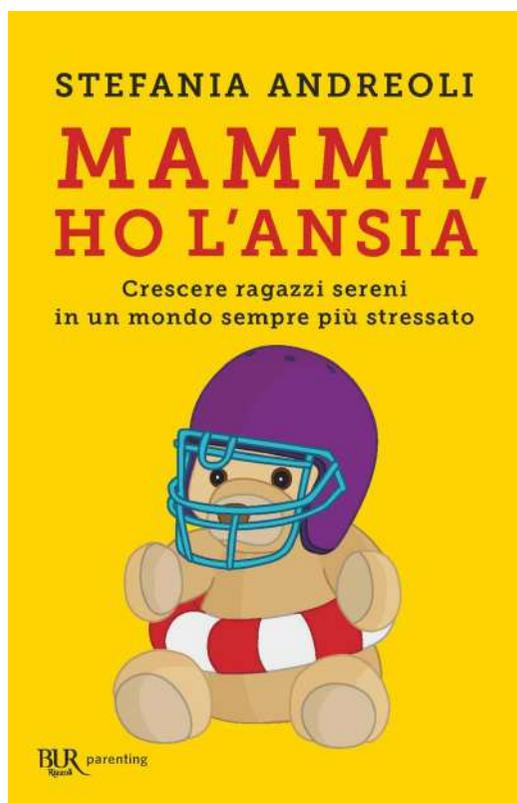
I genitori – spesso con le migliori intenzioni – offrono ai figli protezione e libertà molto ampie nell'infanzia, aspettandosi poi risultati immediati e spesso irrealistici nell'adolescenza. Le attese sono eccessive, mentre basterebbe vivere con maggiore leggerezza e rilassatezza per trasmettere ai figli fiducia, tranquillità, buon umore e quella necessaria forza d'animo per fare fronte alle difficoltà. Andrea Gironda suggerisce ai genitori strategie efficaci per liberarsi da una "genitorialità reattiva" e crescere bambini gentili, collaborativi e sicuri di sé. Il libro non svolge una tesi, ma presenta oltre quaranta "situazione critiche" e per ciascuna propone il "cosa si può dire" e il "cosa si può fare".

Argomenti di vendita

- Approccio semplice e divulgativo.
- Su ogni problema educativo l'autore non teorizza, ma suggerisce "cosa di può dire" e "cosa si può fare".
- Bestseller simili: Stefania Andreoli, *Mamma, ho l'ansia* (Rizzoli); Asha Phillips, *I no che aiutano a crescere* (Feltrinelli).

Andrea Gironda (1974) è un maestro e pedagogo che lavora da anni nella scuola dell'obbligo con genitori e insegnanti. Sposato e padre di due figli, ha pubblicato vari libri e sussidi sull'educazione. www.andreagironda.it

I longseller su emergenza educativa e rapporto genitori-figli



Quando i figli sono un casino... una guida per non drammatizzare



Quando i figli non ascoltano più...
...quando non abbiamo fiducia in loro
...quando bullizzano o sono bullizzati
...quando fanno fatica a scuola
...quando si trasformano in piccoli ribelli
...quando si scatenano le tempeste ormonali
...quando si moltiplicano le scene isteriche
...quando si perdono nei labirinti dell'adolescenza
...quando sono prigionieri del cellulare
...quando non si integrano con i compagni
...quando si rifiutano di fare sport

**I CONSIGLI DI UN
PAPÀ, PEDAGOGISTA E MAESTRO
CHE LAVORA DA ANNI CON I GENITORI NELLE SCUOLE**

Genitori non si nasce... si resiste!

ANDREA GIRONDA

PAPÀ, PEDAGOGISTA E MAESTRO

Andrea Gironda (1974)

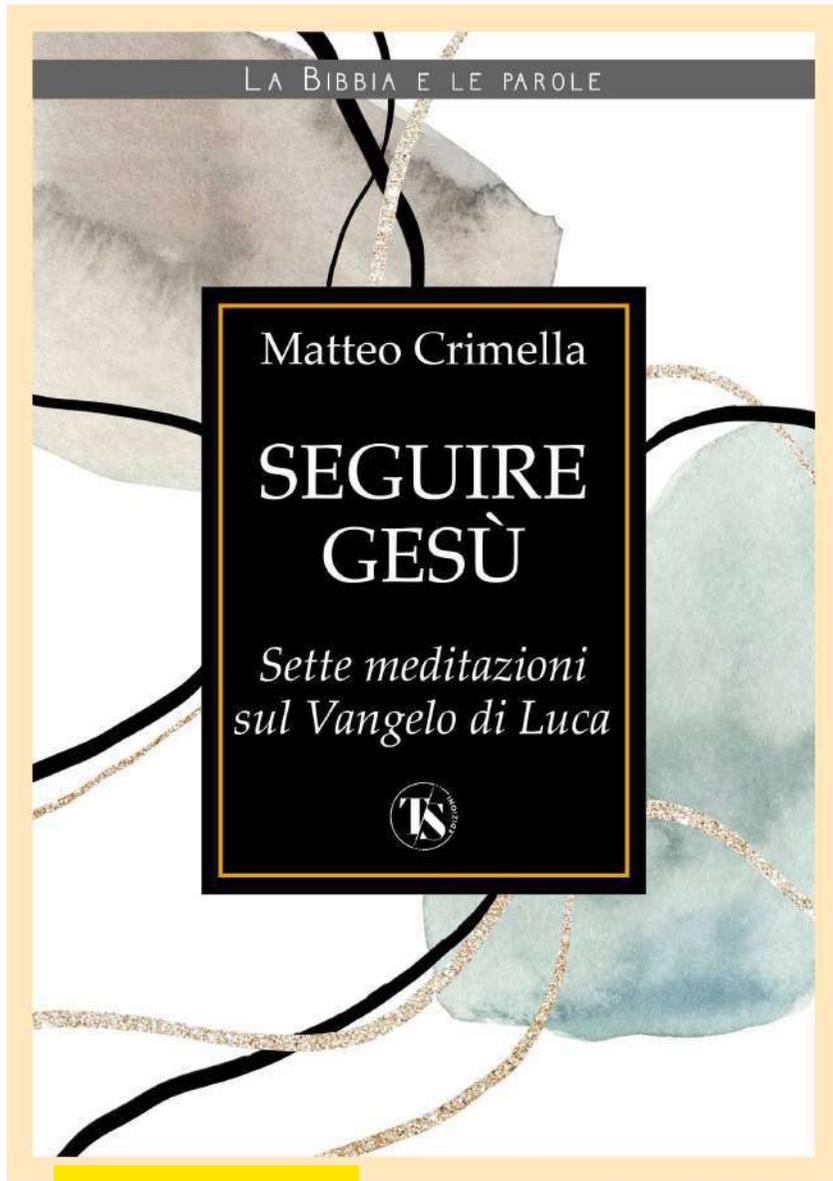
è un maestro e pedagogo che lavora da anni nella scuola dell'obbligo con genitori e insegnanti. Sposato e padre di due figli, ha pubblicato vari libri e sussidi sull'educazione.

www.andreagironda.it

I libri di Andrea Gironda



Dalla “genitorialità reattiva”
alla “genitorialità consapevole”

**REPARTI**

Informazioni editoriali
Religione / Spiritualità

ISBN 979-12-5471-252-8



9 791254 712528

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Bibbia, parabole
COLLANA	La Bibbia e le parole
CONFEZIONE	Brossura con alette
FORMATO	15x21
PAGINE	112
PREZZO	€ 14,90
ISBN	9791254712528

Matteo Crimella

Seguire Gesù

Sette meditazioni sul Vangelo di Luca

- L'autore con il metodo della **lectio divina** conduce il lettore passo dopo passo ad allinearsi al punto di vista di Gesù e ad assumere la logica paradossale delle sue parabole e dei suoi insegnamenti.
- **Matteo Crimella rilegge il Vangelo di Luca** con la scrupolosa adesione di un esegeta moderno e la interpreta convinto che la Scrittura riceva il suo vero senso in una lettura simbolica e spirituale.
- Il lettore è guidato a valutare la differenza di reazioni, comportamenti, pensieri e parole dei personaggi che popolano alcuni dei racconti lucani più famosi.

L'idea fondamentale che sottende questo commento prende le mosse dall'osservazione di una peculiarità del vangelo di Luca: l'evangelista ama rappresentare gli incontri di Gesù con persone che, invece di essere sole, sono in coppia, secondo il procedimento narrativo del "triangolo drammatico". Ogni volta si presenta una coppia di "gemelli", ma il "protagonista principale" è la terza figura: il malcapitato assalito dai briganti, il padre della parabola, Abramo, Gesù, Dio. La chiave di volta di ogni racconto non sta tanto nella presentazione di due personaggi antitetici, ma nella contrapposizione dei punti di vista.

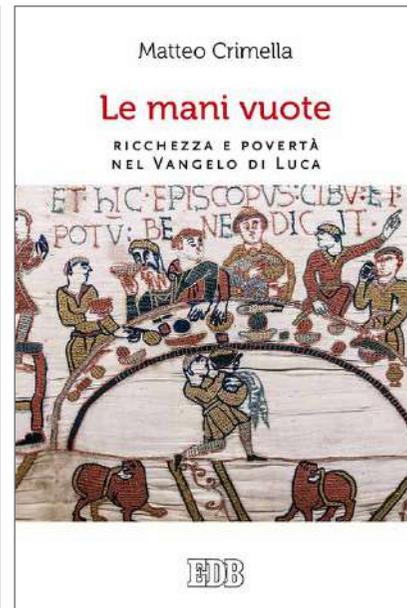
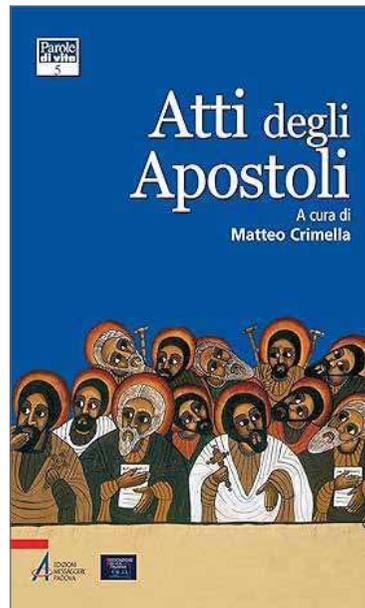
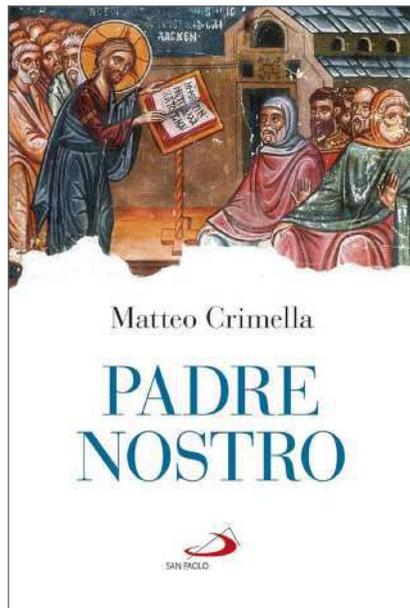
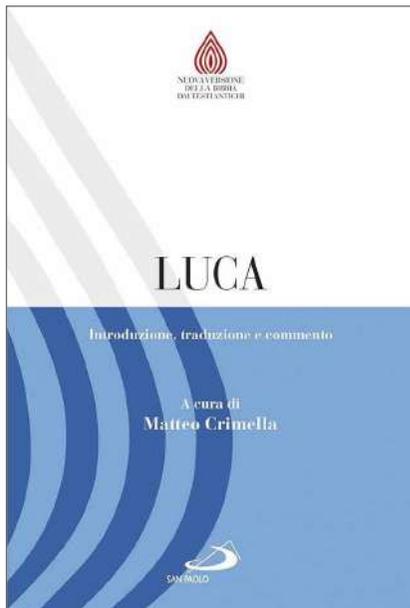
Argomenti di vendita

- L'autore è uno dei biblisti e teologi più accreditati del panorama cattolico.
- Un libro per ripercorrere in maniera inedita e originale il terzo Vangelo.
- L'interesse per la collana "La Bibbia e le parole".

Matteo Crimella Nato nel 1969, dal 1994 è presbitero della Chiesa ambrosiana. Dottore in Scienze Bibliche insegna Sacra Scrittura alla Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale (Milano) e al Seminario Teologico del PIME (Monza). All'attività scientifica affianca l'attività pastorale.

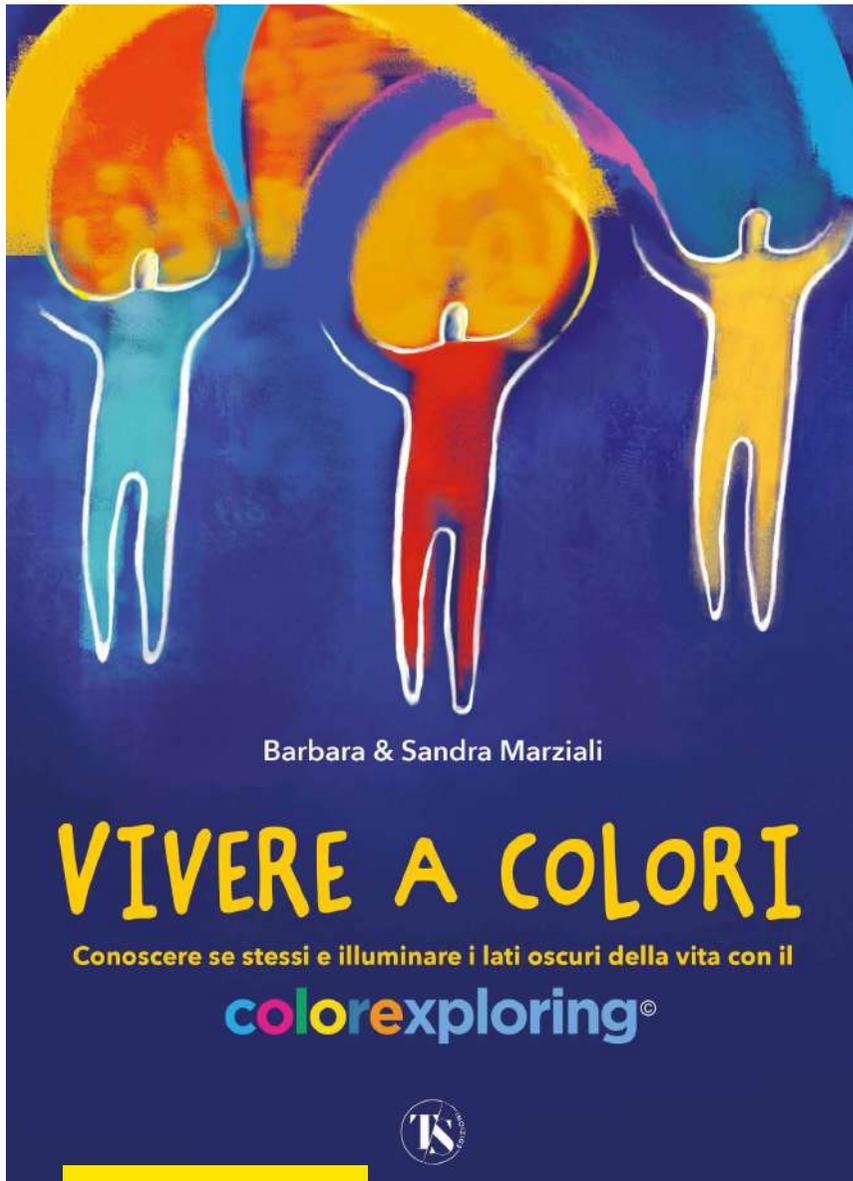
Matteo Crimella

Un affermato esegeta e divulgatore della Parola di Dio
presbitero della Chiesa ambrosiana



Matteo Crimella, nato nel 1969, dal 1994 è presbitero della Chiesa ambrosiana. Dottore in Scienze Bibliche insegna Sacra Scrittura alla Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale (Milano) e al Seminario Teologico del PIME (Monza). All'attività scientifica affianca l'attività pastorale.





Barbara & Sandra Marziali

VIVERE A COLORI

Conoscere se stessi e illuminare i lati oscuri della vita con il

colorexploring®



REPARTI

Informazioni editoriali
Psicologia / Self help

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Conoscenza di sé
COLLANA	One shot
CONFEZIONE	Tutto a colori – Brossura
FORMATO	15x22
PAGINE	224
PREZZO	€ 20,00
ISBN	9791254712580

ISBN 979-12-5471-258-0



9 791254 712580

Barbara & Sandra Marziali

Vivere a colori

Conoscere se stessi e illuminare i lati oscuri della vita con il **colorexploring®**

- **Il primo libro sul colorexploring.** Un saggio per sperimentare il metodo che aiuta a illuminare i lati oscuri della personalità e della nostra esistenza.
- **Attraverso il colorexploring si accompagnano le persone a mettere a fuoco le proprie esigenze di cambiamento, entrando in contatto con le emozioni più intime e svelando le resistenze più recondite.** È un modo per osservare da una nuova prospettiva se stessi e gli altri.
- **Il colorexploring – metodo già testato da anni su singoli e gruppi nelle aziende, nelle scuole, nei corsi di orientamento al lavoro, nei master universitari, nelle carceri, nelle comunità terapeutiche – aiuta a superare dinamiche conflittuali e favorisce atteggiamenti proattivi nelle persone.**

La nostra vita quotidiana è costantemente alle prese con la risoluzione immediata di problemi concreti e questo porta ciascuno di noi a vivere emozioni e stimoli continui che consumano il tempo per riflettere su se stessi.

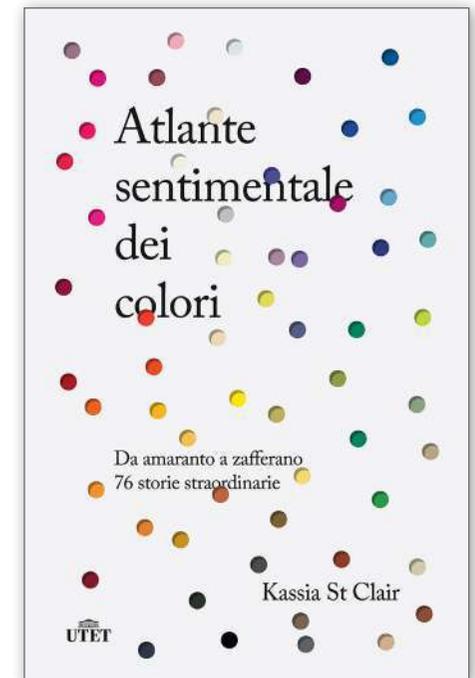
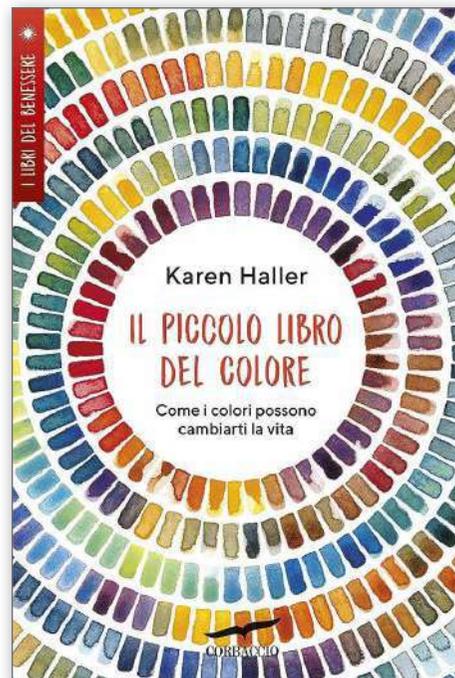
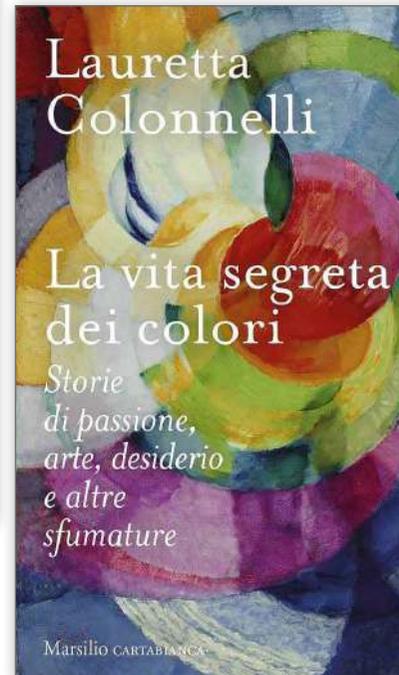
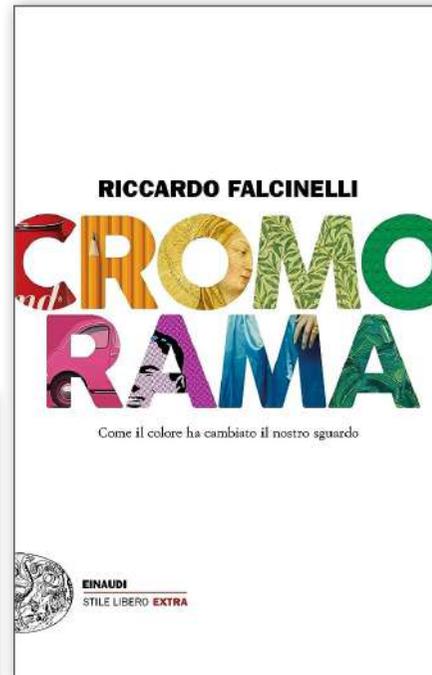
Il colorexploring è un metodo che accompagna i singoli e i gruppi a esplorare con curiosità dettagli sconosciuti e nascosti della personalità e delle relazioni. Il colorexploring favorisce i processi di sviluppo e la qualità dei rapporti umani, stimolando la creatività e svelando l'originalità di ogni persona. Non bisogna essere artisti per apprendere il "linguaggio del colore": è un modo diverso di esprimersi capace di far emergere le nostre vere emozioni e potenzialità.

Argomenti di vendita

- Il metodo è conosciuto in tutta Italia e questo è il primo libro che ne codifica gli step per chi lo pratica e chi lo vuole conoscere.
- Le autrici sperimentano da tempo il metodo su singoli e gruppi nelle aziende, nelle scuole, nei corsi di counselling, nelle squadre sportive, nelle carceri, nelle comunità terapeutiche...
- Bestseller simili: Riccardo Falcinelli, *Cromorama* (Einaudi); Rossella Migliaccio, *Armocromia* (Vallardi); Laretta Colonnelli, *La vita segreta dei colori* (Marsilio).

Barbara & Sandra Marziali Lavorano da anni nell'ambito del *counseling* utilizzando le loro competenze in ambito formativo nelle aziende e organizzazioni, con workshop e corsi sul colore e attività di *teambuilding* correlati alle arti visive.

Gli ultimi bestseller su colori, vita e psicologia



colorexploring

L'energia del colore
per pensare creativo



**Il primo libro sul
metodo per l'esplorazione di sé
conosciuto in tutta Italia**

Il nuovo metodo di conoscenza di sé per migliorare la qualità della vita e delle relazioni diventa un libro



Cos'è il Colorexploring?

Il **Colorexploring** è il metodo che aiuta a scoprire i dettagli nascosti della nostra personalità conscia e inconscia e della nostra relazione con il mondo.

Attraverso il **Colorexploring** inizia un viaggio di auto-ascolto che porta la nostra attenzione dall'esterno verso l'interno per acquisire un diverso punto di vista sulla realtà.

Testato da anni su singoli e gruppi nelle aziende, nelle scuole, nei corsi di orientamento al lavoro, nei master universitari, nelle carceri, nelle comunità terapeutiche...

Benetton – Lega Coop – GlaxoSmithKline – Comune e Provincia di Roma – Associazione Italiana Formatori
Dipartimento di Giustizia Minorile Roma – Cisl-Cgil-Uil – MPI – Scuola Kore Steiner et al.

LE AUTRICI

Barbara & Sandra Marziali



Barbara Marziali consulente di sviluppo personale ed organizzativo, formatrice certificata AIF (Associazione Italiana Formatori).

Ambiti di specializzazione: facilitazione per la gestione del cambiamento nelle imprese ed organizzazioni con l'utilizzo di tecniche creative; realizzazione di percorsi di autosviluppo individuale e di rafforzamento dei *teamwork*; workshop di animazione territoriale



Sandra Marziali illustratrice freelance, docente di disegno e storia dell'Arte.

Ambiti di specializzazione: promozione della creatività nelle aziende e nelle organizzazioni, workshop sul colore, attività di *teambuilding* artistico. Progettazione e realizzazione di campagne di comunicazione, animazione sociale, mostre e allestimenti per enti privati, pubblici e organizzazioni internazionali.

Le autrici girano tutta Italia con il loro metodo e hanno attività avviate in varie città italiane
www.colorexploring.it – www.facebook.com/Colorexploring/

ESERCIZIO 1

Farsi un "Selfie" è il modo più diffuso oggi per autoritrarsi in tempo reale, ovvero l'autoscatto che ha promosso la diffusione in massa dell'autoritratto. Pensare che un tempo l'autoritratto era qualcosa di esclusivo, uno strumento utilizzato dagli artisti per raccontarsi.

Un esempio tra tutti è rappresentato dal grande **Rembrandt** che con almeno trenta acqueforti, dodici disegni e oltre quaranta dipinti, ci ha lasciato un numero di autoritratti così vasto che a distanza di secoli possiamo ancora seguire il trasformarsi del suo volto negli anni e durante le fasi alterne della sua vita. Rappresentarsi è quindi raccontarsi, è dare testimonianza di sé, e noi proveremo a farlo imparando a vedere come un'artista.

Non solo per vedere di più o meglio ma per osservarci senza pregiudizi o narcisismi attivando le nostre capacità percettive. Queste, al pari di quelle verbali che abbiamo appreso sin dalla più tenera età, sono innate e altrettanto importanti e stimolano un modo qualitativamente diverso di osservare le cose. Un modo di vedere più attento, più curioso che ci aiuta a vedere le cose in maniera diversa e osservando e vedendo ciò che abbiamo davanti ai nostri occhi aumenta la capacità di vedere dentro sé.



OBIETTIVI

METTERE ALLA PROVA LA NOSTRA DI OSSERVAZIONE

L'oggetto dell'osservazione saremo proprio noi, il nostro volto. Disegneremo il nostro autoritratto. Non dobbiamo chiederci se siamo capaci o no, se non lo abbiamo mai fatto perché non siamo "portati" o non abbiamo "talento". Cerchiamo di sfatare questi luoghi comuni; se sappiamo tenere una penna o una matita tra le dita e sappiamo tracciare dei segni quali che siano, una firma, una lettera, un appunto o uno scarabocchio, noi possiamo disegnare. Per farlo non è necessario essere artisti o avere familiarità con il disegno. Ciò che è importante, invece, è essere capaci di "vedere" ciò che abbiamo di fronte. Può sembrare una banalità ma non lo è.

Quante volte, guardandoci allo specchio, abbiamo osservato la nostra immagine con pregiudizio, considerando il nostro naso brutto perché grosso o i nostri occhi troppo piccoli? Siamo sicuri che il nostro naso è veramente così grosso? E i nostri occhi sono realmente piccoli?

Spesso "vediamo" in modo pregiudizievole ciò che abbiamo davanti ai nostri occhi, e spesso le nostre conclusioni vengono prima dei fatti (nota ricerche sulla percezione- Caroline Bloomer). La nostra percezione, sempre impegnata a identificare oggetti ed eventi, tende a vedere le cose in relazione a categorie mentali stabilite in precedenza, la cosiddetta "cornice mentale".

Una specie di modello di riferimento mentale determinato dalle nostre esperienze, preconcetti, modi abituali di pensare. Insomma, ognuno di noi crea, inconsapevolmente, una propria rappresentazione interiore della realtà. Come dire che ci confrontiamo con la realtà cercando la conferma di un'idea già preesistente.



Osservando e vedendo ciò che abbiamo davanti ai nostri occhi aumenta la capacità di vedere dentro sé.

MODALITÀ

Materiale da usare

Per questo esercizio useremo un foglio di carta (comune carta per scrivere), una matita nera e terremo a portata di mano una gomma per cancellare.

Come si esegue

Facciamoci un autoscatto con il cellulare; niente smorfie o espressioni particolari, mettiamoci in posa come quando dobbiamo fare una fototesserina per i documenti di identità.

Prendiamo il nostro foglio e la matita, cerchiamo se possibile di trovare uno spazio tutto nostro dove appartarci per non venire interrotti. Mettiamoci comodi con il foglio davanti e non spaventiamoci se ci sentiamo un po' bloccati e non sappiamo come iniziare il disegno, è una sensazione molto comune. Non è un corso di disegno e il talento non c'entra affatto. Quindi per superare qualsiasi momentanea difficoltà possiamo seguire alcune indicazioni:

1 Tracciamo con la matita due linee leggere per centrare il volto nel foglio, una verticale quasi a dividerlo in due parti uguali e una orizzontale dove posizioneremo gli occhi. Adesso osserviamo attentamente la forma del nostro volto e proviamo a disegnarla così come la vediamo: lunga, tonda, asimmetrica, quadrata, etc.

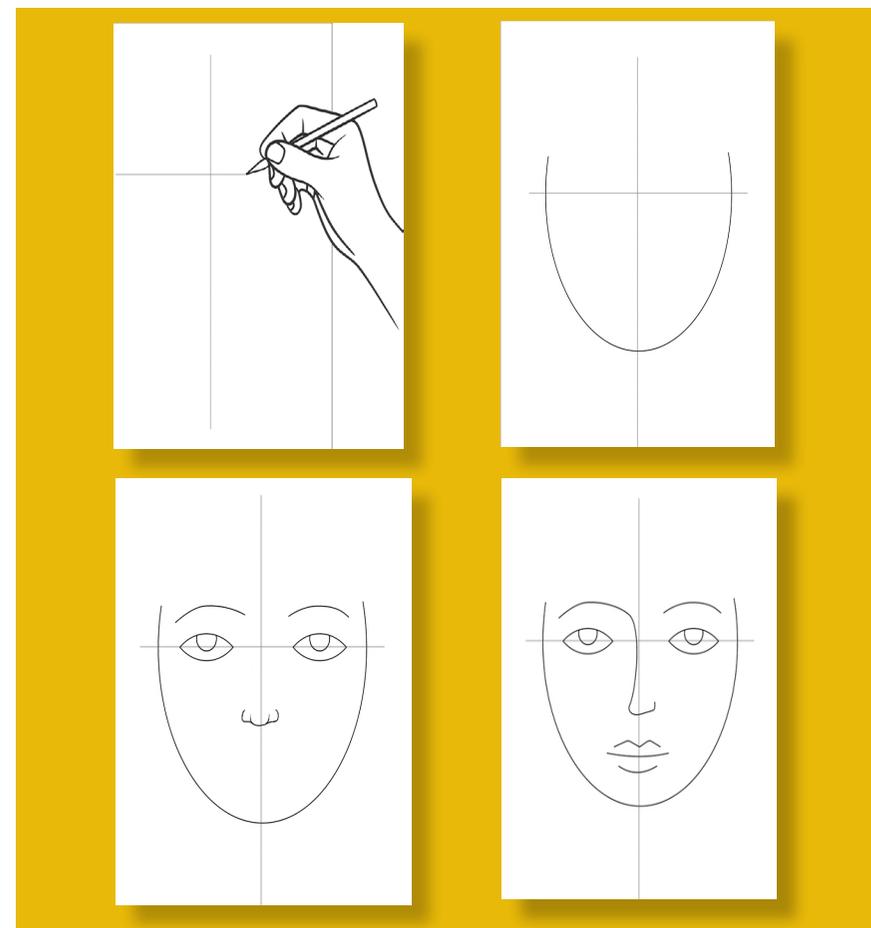
2 Dedichiamo tutta la nostra attenzione a ritrarre la forma del nostro naso e dei nostri occhi. Da questo momento è fondamentale non farsi condizionare da ciò che pensiamo di noi. Dobbiamo guardarci come se fosse la prima volta, con attenzione e senza pregiudizi.

3 Completiamo gli occhi con le iridi e inseriamo la bocca. Cogliamo con attenzione l'espres-



sione che ci comunicano. Ricordiamoci che non ci siamo messi in posa per questo autoritratto e ciò che la nostra bocca o i nostri occhi ci rimandano è un po' l'essenza di come le nostre espressioni e stati d'animo li hanno plasmati nel tempo.

4 Inseriamo la massa dei capelli così come li portiamo in questo momento, stiamo facendo il nostro autoritratto per comprendere meglio noi stessi e riflettere anche sulla nostra capigliatura. La cambiamo spesso, è costante nel tempo, ha una sua caratteristica peculiare che comunque caratterizza il nostro volto oppure la trasformiamo per somigliare ad un altro modello?



Come si esegue

In questo esercizio, rappresenteremo visivamente ciò che "vogliamo lasciar andare" ossia il vecchio da abbandonare per far spazio al nuovo: atteggiamenti controproducenti, cattive abitudini, routine nocive, ecc. Metaforicamente sarà come aprire un nostro cassetto segreto e riconoscere ciò che non ci serve e valutare se c'è abbastanza spazio per le cose nuove, poi possiamo decidere cosa togliere o cosa lasciare, l'importante è essere consapevoli di cosa c'è nel cassetto.

Prendiamo dalla scatola dei gessetti **una** delle tre coppie di colori:

Giallo - Viola

oppure **Verde - Rosso**

oppure **Blu - Arancione**.

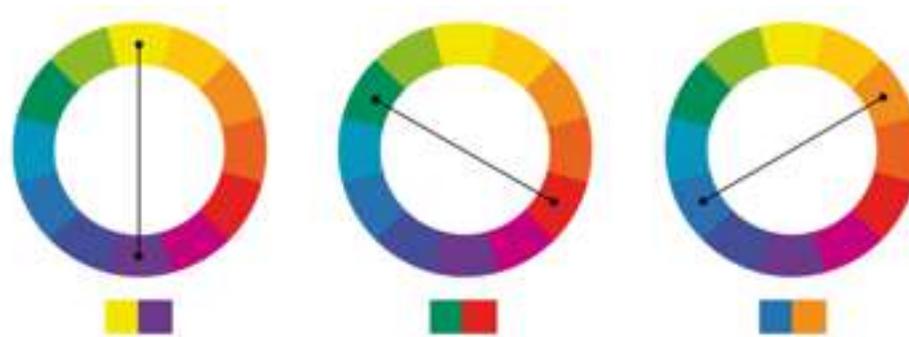
I colori della coppia che abbiamo selezionato, saranno quelli con i quali eseguiamo l'esercizio. A questo punto dobbiamo fare un'ulteriore scelta, cioè decidere quale tra i due colori useremo per rappresentare il nostro ostacolo, cioè quel che ci ancora al passato ma non riusciamo ad abbandonare facilmente. Ovviamente, useremo l'altro colore della coppia per rappresentare ciò che percepiamo come spazio libero pronto ad accogliere il nuovo.



giallo e viola

verde e rosso

blu e arancione



Nei modelli delle teorie cromatiche, come il famoso cerchio, i colori sono sistemati partendo dal concetto che ci sono tre colori primari, il giallo, il rosso e il blu, che mischiati tra loro generano altri tre colori, ossia i "complementari", arancione (giallo e rosso), verde (blu e giallo), viola (rosso e blu) che si trovano diametralmente opposti sulla circonferenza.

Lavorando con i gessetti, scopriremo che questi colori definiti "complementari" se vengono mischiati tra di loro generano colori sporchi o grigi, nel mentre se vengono accostati, si esaltano a vicenda dando vita a bellissimi "contrasti". Saranno proprio questi ultimi ed in particolare il contrasto dimensionale (quanto spazio occupa su una superficie un colore rispetto all'altro), che ci mostreranno equilibri o squilibri tra pesi più o meno ingombranti e spazi più o meno liberi.

La forma del colore

Il disagio di **Luciano** era quello di non riuscire ad esprimere la sua creatività nel proprio lavoro e questa sensazione di insoddisfazione lo portava a chiedersi incessantemente se e quale nuova via professionale potesse intraprendere. Il disegno è stato fatto dopo una sessione di pratica riflessiva in cui chiedevamo alla persona di focalizzare la sua attenzione sugli episodi in cui aveva provato questo forte disagio. Successivamente lo abbiamo invitato ad usare il colore per rispondere alla domanda: "Come visualizzeresti la tua voglia di cambiare?"

L'immagine emersa dal suo lavoro di espressione artistica ricordava la forma di un fiore nascente, ricca di energia e pura nei cromatismi.

Il disegno di Luciano



Era possibile riconoscere nell'andamento esplosivo a raggiera e nel dinamismo dei tratteggi, un forte senso di vitalità e voglia di agire.

Il disegno emanava un'energia gioiosa, rassomigliando ad un fuoco d'artificio o ad un'esplosione. Eppure la presenza nel fulcro centrale di un blu scurissimo, denso e privo di luminosità creava, al contempo, l'effetto di un buco nero che inghiotte tutta l'energia. Il blu scuro posto esattamente nel punto di origine di tanta vitalità poteva trasformare l'esplosione in implosione.

Sul foglio non apparivano altre linee o zone scure che, se fossero state posizionate in altre parti dell'area, avrebbero indicato la rappresentazione di eventuali ostacoli esterni. Invece, quello centrale era l'unico punto cupo dell'immagine.

Risultava quindi evidente che il vero impedimento alla propria creatività non fosse da ricercare fuori ma dentro di sé. L'eventuale cambio di lavoro avrebbe solo posticipato o traslato il problema se non avesse prima affrontato i condizionamenti e le resistenze interiori che imbrigliavano la propria energia generativa.

Posizionamento degli elementi

Isabella, dirigente di una grande organizzazione, viveva un momento di forte disorientamento nella sua vita professionale e personale. Di fronte a cambiamenti previsti ed imprevisi, continuava a porsi continue domande su scelte compiute e scelte da compiere. Più che focalizzarsi sul "cosa fare", abbiamo sollecitato

**REPARTI**

Informazioni editoriali
Cammini / Spiritualità

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Terra Santa, cammini
COLLANA	One shot
CONFEZIONE	Brossura con alette
FORMATO	15x22
PAGINE	160
PREZZO	€ 15,00
ISBN	9791254712603

ISBN 979-12-5471-260-3



9 791254 712603

Marco Tibaldi

Sulla strada dei miracoli

Camminare, pregare e meditare nella terra di Gesù

- **Un percorso narrativo e spirituale** (con illustrazioni al tratto) che ripercorre il cammino ideale di ogni visitatore, viaggiatore e pellegrino in Terra Santa.
- Prendendo spunto dalla **vita pubblica di Gesù**, l'itinerario prende le mosse dal deserto attraverso la Galilea (Nazaret, Cafarnao e la regione del lago di Tiberiade) fino a Gerusalemme.
- **L'approccio semplice e divulgativo** aiuta il lettore a riscoprire passo dopo passo il messaggio dei quattro Vangeli.

Una guida per la meditazione e la preghiera. I brani sono stati scelti in relazione ai luoghi e ai paesaggi del pellegrinaggio, affinché la lettura sia incarnata nel contesto della Terra Santa. Oltre all'introduzione e alle proposte per la riflessione, sono inseriti testi dei Padri della Chiesa e di cristiani illustri vissuti molti secoli fa, degni di essere ricordati per la loro esperienza umana e per la loro santità.

Argomenti di vendita

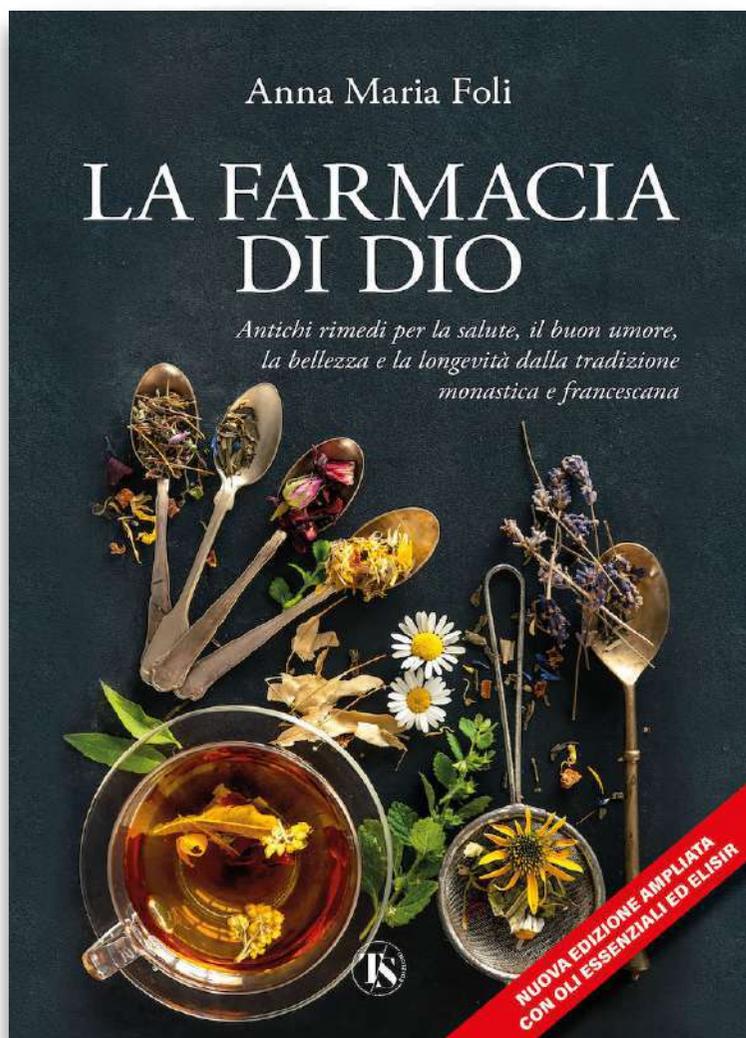
- Approccio semplice e divulgativo per una guida spirituale unica suo genere.
- Rinomabilità dell'autore nel mondo cattolico e nei mass media.
- L'interesse e il turismo crescente in Israele e Terra Santa.

Marco Tibaldi Insegna teologia sistematica presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose "SS. Vitale e Agricola" di Bologna. Accompagna con varie agenzie viaggi e pellegrinaggi in Terra Santa. Svolge un'intensa attività di formatore sui temi del primo annuncio e dei linguaggi per comunicare la fede.
www.marcotibaldi.it

Il fascino della terra di Gesù raccontato da un appassionato viaggiatore, teologo e divulgatore della Bibbia



Marco Tibaldi docente di Teologia presso l'ISSR della Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna. Collaboratore de *L'Osservatore Romano*, *Settimana* e *La Rivista del Clero Italiano*. È autore di numerose pubblicazioni di carattere scientifico e divulgativo. È membro della Commissione per il catecumenato degli adulti della Conferenza Episcopale Italiana, formatore di catechisti e operatori pastorali. Si interessa da anni della preparazione e promozione dei pellegrinaggi in Terra Santa. www.marcotibaldi.it



La farmacia di Dio

Antichi rimedi per la salute, il buon umore, la bellezza e la longevità dalla tradizione monastica e francescana

di Anna Maria Foli

- **La Nuova Edizione ampliata con oli essenziali ed elisir** per il sistema immunitario, per la cura e il mantenimento della salute in modo naturale.
- **Un grande prontuario di ricette attinte alla sapienza di monasteri e conventi sull'efficacia delle erbe officinali e la loro invariata attualità.**
- **Di ogni pomata, tintura, unguento, crema, succo, infuso sono descritte storia, aneddoti, caratteristiche, proprietà curative, modalità di preparazione e utilizzo.**

In un viaggio entusiasmante Anna Foli ha incontrato abati e madri badesse, priori e superiori, attingendo ai codici medievali della tradizione sul cosiddetto "giardino monastico" e ai ricettari della Farmacia San Salvatore di Gerusalemme, scoprendo che l'interesse per la psicosomatica e la terapia olistica fiorì proprio negli antichi monasteri e conventi; una rivoluzione che precorse la scienza moderna.

Argomenti di vendita

- L'inesauribile interesse per le terapie naturali e le medicine alternative
- Successo di vendita per i volumi che insegnano a mantenere i segreti della longevità e di un corpo sano.
- Bestseller simili: Walter Longo, *Alla tavola della longevità*; Godfried Hertzka, *La medicina di Santa Ildegarda*

ANNA MARIA FOLI

Editor e traduttrice, studiosa di storia delle religioni e del Medioevo, ha pubblicato vari volumi per Piemme, Sperlin&Kupfer, Effatà, San Paolo. Il suo più recente è *Le ricette del convento* (con suor Mafalda Canevello, Piemme 2019).

REPARTI
Informazioni Editoriali
Salute Medicina naturale

ISBN 979-12-5471-003-6



9 791254 710036

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	BENESSERE
COLLANA	VARIA
FORMATO	16x22
PAGINE	296
PREZZO	€ 26,00
ISBN	9791254710036

ACQUA DI MELISSA

dei Carmelitani Scalzi di Parigi

L'acqua di melissa, chiamata anche alcolato di melissa, è una creazione dei Carmelitani Scalzi di rue De Vaugirard a Parigi (sede storica dell'Ordine prima della Rivoluzione), che la producono nella farmacia del convento dal 1611.

I monaci utilizzano un'erba volgarmente conosciuta come melissa turca o moldavica, originaria dei Carpazi, il cui nome scientifico è *Dracocephalum moldavica*. Una sua prima descrizione morfologica e funzionale comparve nell'*Herbario Novo* del medico Castore Durante del 1584 e le sue virtù terapeutiche furono scoperte proprio da un carmelitano.

Questo prodotto continua a essere realizzato in vari monasteri che si tramandano una ricetta rimasta inalterata fin dall'inizio del XVII secolo.

PROPRIETÀ CURATIVE

Usato inizialmente come antidoto contro le epidemie, soprattutto di peste, questo preparato si è rivelato utile anche per curare numerose patologie, tra cui le forme di somatizzazione dell'ansia a carico dell'apparato gastroenterico, svolgendo un'azione sedativa e antispastica sulla muscolatura liscia addominale.

Risulta benefico anche in caso di svenimenti e capogiri e per eliminare il senso di malessere durante i viaggi.

Per le sue proprietà antispasmodiche era un rimedio popolare a cui facevano ricorso tutte le classi sociali nei momenti critici della vita (sincope, crisi di nervi, mal di denti).

RICETTA

INGREDIENTI: 150 g di melissa fresca, 30 g di buccia di limone grattugiata, 15 g di cannella tritata, 15 g di chiodi di garofano, 15 g di noce moscata grattugiata, 5 g di radice di angelica, 5 g di coriandolo, 500 ml di acqua, 500 ml di grappa.

Bollite tutti gli ingredienti per 5 minuti nell'acqua; aggiungete mezzo litro di grappa e mettete il composto al sole in un vaso chiuso per tre settimane. Filtrate e imbottigliate: a questo punto la bevanda è pronta per l'uso.

Per assumere il preparato prendetene un cucchiaino e scioglietelo in acqua calda, oppure mettetene 30 gocce su una zolletta di zucchero.



INTEGRATORE FRATE SONNO

*dell'Antica Farmacia Sant'Anna
dei Carmelitani Scalzi*

La farmacia Sant'Anna opera dal 1650 all'interno del convento dei Carmelitani Scalzi fondato da Nicolò Doria a Genova nel 1584.

Le origini di questo Ordine sono incerte. Nasce in Palestina nel XII secolo presso il massiccio del monte Carmelo ad opera di un gruppo di eremiti, forse crociati, che si dedicano alla vita mendicante e dal XIII secolo si diffonde in Europa occidentale, Italia, Francia, Spagna e Inghilterra.

L'ambiente della spezieria è caratterizzato da soffitti a volta, scaffali in noce con ante vetrate di fine Settecento, pavimento in marmo bianco e grigio. I registri tramandano i nomi delle specialità e l'identità dei clienti, alcuni dei quali assumevano i preparati anche per periodi di tempo prolungato, fino a ottenere la guarigione.

Tra i prodotti più usati ricorrono la manna, le tavolette contro i vermi, lo zucchero bianco, decotti di china, sali d'Inghilterra, cinnamomo, rosolio, unguento di fior di papavero, un'interessante «bibita spiritosa d'incenso, mirra, aloe e spirito di vino» e un balsamo per curare la rogna.

Pur utilizzando tecnologie più moderne, oggi la farmacia conserva l'originale tradizione galenica e fitoterapica del passato. Qui, tra vecchi manuali e antichi strumenti, è possibile trovare un rimedio per ogni malanno: crema al peperoncino per le infiammazioni, sciroppo alle rose per calmare la tosse, lozione di bardana per la caduta dei capelli e tanto altro.

PROPRIETÀ CURATIVE

Questo integratore alimentare viene preparato con piante che favoriscono il benessere mentale e donano un riposo di qualità, molto im-

portante per chi fatica ad addormentarsi a causa di stress e ritmi di vita sempre più intensi.

La griffonia aiuta a rilassarsi ed è quindi molto valida per alleviare i disturbi dell'umore e la cefalea; l'escolzia è utile in caso di ansia e svolge un'azione antispasmodica per i crampi notturni; la passiflora ha proprietà sedative del sistema nervoso, tranquillanti, ansiolitiche e antispastiche e aiuta a indurre un sonno fisiologico e naturale.

RICETTA

INGREDIENTI: estratto secco di fiori di passiflora, estratto secco di semi di griffonia, estratto secco di sommità di escolzia, altri elementi mantenuti segreti.

Assumete una tavoletta al giorno con acqua poco prima di coricarvi e deglutite senza masticare.

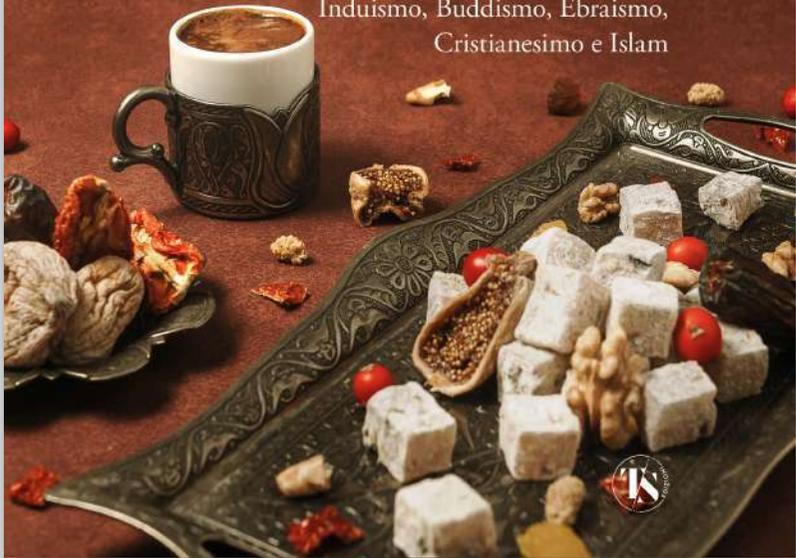


Anna Maria Foli

RICETTE D'ORIENTE

Le religioni a tavola

Un viaggio culinario attraverso
Induismo, Buddismo, Ebraismo,
Cristianesimo e Islam



Anna Maria Foli

Ricette d'Oriente

Un viaggio culinario attraverso Induismo, Buddismo, Ebraismo, Cristianesimo e Islam

- ❖ Un grande repertorio di ricette attinte alla sapienza religiosa delle più grandi tradizioni religiose del mondo.
- ❖ Un “pellegrinaggio gastronomico” nei sapori d'oriente che racconta piatti, ingredienti, preparazioni.
- ❖ Il volume è diviso nelle cinque religioni maggioritarie, ma indaga anche gruppi religiosi e tradizioni culturali minori, secondo le diverse tipologie di piatti: antipasti, primi, secondi, contorni, dessert. Con la storia e le curiosità legate a ogni ricetta.

Ogni tappa di questo viaggio è introdotta da una breve presentazione della religione o del movimento religioso, con storia, notizie e curiosità. Il volume è corredato infine da una serie di indici, che rendono più facile l'utilizzo in ogni circostanza.

Le ricette rivisitano la tradizione, recuperando ingredienti stagionali e prodotti naturali, e indagando le origini del vegetarianesimo e veganesimo.

La guida offre inoltre informazioni utili sulle proprietà nutritive dei cibi, la loro coltivazione, cottura e conservazione, ma accompagna anche le proposte culinarie con brevi pensieri spirituali tratte dagli scritti spirituali della varie religioni.

Argomenti di vendita

- L'inesauribile interesse per l'enogastronomia della tradizione.
- Successo di vendita e grande interesse per i volumi che insegnano a mantenere un corpo sano e svelano i segreti della longevità attraverso il cibo.
- Bestseller simili: *Veggiestan*, Un viaggio alla scoperta dei piatti vegetariani in medio oriente (Gribaudo)

ANNA MARIA FOLI

Editor e traduttrice, studiosa di storia delle religioni e del Medioevo. Ricercatrice e viaggiatrice si occupa da sempre di codici, incunaboli e manoscritti attraverso i quali ha affinato le sue conoscenze delle terapie naturali e della medicina officinale. Per edizioni Terra Santa ha pubblicato: *La farmacia di Dio* (2019); *Guida letteraria del mondo* (2020); *Almanacco Filosofico* (2020); *Guida letteraria della montagna* (2021), *La Cucina come una volta* (2021).

REPARTI

Informazioni Editoriali
Cucina

ISBN 979-12-5471-077-7

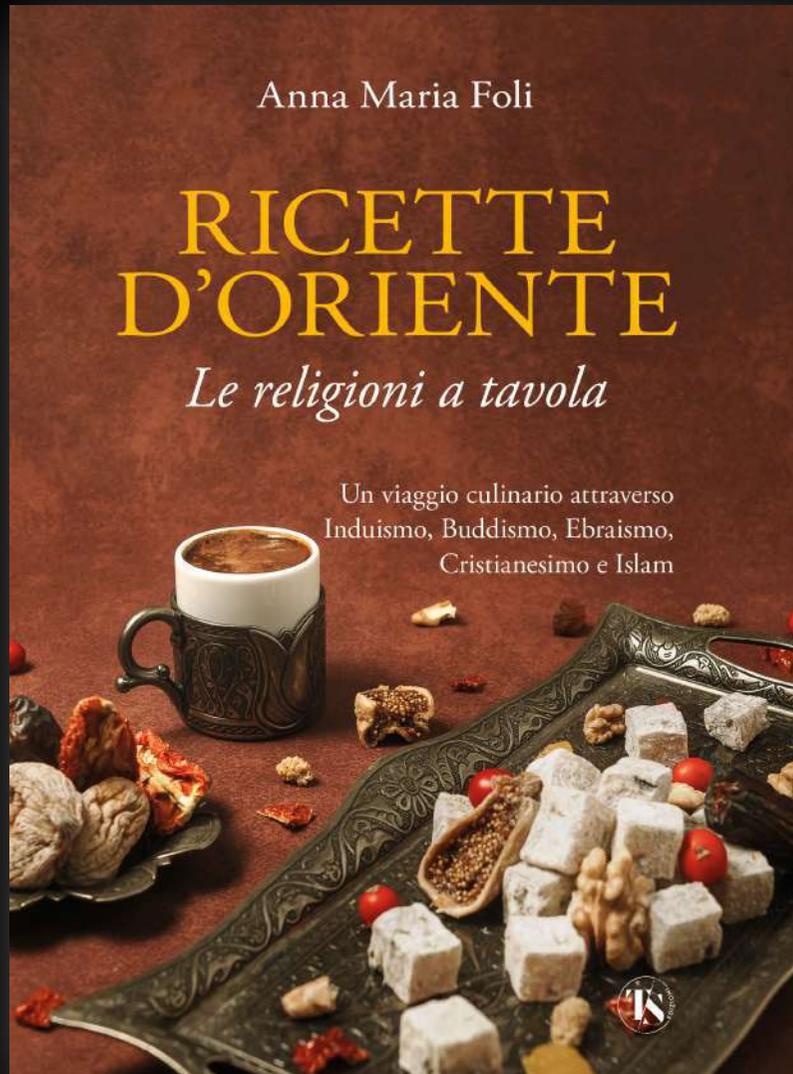


9 791254 710777

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	CUCINA
COLLANA	VARIA
FORMATO	16x22
PAGINE	240
PREZZO	€ 22,00
ISBN	9791254710777

Lo straordinario viaggio del cibo attraverso induismo, buddismo, ebraismo, cristianesimo e islam



Un ricco repertorio di oltre 150 ricette attinte alla sapienza religiosa delle più grandi tradizioni religiose del mondo.

Un “pellegrinaggio gastronomico” nei sapori d’oriente che racconta piatti, ingredienti, preparazioni.

Un itinerario di viaggio alla scoperta delle tradizioni più antiche del cibo e del fascino che la cucina orientale esercita ancora oggi sui palati più curiosi.

Il volume è diviso nelle cinque religioni maggioritarie, ma indaga anche gruppi religiosi e tradizioni culturali minori, secondo le diverse tipologie di piatti: antipasti, primi, secondi, contorni, dessert. Con la storia e le curiosità legate a ogni ricetta.

Un’ampia appendice è dedicata a spezie, liquori e salse.

Anna Maria Foli

La Cucina come una volta

Storie, segreti e antiche ricette da monasteri e conventi

- Un grande repertorio di ricette attinte alla sapienza culinaria di monasteri e conventi. Riccamente illustrato, con foto, dosi e segreti culinari.
- Un “pellegrinaggio gastronomico” ricco di consigli per la cura e il mantenimento della salute attraverso una cucina semplice, economica, solidale.
- Il volume è diviso nelle quattro stagioni secondo le diverse tipologie di piatti: antipasti, primi, secondi, contorni, dessert. Con la storia e le curiosità legate a ogni ricetta. Con un’appendice su vini, liquori, marmellate e prodotti tipici.

Compiendo una sorta di pellegrinaggio gastronomico l’autrice entra nei più famosi luoghi di pace e spiritualità usando la porta della cucina e propone ricette originali che suore e frati cucinieri le hanno voluto regalare.

Attraverso i piatti proposti, il libro fa scoprire un mondo ancora oggi carico di fascino, quello della vita in monastero in un percorso che è – insieme – gastronomico, culturale ed esistenziale. Ogni tappa è introdotta da una breve presentazione dell’ordine ospitante e del monastero, con storia, notizie e curiosità. Il volume è corredato infine da una serie di indici, che rendono più facile l’utilizzo in ogni circostanza. La guida offre inoltre informazioni utili sulle proprietà nutritive dei cibi, la loro coltivazione, cottura e conservazione.

Argomenti di vendita:

- Successo di vendita e grande interesse per i volumi che insegnano a mantenere un corpo sano e svelano i segreti della longevità attraverso il cibo.
- Bestseller simili: *Cosa cucinare quando non sai cosa cucinare* (Mondadori 2020); *Il cucchiaino dell’abate* (Ancora 2015).

ANNA MARIA FOLI

Editor e traduttrice, studiosa di storia delle religioni e del Medioevo, ha pubblicato vari volumi per Piemme, Sperlin&Kupfer, Effatà, San Paolo. Il suo più recente è *Le ricette del convento* (con suor Mafalda Canevella, Piemme 2019).



REPARTI

Informazioni Editoriali
Casa Hobby/Cucina

ISBN 978-88-6240-914-8



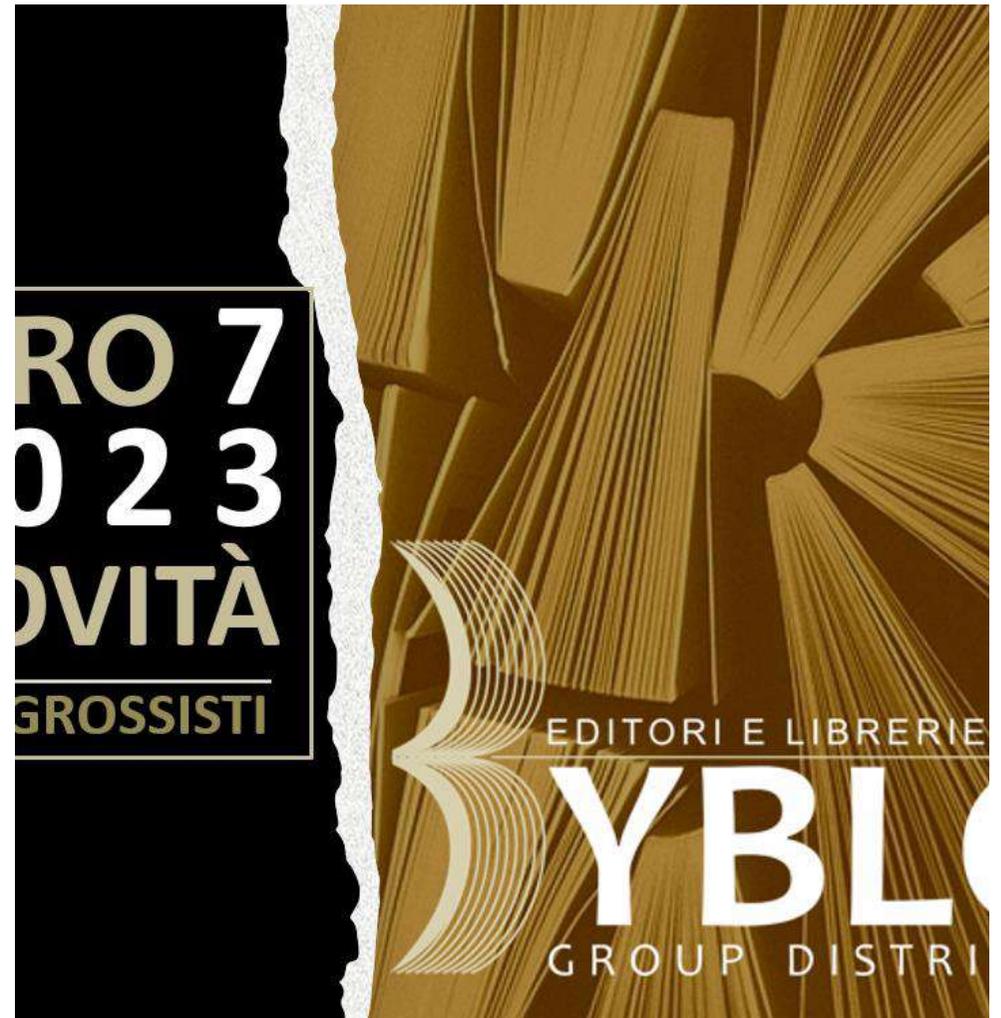
9 788862 409148

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	CUCINA
COLLANA	VARIA
FORMATO	15x21
PAGINE	320
PREZZO	€ 28,00
ISBN	9788862409148



Vita e
Pensiero



“ Dalla cenere alla “continua Resurrezione”, dal buio alla luce, dalle Chiese vuote alle porte aperte della speranza.

NOVITÀ VARIA
Marzo 2024
RELIGIONE



collana [Grani di senape](#)
formato 12x19, broccura
pagine 120 ca.
prezzo € 14,00 ind.
isbn 9788834355190

PAROLE CHIAVE: Chiesa e società, religione, teologia, Pentecoste

TOMÁŠ HALÍK

TEMPO DI CHIESE VUOTE

Quaresima e Pasqua di un'epoca inquieta

Come deve orientarsi il cristianesimo oggi in un'epoca post-religiosa e post-secolare? È l'interrogativo che da tempo muove la ricerca di Tomáš Halík, filosofo e teologo ceco. «Temo che se la Chiesa non prenderà sul serio gli appelli di Papa Francesco per una riforma interna, per una radicale svolta, per l'approfondimento della teologia, della spiritualità e della pratica pastorale, il tempo delle chiese vuote vissuto durante la pandemia potrebbe diventare un'immagine ammonitrice di un futuro prossimo», scrive nella prefazione a questo libro che nasce da una serie di omelie rielaborate e riscritte per farne un percorso della Quaresima verso la Pasqua.

Un cammino di riscoperta di sé stessi e della propria fede attraverso una meditazione teologica-filosofica, con un'attenzione particolare agli aspetti sociali e civili della comunità cristiana.

Halík ci guida dal Mercoledì delle Ceneri fino alla festa di Pentecoste, dalla polvere alla «continua resurrezione», dal buio alla luce, dalla Chiese chiuse alle porte aperte alla speranza; fino all'amore che si inchina agli altri, perché lì si compie Dio.

TOMÁŠ HALÍK, nato a Praga nel 1948, ordinato prete nel 1978, è stato un esponente della 'Chiesa sotterranea' e in seguito uno dei collaboratori e consiglieri più stretti del presidente Vaclav Havel. Oggi insegna sociologia all'Università Carlo di Praga. Per i suoi libri ha ricevuto in patria e all'estero numerosi premi, tra cui nel 2014 il prestigioso Templeton Prize e nel 2020 il Comenius Prize. Vita e Pensiero ha pubblicato i suoi volumi *Voglio che tu sia* (2017), *Pazienza con Dio* (2020), *Tocca le ferite* (2021) e *Pomeriggio del cristianesimo. Il coraggio di cambiare* (2022).



DELLO STESSO AUTORE

Pomeriggio del cristianesimo

pp. 280
€ 18,00

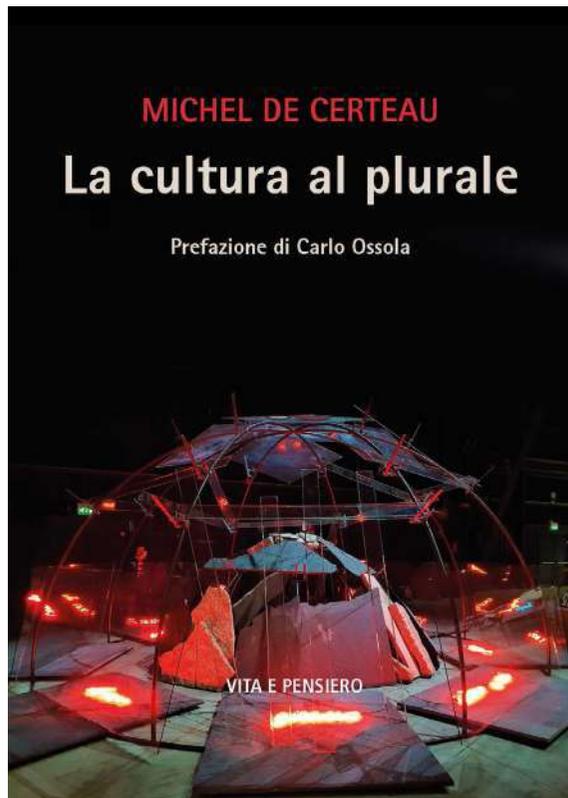
isbn
9788834350416





La cultura non è memoria o difesa di valori,
è un lavoro condiviso sulla vita sociale.

NOVITÀ VARIA
Febbraio 2024
FILOSOFIA



MICHEL DE CERTEAU

LA CULTURA AL PLURALE

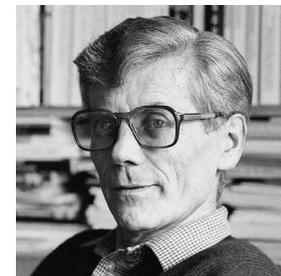
prefazione di Carlo Ossola

È possibile conciliare cultura accademica e cultura di massa? Come valorizzare il passato senza congelarlo nel simulacro di ciò che è stato e non è più? Quali politiche culturali attuare per connettere le istituzioni al vissuto comune? Le questioni politiche e sociali affrontate da De Certeau in questo libro riguardano l'invenzione del presente e la nostra capacità di dare un senso alle nostre differenze per vivere insieme.

De Certeau era desideroso di comprendere da dove una società trae la sua «sostanza d'intelligenza e di sogno» e non smetteva di ripetere che nessuna azione culturale o politica, inventiva e reale, possa nascere da un'élite isolata. Egli diffidava dalla concezione di azione culturale e sociale come pioggia benefica irrorata dall'alto, in grado di elargire alla classi popolari le briciole cadute dalla tavola dei sapienti e dei potenti. Una società senza scambi soffoca e muore. Ma cosa si intende allora per "cultura"?

«Perché vi sia davvero cultura» scrive, «non basta essere autore di pratiche sociali; è necessario che queste pratiche sociali abbiano significato per colui che le effettua». Così intesa, **la cultura non è né un tesoro da proteggere dalle ingiurie del tempo, né un «insieme di "valori" da difendere», connota semplicemente «un lavoro da intraprendere sull'intera vita sociale». Non una cultura al singolare, ma al plurale.** Seppur slegato da ogni appartenenza, questo libro è quindi essenzialmente un testo politico, una lezione di libertà: «la politica non garantisce la felicità o non dona il senso delle cose. Crea o rifiuta condizioni di possibilità. Vieta o permette: rende possibile o impossibile».

MICHEL DE CERTEAU (1925-1986), gesuita francese, è stata una delle figure di maggior rilievo nel panorama culturale contemporaneo. Le sue riflessioni hanno spaziato su vari ambiti del sapere, spesso mescolandoli in percorsi trasversali di grande originalità, passando dalla storia alla religione, dalla psicoanalisi agli studi sociali. Tra le sue molte opere tradotte in italiano: *Fabula mistica*, *Storia e psicoanalisi*, *La presa della parola*, *L'invenzione del quotidiano*. Vita e Pensiero ha pubblicato: *La debolezza del credere. Fratture e transiti del cristianesimo* (2020) e *Lo straniero o l'unione nella differenza* (2010).



collana Cultura e storia

formato 16x22

pagine 200 ca.

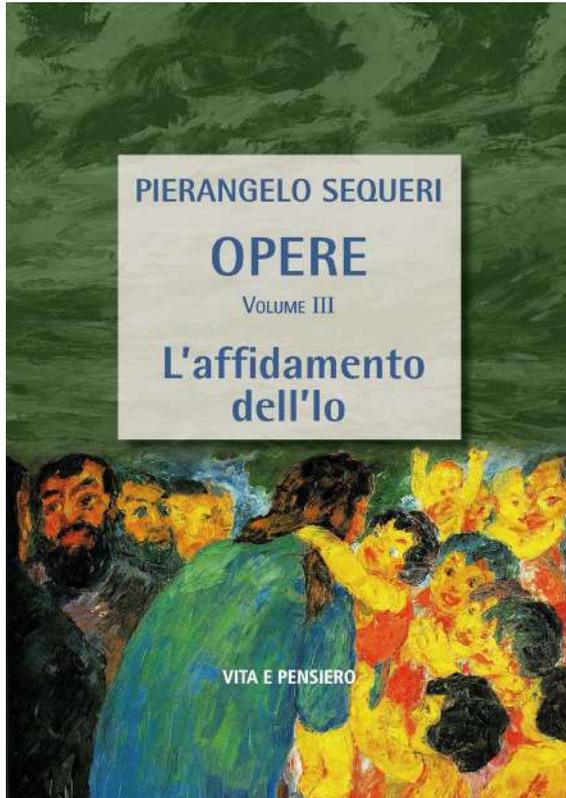
prezzo € 20,00

isbn 9788834354520

PAROLE CHIAVE: politica culturale, filosofia politica, filosofia contemporanea

“ Dio non vuole essere subito, bensì creduto, compreso, vissuto, amato.

NOVITÀ VARIA
Marzo 2024
RELIGIONE



PIERANGELO SEQUERI L'AFFIDAMENTO DELL'IO

3° volume della collana
"PIERANGELO SEQUERI OPERE"

Il terzo volume delle *Opere* raccoglie i saggi che Pierangelo Sequeri ha dedicato al **tema della fede e della testimonianza**. Testi che hanno contribuito a innovare la ricerca teologica contemporanea, fornendo ricadute benefiche anche nell'ambito filosofico e antropologico, e nei quali viene proposta una nuova interpretazione del pensiero dominante della modernità, che ha premiato il razionalismo della tradizione illuministica, imponendo l'opposizione tra fede e ragione. «La "pretesa" della teologia», scrive Sequeri, «non è ormai più quella di "dire la verità", ma piuttosto quella di "riflettere un'esperienza"».

La ricerca di Sequeri è interamente rivolta alla esplicitazione del **legame tra affidamento e riconoscimento** che definisce l'orizzonte di senso per la ragione medesima: «**La buona relazione con Dio vive nell'affidamento. Dio non vuole essere subito, bensì creduto, compreso, vissuto, amato**». La nomina di Dio, positiva o negativa che sia, porta in campo una relazione con Lui che decide il valore di ogni altra.

Il volume si conclude con uno strumento utile per la ricerca: un **glossario ragionato dei termini** qualificanti la ricerca di Sequeri.

collana PierAngelo Sequeri Opere, vol. III
formato 16x22
pagine 500 ca.
prezzo € 35,00 ind.
isbn 9788834354827

PAROLE CHIAVE: teologia, esegesi, fede, Vangelo

PIERANGELO SEQUERI insegna al Pontificio Istituto teologico Giovanni Paolo II per le scienze del matrimonio e della famiglia, a Roma. È stato membro della Pontificia Commissione Teologica Internazionale.

Autore di numerosi volumi, presso Vita e Pensiero ha pubblicato: *Senza volgersi indietro. Meditazioni per tempi forti* (2000); *L'umano alla prova. Soggetto, identità, limite* (2002); *L'ombra di Pietro* (2006); *A passo d'uomo. Miracoli e altre tracce* (2012); *La cruna dell'ego. Uscire dal monoteismo del sé* (2017); *Il timore di Dio* (3a edizione 2019); *Lo sguardo oltre la maschera* (2020); *Charles de Foucauld. Il vangelo viene da Nazaret* (2a edizione 2022); *L'iniziazione. Dieci lezioni su nascere e morire* (2022).



Di seguito il piano dell'opera che prevede 12 volumi, più un volume di interviste, ritratti, itinerari di ricerca e bibliografia integrativa, divisi nelle 4 sezioni (4 volumi per ciascuna sezione, ognuno con ampia prefazione inedita). La prima sezione "Theologica" è dedicata al Dio di Gesù Cristo e si apre con il titolo *L'umanità del Dio*.

THEOLOGICA

I.

L'umanità del Dio

in libreria dal 13 ottobre 2023

II.

L'assoluto affettivo

in libreria dicembre 2023

III.

L'affidamento dell'Io

in libreria marzo 2024

IV.

Missione e comunità

ANTHROPOLOGICA

V.

Il Sé e l'Altro

VI.

Decifrazioni del sacro

VII.

Il corpo, la ferita

VIII.

La terra, il destino

AESTHETICA

IX.

Le emozioni della teofania

X.

L'immaginazione del senso

XI.

Canone musicale del sentire

XII.

Modulazioni della risonanza

IN ITINERE

XIII.

Dialoghi, incontri, percorsi



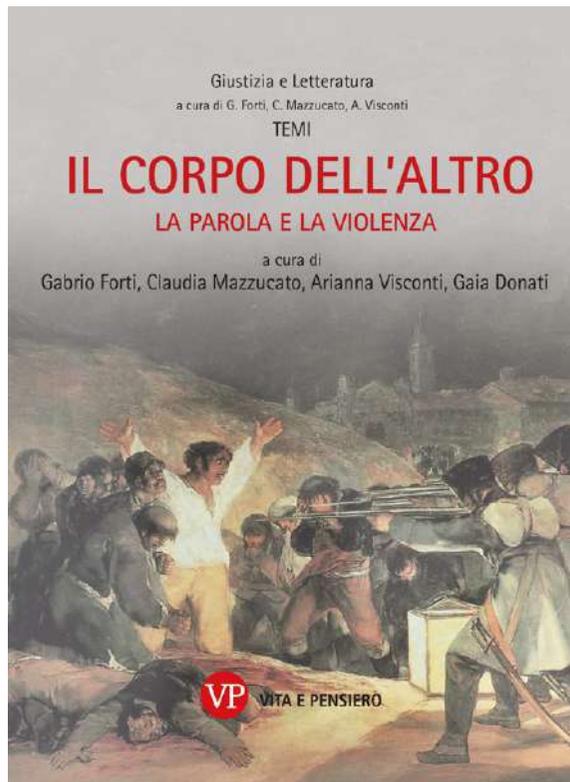


La grande letteratura è capace di portare allo scoperto e sciogliere le radici della violenza individuale e collettiva.

NOVITÀ UNIVERSITÀ

marzo 2024

DIRITTO, LETTERATURA



IL CORPO DELL'ALTRO La parola e la violenza

a cura di **Gabrio Forti, Claudia Mazzucato, Arianna Visconti, Gaia Donati**

Il tema perturbante della violenza costringe la società – e nello specifico le sue parti deputate alla teoria e alla pratica giuridica – a confrontarsi con il disordine e l'imprevedibile: per affrontarlo è necessaria una rivalutazione della dimensione corporeo-esistenziale della persona nella sua intrinseca vulnerabilità. La letteratura, grazie alla sua capacità di dire l'indicibile, è uno strumento insostituibile per presentare al lettore una varietà di conflitti e dilemmi che illuminano le tortuose traiettorie che conducono alle azioni umane più atroci, dalla violenza individuale – in particolare contro le donne – alla violenza del potere istituzionale, che occulta dietro un simulacro di legittimità azioni disumane come la tortura.

Nel favorire lo sviluppo di una riflessione che cerchi di spiegare – per poter contrastare – gli oltraggi alla dignità della persona, **il volume guida il lettore nella comprensione dei conflitti e nella ritessitura dei legami tra gli esseri umani attraverso una lettura originale di capolavori della narrativa classica e moderna (da Capote a Bulgakov, passando per Hardy, Atwood, Kafka, Coetzee e Burgess).**

collana [Giustizia e letteratura](#)

formato 16x22, broccura

pagine 300 ca.

prezzo € 26,00 ind.

isbn 9788834356111

PAROLE CHIAVE: giurisprudenza, violenza politica, violenza di genere, tortura

GABRIO FORTI, docente di Diritto penale e Criminologia, è direttore dell'Alta Scuola "Federico Stella" sulla Giustizia penale dell'Università Cattolica di Milano. È stato funzionario presso la Commissione delle Comunità Europee a Bruxelles ed è membro del comitato scientifico di riviste giuridiche e culturali.

CLAUDIA MAZZUCATO è docente di Giustizia Riparativa e Diritto penale e penale minorile e coordinatrice dell'Alta Scuola "Federico Stella" sulla Giustizia Penale dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.

ARIANNA VISCONTI è docente di Diritto penale commerciale dell'Università Cattolica di Milano. Dal 2008 fa parte del gruppo di ricerca dell'Alta Scuola "Federico Stella" sulla Giustizia penale.

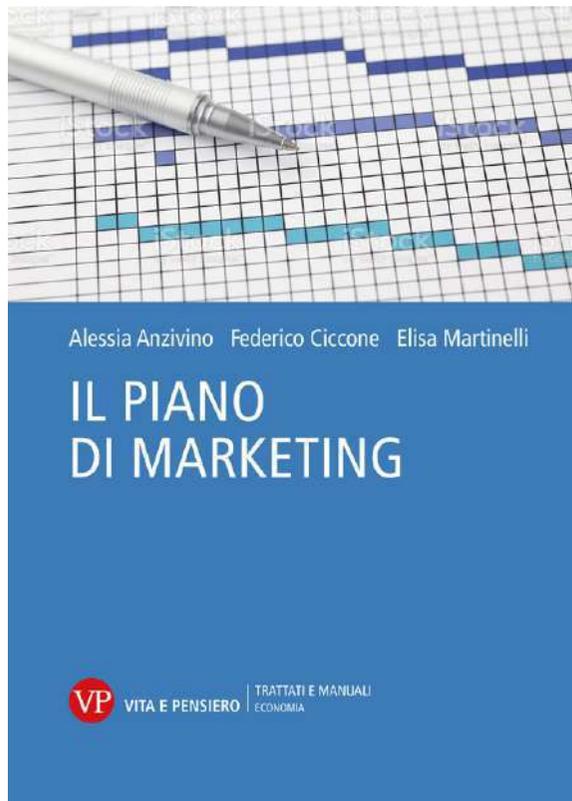
GAIA DONATI è assegnista di ricerca in Diritto penale presso l'Università Cattolica di Milano e fa parte del gruppo di ricerca dell'Alta Scuola "Federico Stella" sulla Giustizia Penale.



Strategia, pianificazione, obiettivi: gli strumenti indispensabili perché un'azienda raggiunga il successo.

NOVITÀ UNIVERSITÀ
gennaio 2024

ECONOMIA



ALESSIA ANZIVINO, FEDERICO CICCONE, ELISA MARTINELLI IL PIANO DI MARKETING

Nell'ultimo decennio, le imprese hanno dovuto affrontare un profondo ripensamento dei loro rapporti con il mercato e con il cliente: l'economia globalizzata, infatti, offre oggi scenari sempre più variegati e complessi, caratterizzati da forte innovazione tecnologica, terziarizzazione e finanziarizzazione.

Per capire e interpretare questi fenomeni economico-aziendali, formulare decisioni strategiche e condurre la propria impresa a un posizionamento di successo, dunque, è ormai fondamentale creare un piano di marketing: ciò significa mappare, modulare e distribuire tutte le attività necessarie alla strategia aziendale per raggiungere le migliori performance possibili nel proprio campo.

Il manuale, realizzato per i corsi di laurea in Economia e Management, propone numerosi case studies e diverse applicazioni a settori eterogenei (start up, servizio turistico, eventi culturali, aziende che operano in ambito internazionale). Il testo cartaceo è corredato di una sezione di risorse digitali per accompagnare gli studenti nell'apprendimento e supportare il docente nel corso delle lezioni.

collana [Trattati e manuali. Economia](#)

formato 17x24, broccura

pagine 250 ca.

prezzo € 32,00 ind.

isbn 9788834353875

adozione già prevista all'Università
Cattolica di **Milano e Roma**

PAROLE CHIAVE: economia aziendale,
business marketing, marketing strategy

ALESSIA ANZIVINO insegna Marketing ed Economia e gestione dei beni culturali e dello spettacolo presso l'Università Cattolica di Milano e Roma. Ha insegnato presso l'Università Bocconi. È membro del Comitato editoriale della rivista "SN Business & Economics", della Società Italiana Marketing, della Società Italiana Management e di Servsig.

FEDERICO CICCONE, membro del consiglio d'amministrazione di Italtel e direttore associato della società di consulenza Arthur D. Little, già direttore marketing di Fastweb fino al 2017, insegna Marketing management presso l'Università Cattolica di Milano.

ELISA MARTINELLI insegna Business Marketing, Innovazione e metriche di marketing presso l'Università Cattolica di Milano. È membro della Consulta Junior della Società Italiana Marketing, della Società Italiana Management e del Logistics Research Network (LRN).



Gli archetipi retorici elaborati nell'antica Grecia costituiscono ancora oggi la base dell'arte comunicativa.

NOVITÀ UNIVERSITÀ

febbraio 2024

LETTERATURA



ELISABETTA MATELLI

RETORICA E FORME DELLA PERSUASIONE

Il nome “retorica” e l’attributo “retorico” sono spesso utilizzati e percepiti con un’accezione negativa, quasi sospettosa. Eppure, **i principi di quest’arte agiscono nelle nostre comunicazioni anche quando non ne siamo consapevoli o ne neghiamo la validità: essi sono presenti nelle forme del nostro pensiero comune e della nostra espressività condivisa** grazie all’uso consolidato che se ne è fatto in millenni di storia umana. Il retore, infatti, è un osservatore attento dei fenomeni comunicativi, capace di riconoscere i punti di forza e di debolezza nelle diverse situazioni della comunicazione umana, con l’intento di astrarli dalle loro circostanze, di classificarli e integrarli in un metodo personale.

Il manuale, partendo dalla storia della retorica, presenta le nozioni chiave dell’arte della persuasione, con l’obiettivo di fornire ai lettori le necessarie competenze pratiche per riconoscere e utilizzare i meccanismi del metodo retorico. Particolare rilievo viene dato all’argomentazione e alla strutturazione del pensiero, e all’acquisizione di una tecnica argomentativa in situazioni decisionali complesse. L’autrice analizza inoltre controversie oratorie in riferimento alle nozioni di leggi scritte e non scritte, di giustizia ed equità, e approfondisce la teoria dei diversi stili retorici, con un’analisi critico-letteraria di alcuni testi rilevanti.

collana Trattati e manuali. Letteratura greca e latina

formato 17x24, broccura

pagine 350 ca.

prezzo € 29,00 ind.

isbn 9788834354674

adozione già prevista all’Università Cattolica di **Milano**

PAROLE CHIAVE: comunicazione, persuasione

ELISABETTA MATELLI è presidente dell’Associazione Kerkis. Teatro Antico In Scena e docente di Retorica e forme della persuasione presso la facoltà di Economia dell’Università Cattolica di Milano. Coordina il Laboratorio di Drammaturgia Antica nella Facoltà di Lettere, in cui insegna allo studente i primi passi nell’arte di porgere un discorso improvvisato su un certo tema; dirige il Corso di Alta Formazione “Teatro Antico in Scena” dello stesso ateneo.



La democrazia non è una mera categoria politica, ma una vera e propria “forma di vita”.

NOVITÀ UNIVERSITÀ

gennaio 2024

DIRITTO, POLITICA



FILIPPO PIZZOLATO

RESISTENZA CONFLITTO PARTECIPAZIONE

Vitalità democratica e forme istituzionali

La Costituzione rappresenta un fondamentale patto di coesistenza e organizzazione delle concrete espressioni plurali dei cittadini: se da una parte infatti riconosce le diverse espressioni sociali e istituzionali del popolo, dall'altra fissa il limite di ciascuna di esse, affinché non si possa pretendere di ridurre il popolo a una sola delle sue parti. **Non vi può essere dunque una partecipazione civica efficace senza la dimensione istituzionale della Repubblica democratica.**

Tuttavia oggi, in Italia, stiamo vivendo uno **scollamento profondo tra la vitalità democratica espressa dai cittadini e i canali istituzionali che dovrebbero darle forma ed efficacia.** In particolare, i partiti politici hanno reciso progressivamente ogni propria radice sociale e popolare, diventando espressione autoreferenziale di una classe politica impegnata nella propria riproduzione.

Come ricostruire una forma istituzionale che dia senso, nel nostro paese, alla partecipazione civica?

Si tratta di una sfida epocale, ma non impossibile: in una situazione di stallo nel circuito tra domanda dei cittadini e risposta del sistema politico, le forme di partecipazione esistenti consistono in molti casi nel concorso alla costruzione delle risposte, non solo alla formulazione di domande.

collana [Ricerche. Diritto](#)
 formato 16x22, brossura
 pagine 160 ca.
 prezzo € 18,00 ind.
 isbn 9788834355992

FILIPPO PIZZOLATO, ricercatore di Diritto pubblico, insegna Dottrina dello Stato presso l'Università Cattolica di Milano e Istituzioni di diritto pubblico presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca e l'Università degli Studi di Padova. È autore di numerosi saggi e articoli, tra cui *I sentieri costituzionali della democrazia* (Carocci, 2020).

PAROLE CHIAVE: diritto pubblico, repubblica e democrazia, partecipazione civica

“ Una lettura inedita dell’opera di Michel de Certeau, gesuita, storico e attento osservatore del Novecento.

NOVITÀ UNIVERSITÀ
gennaio 2024

FILOSOFIA, SOCIETÀ



DAVIDE LAMPUGNANI

MODERNITÀ E ALTERITÀ

Un percorso sulle tracce di Michel de Certeau

Nel corso della sua vita, Michel de Certeau (1925-1986) ha dedicato grande attenzione all’analisi e all’interpretazione dei molteplici processi di trasformazione politica, sociale, culturale, economica e religiosa che segnano l’inizio e il divenire dell’epoca moderna. **Nella sua opera, infatti, la questione della “modernità” viene affrontata con incredibile costanza e profondità**, con il sostegno di una pluralità di prospettive disciplinari. D’altra parte, ciò che caratterizza il peculiare sguardo di Michel de Certeau è la grande attenzione verso tutte quelle **alterità che, emergendo proprio nel cuore della modernità, la mettono in crisi – e di conseguenza in movimento – verso una nuova forma: sono le istituzioni politiche, scientifiche, economiche, culturali e religiose che costantemente si scontrano e avvicendano nella storia umana**. Per de Certeau, è esattamente questo rapporto costitutivo e irriducibile tra le forme del sapere e del potere moderno e la pluralità di forme di alterità che continuamente mettono in discussione le sue conquiste e i suoi limiti a rappresentare la vera sfida che l’uomo moderno è chiamato ad affrontare.



collana [Ricerche. Sociologia](#)

formato 16x22, brossura

pagine 160 ca.

prezzo € 18,00 ind.

isbn 9788834354681

DAVIDE LAMPUGNANI è ricercatore presso il Dipartimento di Sociologia dell’Università Cattolica di Milano e docente di Sociologia presso il Seminario Arcivescovile di Milano e lo Studio Teologico Interprovinciale “Laurentianum” dei Frati Minori Cappuccini di Milano. I suoi interessi di ricerca vertono attorno ai processi di innovazione e di trasformazione sociale e tecnologica contemporanea. Collabora al progetto di ricerca dell’Archivio della Generatività Sociale e fa parte del gruppo di ricerca del progetto Genius Vitae.

PAROLE CHIAVE: sociologia, trasformazione e innovazione sociale



L'orientamento è una forma di educazione permanente, che accompagna l'individuo nel suo intero ciclo di vita.

NOVITÀ UNIVERSITÀ
gennaio 2024

PEDAGOGIA



NUOVA EDIZIONE



LUCA GIROTTI PROGETTARSI

L'orientamento come bene personale e sociale

Oggi, l'orientamento non deve solo favorire l'inserimento e il successo scolastico-professionale dell'individuo: deve consentirgli di **interpretare e dominare la complessità della società post-moderna in cui viviamo**. Infatti, la tradizionale suddivisione delle fasi di vita destinate alla formazione, all'attività lavorativa e al riposo è ormai in larga parte sovvertita: in questo contesto, **l'orientamento assume la natura di un bene sociale, non solo in ragione del contributo a prevenire il disagio sociale e a favorire lo sviluppo economico, ma soprattutto perché risponde all'istanza antropologica della persona, nella sua dimensione sociale e relazionale**. Il volume si prefigge dunque di delineare, sotto il profilo educativo, i principali aspetti dell'azione orientativa e dimostrare **l'importanza della pedagogia come matrice disciplinare dell'orientamento**, attraverso l'analisi di un vasto patrimonio di dati descrittivi.

Questa nuova edizione presenta inoltre **un nuovo capitolo dedicato al tema del rapporto tra scuola e università**, con particolare attenzione ai Piani di Orientamento e Tutorato nati nel 2017 e agli investimenti per l'orientamento attivo nella transizione scuola-università previsti dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR).

collana [Ricerche. Pedagogia e scienze dell'educazione](#)

formato 16x22, broccura

pagine 130 ca.

prezzo € 15,00 ind.

isbn 9788834355886

PAROLE CHIAVE: educazione e formazione, orientamento scolastico e lavorativo, PNRR

LUCA GIROTTI insegna Etica professionale e Pedagogia sperimentale all'Università degli Studi di Macerata, dove è membro della Commissione Didattica Paritetica del Dipartimento e referente per l'orientamento del corso di laurea in Scienze della formazione primaria. È membro della Società Italiana di Pedagogia (che fa parte della European Educational Research Associations), della Società Italiana di Ricerca Didattica e dell'Associazione Pedagogica Italiana.



Equivoci e incomprensioni permeano tanto il medioevo quanto il dibattito storiografico intorno ai suoi eventi.

NOVITÀ UNIVERSITÀ
gennaio 2024

STORIA



(FRA)INTENDIMENTI studi italo-tedeschi sugli ostacoli della comunicazione (secoli XI-XV)

a cura di **Maria Pia Alberzoni, Nicolangelo D'Acunto e Jochen Johrendt**

Con la sua mescolanza di popoli, lingue e religioni, e l'alternarsi di scontri e alleanze tra le varie compagini della sua società frammentata, il medioevo è stata un'età ricca di fraintendimenti: dallo scisma d'Oriente alle diatribe generate dalla convivenza in uno stesso luogo della comunità greca e latina, dal dialogo tra il papato e diversi attori della cristianità (il vescovo di Piacenza, i capitoli cattedrali, o, più tardi, la signoria ravennate) all'interpretazione di alcuni termini come la simonia e alle controversie sorte nell'ambito del francescanesimo sul tema della povertà.

Intorno a questo affascinante tema, diversi studiosi italiani e tedeschi si confrontano in questo volume su casi importanti di fraintendimento, per comprendere come **temi già oggetto di ampio dibattito storiografico - come il feudalesimo, la lotta per le investiture, la figura del prete Gianni e il condottiero mongolo Tamerlano - possano essere letti in una prospettiva rinnovata**, considerando quanto i fraintendimenti, volontari e non, abbiano pesato in momenti decisivi della storia del medioevo.

collana [Ricerche. Storia. Ordines](#)

formato 16x22, broccura

pagine 300 ca.

prezzo € 27,00 ind.

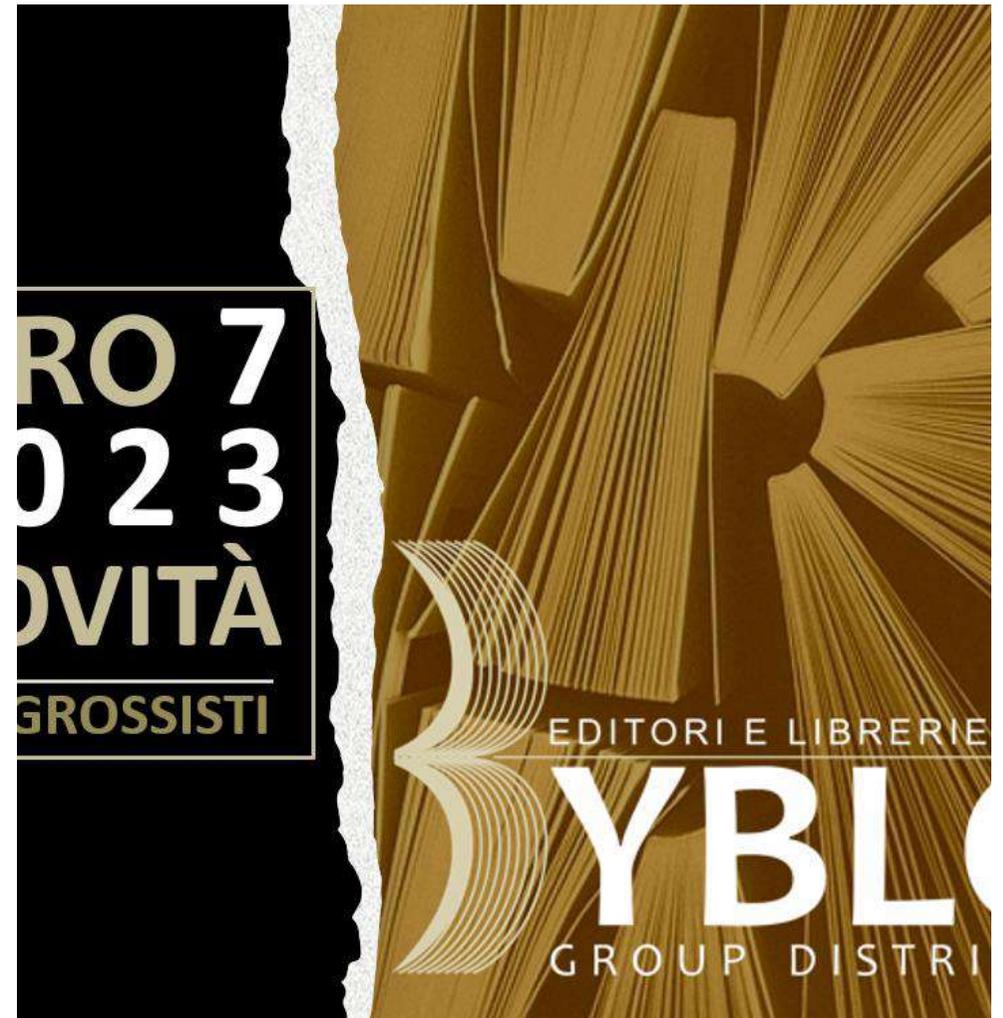
isbn 9788834355381

PAROLE CHIAVE: storia medievale, storia del Cristianesimo, storia dell'Europa medievale

MARIA PIA ALBERZONI è docente di Storia medievale presso l'Università Cattolica di Milano e autrice di numerosi saggi dedicati alla storia degli ordini religiosi. Dirige per Vita e Pensiero la collana "Ordines. Studi su istituzioni e società nel medioevo europeo".

NICOLANGELO D'ACUNTO è docente di Storia Medievale presso l'Università Cattolica di Milano e Brescia, dove dirige il Dipartimento di Studi medievali, umanistici e rinascimentali ed è Direttore del Centro studi sulla storia degli insediamenti monastici europei (CESIME).

JOCHEN JOHRENDT è docente di Storia medievale presso l'Università di Wuppertal. Ha svolto attività di ricerca presso l'Istituto Storico Germanico di Roma e di insegnamento presso numerose università tedesche. È autore di studi monografici sulle relazioni tra Papato e Chiese locali nell'alto medioevo.



Luigi Chiappetta

IL CODICE DI DIRITTO

Commento giuridico-pastorale.
Supplemento (2013-2023)

A CURA DI FRANCESCO CATOZZELLA,
ARIANA CATTA, CLAUDIA IZZI,
LUIGI SABBARESE



COLLANA **Codice Vaticano II**

FORMATO 155X215

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 350

PREZZO €35,00

ISBN 9788810408957

IN LIBRERIA A **FEBBRAIO 2024**

Durante il pontificato di papa Francesco la legislazione canonica è stata sottoposta a molte sollecitazioni. Sono state prodotte nuove norme e aperte nuove strade. Il commento a questo cammino permette di rendersi ulteriormente conto del processo di riforma avviato in questi anni. Un aggiornamento essenziale che arricchisce un commento classico, già miniera di informazioni indispensabili per studenti, docenti e canonisti.

FRANCESCO CATOZZELLA

Docente dell'Università Lateranense, è Commissario del Dicastero per la Dottrina della Fede e docente di IRC.

ARIANNA CATTA

Insegna Diritto canonico all'Università Urbaniana.

CLAUDIA IZZI

È docente di prassi giudiziale, ordinamento canonico e diritto matrimoniale all'Università lateranense.

LUIGI SABBARESE

È professore di Diritto canonico alla Pontificia Università Urbaniana.

- **PAPA FRANCESCO** ● **RIFORMA**
- **DIRITTO CANONICO**



● IL PROCESSO AVVIATO DA FRANCESCO HA TOCCATO MOLTI ASPETTI DEL DIRITTO CANONICO

● LE RIFORME DEL DIRITTO MATRIMONIALE E DEI MINISTERI SONO GLI ASPETTI PIÙ EVIDENTI DEL CAMMINO DI RIFORMA

**SULLO
STESSO
TEMA**



Luigi Sabbarese
**DIRITTO
CANONICO**
EDB, 2015
pp. 336 € 28,00
9788810432044

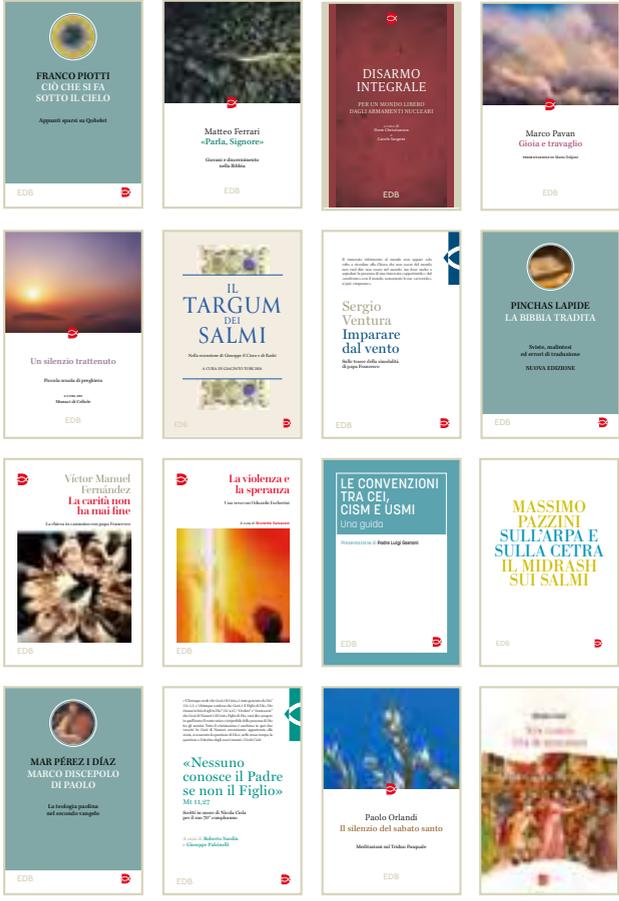
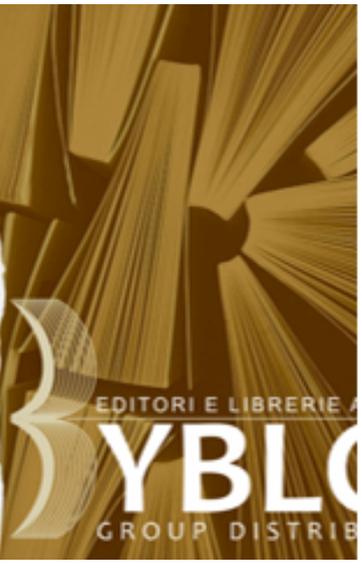


Dimitrios Salachas
**ECCLESIOLOGIA
E NORMATIVA
DEL CODICE DEI
CANONICI DELLE
CHIESE ORIENTALI**
EDB, 2021
pp. 400 € 35,00
9788810412480



**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

07
23
VITÀ
OSSISTI



**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

DISARMO INTEGRALE

Per un mondo libero
dagli armamenti nucleari

A CURA DI DREW CHRISTIANSEN
E CAROLE SARGENT



COLLANA **Etica**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 400

PREZZO € 32,00

ISBN 9788810505618

IN LIBRERIA A **FEBBRAIO 2024**

In tempi in cui il dibattito sulla transizione ecologica è vivacissimo, questo libro si rivela un contributo unico per dipanare le implicazioni etiche e pastorali dell'impegno per dire un no totale al nucleare. In occasione della Conferenza Onu sulla revisione del Trattato di non proliferazione Nucleare, il papa, in un tweet in dieci lingue, ha indurito la posizione della chiesa cattolica contraria alle armi di distruzione di massa. I capitoli mostrano proprio come si possa arrivare a un mondo libero dal nucleare attraverso l'educazione pubblica e la mobilitazione civica.

DREW CHRISTIANSEN

Professore alla Walsh School of Foreign Service e Senior Fellow al Berkley Center for Religion, Ethics and World Affairs della Georgetown University, è stato caporedattore di America: The Jesuit Review.

CAROLE SARGENT

È autrice di una biografia di alcuni attivisti contro il nucleare, Transform Now Plowshares (Liturgical Press 2022). È direttrice dell'Office of Scholarly Publications della Georgetown.

- **NUCLEARE** ● **GUERRA**
- **ECOLOGISMO**



● **STRUMENTO PER I PROFESSIONISTI MILITARI, I POLITICI, I CITTADINI E GLI OPERATORI PASTORALI, A PRENDERE DECISIONI PER IL DISARMO**

● **SAGGI DI TEOLOGI, ANALISTI DELLA DIFESA, STUDIOSI DI TRASFORMAZIONE DEI CONFLITTI ED ESPERTI DI CONTROLLO DELLE ARMI NUCLEARI**

**SULLO
STESSO
TEMA**



Primo Mazzolari
**LA PACE.
«ADESSO
O MAI PIÙ»**
EDB, 2023
pp. 140 € 15,00
9788810109649



Commissione
Teologica
Internazionale
**DIO TRINITÀ,
UNITÀ DEGLI
UOMINI**
EDB, 2014
pp. 96 € 3,00
9788810113257



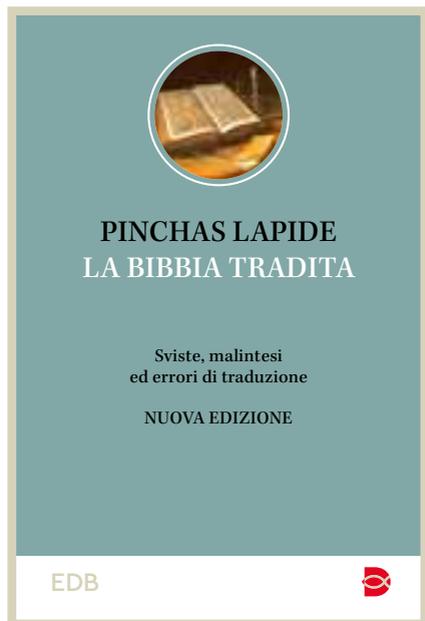
**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

Pinchas Lapide

LA BIBBIA TRADITA

Sviste, malintesi
ed errori di traduzione

NUOVA EDIZIONE



COLLANA **Studi biblici**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 264

PREZZO €25,00

ISBN 9788810978252

IN LIBRERIA A **FEBBRAIO 2024**

La costola di Adamo e la mela di Eva. L'azzurro mare dell'Esodo che viene chiamato Rosso. Mosè raffigurato con le corna. Un ramoscello che diventa una rosa. Un cammello che passa per la cruna di un ago. La Bibbia, considerata da Claudel un «immenso vocabolario», da Blake un «grande codice dell'arte» e da Chagall un imponente «atlante iconografico», costituisce un inesauribile deposito di figure e metafore che talvolta sono il risultato di sviste e di veri e propri errori di traduzione. Una lettura sorprendente.

PINCHAS LAPIDE (1922-1997)

Teologo, storico delle religioni e diplomatico, è stato direttore di istituto all'Università Bar-Ilan (Israele). Educato alla tradizione ebraica, a 15 anni fu internato in un campo di concentramento. Studiò con Martin Buber ed entrò nel servizio diplomatico del Ministero degli Esteri israeliano. Conobbe Pio XII, Giovanni XXIII e l'arcivescovo di Milano Montini. Fu insignito della Gran croce al merito di Germania.

- **BIBBIA • TRADUZIONE**
- **INTERPRETAZIONE**



● **LA STORIA DELLA TRADUZIONE DELLA BIBBIA È D'AIUTO NEI RAPPORTI FRA EBRAISMO E CRISTIANESIMO**

● **LO SGUARDO SUGLI ERRORI DI TRADUZIONE DELLA BIBBIA CONTRIBUISCE A UNA SUA MIGLIORE INTERPRETAZIONE**

**SULLO
STESSO
TEMA**



Gianfranco Ravasi
**LA BIBBIA
SECONDO
BORGES**
EDB, 2017
pp. 72 € 7,00
9788810567654



**BIBBIA QUEER.
UN COMMENTARIO**
a cura di
Mona West e Robert
E. Shore-Goss
EDB, 2023
PRESTO IN LIBRERIA
9788810978054



**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

LA VIOLENZA E LA SPERANZA

Una sera con Odoardo Focherini

A CURA DI BRUNETTO SALVARANI

Brunetto Salvarani raccoglie le riflessioni tenute durante la veglia organizzata dalla diocesi di Carpi in onore di Odoardo Focherini. Un personaggio straordinario, che ha pagato il proprio impegno a favore degli ebrei durante la Shoah con la vita. L'apertura ecumenica e interreligiosa del testo permette di rivalutare in senso totalmente umano le scelte operate da Focherini.



ODOARDO FOCHERINI

Medaglia d'oro al merito civile della Repubblica italiana e iscritto all'Albo dei Giusti tra le Nazioni a Yad Vashem è stato riconosciuto martire il 10 maggio 2012 da papa Benedetto XVI e beatificato nel 2013.

BRUNETTO SALVARANI

Teologo, giornalista, scrittore e conduttore radiofonico, docente alla FTER e negli Istituti di Scienze religiose di Modena, Bologna e Rimini, fa parte della redazione della trasmissione di RAI 2 Protestantesimo. Ha pubblicato: Teologia per tempi incerti (Laterza 2018), Dopo. Le religioni e l'aldilà (Laterza 2020).

- SHOAH • MARTIRIO
- ECUMENISMO



● FOCHERINI È UN MARTIRE
PER COME È MORTO MA È UN BEATO
PER COME HA VISSUTO E AMATO

● IL MATERIALE DI UN INCONTRO
DI PREGHIERA PELLEGRINANTE
SI TRASFORMA IN UN TESTO RICCO
DI SPUNTI PER IL CAMMINO DELLA
NOSTRA SOCIETÀ COMUNE

COLLANA **Cammini di chiesa**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 96

PREZZO € 9,00

ISBN 9788810512524

IN LIBRERIA A **GENNAIO 2024**

SULLO
STESSO
TEMA



Giorgio Vecchio
**UN «GIUSTO FRA
LE NAZIONI»:
ODOARDO
FOCHERINI
(1907-1944)**
EDB, 2012
pp. 192 € 17,50
9788810104873



Giacomo Lampronti
**MIO FRATELLO
ODOARDO**
EDB, 2021
pp. 216 € 17,50
9788810559802



**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

Günter Stemberger

MOSÈ NELLA TRADIZIONE RABBINICA

Mosè è una figura centrale nella tradizione biblica che gli ebrei e i cristiani hanno in comune, nonostante il diverso peso che le due religioni attribuiscono a tale figura. L'elaborazione letteraria dell'immagine di Mosè nel corso dei secoli non si limita all'aspetto «biografico», ma getta luce anche su importanti concetti religiosi e sul modo in cui si concepiscono la redenzione, la rivelazione, la guida religiosa della comunità e molto altro ancora.



GÜNTER STEMBERGER

Professore emerito di Giudaistica all'Università di Vienna e visiting professor in Germania e Stati Uniti, è membro dell'Accademia austriaca delle scienze. EDB ha tradotto *La religione ebraica* (1998), *Il Talmud. Introduzione, testi, commenti* (2012) e *Il Midrash. Uso rabbinico della Bibbia. Introduzione, testi, commenti* (2013).

- **MOSÈ** ● **BIBBIA**
- **TARGUM**



● **QUESTO LIBRO NON TRATTA DI QUESTIONI STORICHE PERTINENTI ALLA CRITICA BIBLICA, MA DELLA STORIA DELLA RICEZIONE DELLA FIGURA DI MOSÈ**

● **TESTI RABBINICI ESSENZIALI PER SEI AMBITI TEMATICI DA SITUARE NEL QUADRO PIÙ AMPIO DELLA STORIA DEL RABBINATO**

COLLANA **Studi biblici**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 304

PREZZO € 26,00

ISBN 9788810978269

IN LIBRERIA A **FEBBRAIO 2024**

DELLO
STESSO
AUTORE



IL MIDRASH
EDB, 2023
pp. 336 € 19,50
9788810215050



**LA BIBBIA
RACCONTATA**
EDB, 2015
pp. 72 € 7,50
9788810555422



**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

Matteo Ferrari

«PARLA, SIGNORE»

Giovani e discernimento
nella Bibbia

La Bibbia contiene figure che da sempre hanno saputo sollecitare la riflessione personale, ponendosi come guida per il discernimento del proprio cammino di vita: Samuele, Giona, Daniele, Maria nel racconto biblico si trovano davanti a delle scelte da compiere per orientare la propria esistenza. Il testo le propone in una narrazione semplice, divulgativa, adatta anche ai più giovani.



MATTEO FERRARI

Monaco di Camaldoli, è biblista ed esperto in liturgia. Per EDB ha curato *Come celebrare l'eucaristia* (2007), *Il frutto delle labbra* (2008), *Celebrare la Parola* (2009) e ha pubblicato *Fedeltà nel tempo*. La spiritualità dell'anno liturgico (2010), «L'amore e non il sacrificio». La misericordia nel Vangelo di Matteo (2016).

COLLANA **Spiritualità**

FORMATO 120X180

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 120

PREZZO €10,00

ISBN 9788810978276

IN LIBRERIA A **GENNAIO 2024**

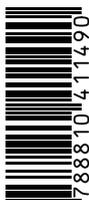
- GIOVANI • DISCERNIMENTO
- VOCAZIONE



● FARE DISCERNIMENTO È TROVARE LA PROPRIA STRADA, QUELLA PIÙ ADATTA ALLE PROPRIE CAPACITÀ E AL PROPRIO DESIDERIO PIÙ PROFONDO

● IL CONFRONTO CON LE FIGURE BIBLICHE PERMETTE DI INTERROGARSI NELLA PROPRIA COSCIENZA SULLA PROPRIA LIBERTÀ INTERIORE

DELLO
STESSO
AUTORE



**LA CHIAMATA
DEL PROFETA**
EDB, 2017
pp. 80 €9,50
9788810411490



**«L' AMORE
E NON IL
SACRIFICIO»**
EDB, 2016
pp. 72 €8,00
9788810411452



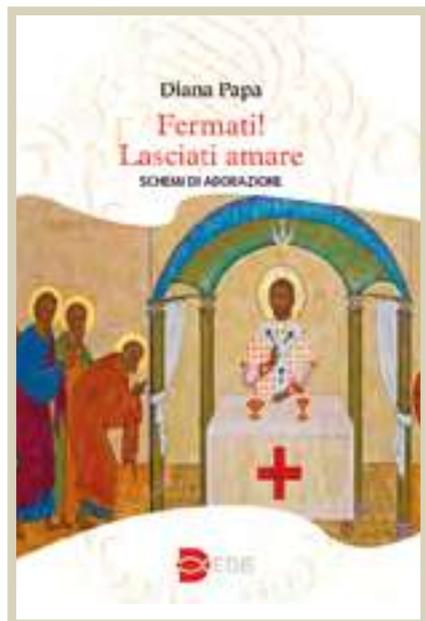
**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

Diana Papa

FERMATI! LASCIATI AMARE

Schemi di adorazione

Dodici adorazioni realizzate per la preghiera dei gruppi giovanili. Fermarsi per stare con Gesù, pregare, adorare, godere della sua amicizia è permettere a Lui di aiutarci ad approfondire il cammino di fede. Nella relazione profonda con Cristo si consolida la consapevolezza di vivere sempre alla presenza di Dio. Facendo cadere tutte le resistenze, ognuno impara a lasciarsi amare da Lui e a ricambiare il suo amore.



DIANA PAPA

clarissa, abbadessa del monastero di Otranto, è pedagoga e counselor professionista a indirizzo analitico-transazionale.

COLLANA **Liturgia viva**

FORMATO 120X180

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 140

PREZZO € 9,00

ISBN 9788810711118

IN LIBRERIA A **FEBBRAIO 2024**

- **ADORAZIONE** ● **SILENZIO**
- **INTERIORITÀ**



● **IN OGNI ORA DI ADORAZIONE SI PROPONGONO DEI TESTI DELLA PAROLA DI DIO E DELL'INSEGNAMENTO DELLA CHIESA**

● **L'ESPERIENZA DI ALCUNI TESTIMONI, SOPRATTUTTO GIOVANI, ARRICCHISCE QUESTO STRUMENTO**

**DELLA
STESSA
AUTRICE**



Rosanna Virgili
Diana Papa
**AI RITMI
DEL CUORE**
EDB, 2018
pp. 88 € 8,50
9788810513675



Diana Papa et al.
**DIVENTARE
ADULTI**
EDB, 2021
pp. 176 € 16,00
9788810809730

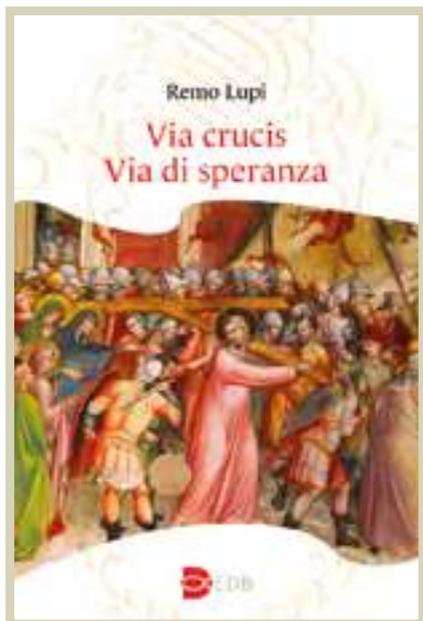


**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

Remo Lupi

VIA CRUCIS VIA DI SPERANZA

La via crucis sembra incentrarsi unicamente sul dolore e la sofferenza del Nazareno. La preghiera, invece, racchiude un insieme di aperture verso il futuro e verso la speranza, mostrando di poter diventare un aiuto potente non solo nel tempo della quaresima, ma nei momenti di maggiore difficoltà della vita.



REMO LUPI

È un frate cappuccino che ha al suo attivo numerose pubblicazioni di carattere pastorale, liturgico e catechistico.

COLLANA Liturgia viva

FORMATO 120X180

LEGATURA PUNTO METALLICO

PAGINE 44

PREZZO € 3,90

ISBN 9788810711101

IN LIBRERIA A **GENNAIO 2024**

● VIA CRUCIS ● QUARESIMA ● PASSIONE



● LA MEDITAZIONE DELLE STAZIONI DELLA VIA CRUCIS CI AIUTA A MANTENERE VIVA LA SPERANZA, PERCHÉ CI PRESENTA L'INFINITO AMORE DI DIO PER NOI

● IL PARADOSSO DEL CAMMINO DELLA CROCE È CHE SEGUENDO GESÙ NELLA SUA PASSIONE POSSIAMO INCONTRARE IL SUO SGUARDO DI MISERICORDIA

SULLO
STESSO
TEMA



Remo Lupi
**IL ROSARIO.
CON MARIA,
MAESTRA DI
PREGHIERA**
EDB, 2023
pp. 44 € 3,90
9788810711095



Luca Fallica
**VIA CRUCIS
IN COMPAGNIA
DEI GIOVANI**
EDB, 2018
pp. 64 € 3,50
9788810710937



**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

UN SILENZIO TRATTENUTO

Piccola scuola di preghiera

A CURA DEI MONACI DI CELLOLE

L'anno 2024, nel cammino di preparazione al Giubileo dell'anno successivo, ha come obiettivo quello di sensibilizzare alla preghiera, rinnovandone ed approfondendone gli stili. Lo stesso Gesù ha insegnato a pregare donando alla propria comunità il testo del Padre Nostro. Imparare a pregare significa tornare al fondamento del proprio essere.



IL MONASTERO DI CELLOLE

nasce da uomini e donne monaci professi provenienti dal Monastero di Bose come germinazione dello stesso carisma e della stessa vita e vuole offrire un luogo di riposo a chi cerca un tempo di solitudine e di silenzio, nella preghiera, nell'ascolto della Parola di Dio e nell'incontro fraterno.

COLLANA **Spiritualità**

FORMATO 120X180

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 176

PREZZO € 13,00

ISBN 9788810978290

IN LIBRERIA A **GENNAIO 2024**

- **PREGHIERA** ● **LECTIO**
- **MEDITAZIONE**



● **UN AIUTO PER COSTRUIRSI UN CAMMINO DI PREGHIERA IN SINTONIA CON LA PROPRIA ESISTENZA**

● **I VARI STILI DI PREGHIERA POSSONO OFFRIRE MOLTE STRADE PER ENTRARE NEL TESORO DEL PROPRIO CUORE E PER DARGLI NUTRIMENTO**

**SULLO
STESSO
TEMA**



Enrique Martínez
Lozano
**LE RADICI DELLA
PREGHIERA**
EDB, 2019
pp. 216 € 17,00
9788810571293



Emanuela Ghini
VIE DI PREGHIERA
EDB, 2013
pp. 144 € 11,00
9788810571095



**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

Paolo Orlandi

IL SILENZIO DEL SABATO SANTO

Meditazioni sul Triduo Pasquale

A CURA DI **VINCENZO BROSCO**

La meditazione sul triduo pasquale riporta al centro diretto dell'annuncio cristiano, tanto più se resa viva dal confronto con la tradizione ebraica che ne è alla radice. In tale prospettiva, la celebrazione del mistero di Gesù Cristo non si limita solo a compiere dei riti dettati da una certa emotività, ma significa entrare in quello che è il memoriale della sua morte e risurrezione.



Paolo Orlandi
Il silenzio del sabato santo

Meditazioni sul Triduo Pasquale

EDB

PAOLO ORLANDI

è sacerdote diocesano, attualmente parroco di Spezzano (MO). Racchiude nelle sue meditazioni conoscenza della parola di Dio, profondità spirituale e attenzione pastorale.

VINCENZO BROSCO

Da sempre impegnato nel dialogo ebraico-cristiano e nella catechesi per ragazzi e adulti nelle parrocchie e nelle carceri di Secondigliano e Poggioreale, ha pubblicato molte opere tradotte anche in Spagna e Polonia. Attualmente è ricercatore alla Ca' Foscari di Venezia.

- **TRIDUO PASQUALE**
- **SABATO SANTO** ● **VANGELO**



● **PAGINE DA MEDITARE, STUDIARE, REGALARE A QUANTI AVVERTONO LA NECESSITÀ DI RISPOLVERARE L'ESSENZA DELLA FEDE CRISTIANA: IL KÉRYGMA**

● **LO SCANDALO DEL SABATO SANTO NON PUÒ ESSERE CANCELLATO DALLA LUCE DELLA RISURREZIONE: IN QUEL SILENZIO RISUONA L'ANNUNCIO DI PASQUA**

COLLANA Spiritualità

FORMATO 120X180

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

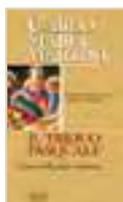
PAGINE 160

PREZZO € 12,00

ISBN 9788810978283

IN LIBRERIA A **FEBBRAIO 2024**

SULLO STESSO TEMA



Carlo Maria Martini
IL TRIDUO PASQUALE
EDB, 2011
pp. 64 € 5,20
9788810108864



Leone Magno
I SERMONI SUL MISTERO PASQUALE
EDB, 2001
pp. 496 € 46,00
9788810420478



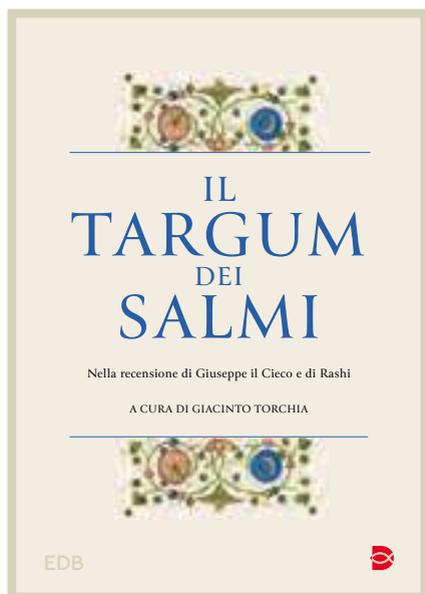
**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

IL TARGUM DEI SALMI

nella recensione di Giuseppe
il Cieco e di Rashi

A CURA DI GIACINTO TORCHIA

Il testo del Targum sui Salmi, tradotto in italiano e commentato attraverso le più diffuse recensioni e con gli occhi di Giuseppe il Cieco e Rashi, permette di accostarsi a queste liriche con maggiore consapevolezza del loro rapporto intrinseco con la spiritualità e il pensiero ebraico. I Salmi, infatti, vengono ripresi costantemente nella tradizione giudaico-cristiana per il loro valore rivelato e nello stesso tempo per il loro peso antropologico e spirituale.



GIACINTO TORCHIA

*ha studiato alla Pontificia
Facoltà Teologica
dell'Italia Meridionale e al
Pontificio Istituto Biblico.*

COLLANA **Testo biblico**

FORMATO 170X240

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 220

PREZZO €16,00

ISBN 9788810978313

IN LIBRERIA A **FEBBRAIO 2024**

- **SALMI • TARGUM**
- **ESEGESI**



● **VALORIZZARE LA VERSIONE
ARAMAICA DEI SALMI
E INTRODURRE ALLA LETTURA
E COMPRESIONE DELLA
PARAFRASI BIBLICA**

● **APPROFONDIRE LE ANTICHE
TRADIZIONI EBRAICHE**

**SULLO
STESSO
TEMA**



Günter
Stemberger
IL TALMUD
EDB, 2008
pp. 456 € 23,00
9788810215074



Gianfranco Ravasi
**IL LIBRO
DEI SALMI**
EDB, 2023
pp. 924 € 41,00
9788810977651



**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

Massimo Pazzini

SULL'ARPA E SULLA CETRA

Il Midrash sui salmi

Nel campo della letteratura rabbinica uno dei lavori più urgenti da intraprendere in lingua italiana è indubbiamente la traduzione di molte opere ancora troppo sconosciute. Il presente volume risponde esattamente a tale urgenza. La sua enorme importanza consiste nell'offrire la prima traduzione integrale in italiano, corredata di introduzione e note, del Midrash Tehillim, il commento rabbinico al Libro dei Salmi.



MASSIMO PAZZINI

*insegna ebraico, aramaico e siriano
allo Studium Biblicum Franciscanum
di Gerusalemme di cui è stato anche
direttore fino al 2017. Tra i suoi libri:
Il libro di Rut. Analisi del testo
aramaico (ETS 2009); La moabita.
Il Midrash Rabbah del libro di Rut
(Chirico 2019); La via della legge.
Midrash sul Salmo 119 (ETS 2021).*

COLLANA **Testo biblico**

FORMATO 170X240

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 700

PREZZO € 38,00

ISBN 9788810978320

IN LIBRERIA A **FEBBRAIO 2024**

- **SALMI • MIDRASH**
- **PREGHIERA**



● **PER LA PRIMA VOLTA LA
TRADUZIONE ITALIANA INTEGRALE
DEL MIDRASH SUI SALMI,
SEGUENDO LA TRADIZIONALE
DIVISIONE DEL SALTERIO**

● **LA SCOPERTA DELL'ESEGESI
RABBINICA AIUTA AD
APPROPRIARSI MEGLIO DEL TESTO
BIBLICO**

**SULLO
STESSO
TEMA**



Gianfranco Ravasi
**PREGARE
CON I SALMI**
EDB, 2017
pp. 208 € 14,50
9788810558904



Ubaldo Terrinoni
**I SALMI
INSEGNANO
A PREGARE**
EDB, 2010
pp. 276 € 18,80
9788810510858



**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

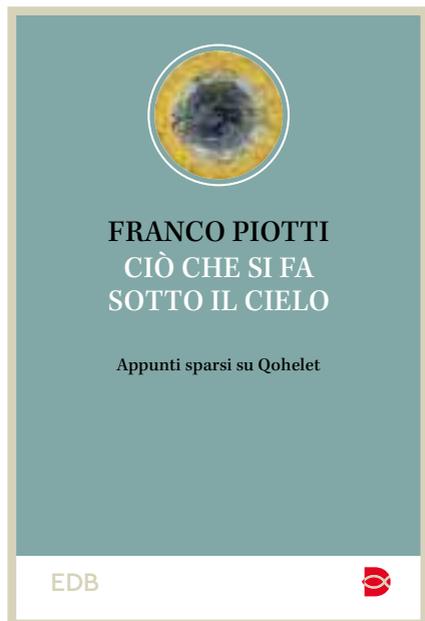
Franco Piotti

CIÒ CHE SI FA SOTTO IL CIELO

Appunti sparsi su Qohelet

PRESENTAZIONE DI **CRISTIANA DOBNER**

Lungi dal voler essere un commentario al Qohelet, il testo ne esamina solo alcune pericopi in cui Qohelet manifesta un deciso atteggiamento critico nei confronti di alcuni dati comunemente accettati, offerti dalla Torah e dalla Sapienza tradizionale, relativi al credo dei padri, alla comune visione dell'attività umana, all'esercizio del potere politico e regale, e infine, all'ordine sociale.



FRANCO PIOTTI

Ha collaborato per un ventennio con l'Università Cattolica del S. Cuore di Milano in qualità di Cultore di Ebraico e di Filologia Biblica. Ha pubblicato numerosi articoli relativi al libro di Qohelet e alla letteratura sapienziale sulla rivista Bibbia e Oriente.

COLLANA Studi biblici

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 240

PREZZO € 23,00

ISBN 9788810978337

IN LIBRERIA A **GENNAIO 2024**

● QOHELET ● SAPIENZA ● ESISTENZA



● **LA CRITICA DI QOHELET AI DATI E ALLE IDEE TEOLOGICHE DELLA TRADIZIONE LO RENDE UN TESTO CONTEMPORANEO**

● **RISCOPRIRE LA PROPOSTA DI QOHELET PER UN'ESISTENZA VISSUTA IN PIENA TRASPARENZA E VERITÀ**

**SULLO
STESSO
TEMA**



Gianpaolo Pagano
**LA SAPIENZA
CHE VIENE
DALL'ALTO**
EDB, 2017
pp. 128 € 13,50
9788810410332



Luca Mazzinghi
**IL PENTATEUCO
SAPIENZIALE.
PROVERBI
GIOBBE QOHELET
SIRACIDE
SAPIENZA**
EDB, 2012
pp. 272 € 28,00
9788810206645



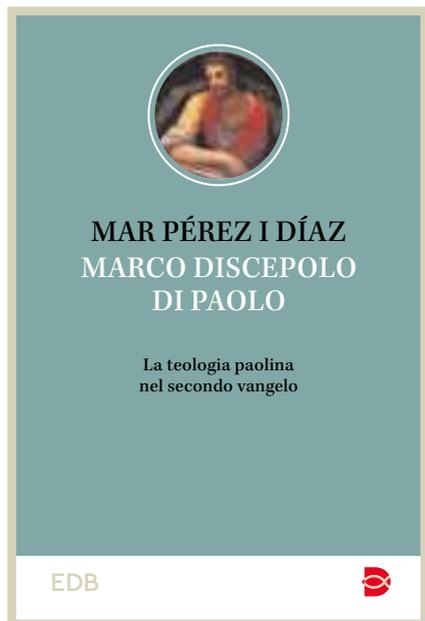
**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

Mar Pérez i Díaz

MARCO DISCEPOLO DI PAOLO

La teologia paolina
nel secondo vangelo

PREFAZIONE DI **XAVIER ALEGRE**



COLLANA **Studi biblici**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 240

PREZZO € 23,00

ISBN 9788810978344

IN LIBRERIA A **FEBBRAIO 2024**

L'evangelista Marco fu il primo a scrivere un vangelo. È il testo più antico che abbiamo insieme alle lettere di Paolo. La tradizione sosteneva che Marco fosse un discepolo di Pietro che aveva scritto un riassunto del Vangelo di Matteo. In questo studio, l'autrice sostiene che Marco è un discepolo teologico di Paolo e dimostra che la teologia di Paolo migliora la nostra comprensione della narrazione di Marco perché completa il significato del vangelo e ne integra l'intenzionalità.

MAR PÉREZ I DÍAZ

Insegna Nuovo Testamento all'Istituto di Scienze Religiose di Lleida, dove è attualmente vicedirettrice, e anche alla Facoltà di Teologia della Catalogna. Ha pubblicato Mark, a Pauline Theologian (Mohr Siebrek 2020) ed è autrice di due capitoli di Les Dones de la Bíblia (Fundació Joan Maragall-Cruilla 2016), dedicati a Giuditta e Paolo e alla misoginia.

● MARCO ● PAOLO ● VANGELO



● **COME MARCO SCRISSE LA SUA OPERA IN LINEA CON IL PENSIERO DI PAOLO**

● **LA TEOLOGIA PAOLINA ILLUMINA LA NARRAZIONE MARCIANA E NE FACILITA LA COMPrensIONE AUTENTICA**

SULLO
STESSO
TEMA



Innocenzo Gargano
**LECTIO DIVINA
SUL VANGELO
DI MARCO**
EDB, 2022
pp. 408 € 35,00
9788810211465



Renzo Lavatori
Luciano Sole
**MARCO. I.
INTERROGATIVI
E SORPRESE
SU GESÙ**
EDB, 2005
pp. 264 € 23,50
9788810201619



**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

Víctor Manuel Fernández

LA CARITÀ NON HA MAI FINE

La chiesa in cammino con papa
Francesco

COEDIZIONE EDB-EMI



COLLANA **Cammini di Chiesa**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 304

PREZZO € 20,00

ISBN 9788810512531

IN LIBRERIA A **FEBBRAIO 2024**

In occasione della nomina di Víctor Manuel Fernández a prefetto del dicastero per la Dottrina della Fede, EDB, in coedizione con Emi, raccoglie tre suoi scritti con cui “il teologo del papa” si allinea pienamente a Francesco nella direzione che intende imprimere alla chiesa nel suo essere missione, nel suo essere aperta al mondo e ai suoi bisogni. Anch’egli argentino, è un apprezzato autore spirituale. Questi testi ne dimostrano la preoccupazione di fondo: «Provocare negli altri qualcosa che aiuti loro a vivere».

VÍCTOR MANUEL FERNÁNDEZ

È stato rettore dell’Università Cattolica di Buenos Aires, vescovo di La Plata, presidente della Pontificia Commissione Biblica e della Commissione Teologica Internazionale. È considerato il teologo di riferimento di papa Francesco.

- **CARITÀ** ● **MISSIONE**
- **CHIESA**



● **LA STORIA È UN TERRENO FERTILE, PIENO DI VITALITÀ: BISOGNA CONTINUAMENTE APPROFITTARE DI QUESTA RICCHEZZA**

● **CI VIENE PROPOSTO UN NUOVO STILE DI VITA E DI RELAZIONE, PIÙ EVANGELICO, CARATTERIZZATO DALLA PROSSIMITÀ ALLA GENTE, FINO A DARE LA VITA COME GESÙ**

SULLO
STESSO
TEMA



**LA MODERNITÀ
DI PAPA
FRANCESCO**
Monica Simeoni
(a cura di)
EDB, 2020
pp. 304 € 24,00
9788810559550



Ermenegildo
Manicardi
**MISSIONE E
CHIESA IN USCITA**
EDB, 2023
pp. 288 € 25,00
9788810410509



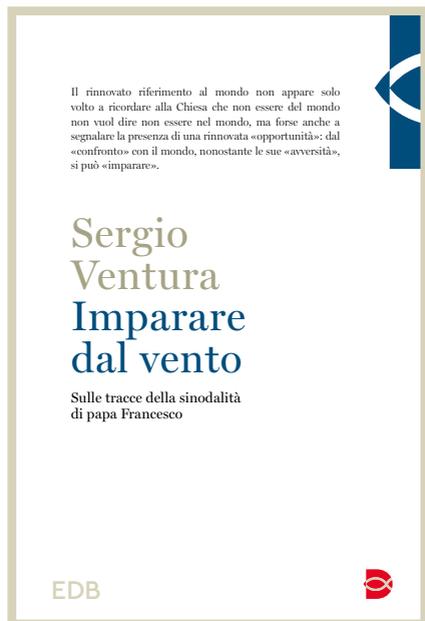
**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

Sergio Ventura

IMPARARE DAL VENTO

Sulle tracce della sinodalità di papa Francesco

Il pensiero di papa Francesco è “poliedrico” nello stile e nella struttura. La ricerca è condotta in modo critico, argomentando teologicamente la necessità di completare alcuni snodi decisivi: su tutti il concetto di evangelizzazione. Ne viene a galla un’altalenante recezione della sinodalità da parte della Chiesa italiana: il processo sinodale agisce ancora, più o meno sottotraccia, nell’antica contrapposizione ecclesiale tra vescovi e discenti. Il sinodo sulla sinodalità potrebbe essere l’occasione per riaprire la questione.



SERGIO VENTURA

Membro dell'equipe sinodale della diocesi di Roma, scrive per Il Regno, L'Osservatore Romano, L'Avvenire, il Mulino.

COLLANA **Teologia**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 160

PREZZO € 16,00

ISBN 9788810512548

IN LIBRERIA A **FEBBRAIO 2024**

- **SINODO** ● **CHIESA ITALIANA**
- **SINODALITÀ**



● **PAPA FRANCESCO CI STA CHIEDENDO DI PENSARCI INNANZITUTTO COME CHI PARTE ALLA RICERCA DELLA BUONA NOTIZIA DEI SEMI GIÀ PIANTATI DA GESÙ O DEI LORO FRUTTI**

● **È NECESSARIO CHE ANCHE I CONFLITTI, O MEGLIO IL GRANDE CONFLITTO INTRA-ECCLESIALE DEGLI ULTIMI ANNI VENGA RICONOSCIUTO, NOMINATO, DISCUSSO E PREGATO**

SULLO STESSO TEMA



PICCOLA SCUOLA DI SINODALITÀ

Lucia De Lorenzo
- Massimiliano Proietti (a cura di)
EDB, 2023
pp. 296 € 19,00
9788810512487



LA SINODALITÀ AL TEMPO DI PAPA FRANCESCO

vol. I
Nicola Salato
(a cura di)
EDB, 2021
Ebook € 11,99
9788810976326



**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

Luigi Chiappetta

IL CODICE DI DIRITTO

Commento giuridico-pastorale.
Supplemento (2013-2023)

A CURA DI FRANCESCO CATOZZELLA,
ARIANA CATTA, CLAUDIA IZZI,
LUIGI SABBARESE



COLLANA **Codice Vaticano II**

FORMATO 155X215

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 350

PREZZO €35,00

ISBN 9788810408957

IN LIBRERIA A **FEBBRAIO 2024**

Durante il pontificato di papa Francesco la legislazione canonica è stata sottoposta a molte sollecitazioni. Sono state prodotte nuove norme e aperte nuove strade. Il commento a questo cammino permette di rendersi ulteriormente conto del processo di riforma avviato in questi anni. Un aggiornamento essenziale che arricchisce un commento classico, già miniera di informazioni indispensabili per studenti, docenti e canonisti.

FRANCESCO CATOZZELLA

Docente dell'Università Lateranense, è Commissario del Dicastero per la Dottrina della Fede e docente di IRC.

ARIANNA CATTA

Insegna Diritto canonico all'Università Urbaniana.

CLAUDIA IZZI

È docente di prassi giudiziale, ordinamento canonico e diritto matrimoniale all'Università lateranense.

LUIGI SABBARESE

È professore di Diritto canonico alla Pontificia Università Urbaniana.

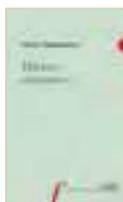
- **PAPA FRANCESCO**
- **RIFORMA**
- **DIRITTO CANONICO**



● IL PROCESSO AVVIATO DA FRANCESCO HA TOCCATO MOLTI ASPETTI DEL DIRITTO CANONICO

● LE RIFORME DEL DIRITTO MATRIMONIALE E DEI MINISTERI SONO GLI ASPETTI PIÙ EVIDENTI DEL CAMMINO DI RIFORMA

SULLO
STESSO
TEMA



Luigi Sabbarese
**DIRITTO
CANONICO**
EDB, 2015
pp. 336 € 28,00
9788810432044



Dimitrios Salachas
**ECCLESIOLOGIA
E NORMATIVA
DEL CODICE DEI
CANONI DELLE
CHIESE ORIENTALI**
EDB, 2021
pp. 400 € 35,00
9788810412480

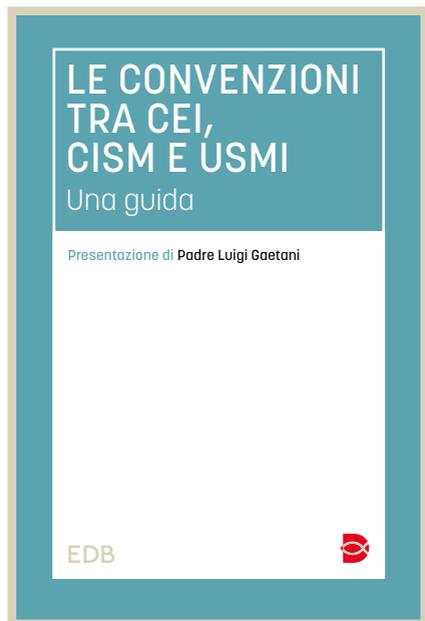


**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

LE CONVENZIONI TRA CEI, CISM E USMI

Una guida

PRESENTAZIONE DI **LUIGI GAETANI**



Uno strumento fondamentale per conoscere e consultare le convenzioni con cui la Conferenza Episcopale Italiana, l'Unione delle Superiori Maggiori in Italia e della Conferenza Italiana dei Superiori Maggiori prevedono limiti e condizioni per ogni loro collaborazione. Dall'affidamento delle parrocchie o delle rettorie, alla gestione di un santuario o anche all'affidamento della cura d'anime di un particolare territorio, l'estensione delle relazioni e delle opportunità è particolarmente ampia e richiede chiarezza.

CISM E USMI

Sono i due organi che raccolgono in modo rappresentativo le famiglie religiose, gli istituti di vita consacrata e le società di vita apostolica in Italia. Attualmente p. Luigi Gaetani è presidente CISM.

COLLANA Biblioteca giuridica

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 180

PREZZO € 23,00

ISBN 9788810408964

IN LIBRERIA A FEBBRAIO 2024

● CONVENZIONI ● PARROCCHIE ● DIRITTO CANONICO



● L'AFFIDAMENTO DELLA CURA PASTORALE DI MOLTI TERRITORI RICHIEDE DI ESSERE CONSAPEVOLMENTE STRUTTURATO

● LE CONVENZIONI TRA CEI E ISTITUTI RELIGIOSI PERMETTONO DI COSTRUIRE UNA PASTORALE CHE SIA ADEGUATA A OGNI CONTESTO

**SULLO
STESSO
TEMA**



**DIRITTO
AMMINISTRATIVO
CANONICO**
EDB, 2006
pp. 608 € 50,00
9788810430118



Conferenza Italiana
Superiori Maggiori
**QUESTIONI
ATTUALI PER LA
VITA E IL GOVERNO
DEGLI ISTITUTI DI
VITA CONSACRATA**
EDB, 2017
pp. 248 € 25,00
9788810408919

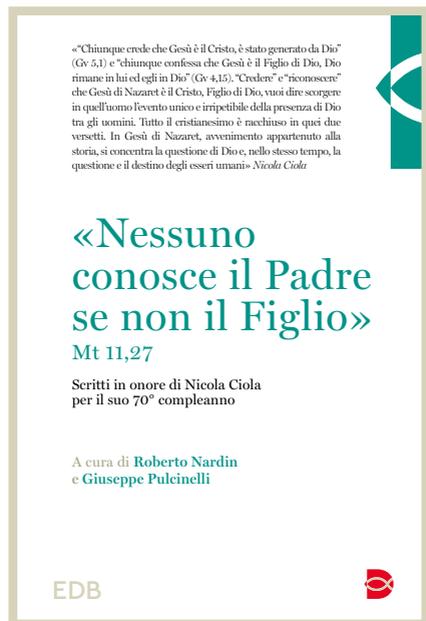


**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

«NESSUNO CONOSCE IL PADRE SE NON IL FIGLIO» (MT 11,27)

Scritti in onore di Nicola Ciola
per il suo 70° compleanno

A CURA DI **ROBERTO NARDIN**
E **GIUSEPPE PULCINELLI**



COLLANA Teologia

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA

PAGINE 384

PREZZO € 30,00

ISBN 9788810978351

IN LIBRERIA A FEBBRAIO 2024

Nicola Ciola, professore ordinario di Cristologia e decano della Facoltà di Teologia della Pontificia Università Lateranense, è membro della Pontificia Accademia di Teologia. In occasione dei suoi 70 anni amici e colleghi offrono una riflessione che tocca le tematiche più essenziali del suo pensiero: la prospettiva trinitaria che emerge dall'esperienza dell'incarnazione e il suo valore antropologico, in modo da rinnovare la proposta cristiana per la cultura del mondo d'oggi.

ROBERTO NARDIN

Benedettino olivetano, è docente di Teologia sacramentaria e di Storia della teologia. È anche membro della Pontificia Accademia di Teologia.

GIUSEPPE PULCINELLI

è rettore del Pontificio Collegio Lateranense, responsabile per i rapporti con l'ebraismo nella Commissione Diocesana per l'Ecumenismo e docente di Sacra Scrittura.

- **CIOLA • TEOLOGIA**
- **INCARNAZIONE**



● **L'OMAGGIO A UN GRANDE
STUDIOSO DI CRISTOLOGIA**

● **UN'OCCASIONE PER PREPARARSI
IN MODO TRASVERSALE AL
GIUBILEO DI NICEA NEL 2025**

**DELLO
STESSO
AUTORE**



**GESÙ CRISTO
FIGLIO DI DIO**
EDB, 2017
pp. 712 € 60,00
9788810412299



**TEOLOGIA
TRINITARIA**
EDB, 1996
pp. 368 € 33,70
9788810405420



**GENNAIO
FEBBRAIO
2024**

07
23
VITÀ
OSSISTI



EDITORI E LIBRERIE A
YBL
GROUP DISTRIB

Marietti1820

GENNAIO
FEBBRAIO
2024



Caroline Bongrand Tracce

Valentine, una grafica freelance, è l'unica a prendersi cura del piccolo Milo, un bambino muto ma non sordo. Un giorno Milo inizia a parlare, ma lo fa in una lingua straniera e in circostanze inspiegabili: davanti a un telegiornale che mostra immagini di Salonico. Valentine si ostina a cercare di svelare il mistero e scopre un segreto di famiglia: l'esistenza di una nonna ebrea di Salonico il cui destino è stato tragico. Respinta deliberatamente dalla famiglia del marito francese perché sospettata di adulterio, non riuscì a vedere crescere i suoi due figli, che le furono portati via a Parigi negli anni Trenta. In questa trama, il presente rivela le tracce del passato.

CAROLINE BONGRAND

È scrittrice e sceneggiatrice. Tra i suoi libri Pitch (Nil, 2000), L'Enfant du Bosphore (Robert Laffont, 2004) che ha vinto il Prix Alberto-Benveniste e Trois définitions de l'amour (2013).

TRADUZIONE DI Francesca Bononi

GEN | FEB 2024

Marietti1820



COLLANA Plot

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 256

PREZZO € 18,00

ISBN 9788821114168

IN LIBRERIA A GENNAIO 2024

- * SHOAH
- * GIORNO DELLA MEMORIA
- * STORIA

Gli eventi del passato, anche quelli più nascosti,
rimangono nell'oggi come tracce del nostro vissuto

Max Brod, Hans-Joachim Schoeps Sull'ebraismo di Kafka

Un carteggio

Lo scambio epistolare tra Max Brod e Hans-Joachim Schoeps riesce ancora una volta a dimostrare la ricchezza della produzione di Kafka. Cercando di situare lo scrittore tedesco all'interno dei movimenti giudaici del secolo XX, è possibile non solo a fornirne un ritratto, ma anche fare rivivere lo sforzo di ricostruirne una propria dopo la tragedia della guerra e delle deportazioni.

MAX BROD è stato uno scrittore boemo di lingua tedesca. Ebreo nato nei territori dell'impero austro-ungarico, è famoso soprattutto per essere stato biografo dell'amico Franz Kafka.

HANS-JOACHIM SCHOEPS è stato uno storico e filosofo tedesco delle religioni. Fu professore ordinario di Storia della religione all'Università di Erlangen. Insieme a Max Brod curò la prima raccolta delle opere di Kafka.

EDIZIONE TEDESCA A CURA DI **Julius H. Schoeps**
EDIZIONE ITALIANA A CURA DI **Vito Punzi**

GEN | FEB 2024

Marietti1820

Max Brod
Hans-Joachim Schoeps

Sull'ebraismo di Kafka

Un carteggio



Marietti1820

COLLANA **Bussole**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 350

PREZZO € 28,00

ISBN 9788821114175

IN LIBRERIA A **GENNAIO 2024**

- * KAFKA
- * CENTENARIO
- * EPISTOLARIO

Kafka viene letto tra sionismo e assimilazione:
emerge ancora più forte la sua personalità
poliedrica

Verlyn Flieger

Schegge di luce

Logos e linguaggio
nel mondo di Tolkien

NUOVA EDIZIONE

A 50 anni dalla morte, Marietti celebra Tolkien con la nuova edizione di *Schegge di luce*. Un libro in cui Verlyn Flieger dice «le parole sono espressione del mito, incarnazioni di concetti mitici e di una visione mitica del mondo». A partire da questa teoria della parola e del mito Flieger elabora un'affascinante interpretazione dell'opera tolkieniana, considerata dalla critica, insieme a *La via per la Terra di Mezzo* di Tom Shippey, un testo imprescindibile per chiunque voglia cogliere in tutta la sua ricchezza il senso profondo del *legendarium* di Tolkien.

VERLYN FLIEGER è autrice, editrice e professoressa emerita del Dipartimento di Inglese dell'Università del Maryland a College Park, dove ha tenuto corsi di mitologia comparata, letteratura medievale e opere di Tolkien. Ha pubblicato tra gli altri *Splintered Light* e *A Question of Time*. Ha vinto quattro volte il *Mythopoeic Scholarship Award* per il suo lavoro sugli scritti della *Terra di Mezzo* di Tolkien.

PRESENTAZIONE DI **Antonio Testi**

GEN | FEB 2024

Marietti1820



COLLANA Tolkien e dintorni

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 304

PREZZO € 27,00

ISBN 9788821185847

IN LIBRERIA A FEBBRAIO 2024

- * TOLKIEN
- * MITO
- * PAROLA

L'invenzione del mito è una possibilità in più data alla storia. Il mondo immaginario creato da Tolkien ha una capacità espressiva profonda

Søren Kierkegaard

Due discorsi edificanti del 1843

NUOVA EDIZIONE

Il pensiero del filosofo danese Søren Kierkegaard (1813-1855) fu caratterizzato dalla polemica contro la dialettica hegeliana, alla quale egli contrappose un pensiero attento agli aspetti qualitativi dell'esistenza umana individuale. Anche in questi discorsi edificanti emerge la sua capacità di rendere il proprio pensiero in modo lucido.

SØREN AABYE KIERKEGAARD

*(Copenaghen, 5 maggio 1813 –
Copenaghen, 11 novembre 1855) è
stato un filosofo, teologo e scrittore
danese, il cui pensiero è da alcuni
studiosi considerato punto di avvio
dell'esistenzialismo.*

A CURA DI Alessandro Cortese

PREFAZIONE DI Salvatore Spera

GEN | FEB 2024

Marietti1820



COLLANA Agora

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 256

PREZZO € 18,00

ISBN 9788821163517

IN LIBRERIA A FEBBRAIO 2024

- * FEDE
- * VITA
- * TEMPO

Il filosofo danese in questi discorsi suggerisce di integrare la fede con la propria vita quotidiana.

Pierdante Oscar Piccioni, Pierangelo Sapegno Battiti

Il protagonista del romanzo è Ernesto Ferrari, il più famoso neuroscienziato italiano. Lui ha un superpotere innato e uno appreso: è un ipermnesico. Ricorda tutto. Ma proprio tutto quello che ha vissuto e visto. Il superpotere acquisito è la capacità di guardare il cervello delle persone e vedere quale parte è attiva in quel preciso momento. Questi superpoteri sono la sua maledizione personale ma anche la ragione del suo successo professionale. Tuttavia, per poter convivere con i suoi superpoteri Ernesto deve abdicare ai sentimenti.

PIERDANTE OSCAR PICCIONI *Primario di pronto soccorso, docente universitario e consulente del Ministero della salute, il 31 maggio 2013 entra in coma in seguito a un incidente. Al suo risveglio perde la memoria. Alla sua vicenda si ispira la serie Doc – Nelle tue mani. Ha pubblicato con Pierangelo Sapegno per Mondadori Doc. Nelle tue mani (2022), Meno dodici (2020), Colpevole di amnesia (2020), Pronto soccorso. Storie di un medico empatico (2017).*

GEN | FEB 2024

Marietti1820



COLLANA Plot

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 256

PREZZO € 18,00

ISBN 9788821114182

IN LIBRERIA A FEBBRAIO 2024

- * NOIR
- * CURA
- * AMORE

Pierdante Piccioni, che ha ispirato la serie di successo *Doc – Nelle tue mani*, torna in libreria col suo ultimo romanzo che preannuncia la terza stagione.

Gilberto Isella

Terre sotto vuoto

La natura, l'essere umano, la luce penetrano queste liriche colme di estasi. In questa unione sillabata prende forma una poesia scarna, che scava e si lascia scavare sino alle ossa e che diventa simbolo di ogni inquietudine della ricerca umana.

GILBERTO ISELLA è traduttore, autore teatrale, critico letterario e uno dei più importanti poeti della Svizzera di espressione italiana. Nato a Lugano nel 1943, dal 1968 al 1971 vive a Milano, lavorando nel settore editoriale. È cofondatore, nel 1979, della rivista di cultura Bloc Notes.

NUOVA EDIZIONE

GEN | FEB 2024

Marietti1820



Gilberto Isella

Terre sotto vuoto

Marietti1820

COLLANA La Siepe

FORMATO 120X180

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 228

PREZZO € 19,00

ISBN 9788821114199

IN LIBRERIA A FEBBRAIO 2024

- * POESIA
- * ENIGMATICITÀ
- * NATURA

In un'intensa carica spirituale, dietro un discorso a volte aspro emerge il cammino del mistero che avvolge tutti

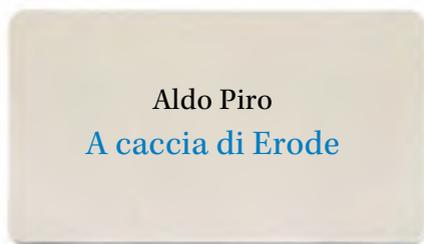
Aldo Piro

A caccia di Erode

GEN | FEB 2024

Marietti1820

La fama di Erode il grande sembra legata esclusivamente a un episodio proverbiale che alcuni storici mettono in dubbio: la strage degli innocenti. Un personaggio che risulta confinato tra quelli di un passato lontano la cui memoria è coltivata soltanto dagli studiosi delle antichità. In realtà la sua è una figura di tutto rilievo, dalla vita avventurosa, piena di momenti esaltanti ma anche di rovesciamenti di fortuna improvvisi degni di una serie televisiva. Una narrazione divertente e leggera.



Marietti1820

ALDO PIRO da più di trent'anni ha firmato come autore molti programmi televisivi, lavorando con Corrado Augias, Pippo Baudo e Piero Angela. Lo appassionano i personaggi "irregolari" e gli eventi sorprendenti. È suo motivo di orgoglio aver lavorato come redattore a Pagina, una delle riviste più prestigiose degli anni Ottanta.

COLLANA Gli Zefiri

FORMATO 120X180

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 228

PREZZO € 13,00

ISBN 9788821114205

IN LIBRERIA A GENNAIO 2024

- * ERODE
- * STORIA
- * ROMANZO

Il ritratto di un personaggio controverso: grande e megalomane, sanguinario e sentimentale quando non piagnucoloso. E soprattutto più infamato che infame

L. Diotallevi, G. Filoramo, R. Pasolini

Il libro assente

Sull'ignoranza della Bibbia

Nonostante l'indubbio risveglio biblico verificatosi dopo la costituzione *Dei Verbum*, il lavoro prezioso di centri di spiritualità, l'impegno serio di diversi autori e alcune pregevoli iniziative di divulgazione nate negli ultimi decenni, di fatto si può notare, alle nostre latitudini, una certa stanchezza. Dopo aver ritrovato e posto nuovamente al centro della sua vita il libro delle Scritture, la Chiesa si trova di fronte a un compito arduo e affascinante: riaccendere il fuoco nascosto in queste sacre pagine.

BRUNETTO SALVARANI è teologo, giornalista, scrittore. L'ultimo suo libro è *Senza Chiesa e senza Dio* (Laterza 2023). **LUCA DIOTALLEVI** è professore di Sociologia all'Università di Roma TRE. Tra le sue pubblicazioni: *L'ordine imperfetto* (Rubbettino, 2015). **ROBERTO PASOLINI** è biblista e docente di Sacra Scrittura. Ha pubblicato: *Amanti perché amati* (Tau, 2015). **GIOVANNI FILORAMO** è professore ordinario di Storia del Cristianesimo all'Università di Torino. Dirige, per Laterza e Dell'Orso, tre collane di scienze religiose.

A CURA DI **Brunetto Salvarani**

GEN | FEB 2024

Marietti1820



COLLANA **Melograni**

FORMATO 120X180

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 96

PREZZO € 9,00

ISBN 9788821110740

IN LIBRERIA A **GENNAIO 2024**

- * BIBBIA
- * ANALFABESTISMO
- * LETTURA

In Italia la Bibbia si è mantenuta poco più di un oggetto misterioso. Occorre promuoverne lo studio.

Giambattista Scirè

L'uomo del dialogo

Mario Gozzini oltre gli steccati tra cristianesimo e comunismo

Il libro ripercorre le tappe più significative della vita di Mario Gozzini (Firenze, 1920-1999): direttore editoriale di Vallecchi, senatore, eletto nelle file della Sinistra indipendente. Fu pioniere, nel mondo dei credenti, di alcune importanti tappe nel cammino della laicità in Italia, dalla legge sul divorzio alla regolamentazione dell'interruzione di gravidanza, ma anche nel percorso della giustizia. Una ricostruzione rigorosa e ben raccontata.

GIAMBATTISTA SCIRÈ è ricercatore di Storia contemporanea all'Università di Catania e responsabile scientifico di Trasparenza e Merito. L'università che vogliamo. Ha pubblicato fra gli altri La democrazia alla prova. Cattolici e laici nell'Italia repubblicana degli anni Cinquanta e Sessanta (Carocci 2005); Il divorzio in Italia. Partiti, chiesa, società civile dalla legge al referendum (Bruno Mondadori 2007).

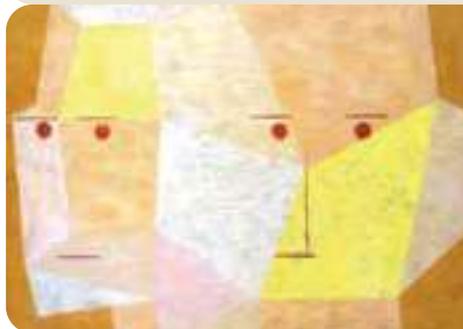
GEN | FEB 2024

Marietti1820

Giambattista Scirè

L'uomo del dialogo

Mario Gozzini oltre gli steccati tra cristianesimo e comunismo



Marietti1820

COLLANA **Le bussole**

FORMATO 140X210

LEGATURA BROSSURA CON ALETTE

PAGINE 336

PREZZO € 26,00

ISBN 9788821113628

IN LIBRERIA A **FEBBRAIO 2024**

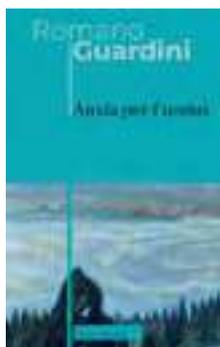
- * DIALOGO
- * SECOLARIZZAZIONE
- * LAICITÀ

Una biografia storica al contempo scientifica e divulgativa. Con note bibliografiche e lettere inedite.



Morcelliana

Titoli in uscita nei mesi di gennaio e febbraio 2024



KONRAD SCHMID - JENS SCHRÖTER

La formazione della Bibbia

Dai primi testi alle Sacre Scritture

NOVITÀ



Il grande racconto della nascita della Bibbia

[Brossura](#)

- Con **chiarezza espositiva** e **capillarità d'informazione**, il volume - pubblicato nel 2019 dall'editore tedesco Beck e **tradotto in tutto il mondo** - esplora la **storia** e i **processi di formazione** che hanno condotto alla **nascita della Bibbia**. Più che un percorso espositivo attraverso i secoli, si tratta di un grande racconto di un vasto fenomeno culturale e religioso, che riguarda sia l'Ebraismo sia il Cristianesimo.

- **A partire dalle prime attestazioni di scrittura** presso i regni di Israele e Giuda, si illustrano le fasi che presiedono alla formazione degli scritti della Bibbia Ebraica, alla relativa **traduzione in greco** (la *Settanta*), alla loro ripresa come Antico Testamento da parte del Cristianesimo, fino al germogliare della letteratura rabbinica (*Mishnah* e *Talmud*) quale Legge orale fiorita sulla rivelazione mosaica.

- **L'opera mostra che la Bibbia ebraica e la Bibbia cristiana nelle varie confessioni continuano a vivere**, spalancate verso il **futuro**: tale è il senso con cui guardare alla genesi della Bibbia, con la consapevolezza – anche complessa – delle sue origini. E si rivolge sia al **lettore interessato** a incrementare e ordinare le proprie conoscenze, sia allo **studioso** che nelle presenti pagine troverà un prezioso orientamento, sistematico e critico, per leggere la Bibbia.

- **Il volume contiene molte immagini a colori.**

AUTORI:

Konrad Schmid insegna Antico Testamento e Storia dell'ebraismo presso la Facoltà Teologica dell'Università di Zurigo.

Jens Schröter insegna Egesi e teologia del Nuovo Testamento presso la Facoltà Teologica dell'Università Humboldt di Berlino.

CURATORE:

Tiziano Ottobrini svolge attività di ricerca presso il Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione dell'Università degli Studi di Bergamo. Per Morcelliana ha curato il volume di Damascio *Intorno ai primi principi. Aporie e soluzioni* (2022).

TITOLI CORRELATI:

JOHN BARTON

Il libro dei libri. Una storia della Bibbia

(Garzanti, 2021)



KEYWORDS: Torah, Talmud, Ebraismo, Cristianesimo, Antico Testamento, Nuovo Testamento, Qumran, Canone, Apocrifi, Bibbia dei Settanta

In libreria da gennaio 2024

pp. 360

€ 28

9788837238674

Antico e Nuovo Testamento

Morcelliana



KONRAD SCHMID - JENS SCHRÖTER

La formazione della Bibbia

Dai primi testi alle Sacre Scritture



Alcune immagini presenti nel volume



In libreria da gennaio 2024

pp. 360

€ 28

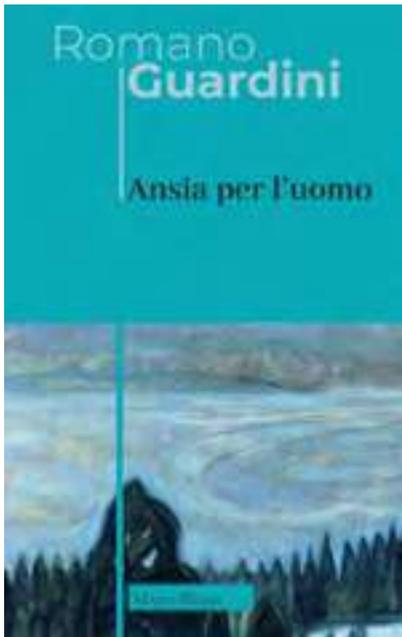
9788837238674

Antico e Nuovo Testamento

ROMANO GUARDINI

Ansia per l'uomo

NOVITÀ



Il senso dell'esistenza e della fede nell'uomo contemporaneo

Brossura



- La **nuova edizione di un classico** che tocca uno dei temi cruciali del nostro tempo: **l'ansia del vivere, come motivo esistenziale e spirituale.**
- Una trattazione piana – condotta raccogliendo discorsi, conferenze, articoli – dei motivi, che **si riferiscono alla situazione storica** a cui risalgono questi scritti **ma anche ai nostri giorni**, per cui si sperimenta vitalmente l'ansia per l'uomo, il quale in larga misura sembra non vedere dove conduca ciò che fa.
- Dal problema del rapporto fra l'uomo e il sempre più rapido sviluppo scientifico, tecnico, sociologico, al senso della fede e della parola di Dio nella sua vita. **Una visione della civiltà e cultura che interpella l'intelletto, la volontà, la fede.**

AUTORE:

Romano Guardini (1885-1968) è stato uno dei protagonisti della storia culturale europea del sec. XX. Presso la Morcelliana è in corso di stampa l'*Opera Omnia*.

TRADUTTORE:

Giulio Colombi (1926 - 2023) intellettuale e diacono bresciano, è stato il traduttore di numerosi teologi, tra cui Romano Guardini e Joseph Ratzinger.

PREFAZIONE DI:

Silvano Zucal è professore di Filosofia teoretica e Filosofia della religione all'Università di Trento.

TITOLI CORRELATI:

ROMANO GUARDINI

Le età della vita

9788837236465 - pp. 176, € 16 (Morcelliana, 2022²)

Ritratto della malinconia

9788837237004 - pp. 96, € 10 (Morcelliana, 2022⁷)

KEYWORDS: Filosofia della religione, Visione cristiana del mondo, Teologia, Antropologia, Persona, Esistenzialismo, Pace, Dialogo interreligioso, Spiritualità, Sigmund Freud

In libreria da gennaio 2024

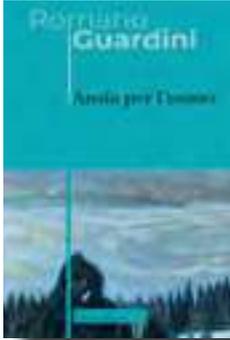
pp. 176

€ 15

9788837238681

Opere di Romano Guardini

Morcelliana



ROMANO GUARDINI

Ansia per l'uomo

SOMMARIO

Cap. 1 - Alla ricerca della pace

Cap. 2 - La pace e il dialogo

Cap. 3 - Domande sul problema del potere

Cap. 4 - Il fenomeno del potere

Cap. 5 - Il servizio al prossimo in pericolo

Cap. 6 - Sigmund Freud e la conoscenza della realtà umana

Cap. 7 - Un idolo in formazione

Cap. 8 - Riflessioni sul problema del cinema

Cap. 9 - Il corso della storia e il compito della fede

Indice dei concetti

Indice dei nomi



In libreria da gennaio 2024

pp. 176

€ 15

9788837238681

Opere di Romano Guardini

MARÍA ZAMBRANO

L'esilio come patria

NOVITÀ



• Emblematici gli scritti sull'**esilio** – e dall'esilio – presentati in questa **nuova edizione delle Opere di María Zambrano**, tratti in gran parte da un'opera progettata dalla filosofa e rimasta incompiuta: l'esilio appare il luogo metafisico, vera patria dove l'essere rinasce libero dalle coercizioni del pensiero dogmatico, e di una ragione che nell'esilio esce allo scoperto.

• L'**esilio** è la cifra stessa del pensiero di María Zambrano. Una **condizione esistenziale**, vissuta e pensata nei suoi fondamentali momenti (sradicamento, abbandono, solitudine, esser nulla), su cui si modella la nostra capacità di conoscere.

• L'**esilio** è il **luogo originario della ragione**: ragione poetica, intuitiva prima che discorsiva e razionale, capace di rivelare.

AUTORE:

María Zambrano (1904-1991) è una delle maggiori protagoniste della storia della filosofia del Novecento. L'Editrice Morcelliana, che dell'autrice ha pubblicato *Donne* (a cura di I. Ribaga, 2006) e le ha dedicato il fascicolo monografico di Humanitas 1-2 (2013) *María Zambrano. La politica come «destino comune»*, ha in corso di pubblicazione le *Opere scelte*.

CURATORE:

Armando Savignano, ordinario di Filosofia morale presso l'Università di Trieste.

Riscoprire la ragione esiliata

Brossura

TITOLI CORRELATI:

**MARÍA ZAMBRANO****L'uomo e il divino**

9788837237011 - pp. 448, € 32 (Morcelliana, 2022)

L'amore a Segovia

9788837237509 - pp. 272, € 22 (Morcelliana, 2023)

KEYWORDS: Ragione poetica, Filosofia morale, Filosofia teoretica, Metafisica, Razionalismo, Mistica, Filosofia spagnola, Filosofia contemporanea, Armando Savignano, Filosofia di genere

In libreria da gennaio 2024

pp. 256

€ 22

9788837238698

Opere di María Zambrano

PAUL W. TAYLOR

Etica ambientale

Riflessioni sul biocentrismo

NOVITÀ



Salvare l'uomo e la natura,
a partire da un filo d'erba

[Brossura](#)

- Il volume presenta **per la prima volta al lettore italiano** un libro di **Paul W. Taylor**, il padre dell'**etica ambientale contemporanea**. Queste pagine, pionieristiche, affrontando temi centrali quali la fondazione dell'etica ambientale, l'uguaglianza tra le specie viventi e il valore della natura, rappresentano gli snodi fondamentali con cui l'autore ha elaborato il suo pensiero ecologico.

- L'**etica "biocentrica" di Taylor** - elaborata negli anni '80 - è una costruzione che **punta a includere ogni forma di vita entro i confini dell'etica**, modificando in profondità le attuali relazioni tra uomo e natura e rimane, a quasi cinquant'anni di distanza, **uno dei contributi filosofici più originali in quest'ambito di studi**.

- Pertanto queste pagine costituiscono un **passaggio obbligato** per comprendere in tutta la sua profondità il **biocentrismo** e, al tempo stesso, un punto di partenza imprescindibile per chiunque si accosti per la prima volta ai temi dell'**etica ambientale**.

AUTORE:

Paul Warren Taylor (1923-2015) è stato un filosofo morale americano e uno dei pionieri dell'etica ambientale. Durante la sua lunga carriera ha insegnato a Princeton e Brooklyn. Tra i primi a cogliere la portata filosofica delle tematiche ecologiche e a strutturare l'etica ambientale come un ambito rigoroso della ricerca filosofica, Taylor ha esposto per la prima volta il suo biocentrismo nei saggi raccolti in questo volume.

CURATORE E TRADUTTORE:

Lorenzo Milano, laureato in Filosofia e specializzato in Etica applicata, è un funzionario presso il Ministero della Transizione Ecologica - Unità di Missione PNRR.

TITOLI CORRELATI:

GIANLUCA CUOZZO

Etica dei resti

9788837234003 - pp. 208, € 18 (Morcelliana, 2020)



KEYWORDS: Ecocentrismo, Antropocentrismo, Uomo e Natura, Crisi ecologia, Organismi viventi, Evoluzionismo, Albert Schweitzer, Animali e Piante, Animal Rights, Respect of Nature

In libreria da gennaio 2024

pp. 192

€ 16

9788837238704

Etiche speciali



PAUL W. TAYLOR

Etica ambientale

Riflessioni sul biocentrismo

SOMMARIO

IL BIOCENTRISMO: UN NUOVO MODO DI STARE AL MONDO

1. Dalla crisi ecologica all'etica ambientale
2. Il biocentrismo
3. Taylor e il Rispetto per la natura
 - L'atteggiamento morale fondamentale: il rispetto per la natura*
 - Il sistema di credenze: la prospettiva biocentrica sulla natura*
 - Il sistema etico: regole di condotta e modelli del carattere*
- Principi di priorità
4. I saggi
- Bibliografia

I. FRANKENA E L'ETICA AMBIENTALE

1

II. L'ETICA DEL RISPETTO PER LA NATURA

1. Sistemi di etica ambientale incentrati sull'uomo e sistemi incentrati sulla vita
2. Il bene di un ente e il concetto di valore inerente
3. L'atteggiamento di rispetto per la natura
4. La giustificabilità dell'atteggiamento di rispetto per la natura
5. La prospettiva biocentrica sulla natura
6. Gli esseri umani come membri della comunità di vita della Terra

7. Il mondo naturale come sistema organico
8. Gli organismi individuali come centri teleologici di vita
9. La negazione della superiorità umana
10. I diritti morali e il problema degli obblighi contrastanti

III. IN DIFESA DEL BIOCENTRISMO

IV. GLI ESSERI UMANI SONO SUPERIORI AGLI ANIMALI E ALLE PIANTE?

V. VALORE INERENTE E DIRITTI MORALI

1. Uguaglianza di valore inerente
2. Il principio del rispetto e i diritti morali
3. La priorità dei diritti sui doveri

PAUL WATZLAWICK

Sul nonsenso del senso o sul senso del nonsenso

NOVITÀ



Conoscere se stessi e il mondo
attraverso la relazione

[Brossura](#)



- Il breve e brillantissimo saggio di Watzlawick, qui **per la prima volta pubblicato in italiano**, riunisce **due celebri conferenze** tenute presso il Municipio di Vienna.
- Servendosi di numerosi esempi tratti dalla letteratura, dalla memorialistica, ma anche dalla scienza, **l'autore mostra come non esista una realtà "oggettiva"**, nel senso di una realtà separata dalla nostra costruzione della realtà stessa, e conseguentemente come **non sia possibile stabilire una separazione netta tra esterno e interno, tra soggetto e oggetto, tra individuo e società**.
- Watzlawick, uno dei maggiori esponenti della scuola di Palo Alto e autore del celebre ***Istruzioni per rendersi infelici*** (Feltrinelli), si fa sostenitore di un ***Costruttivismo Radicale***: **la realtà è soltanto una costruzione che può essere trasformata**, se necessario. Proporre oggi la lettura di questo testo inedito ha una **straordinaria attualità**.

AUTORE:

Paul Watzlawick (1921-2007), professore di psicoterapia in varie università statunitensi, fu uno psicologo e filosofo austriaco, naturalizzato statunitense. Studiò Letteratura moderna e Filosofia a Venezia (Ca' Foscari) e a Zurigo. Di lui ricordiamo il celebre *Istruzioni per rendersi infelici* (Feltrinelli, 2008).

PREFAZIONE DI:

Aurelio Moralo, docente di Storia delle Scienze e delle Tecniche dell'Università Milano Bicocca.

TRADUZIONE DI:

Renato Pettoello, già ordinario di Storia della filosofia moderna all'Università di Milano.

TITOLI CORRELATI:

PAUL WATZLAWICK
Istruzioni per rendersi infelici
(Feltrinelli, 2008)

KEYWORDS: Interpretazione della Realtà, Relatività, Relazione, Palo Alto, Costruttivismo, Soggettività della visione, Psicologia sociale, Nichilismo, Mente, Esperienza psichica

In libreria da gennaio 2024

pp. 128

€ 11

9788837238711

Pellicano rosso

PAUL VALÉRY

Introduzione alla poetica e altri scritti di teoria estetica

NOVITÀ



• Il volume raccoglie, accanto a *L'arte poetica*, vale a dire la lezione inaugurale, tenuta da Valéry presso il Collège de France il 10 dicembre 1937, una serie di **brevi scritti sulla teoria dell'arte**, pubblicati tra il 1928 e il 1945.

• Caratteristica comune a questi scritti sono la **lucidità** e l'**eleganza** con cui vengono trattati i **problemi della creazione artistica**. Per quanto riguarda, in particolare, la poetica, Valéry ne sottolinea soprattutto la natura propriamente "poetica", cioè di **attività del fare**, che è l'**attività propria della creazione artistica**, stabilendo un intenso rapporto dialettico tra creatore e fruitore delle opere d'arte.

• In questa prospettiva non trovano spazio né la storia dell'arte né la critica d'arte che sono tutt'altra cosa dall'arte. La **brevità** quasi aforistica degli scritti qui raccolti non fa altro che mettere in evidenza l'**intelligenza folgorante** di Valéry.

AUTORE:

Paul Valéry (1871-1945) è stato uno degli intellettuali più lucidi e acuti della prima metà del XIX secolo. Poeta, prosatore, drammaturgo, saggista brillante. Fu membro dell'Académie Française dal 1923 e, dal 1937, Professore di Poetica presso il Collège de France.

CURATORE:

Renato Pettoello, già ordinario di Storia della filosofia moderna all'Università di Milano.

L'arte e la vita
nel simbolismo francese

[Brossura](#)

TITOLI CORRELATI:

**PAUL VALÉRY****La creazione artistica**

9788837230272 - pp. 80, € 9 (Morcelliana, 2017)

KEYWORDS: Teoria dell'arte, Poetica, Creazione artistica, Opera d'Arte, Filosofia francese, Simbolismo, Laboratoire de l'Esprit, Letteratura francese, Invenzione e poesia, Arti e Civilizzazione

In libreria da febbraio 2024

pp. 160

€ 15

9788837238728

Estetica



PAUL VALÉRY

Introduzione alla poetica e altri scritti di teoria estetica

SOMMARIO

Premessa di Renato Pettoello e Francesca Botticchio

Introduzione alla Poetica

Sull'insegnamento della Poetica al Collège de France
Lezione prima

Scritti di teoria dell'arte

Considerazioni sulla poesia
Concetto generale di arte
Discorso sull'Estetica
Come lavorano gli scrittori
L'invenzione estetica
Poesia e pensiero astratto
La somiglianza e l'arte
Stile

Indice dei concetti

Indice dei nomi

RUDOLF SCHWARZ

Costruire la chiesa

Il senso liturgico nell'architettura sacra

Prefazione di Mario Botta

NOVITÀ



• **Rudolf Schwarz** (1897-1961), amico di **Romano Guardini**, che in questo libro gli dedica delle bellissime **pagine introduttive**, è una delle figure di maggior spicco dell'**architettura contemporanea**.

• Qui in particolare l'autore descrive i principali **modelli di progettazione di una chiesa**, considerata come **spazio sacro e liturgico dove** simbolicamente **il popolo dei fedeli incontra Dio**. L'originalità dell'impostazione è che l'esposizione dei **sette tipi di progetti per l'edificazione di una chiesa** è preceduta da un'**immagine dell'uomo**: si parla dell'**occhio**, della **mano**, delle **arti umane** – come la **pittura** e la **scultura** - e poi degli **edifici** in sé, esaminando le diverse piante usate per progettare alcune chiese rappresentative della cultura cattolica tedesca del '900.

“LE FORME DELLA COSTRUZIONE DELLA CHIESA APPAIONO COME LINEE DI INTERSEZIONE TRA UOMO E MONDO, STORIA UMANA E AGIRE DIVINO”

scrive **Romano Guardini** nell'*Introduzione*.

• Un **umanesimo architettonico** dove **l'idea del costruire è un'arte** che investe il senso della spiritualità.

• **Inserito di immagini a colori** di alcuni progetti realizzati da Rudolf Schwarz.

AUTORE:

RUDOLF SCHWARZ (1897-1961) amico del teologo Romano Guardini, è stato un architetto tedesco specializzato in architettura sacra.

TRADUTTORE:

Giulio Colombi (1926 - 2023) intellettuale e diacono bresciano, è stato il traduttore di numerosi teologi, tra cui Romano Guardini e Joseph Ratzinger.

CURATORE:

Mario Botta, uno dei maggiori architetti contemporanei, è stato riconosciuto e premiato a livello internazionale. Tra i rappresentanti della scuola ticinese di architettura, è stato tra i fondatori dell'Accademia di architettura di Mendrisio (Svizzera), dove tuttora insegna.

Progettare uno spazio sacro

Brossura

KEYWORDS: Progettazione, Piante architettoniche, Arte sacra, Liturgia, Spiritualità, Architettura tedesca contemporanea, Architettura sacra, Altare e Navata, Scultura sacra, Edifici di culto cristiano

In libreria da febbraio 2024

pp. 288

€ 23

9788837238773

Estetica



RUDOLF SCHWARZ

Costruire la chiesa

Il senso liturgico nell'architettura sacra

SOMMARIO

Premessa di Ludwig Mies van der Rohe

Per accompagnare il lettore di Romano Guardini

Fondazione

L'occhio - La mano - La pittura - La statua - L'edificio - Edificio a guscio - Edificio come statua - Edificio a scheletro - Edificio a tenda

IL PRIMO TIPO DI PROGETTO: *Sacro anello*

IL SECONDO TIPO: *Sacra partenza. L'anello aperto*

IL TERZO TIPO: *Sacra partenza. Il calice luminoso*

IL QUARTO TIPO: *Il sacro viaggio. Il cammino*

IL QUINTO TIPO: *Sacra parabola. Il calice oscuro*

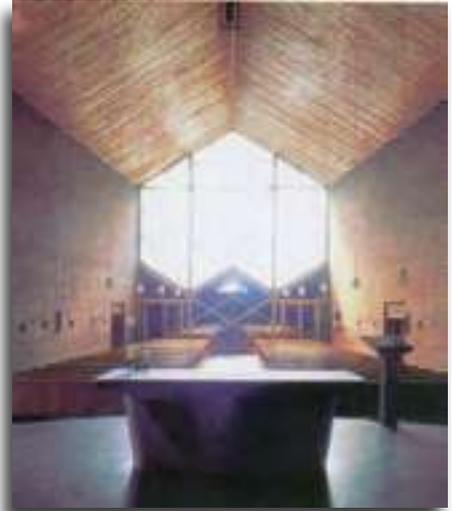
IL SESTO TIPO: *Sacro tutto. La volta luminosa*

IL SETTIMO TIPO: *Il duomo di tutti i tempi. L'intero*
Edificio come gioco di luce - Edificio come contenitore

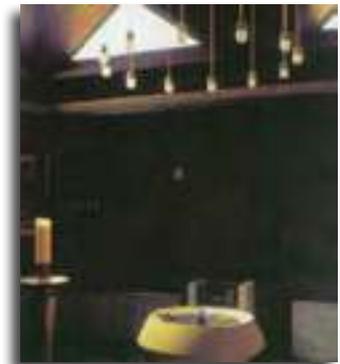
Morcelliana



RUDOLF SCHWARZ
Costruire la chiesa
Il senso liturgico
nell'architettura sacra



Alcune immagini presenti nel volume



In libreria da febbraio 2024

pp. 288

€ 23

9788837238773

Estetica

JACQUES MARITAIN

Filosofia morale

Esame storico e critico dei grandi sistemi

NOVITÀ



- In questo volume **Maritain si confronta in maniera critica con alcuni sistemi filosofici** che ritiene **significativi** per la fondazione della sua **filosofia morale**, in particolare quello di **Hegel, Marx e Comte**.
- Tale fondazione si innesta su una **indagine storica** riguardante lo **sviluppo del pensiero etico all'interno della filosofia occidentale**, con attenzione alla specificità del contributo che a questo sviluppo può dare l'**umanesimo cristiano**: un compito che, secondo l'autore, resta aperto e ci invita a progredire come persone, cittadini, credenti e non.
- La **nuova edizione di un classico ancora attuale** per comprendere un **paradigma culturale** con cui interpretare la realtà.

AUTORE:

Jacques MARITAIN (1882-1973) è considerato uno dei massimi esponenti del neotomismo del XX secolo. Morcelliana ha pubblicato varie opere di Jacques Maritain. Questo volume entra nella nuova serie Opere scelte.

CURATORE:

Antonio Pavan (1894-1953) grande conoscitore del pensiero di Maritain, è stato un deputato della prima legislatura.

Il classico della filosofia morale

Brossura

TITOLI CORRELATI:

JACQUES MARITAIN**Distinguere per unire. I gradi del sapere**9788837237202 - pp. 608, € 38 (Morcelliana, 2022⁵)**La persona e il bene comune**9788837236984 - pp. 80, € 10 (Morcelliana, 2022¹³)**Dio e la permissione del male**9788837236618 - pp. 112, € 11 (Morcelliana, 2022²)

KEYWORDS: Storia della filosofia, Etica, Pensiero cristiano, Metafisica, Personalismo, Etica esistenzialista, Persona e libertà, Dovere morale, Filosofia cristiana, Neotomismo

In libreria da febbraio 2024

pp. 576

€ 42

9788837238735

Opere di Jacques Maritain

JONATHAN Z. SMITH

Una questione di classe

Saggi sulla comparazione storico-religiosa

NOVITÀ



• Di che cosa si occupa uno storico delle religioni? In che modo se ne occupa? E una volta stabilito il modo, perché lo fa in quel modo? Partendo da queste semplici domande, Jonathan Z. Smith ha contribuito ad avviare quella che appare oggi come una vera e propria rivoluzione epistemologica nel campo degli studi storici e antropologici sulla religione. Questo volume raccoglie, per la prima volta in traduzione italiana, alcuni dei suoi contributi più importanti dagli anni Settanta del secolo scorso ai primi anni Duemila.

• Due i temi fondamentali: la **comparazione storico-religiosa**, sottoposta a una sagace e innovativa critica metodologica e teorica; e la **definizione stessa di «religione»**, da cui dipende non soltanto la comprensione di tutto quell'ampio insieme di forme simboliche e culturali che ci ostiniamo a considerare come «religiose», ma anche lo statuto scientifico delle tante discipline (storiche, antropologiche, filosofiche, ecc.) che se ne occupano a livello accademico.

• Il doppio tema della comparazione e della classificazione delle religioni rende questo volume una **lettura appetibile a un pubblico ampio**, interessato a comprendere come tanto la religione quanto lo studio critico di essa possano essere esaminati come **espressioni dinamiche dell'intelligenza e della creatività dell'uomo**.

AUTORE:

Jonathan Z. Smith (1938–2017) ha insegnato per oltre quarant'anni all'Università di Chicago, ed è unanimemente considerato come una delle voci più influenti e originali nel panorama contemporaneo degli studi storici e antropologici sulla religione.

CURATORE:

Luigi Walt insegna Storia delle religioni all'Università di Napoli "L'Orientale". Dopo essersi formato a Trieste e a Bologna, ha svolto attività di ricerca in Italia, Svizzera e Germania. Per Morcelliana ha pubblicato *Paolo e le parole di Gesù. Frammenti di un insegnamento orale* (2013) e *Paolo traduttore. Sulla distinzione tra spirito e lettera* (2021).

Che cos'è la religione?

[Brossura](#)

KEYWORDS: Storia delle religioni, Scienze delle religioni, Insegnamento delle religioni, Ebraismo, Monoteismi, Cristianesimo, Islam, Religioni mondiali, Metodo storico-critico, Epistemologia della religione

In libreria da febbraio 2024

pp. 480

€ 35

9788837238742

Quaderni di SMSR

NEMESIO DI EMESA

Sulla natura dell'uomo

TESTO GRECO A FRONTE

NOVITÀ



• Il volume presenta la **traduzione italiana**, con **testo greco a fronte**, introduzione e bibliografia, del **primo trattato di antropologia cristiana**, scritto tra il IV e il V secolo d. C., da Nemesio, vescovo di Emesa, in Siria, **uno dei testi più enigmatici a essere stato tramandato dalla tarda antichità ai giorni nostri**.

• Da vescovo cristiano, Nemesio intende indirizzare il suo scritto anche, e soprattutto, a non cristiani, vale a dire a Ebrei, e ai pagani di scuola (neo) platonica, illustrando quale sia la **natura dell'uomo**, creatura posta da Dio ai confini dell'essere, in limine tra divinità e irrazionalità. Abbondano **discussioni critiche del Platonismo, dell'Aristotelismo, delle filosofie ellenistiche e del Neoplatonismo**, su temi cruciali quali la **composizione di anima e corpo**, la **posizione dell'uomo all'interno della natura**, il **fato** e la **provvidenza**, il **libero arbitrio**, la **razionalità** e l'**irrazionalità** e la **passionalità**.

• Grande fu l'influenza esercitata da questo trattato - a lungo erroneamente tramandato sotto il nome di **Gregorio di Nissa** - nel Medioevo e in età moderna. La falsa attribuzione ne favorì la diffusione, così da influenzare profondamente il pensiero antropologico cristiano, divenendo una pietra miliare nella storia del pensiero occidentale.

AUTORE:

Nemesio di Emesa (IV-V secolo d. C.) è stato vescovo cristiano della città di Emesa (odierna Homs) in Siria.

CURATORE:

Benedetto Neola si è laureato in Lettere Classiche e in Filologia, Letterature e Civiltà del Mondo Antico presso l'Università degli studi di Napoli Federico II. I suoi interessi di ricerca vertono soprattutto sulla filosofia antica e tardoantica, con particolare attenzione alla filosofia tardo-platonica e alle sue intersezioni col coevo pensiero cristiano.

Alle origini del pensiero antropologico cristiano

[Brossura](#)

TITOLI CORRELATI:

**BERNHARD NEUSCHÄFER****Origine filologo**

9788837237608 - pp. 528, € 40 (Morcelliana, 2023)

KEYWORDS: Antropologia cristiana, Patristica, Letteratura cristiana antica, Gregorio di Nissa, Libero arbitrio, Uomo e Natura, Provvidenza, Tardo Antico, Anima e Corpo, Ragione e Passione

In libreria da febbraio 2024

pp. 352

€ 26

9788837238759

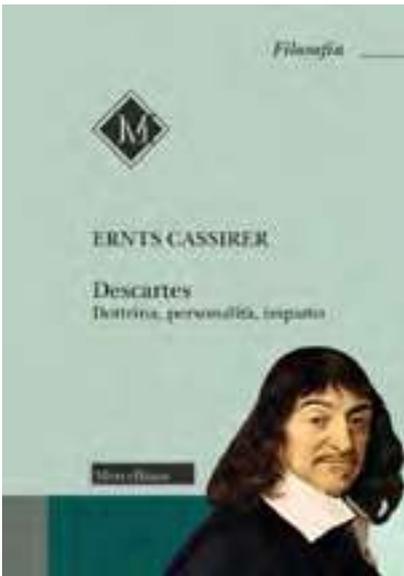
Letteratura cristiana antica

ERNST CASSIRER

Descartes

Dottrina, personalità, impatto

NOVITÀ



• Questa importante monografia su **René Descartes**, edita nel 1939 e qui per la prima volta tradotta, analizza la figura di Descartes a partire da tre angoli prospettici: **dottrina, personalità e impatto**.

• In questo lavoro confluiscano le precedenti ricerche pubblicate da Cassirer nell'opera più marcatamente teoretico-scientifico del 1899, e rappresentano un **bilancio** e un **ritratto** del pensatore francese molto più ricco e polifonico.

• Qui il pensatore francese è calato da Cassirer nel contesto della storia spirituale nel suo rapporto con la regina Cristina di Svezia e con Corneille e, da ultimo, sono affrontate questioni concernenti l'**etica**, la **teoria delle passioni** o la ricezione del **cartesianesimo**.

AUTORE:

Ernst Cassirer (1874-1945) è stato uno dei maggiori filosofi del Novecento.

CURATORE:

Giacomo Borbone è ricercatore in Storia della Filosofia presso l'Università di Catania.

Cartesio a tutto tondo

Brossura

TITOLI CORRELATI:

AUGUSTO DEL NOCE**Riforma cattolica e filosofia moderna**

9788828401032 - pp. 726, € 35 (Scholé, 2019)

ERNST CASSIRER**Natura e filosofia in Descartes, Leibniz e Spinoza**

9788837237981 - pp. 288, € 35 (Morcelliana, 2023)

KEYWORDS: Biografia filosofica, Cartesio, Idealismo, Dualismo, Filosofia moderna, Cogito, Cristina di Svezia, Filosofia francese, Gnoseologia, Ricezione del Cartesianismo

In libreria da febbraio 2024

pp. 320

€ 25

9788837238766

Filosofia



ERNST CASSIRER

Descartes

Dottrina, personalità, impatto

INDICE

Un erede indocile di Descartes: Ernst Cassirer e la monografia del 1939
di Giacomo Borbone

Avvertenza del traduttore e ringraziamenti

Descartes. Dottrina, Personalità, Impatto
di Ernst Cassirer

Parte prima: Problemi fondamentali del cartesianesimo

Cap. I: Il concetto di verità in Descartes

Cap. II: L'idea di "unità della scienza" nella filosofia di Descartes

Parte seconda: Descartes e il suo secolo

Cap. I: Descartes e Corneille

Cap. II: La "Recherche de la vérité par la lumière naturelle" di Descartes

Cap. III: Descartes e la regina Cristina di Svezia. Studio sulla storia dello spirito del XVII secolo

Opere citate nel testo di Cassirer

Nota bio-bibliografica

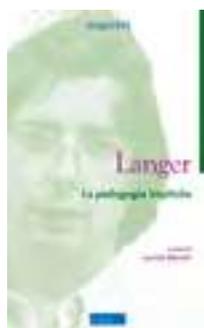
Indice dei nomi

07
23
VITÀ
OSSISTI

EDITORI E LIBRERIE A
YBLO
GROUP DISTRIB

Scholé

Titoli in uscita nei mesi di
gennaio e febbraio 2024



CHIARA FRUGONI

Raccontare le immagini

Dialoghi sui miei libri

NOVITÀ



- La voce di Chiara Frugoni torna a parlare del fare storia, con la freschezza e l'entusiasmo che i suoi lettori affezionati conoscono bene. Lo fa attraverso una serie di interviste e di articoli pubblicati dal 2013 al 2022.
- Seguendo il ritmo scandito dall'uscita dei suoi libri, e di quelli dedicati al padre Arsenio, la studiosa racconta se stessa e la sua professione di storica: le sue parole sono state qui raccolte con fedeltà assoluta e nel rispetto del bell'italiano che lei donava ai lettori dei suoi libri e agli uditori delle sue partecipatissime conferenze, come valore aggiunto rispetto ai contenuti delle sue ricerche.
- Chiara Frugoni rivela i segreti del suo studio attraverso l'analisi di centinaia di immagini, un'arte appresa dal padre e poi sviluppata con originalità.
- Con 16 illustrazioni a colori.

AUTORE:

Chiara Frugoni (1940-2022) ha insegnato Storia medievale nelle Università di Pisa, Roma Tor Vergata e Parigi X. Il suo metodo nell'occuparsi di storia è sempre stato quello di unire testi e immagini, considerandoli fonti di pari dignità. I suoi libri sono pubblicati da Einaudi e il Mulino.

CURATORE:

Paola Carmignani è giornalista del Giornale di Brescia e saggista.

Il racconto autobiografico
di una grande scrittrice

Brossura

TITOLI CORRELATI:

ARSENIO FRUGONI**Storia della pittura d'Italia**

9788837234089 - pp. 636, € 48 (Morcelliana, 2020)

Storia dell'architettura d'Italia

9788837235093 - pp. 256, € 35 (Morcelliana, 2021)

Storia della scultura d'Italia

9788837236519 - pp. 240, € 35 (Morcelliana, 2022)

KEYWORDS: Arte, Medioevo, Donne, Bellezza, Storia, Iconografia, Rinascimento, Cultura popolare, Genere, Civiltà italiana

In libreria a gennaio 2024

pp. 172

€ 15

9788828405894

Orso blu

STEFANO BOTTONI

L'Ungheria dagli Asburgo a Viktor Orbán

Il passato come prigione

NOVITÀ



• Questo libro propone una **sintesi critica delle vicende storiche dell'Ungheria contemporanea** dalla seconda metà dell'Ottocento al sistema post-liberale del primo ministro **Viktor Orbán**.

• Il filo conduttore del volume è la peculiare **funzione della memoria ferita del passato**, incentrata sui traumi storici e le sconfitte militari, **nella creazione di un'identità politica post-imperiale** influenzata come in pochi altri casi europei (Russia, Serbia) dall'illusione di una grandezza rivendicata in nome di un passato glorioso.

• Il libro è il racconto di un paese che, dopo la catastrofe della Prima guerra mondiale, ha rifiutato l'idea di abbandonare ambizioni egemoniche sulla regione danubiano-carpatica per trasformarsi in una piccola patria, e che dopo le trasformazioni del 1989 ha dissipato il prestigio internazionale accumulato durante il comunismo "morbido" di Kádár per imbarcarsi in un ulteriore esperimento autoritario: il Sistema della Cooperazione Nazionale di Viktor Orbán.

AUTORE:

Stefano Bottoni è professore associato di Storia dell'Europa orientale presso l'Università di Firenze. Tra le sue pubblicazioni *Orbán. Un despota in Europa* (Salerno Editore, 2019).

Un esperimento autoritario in Europa?

Brossura



TITOLI CORRELATI:

SIMONE A. BELLEZZA**Il destino dell'Ucraina. Il futuro dell'Europa**

9788828404118, pp. 208 - € 16 (Scholé, 2022)

CAROLINA DE STEFANO**Storia del potere in Russia. Dagli zar a Putin**

9788828404569, pp. 224 - € 16 (Scholé, 2022)

ALESSANDRO AJRES**Storia della Polonia. Dal 1918 a oggi**

9788828404958, pp. 240 - € 18 (Scholé, 2023)

KEYWORDS: Paesi dell'Est, Democrazia illiberale, Unione europea, Guerra Russia-Ucraina, Immigrazione, Post-comunismo, Autoritarismo, Budapest, Cortina di ferro, Libertà

In libreria a gennaio 2024

pp. 256

€ 22

9788828405900

Orso blu - Europa | Oriente

Scholé



STEFANO BOTTONI

L'Ungheria dagli Asburgo a Viktor Orbán

Il passato come prigione

SOMMARIO

Introduzione: Un paese peculiare?

CAPITOLO 1 - L'illusione imperiale

1848-1905: dal fallito moto insurrezionale del 1848-1849 alla Monarchia dualista in seguito al compromesso con Vienna

CAPITOLO 2 - L'illusione rivoluzionaria

1905-1919: dalla rottura dell'equilibrio politico interno alla sconfitta militare nella Prima guerra mondiale

CAPITOLO 3 - L'illusione restauratrice

1919-1938: reggenza autoritaria di Miklós Horthy e accettazione puramente formale del sistema di pace di Versailles

CAPITOLO 4 - L'illusione dei totalitarismi

1938-1963: dalle revisioni territoriali alla partecipazione all'olocausto durante la Seconda guerra mondiale fino all'importazione dello stalinismo sovietico e al consolidamento kádariano dopo la repressione della rivolta del 1956. Il passaggio dalla sfera di influenza nazionalsocialista a quella sovietica

CAPITOLO 5 - L'illusione della rincorsa democratica

1963-2004: dai tentativi di riforma del socialismo realizzato all'implosione pacifica e mediata del sistema monopartitico comunista

CAPITOLO 6 - L'illusione antioccidentale

2004: dall'ingresso nell'Unione Europea alle elezioni europee del 2024, rottura del consenso politico sull'orientamento liberal-democratico occidentale ed emersione della governance neautoritaria di Viktor Orbán senza contrappesi interni ed esterni

CONCLUSIONE

Prigionieri del passato?

In libreria a gennaio 2024

pp. 256

€ 22

9788828405900

Orso blu - Europa | Oriente

DARIO ANTISERI - MARCELLO PERA

Libertà, cristianesimo e scienza

Disputa sull'Occidente

NOVITÀ



- Un brillante confronto di due dei maggiori filosofi italiani sui temi del destino del **cristianesimo**, il **rapporto tra religione e libertà della ricerca**, tra **morale e scienza**.
- In gioco è cosa si intende per **liberalismo**: la democrazia liberale ha un fondamento relativistico e pluralistico (**Antiseri**), o presuppone un'etica comune con valori assoluti della tradizione cristiana (**Pera**)?
- Un confronto che parte, sorprendentemente, da **due diverse interpretazioni di Agostino e Galileo**: la scienza moderna si oppone alla fede? O ha proprio nella libertà cristiana la sua condizione di possibilità? Sono pagine che mostrano l'**attualità di Agostino e di Galileo**.

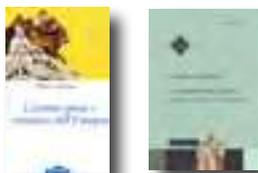
AUTORI:

Dario Antiseri è uno dei filosofi italiani più conosciuti e tradotti all'estero. Ricordiamo tra le sue pubblicazioni: *L'anima greca e cristiana dell'Europa* (ELS La Scuola, 2018); *Perché l'uomo continua a credere* (Morcelliana, 2020); *Tra l'assurdo e la speranza. Siamo tutti fideisti?* (Scholé, 2021) e *Epistemologia ed ermeneutica. Il metodo della scienza dopo Popper e Gadamer* (Scholé, 2022)

Marcello Pera, accademico e filosofo, già presidente del Senato, con Morcelliana ha pubblicato *Lo sguardo della Caduta. Agostino e il problema del secolarismo* (2022).

Quale futuro per la libertà
e la democrazia?

Brossura



TITOLI CORRELATI:

DARIO ANTISERI**L'anima greca e cristiana dell'Europa**

9788826500324, pp. 96 - € 9,50 (Scholé, 2018)

MARCELLO PERA**Lo sguardo della Caduta. Agostino e il problema del secolarismo**

9788837236748, pp. 208 - € 18 (Morcelliana, 2022)

KEYWORDS: Agostino, Galileo, Liberalismo, Fede, Morale, Secolarizzazione, Modernità, Metodo scientifico, Teologia, Pluralismo, Valori

In libreria a gennaio 2024

pp. 192

€ 16

9788828405917

Orso blu

MARIO VERGANI

Dizionario di filosofia per educatori

NOVITÀ



- Proseguendo la fortunata serie dei *dizionarietti*, il **primo Dizionario dedicato alle questioni di filosofia dell'educazione**.
- Un dizionario dove le voci, e qui sta un'altra **novità editoriale**, sono **coppie concettuali rilevanti in ambito pedagogico**, al fine di illustrare come **oggi il lavoro educativo consiste nell'inseguire i giovani** che non si lasciano definire, ridurre, uniformare, acchiappare.
- **Educare è trasformare ogni ragazzo**, nella sua singolarità, **in un soggetto consapevole**, a partire dai suoi desideri, dalle sue paure.
- **Un libro per educatori, genitori, studenti, lettore comune**: per chi abbia a cuore il **futuro delle giovani generazioni**, con il loro problematico rapporto con la famiglia, la scuola, i social media.

AUTORE:

Mario Vergani è professore ordinario di Filosofia teoretica presso l'Università di Milano Bicocca. Con Morcelliana ha pubblicato *Levinas fenomenologica. Umano senza condizioni* (2011).

Le parole per crescere

Brossura

TITOLI CORRELATI:

RENATO PETTOELLO - NADIA MORO**Dizionario di tedesco per filosofi**9788828400165, pp. 240 - € 15,50 (Scholé, 2018²)**PAOLO CESARETTI - EDI MINGUZZI****Dizionario di greco. Le parole dei nostri pensieri**

9788828403005, pp. 352 - € 24 (Scholé, 2021)



KEYWORDS: Nuove Generazioni, Scuola, Pedagogia, Soggettività, Futuro, Didattica, Multiculturalismo, Post-moderno, Corpo, Mente

In libreria a gennaio 2024

pp. 256

€ 22

9788828405931

Orso blu



MARIO VERGANI

Dizionario di filosofia per educatori

SOMMARIO

Introduzione: I modelli educativi

1. Approccio socio-materialista
2. Approccio post-strutturalista
3. Approccio fenomenologico-ermeneutico
4. Approccio di teoria critica
5. Approccio pragmatista
6. Approccio sistemico
7. Approccio postumanista
8. Approccio delle capacità
9. Approccio della complessità

Coppie di termini

1. Responsabilità/Libertà
2. Soggettività/Alterità
3. Limite/Ilimitato
4. Desiderio/Bisogno
5. Esperienza/Senso comune
6. Unicità/Pluralità
7. Etica/Politica
8. Natalità/Mortalità
9. Lavoro/Azione
10. Attenzione/Ascolto
11. Fiducia/Speranza
12. Potere/Violenza
13. Vulnerabilità/Fragilità
14. Spazialità/Temporalità

15. Identità/Differenza
16. Contesto/Sistema
17. Corpo/Mente
18. Relazione/Separazione
19. Significato/Senso
20. Parola/Discorso

CONCLUSIONE

Quel che non si lascia acchiappare

GUIDO MILANESE

Le ragioni del latino

NOVITÀ



Il fascino della lingua madre

Brossura

- Perché studiare latino? Molti interventi di questi ultimi decenni hanno insistito sul “**piacere del latino**”. *Le ragioni del latino* si domanda, più radicalmente, se lo studio di questa lingua possa nuovamente svolgere un **ruolo nella formazione**.

- La proposta personale è quella di **considerare la totalità della storia del latino**, cioè più di due millenni di storia culturale europea, senza limitarsi a quel paio di secoli che viene definito “classico”. Il volume si presenta come un **invito a ripensare**, anche operativamente, **la lingua della cultura europea**.

- Gli argomenti trattati spaziano dalla considerazione del **ruolo linguistico del latino nella costruzione delle lingue moderne**, alla costante presenza del latino nella **storia della musica**, al rapporto costitutivo tra **latino e cristianesimo**, alle indicazioni sul **successo didattico del latino a livello europeo**. Tutti i capitoli sono accompagnati da numerose **illustrazioni** ed esempi, con una essenziale bibliografia di riferimento, in modo da rendere la **lettura agevole** e permettere a chi intende documentarsi in modo completo di disporre della strumentazione necessaria.

- **Con 16 illustrazioni a colori.**

AUTORE:

Guido Milanese è professore ordinario di Lingua e letteratura latina all'Università Cattolica del Sacro Cuore, dove insegna Cultura classica ed europea, Letteratura comparata e Informatica umanistica. Ha insegnato in passato nelle Università di Chieti e Lecce e negli Stati Uniti alla University of Kansas. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo la traduzione di *Lucrezio ed Epicuro* (Mondadori, 2002²).



TITOLI CORRELATI:

PAOLO CESARETTI - EDI MINGUZZI

Il Dizionarietto di latino. La rete comune d'Europa

9788828400158, pp. 352 - € 19,50 (Scholé, 2018)

KEYWORDS: Cultura classica, Lingue, Europa, Cristianesimo, Paganesimo, Roma, Italiano, Civiltà mediterranea, Medioevo, Modernità

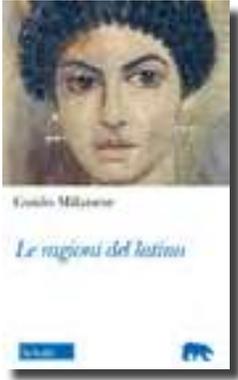
In libreria a febbraio 2024

pp. 256

€ 22

9788828405979

Orso blu

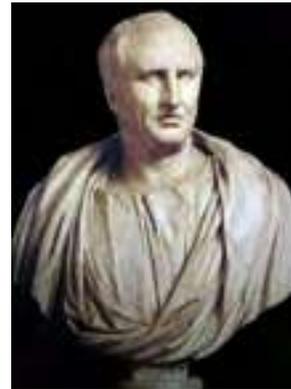


GUIDO MILANESE

Le ragioni del latino

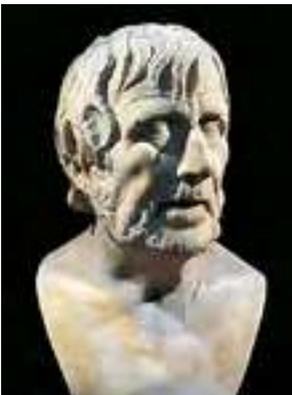
SOMMARIO

- Cap. 1. Le ragioni del latino
- Cap. 2. Il latino nel tempo
- Cap. 3. Come funziona il latino
- Cap. 4. Parliamo tutti in latino?
- Cap. 5. Una lingua di contadini, poeti e filosofi
- Cap. 6. Latino e civiltà cristiana
- Cap. 7. Latino e musica
- Cap. 8. Odiare il latino, o amarlo male
- Cap. 9. Il latino si può davvero insegnare
- Cap. 10. Che cosa accadrà al latino?



Marco Tullio Cicerone

Manoscritto latino del
Bucolicum Carmen
di Francesco Petrarca



Lucio Anneo Seneca

EUGEN WIESNET

Pena e retribuzione la riconciliazione tradita

Sul rapporto tra cristianesimo e pena

NUOVA EDIZIONE RIVEDUTA



- Il volume, pubblicato per la prima volta in Italia nel 1987, con ristampe successive e notevole diffusione, ha posto con singolare chiarezza al contesto culturale laico ed ecclesiale il **tema della non utilizzabilità di riferimenti religiosi e biblici per legittimare visioni della giustizia fondate sulla vendetta**.

- Lo scritto, documentatissimo, propone un **percorso ancorato ai testi dell'Antico e del Nuovo Testamento**, e risulta di **lettura avvincente**, denunciando il tradimento, lungo i secoli, della natura salvifica caratterizzante la giustizia divina e le crudeltà che ne sono derivate, soprattutto con riguardo alla prassi penale.

- Questo libro può considerarsi **precursore della giustizia riparativa** (*restorative justice*), cui ha fornito elementi di riflessione fondamentali.

AUTORE:

Eugen Wiesnet, giovane gesuita scomparso a soli 41 anni, fu allievo di Karl Rahner e cappellano in carcere, assistente spirituale delle squadre olimpiche tedesche ed egli stesso paracadutista sportivo.

CURATORE:

Luciano Eusebi, professore ordinario di Diritto penale all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, è stato membro di commissioni ministeriali per la riforma del codice penale e del sistema sanzionatorio penale e del Comitato Nazionale per la Bioetica.

La pena non è vendetta

Brossura



TITOLI CORRELATI:

LUCIANO EUSEBI

La Chiesa e il problema della pena. Nuova ed. riveduta e ampliata
9788828400516, pp. 320 - € 22 (Scholé, 2022)

KEYWORDS: Diritto, Colpa, Giustizia riparativa, Bibbia, Carcere, Dolo, Dolore, Redenzione, Detenuto, Perdono

In libreria a febbraio 2024

pp. 208

€ 18

9788828405948

Saggi

ALEXANDER LANGER

La pedagogia implicita

NOVITÀ



• **Alexander Langer** (1946-1995) è stato un intellettuale cosmopolita, instancabile costruttore di ponti; “viaggiatore leggero”, “politico-impolitico”, capace di guardare il mondo come terra-patria e di incarnare le aspirazioni alla libertà e alla giustizia sociale.

• Tutta la sua vita è stata caratterizzata dall’intento di **rendere “concrete le utopie” attraverso la convivenza interetnica**, la promozione di stili di vita sostenibili e l’impegno per una pace attiva.

• Questo libro raccoglie **per la prima volta** i testi (tra cui molti **inediti**) delle sue **riflessioni sull’educazione**, intesa come arte per riparare il mondo.

AUTORE:

Alexander Langer (1946-1995) è stato un importante intellettuale e politico. Di formazione cattolico-sociale ed esponente dell’organizzazione comunista Lotta Continua, ne diresse anche l’omonimo quotidiano. Fu tra i fondatori del partito dei Verdi italiani e uno dei leader del movimento verde europeo.

CURATORE:

Lavinia Bianchi insegna Pedagogia generale e sociale e Pedagogia interculturale presso il Dipartimento di Educazione e Scienze Umane, Università di Modena e Reggio Emilia. Ha pubblicato *Percorsi di istruzione integrati nei CPIA. Processi e pratiche di Educazione degli Adulti* (FrancoAngeli, 2021).

Un vero maestro

Brossura



TITOLI CORRELATI:

MARCO BOATO**Alexander Langer. Costruttore di ponti**

9788828405610, pp. 144 - € 12 (Scholé, 2023)

KEYWORDS: Pace, Intercultura, Ecologia, Giustizia, Verdi, Politica italiana, Europa, Sessantotto, Sinistra

In libreria a gennaio 2024

pp. 256

€ 22

9788828405924

Maestri

SOFIA VANNI ROVIGHI

Introduzione allo studio di Kant

NOVITÀ



- Nella ricorrenza dei **300 anni dalla nascita di Immanuel Kant** (1724) esce la **nuova edizione** di quella che unanimemente è considerata la **migliore introduzione alla filosofia kantiana**.
- Il lettore è guidato a capire opera per opera il pensiero kantiano; dagli scritti precritici alle tre grandi Critiche (*Critica della ragion pura*, *Critica della ragion pratica*, *Critica del Giudizio*), agli scritti di filosofia della storia, filosofia della religione e scienza.
- La chiarezza e la profondità di Vanni Rovighi nel far comprendere un pensatore trovano qui forse la sua massima espressione.
- **EMANUELE SEVERINO affermava di questo libro:**

« **CHI MAI SAPRÀ SCRIVERE UNA MIGLIORE
INTRODUZIONE A KANT?** »

AUTORE:

Sofia Vanni Rovighi (1908-1990) ha insegnato a lungo all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano Storia della filosofia medievale, Storia della filosofia e Filosofia teoretica. I suoi studi hanno approfondito momenti cruciali del pensiero medievale e di quello moderno e contemporaneo. Tra le sue pubblicazioni nel catalogo Scholé: *Istituzioni di filosofia* (2015⁶); *Elementi di filosofia* (3 volumi, 2022²⁶); *Gnoseologia. Storia della filosofia della conoscenza* (2021); *Storia della filosofia moderna* (2022⁴) e *Storia della filosofia contemporanea* (2022⁴).

PREMESSA:

Giuseppe D'Anna è professore ordinario di Storia della filosofia presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Kant, maestro di Modernità

Brossura



TITOLI CORRELATI:

SOFIA VANNI ROVIGHI

Storia della filosofia moderna

9788828404675, pp. 880 - € 45 (Scholé, 2022⁴)

SOFIA VANNI ROVIGHI

Gnoseologia. Storia della filosofia della conoscenza

9788828402329, pp. 420 - € 29 (Scholé, 2021)

KEYWORDS: Critica, Filosofia moderna, Idealismo, Gnoseologia, Ragione, Rivoluzione copernicana, Scienza moderna, Libertà morale, Religione

In libreria a febbraio 2024

pp. 320

€ 25

9788828405955

Biblioteca

SALVATORE ABBRUZZESE

Effetto don Giussani

Secolarizzazione, esperienza religiosa e cattolicesimo in Italia

NOVITÀ



Una nuova storia
dell'Italia contemporanea

Brossura

- Come spiegare l'affermazione e l'estesa persistenza della **iniziativa educativa di don Giussani** – fondatore di Comunione e Liberazione – in un'epoca di esplicita secolarizzazione, dove la partecipazione ai riti liturgici si dirada, i gruppi parrocchiali si disfano e i seminari si svuotano?
- **Quali bisogni**, dentro il processo di modernizzazione e di trasformazione culturale dell'Italia, **si sono manifestati affinché una tale iniziativa educativa potesse avere successo?**
- Obiettivo del libro è ricostruire le **dinamiche culturali** che sono progressivamente emerse nel Paese a partire **dagli anni Cinquanta** e con le quali la proposta educativa di don Giussani si è trovata a interloquire. Si tratta così di indagare sul **contesto umano**, sulle **rappresentazioni del mondo e della vita**, sulle **sensibilità** che sono di volta in volta emerse e che tutt'ora traspaiono.

AUTORE:

Salvatore Abbruzzese è professore ordinario di Sociologia dei processi culturali nel Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Trento. Per Scholé ha pubblicato: *Modernità e individuo. Sociologia dei processi culturali* (2016); *Il Meeting di Rimini. Dalle inquietudini alle certezze* (2019); *Società in cerca di respiro. L'Italia e le pandemie* (2021); *Sociologia dei processi culturali* (2023) e ha curato le edizioni italiane di J.-L. Marion, *Breve apologia per un momento cattolico* (2019) e R. Boudon, *La razionalità* (2021).



TITOLI CORRELATI:

SALVATORE ABBRUZZESE

Sociologia dei processi culturali

9788828405283, pp. 416 - € 30 (Scholé, 2023)

KEYWORDS: Comunione e Liberazione, Politica italiana, Chiesa, Cultura, Sociologia, Movimenti ecclesiali, Sessantotto, Carisma, Democrazia cristiana, Milano

In libreria a febbraio 2024

pp. 208

€ 16

9788828405962

Orso blu

TOMMASO D'AQUINO

De Magistro

TESTO LATINO A FRONTE

NOVITÀ



- Nuova edizione delle classiche pagine di Tommaso d'Aquino sulla figura del maestro, uno dei **capisaldi** del **pensiero educativo occidentale**.
- Confrontandosi con le dottrine sull'insegnamento e l'intelligenza di **Agostino** e di **Averroè**, Tommaso definisce maestro chi sa condurre l'allievo a tradurre in atto le sue potenzialità intellettive.
- Tommaso afferma l'individualità dell'atto di pensiero come esercizio per prova ed errore: alla teoria secondo la quale la scienza è già tutta nell'animo umano, egli risponde che la conoscenza è un processo che si svolge per gradi.
- **Il metodo dell'insegnamento del maestro è quello del pro e del contro**: di ogni tesi vengono considerati gli argomenti a favore e quelli contro. Un **metodo oggi attualissimo** per sviluppare negli allievi uno **spirito critico**.

AUTORE:

Di **Tommaso d'Aquino** Scholé ha pubblicato *L'esistenza di Dio* (a cura di G. Zuanazzi, 2022).

CURATORE

Marco Casotti è stato tra i più importanti pedagogisti italiani. Ha curato l'edizione di testi di Agostino e altri classici della pedagogia.

Imparare a pensare

Brossura



TITOLI CORRELATI:

COMENIO (a cura di M. Volpicelli)

Scuola dell'infanzia

9788828404347, pp. 240 - € 10 (Scholé, 2022)

TOMMASO D'AQUINO (a cura di G. Zuanazzi)

L'esistenza di Dio

9788828404354, pp. 336 - € 25 (Scholé, 2022)

KEYWORDS: Filosofia medievale, Educazione, Intelligenza, Metodo, Agostino, Averroè, Allievo, Fede, Ragione

In libreria a febbraio 2024

pp. 160

€ 14

9788828405986

Classici dell'educazione